

الذَّكُورُ عَبْدُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّامِرِيُّ

أَللَّهُمَّ

وَالْإِنْسَانُ

المقدمة

كانت رحلة طويلة اخذت من العمر أكثر من نصفه ، لم تكن سفرة مريحة سهلة ، قطعت الأجواء والمسافات في لحظة أو ساعات ، كانت مشياً على ظهر ناقة وخلفها عبر صحراء رمالها عطشى أشجارها شوك وحنظل .

وبينما أغذ السير في بيداء قاحلة يتعالى صوت الحق يصدح مردداً [وتفقد الطير فقال ما لي لا أرى الهدد أم كان من الغائبين □ لأعذبه عذاباً شديداً أو لأذبحه أو ليأتيني بسلطان مبين □ فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به وجئتك من سبأ نبأ يقين] فقرر سليمان أن يأتي بها وبعرشها وتسأل من يأتي بها قبل أن يأتوا مسلمين [قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك وإني عليه لقوي أمين □ قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد اليك طرفك فلما رآه مستقراً عنده قال هذا من فضل ربي ليبلوني أأشكر أم أكفر ومن شكر فأنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم] . فكانت هذه الآيات وآيات أخرى تثير السؤال وتبعث الرغبة في كشف هذه الأسرار والوقوف على حقيقتها وسبر أغوارها .

فكانت حالة من الصراع بين الخوف والأمان ، بين الشك واليقين وكانت الحيرة تلاحق الفكرة وهذه تلهث وراء آيات الكتاب الحكيم وإذا بآياته منها آيات محكمات وأخرى متشابهات [هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون أماناً به كل من عند ربنا وما يذكر إلا أولوا الألباب] .

فكان العقل يموج بين شواطئ تلك الآيات المحكمة والآيات المتشابهة وتظل الآيات المتشابهة تثير في النفس هوى وغواية وتلك المحكمة تجر الى ساحل الهداية والاستقرار .

وكلما مشى العمر في سلم الزمن كانت قوائم الفكر تغور في أعماق المجهول تبحث في سره . كما كانت نوازع الشك تطير محلقة في سماء الغيب تريد مسك الريح فتعود خالية إلا من وعاء السفر وعنائه .

وظل القرآن الكريم هو الملاذ يبعث على الثقة ويثير الأمل وتصدق آياته ناطقة وتتهادى أحكامه عظمات بالغة فتبدأ وقفة تتبعها مشية بين جنبى الكتاب وإذا بآدم وحواء في جنة عرضها السموات والأرض يناجيه ربه [وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين □ فازلهم

الشیطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الأرض مستقر ومتاع الى حين] فيثور سؤال وتلاحقه حيرة وتلازمه مسألة .. لماذا كان آدم وزوجه في الجنة قبل ان يعملوا في الأرض ويقدموا أعمالاً صالحة كانت سبيلهما الى الجنة ؟ وهل من جنة بدون مسؤولية وأعمال تقية وتلك الشجرة لماذا اختارها سبحانه من دون تلك الجنة وطالب آدم وزوجه عدم الاقتراب منها ؟ ولماذا لم يستطيعا الالتزام بأوامره سبحانه ؟ وكيف تمكن الشيطان منهما فازلهم فاستحقا عقاب الله فأخرجهما من الجنة وهبط بهما الى الأرض لتكون مسرحاً لعداء ومستقراً الى حين . كيف استطاع الشيطان دفعهما الى الخطأ ؟ ما هي قوته ؟ وهل لهذا الشيطان من قوة مستقلة خاصة به ؟ إن مثل هذه الصورة ترجع بنا ثانية الى الثنوية وتضرب مبدأ الوجدانية ضربة في الصميم وأن القول بأن هذا الشيطان كان قوة أسقطها سبحانه فاستطاعت دفع آدم وحواء على ارتكاب المخالفة فلماذا عاقبهم سبحانه على فعل كان بتأثير قوة من عنده ؟ .

لقد بقيت صورة آدم وهو يتهاوى من السموات العلا الى الأرض يحتضن زوجته ويهبط على سلم طويل يمتد من السماء الى الأرض يثير اكثر من سؤال عن ذلكم الطريق الطويل الذي قطعه الانسان ليبدأ على الأرض حياة جديدة ويتحمل مسؤولية كبيرة ويستحق في ضوءها حمل شرف (خلافة الله في الأرض) .

وبينما ادم يمشي على الأرض يحمل على رأسه وزر مخالفته إذا بالله سبحانه يكرمه بالخلافة ويطلب من الملائكة السجود له (وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون

هذه الخلافة كانت من عنده تعالى لأدم الذي ارتكب خطاه ومخالفته تلك وأن احتجاج الملائكة كيف يجعل الانسان خليفة ؟ وأن هذه الخلافة ستصاحبها برك من الدم وفساد .. رد سبحانه على احتجاجهم بقوله (إني أعلم ما لا تعلمون) وكأنه يقرر أن هذه الخلافة لا بد أن تكون مصحوبة بالصراع والخلاف ولا بد أن تتساقط على جنباتها أشلاء ودماء ، فإن الحياة على الأرض ومسؤولية الانسان فيها لا تقوم إلا بالمجابهة والقوة والتحدي وهذا هو قانونها الذي كان وسوف يبقى

والحيرة تلقي بكاهلها .. كيف يحمل الله الانسان مسؤولية خلافته وهو يعلم شره وعدوانه ؟ ولماذا يمنح هذه المسؤولية لمن سبق له مخالفته وعصيانه ؟ .. ونحن نقلب آيات الكتاب ونقف عند هذه الآية وتلك نقرأ قوله تعالى (وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء إن كنتم صادقين □ قالوا سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك انت العليم الحكيم □ قال يا آدم انبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تدون وما كنتم تكتمون □] وبقراءة هذه الآيات مرات نتبين سر هذه المنّة منه تعالى على الإنسان . انه مكنه من الادراك والتعبير عما يدرك فكانت هذه الصفة هي التي منحت تلك المسؤولية وفتحت الطريق أمامه لخلافته على الأرض.

أن معرفة الانسان للكلمة والنطق بها واستعمالها دلالة على الشيء ومعنى له ولما يحسه ويريده هي التي امتاز بها على ملائكته وعلى سائر خلقه ، ومن هنا تبين أن مخالفته تلك هي بداية ظهور الشخصية المستقلة القادرة على الرفض والقبول وفي هذا تمييز أساسي عن الملائكة وسائر المخلوقات حيث الملائكة لا تمتلك القدرة على الرفض ولا تمتلك القدرة على التمييز بين الأشياء وكذلك الحيوانات لا تستطيع التعبير والتمييز بين المتناقضات ومن هنا كانت البداية لوضع اليد على خلافة

الانسان وأسبابها، ومن هنا تبين أن المعجزة الكبرى لآدم هي قدرته على التمييز وحريته في الاختيار وإمكانيته على التعبير وبهذه استحق الرئاسة على الأرض وبهذه فضله الله على ملائكته فطلب منها السجود اليه (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا ابليس أبى واستكبر وكان من الكافرين). وقد سوَّغ ابليس عصيانه بأنه لم يسجد لآدم لانه افضل منه حيث أنه خلق من نار وادم من طين [قال ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين.]

وقد اثار هذا الحوار بين الملائكة وابلليس من جهة وبين الله من جهة أخرى وكان لرد ابليس أنه لم يسجد لانه مخلوق من نار محل تفكير طويل انتهى بنا الى أن تفضيل الله لآدم المخلوق من طين أن هذه المادة مخلوقة من عنده وانه نفخ فيها وبث الروح والحياة في أجزائها فكانت حياة الانسان تقوم على ثنائية هي المادة (التراب والماء وروح الله التي نفخ فيها) في حين أن النار التي خلق إبليس منها تقوم على بعد واحد وتظل على حالة مطلقة غير قابلة للتغيير ومن هنا تطور الانسان الى ما هو عليه وبقيت النار على حالها إما مشتعلة وإما خامدة رماداً أو ظلمة لا حياة فيها ولا حركة.

وبقي آدم يسير الهوينى من نطفة ثم علقه ثم مضغة ثم عظاما كساها سبحانه لحما وكان قد بث فيها الحياة مذ تحركت علقه حجيرة حية حتى صارت بشرا سويا وعندما وقف الانسان على قدميه وعبر عما يحس وأخذ يميز بين الأشياء ابتدأت خلافته ومسؤوليته، وراح يحث الخطى يمسك بالدنيا يغرب مع الشمس ويشرق معها يسجد لها نوراً يتلأل ويناجيها ليلا، يخشى ظلمتها، الحيوانات تهجم عليه في حلوكة تلك الظلمة، تأتي عليه، تنهش لحمه، فراح يتوسل الى الشمس حيناً والى القمر والنجوم لعلها تظل مشرقة تهديه الى الطريق وتفتح امامه سبل الحياة وتنجيه من غائلة الاهوال.

كان الموت يزحف عليه في انياب افعى ومخالب حيوان كاسر، كما كانت الريح العاتية تواريه والزلازل تشق الأرض من تحته وتنزل الحمم على رأسه وكانت الفيضانات تغرقه وظل يتشبث بكل شئ يبقى على حياته فراح يمسك بالقوة المثيرة الضارة والنافعة يتوسل اليها أن تمدد بأسباب البقاء وتلك تقطع عنه عواصف الموت، فكانت عبادته لكل المظاهر المؤثرة فيه فصارت لديه عشرات الآلهة.. وبعد أزمان طويلة

أخذ يجمع بين هذه القوى ويدخلها في بعضها ويجعل منها قوة أكبر وأشمل وظلت عملية الاختزال والدمج تسير بخطى سريعة حتى انتهى الى عبادة قوتين وظاهرتين هما النور والظلمة.

وبقي الانسان حائراً حول ظاهرة الموت والحياة، تارة يربطها بقوى النور والظلمة فيجعل الحياة من النور ويجعل الموت من الظلمة، وحاول أن يقنع نفسه بهذه النتيجة ولكنه لم ينته الى حالة يستقر عندها إذ ابتداء يعاني من سؤال أخذ يلح عليه ويضغط، كيف أن الشمس الآلهة الكبيرة مصدر النور لا تقوى على البقاء مشرقة ؟ في حين تهجم الظلمة عليها فتشغل نصف حياتها وتظل مدلهمة حتى تعود الشمس ثانية تبرز من جديد ومن هنا راح يشك في أن الحياة من الشمس، إذ كيف تكون منها هذه الظاهرة الكبرى والشمس لا تقوى على مغالبة الظلمة والانتصار عليها!

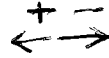
والآيات التي تحدثت عن النبي ابراهيم عليه السلام وهو يسجد للشمس تارة وللنجم والقمر تارة أخرى فأن هذا الحوار يدل على المعاناة التي كان يمثلها الانسان في شخص ابراهيم عليه السلام وقد حسم الموقف لصالح الوحدانية عندما تبين لابراهيم أن الشمس إلهة النور هي الأخرى مخلوقة ومسيرة من قبل الاله الأوحد الذي خلقها والذي خلق القمر والنجوم وجعل الظلمة ليكون النور والاشراق.

وبينا ابراهيم عليه السلام يمسك بأول الخيط ويبدأ بالانتقال من الثنوية الى الوحدانية، من عبادة الشمس الى عبادة الله، تبقى قضية الموت والحياة وسرها تضغط عليه فيقف متوسلاً الى الله يطلب منه أن يريه كيف يحيي الموتى فيعتب سبحانه عليه بقوله أولم تؤمن بعد، فيرد متوسلاً بلى ولكن ليطمئن قلبي وتبدأ التجربة حية مباشرة لتكون دليلاً على قدرة الله ووحدانيته حيث قال تعالى [وإذ قال ابراهيم ربي أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهن اليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهن يأتينك سعيًا واعلم أن الله عزيز حكيم] وبذلك ابتدأت مرحلة جديدة في تفكير الانسان حيث توصل عبر التجربة الحية المباشرة أن أمر الحياة من الله وأنه هو الذي يحيي ويميت، وبقيت مسألة الحياة تشارك الانبياء في معجزاتهم مشاركة مستمرة لتجيب عن السؤال الملح الذي بقي ملازماً للانسان يحمله على البحث عن القدرة الخالقة التي هي

وراء حياة الأحياء وفنائها.

وعندما استقر الإنسان وإطمأن الى أن الله هو الذي يخلق كل شيء ويمد الأحياء بعناصر الحياة وهو الذي يميئتها خرجت مسألة الخير والشر الى السطح ثانية وإذا بلفظة الشيطان تحمل بين جنبتيها وعلى رأسها قوة الشر المتسلطة التي تقع على الإنسان وتدفع به الى ارتكاب الآثام وأن الملك قوة خيرة تدفع بالإنسان الى عمل الخير وفعله وقد سحب الإنسان من هذه القوى على نفسه وقيد إرادته وجعل نفسه منقاداً الى فعل هذه القوى الخارجية . ولما كانت آيات الكتاب التي تحمل كلمة الشيطان وقوته واضحة جلية إذا بالشيطان قوة تزل الإنسان وتجرد الى فعل الأخطاء وأن هذه القوة الشريرة لا تعدو أن تكون إلا في حالتين . أما أن تكون قوة مستقلة عن قوة الله تعمل بذاتها كما تشاء وتريد وتستطيع أن تؤثر سلباً في الإنسان وإما أن تكون قوة من عند الله تندفع بأمره فتدفع الإنسان الى ارتكاب الخطأ وفي الحالتين تصبح قوة الشيطان قوة قادرة على التأثير والتحكم في مصير وفعل الإنسان إلا أنها في الحالة الأولى تصبح قوة الشيطان قوة بوجه قوة الله وتمثل الطرف الشرير المظلم وبذلك عودة الى الثنوية التي بقيت متحكمة في عقائد الناس وعقولهم زمناً طويلاً وفي الحالة الثانية التي تصور قوة الشيطان مرسله من قوة الله فإن هذه الصورة تثير اعتراضاً إذا كانت هذه القوة من عنده فلماذا يحاسب الإنسان المرتكب للخطأ على فعل مضطر على فعله بقوة لا يستطيع دفعها .

إن مسألة الشيطان أثارت موضوع حرية الإنسان أو عدم حريته وهل أنه حر أم مسير وقد مسير وقد دفعت هذه القضية بنا أن نستقرئ الآيات التي وردت فيها كلمة شيطان وتلك التي وردت فيها كلمة ملك فتبين لنا أن عدد المرات التي وردت فيها كلمة شيطان بصيغة المفرد أو الجمع ٨٨ مرة وعدد المرات التي ذكرت فيها كلمة ملك ٨٨ مرة أيضاً فآثارت هذه النتيجة تساؤلات لماذا هذا العدد المتساوي وبعد تحرر دقيق ودراسة ثانية لكل آية ذكرت فيها كلمة شيطان أو ملك تبين لنا أن هذه القوى المتناقضة الخيرة التي تعبر عنها كلمة ملك وملائكة وتلك الشريرة التي تحملها كلمة شيطان وشياطين موجودة في كل ظاهرة حياة



بنسبة متساوية وان نصف كل ظاهرة قوة سلبية والنصف الاخر قوة ايجابية وان فعل وحركة اية ظاهرة هي نتيجة تفاعل القوتين السلبية والايجابية وان قوة المحصلة لهذا التفاعل تكون حاصل جمع وتأثير القوتين اي ان المحصلة هي قوة واحدة من القوتين السلبية والايجابية



وان حركة هذه القوة والمظاهر الخارجية . اما ان تكون حركة غير مؤثرة في الانسان اذا كانت في ظواهر اقل قوة من قوة الانسان اما اذا كانت صادرة عن ظواهر عنيفة فانها تتغلب على الانسان وقد تعصف به وتودي بحياته وان تأثير القوى الكبيرة العاصفة بالانسان هي ليست القوى موضوع النقاش التي تمثل قوة الشيطان وقوة الملك ان متابعة دقيقة للايات القرآنية التي وردت فيها كلمة شيطان وملك تبين ان هذه الايات تمثل القوى والمظاهر التي بمستوى قوة الانسان والتي يستطيع الانسان مواجهتها والتغلب عليها فهي تمثل بحناحيها السلبى والايجابى (الشيطاني والملائكى) قوة غير مؤثرة ولا فاعلة في فعل الانسان وقراراته

لقد اثارت الايات الكريمة الدالة على الحرية وتلك الدالة على الجبرية وان الانسان مسير وليس مخيرا . اثارت تساؤلات ودفعت الى وقفة طويلة وبعد الجمع لكل الايات الدالة على الجبر وتلك الدالة على الحرية تبين لنا ان الايات الدالة على الجبرية هي تلك التي تؤكد على قدرة الله الكلية المطلقة وانه خالق كل شي وهو الذي يحيى ويميت وهو الذي يصوركم في الارحام وهو الذي يحيى العظام وهي رميم وهو الذي جعل النفس الانسانية على ما هي عليه مكونة من نزعة خيرة واخرى شريرة وان الانسان يحيا بهاتين النزعتين ويعمل بموجبيهما

هذه القدرة الكلية بيد سد حانه وان الايات الدالة على الجبر تعطي لهذه القدرة ابعادها ودلالاتها وهذه ليست موضع جدل ولا نقاش فاننا نؤمن ونقر بهذه القدرة واذا ما اراد البعض ان يقول ان هذا التسليم يدل على الاقرار بوجود الايات الدالة على الجبر فاننا نعلن بان هناك آيات تشير الى ذلك وتعلنه . لاننا من المؤمنين بوجود الله وقدرته ووحدانيته وانه خالق كل شي وبيده ملكوت السموات والارض اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون .

إلا أن حكمته وهو يخلق الأحياء على أنواعها من نباتات وحيوانات ويخلق الإنسان على هذه الشاكلة ويجعله خليفة على الأرض فلا بد أن تكون لهذه الدرجات المتفاوتة في الخلق والتكوين من حكمة وغاية وأنه جعل الإنسان على هذه الصورة وحمله مسؤولية الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فإن ذلك لا يكون إلا بتحميل الإنسان تلك المهمات وتقديم مقابل ذلك جزاء وفاقا . وهذه المسؤولية لكي تكون سليمة ودقيقة يجب أن تستند إلى حرية تامة في الحركة والفعل ولا بد أن تكون هذه الحركة مستندة إلى قدرة وإرادة وإدراك يميز بين الأشياء ويختار منها ما يريد وينفذ ما يعتقد أن أصاب فله أجر ذلك وإن أخطأ فعليه وزره .

كانت آيته سبحانه [ونفس وما سواها فالههها فجورها وتقواها] وآياته التي وضحت تفضيل آدم المخلوق من طين على إبليس المخلوق من نار فرصة لكشف الدلالات التي تحملها هذه الآيات فتبين أن تفضيل الإنسان كان لهذه الخلقة المصنوعة من مادتين من التراب والماء والمنفوخ فيها من روح الله، وأن هذه الثنائية فيه هي مصدر الحياة والحركة وانها قد بلغت أعلى درجات القوة والابداع بحيث صار الإنسان أقوى بعقله وإرادته من سائر القوى والمظاهر المحيطة به عدا قوة الله وإن شاء جعل من بعض المظاهر قوة خارقة أقوى من قوة الإنسان.

لقد أثارت الآية الكريمة [ونفس وما سواها فالههها فجورها وتقواها] الرغبة في كشف قوى هذه النفس الملهمة فجورا وتقى فتبين أن هذا الفجور هو القوى الشريرة التي تمثل قوة الشيطان والقوة التقية هي القوة الخيرة التي تمثل قوة الملك وأن هاتين القوتين لا يمكن فصلهما عن بعضهما حيث أن كل قوة ضرورية للثانية وأن فعل وحركة الإنسان نتاج تفاعلها وحركتهما المشتركة .

ومن هذا التصوير انتهينا إلى القول بأن أنسب تعبير يحل مكان [النفس الفاجرة] هو [القوة السلبية] وخير تعبير يقوم مقام النفس التقية هو [القوة الايجابية] وأن هاتين القوتين من عند الله وأن حركتهما وفعلهما من عنده .

ولما كانت حركة الانسان وفعله هي نتاج عناصر القوة السلبية والايجابية فيه وتفاعلهما مع بعضهما فأننا سلمنا من حيث البدء أن قوة الله مطلقة كلية وأن هذه القوى الكلية هي التي تفسر بعض الآيات الدالة على الجبر حيث أن البدء والانشاء والأساس منه سبحانه وتعالى، وأن مبدأ الحرية والمحاسبة يكون لأن الانسان قادر على ادراك ما يضره وينفعه ويستطيع أن يميز بين الخير والشر ويتمكن من فعل الخير أو الشر ومن هنا كانت مسؤوليته وحسابه جزاؤه ثوابا أو عقابا.

تلك كانت الرحلة بين الارض والسماء شاقة طويلة مرهقة طارت على جناحي النفس الملهمة فجورا وتقى فحطت زمنا في واحة وارفة ثمارها يانعة وتوقفت حينا في غابة موحشة وضاعت في صحراء رمالها جرداء، أشجارها شوك وأثل، إنها سفرة بين الايمان الساذج في براءة الطفولة والايمان الراسخ يحتضن الكلمة والآية والسورة يمشي معها كلمة وفكرة، حجة وعبرة، حتى جاءت هذه الدراسة وإذا بالشيطان قوة سلبية والملك قوة ايجابية وكلاهما من عند الله وأن لا حياة ولا حركة الا من تفاعل هاتين القوتين اللتين أودع الله سبحانه وتعالى فيهما قوة وفاعلية، فكانت من اطول السفرات وأعظمها، نتمنى أن تفتح هذه الصفحات.. كلماتها وأفكارها اجنحة مرفرفة تطير عليها ارواح تعشق الفكرة وتحث الخطى ناشدة الطريق المستقيم تغذ السير على امتداده حتى تصل الى الشجرة (الملعونة) تقف عندها تشتتهي ثمارها اليانعة. فتمتد الأيدي اليها تريد اختطافها فيتذكر أنها ممنوعة عليه وأنه سوف يتحمل مسؤولية ما تقدم عليه يداه، وعليه أن يتحمل مسؤولية ذلك.

- كانت الدراسة في أربعة فصول ، كان الأول منها بعنوان (الله والانسان في الحضارات القديمة) توزع الى فقرات منها :
- الانسان يرى الله في نوره .
 - الانسان يكشف الله في ظاهرة الحياة والموت .
 - مراحل العقيدة وصورها .
 - مرحلة الوثنية والطوطمية .
 - مرحلة الثنوية .
 - مرحلة التوحيد والديانات السماوية .
 - الله حقيقته وصفاته في الديانات السماوية (اليهودية . المسيحية . الاسلام) .

- الله في معجزات أنبيائه .
- معجزة آدم عليه السلام .
- معجزة نوح عليه السلام .
- معجزات عاد و هود و صالح و ثمود و شعيب .
- معجزة إبراهيم عليه السلام .
- معجزة يوسف عليه السلام .
- معجزة موسى عليه السلام .
- معجزة أهل الكهف .
- معجزة سليمان عليه السلام .
- معجزة عيسى عليه السلام .
- معجزة محمد صلى الله عليه وسلم .
- القرآن معجزة الاسلام العظمى .
- الاسراء معجزة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم .

وكان الفصل الثاني في الانسان وتوزيع هذا الفصل الى أربع فقرات هي :

- الانسان وحدة نوعية متساوية
 - الانسان معجزة الله العظمى
 - العقل الانساني أعلى مراحل الاعجاز الرباني
 - الانسان خليفة الله في الأرض
- الفصل الثالث كان حول الشيطان وقد توزع الى سبع فقرات هي :

- معنى كلمة شيطان
 - الشيطان في الحضارات القديمة
 - الشيطان في الديانات السماوية
 - كلمة الشيطان وكلمة ملك في القرآن الكريم
 - إبليس والشيطان
 - المعاني والدلالات لكلمة شيطان في الآيات القرآنية
 - الملك والملائكة ودلالاتها في آيات الكتاب الحكيم
- وكان الفصل الرابع حول الجبرية والقدرية وقد توزع على ثلاثة أقسام هي :

الآيات الدالة على الجبر والاختيار
 أ - الآيات الدالة على الجبر ودلالاتها
 ب - الآيات الدالة على الاختيار ومعانيها
 — الشيطان والملك وأثرهما في فعل الانسان
 — القوة السلبية والقوة الايجابية
 — الثنائية في الظواهر الحياتية (قوى السلب والايجاب)
 — حرية الانسان المطلقة ومسؤوليته التامة
 — الحرية والمسؤولية ، المعادلة التي تعطي للانسان الخلافة على الأرض
 — الثواب والعقاب نتيجة لتحمل المسؤولية
 — الانسان الحر المسؤول عن أعماله هو الشاهد على وجود الله
 والدليل على قدرته ووحدانيته وعدالته
 هذه خلاصة الرحلة الشاقة ، اتمنى ان تكون مساهمة ايجابية في
 الرد على عدد من الأسئلة كانت وما زالت تلح وتطالب بالجواب . أرجو
 ان أكون قد وفقت في الاجابة على بعضها فان لم تكن تلك الاجابة مرضية
 وهناك من لديه إضافة وتوضيح فان ميدان هذه الدراسة ما زال بكرا
 يحتاج الى من يزيد عليه ويضيف .
 لقد حرصت على ان اتمسك بالعروة الوثقى ما استطعت الى ذلك
 سبيلاً فكان رائدي الوصول الى الحقيقة والى شاطئ الأمان والايمان .
 فان توصلت الى ذلك فتلك مئة منه سبحانه وهداية من لدنه . كانت
 وقوداً ومناًراً للنفس في تقواها وهدايا وإلا فليس لدي إلا الاعتراف بان
 ما في هذه من زلة أو خطأ فانها من النفس الأمارة بالسوء .
 وليس من كلمة اختتم فيها هذا العرض أفضل من قوله تعالى [الله
 نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في
 زجاجة الزجاج كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا
 شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي
 الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شئ عليم] صدق
 الله العظيم .

بغداد - الكرخ

١٩٨٢/٥/٢٨

2

الفصل الأول

الله جل جلاله

الله والانسان

الله خالق كل شئ .. وجوده سابق لكل موجود فهو واجب الوجود السموات والأرضين وما فيها من صنعه .. النبات والحيوان والانسان مخلوقاته .
عاش الانسان في هذه الأرض منذ مئات الآلاف من السنين .. وبقي عليها يصارع أهوالها وما فيها بوصفه واحداً من سائر الحيوانات . لقد انصرفت حقب طويلة على حياته لا نعرف عنها شيئاً إن ما نعرفه عن الانسان إنما يشمل الفترة الأخيرة من حياته التي تؤلف بين واحد الى اثنين بالمائة من حياته الطويلة . إن ٩٨٪ من عمر الانسان غير معروف . وإن ما عرف عنه وعن حياته يمثل حيزاً قليلاً من عمره المديد^(١) .

إن الانسان الذي نعرف عن حياته شيئاً هو الانسان الذي خلف آثاراً معينة وإن هذه المخلفات تدل على انه كان على درجة متطورة ومتقدمة قياساً على سائر الحيوانات مما مكنه من ابداع ما أبدعه .
إن الانسان الذي خلف تلك الآثار كان على طراز إنساننا اليوم من حيث الشكل العام والتركيب الداخلي وهذا الشكل وهذا التركيب متميزان من سائر المخلوقات فهو يمشي على قدمين وله قدرة على الكلام والتعبير به عما يريد وما يخالجه .. تركيبه الجسدي وهو يواجه الطبيعة تركيباً متناسباً مع هذه المواجهة فأصابع يديه وتوزيعها ووضع الأبهام منها مكنه من استعمال يديه استعمالات كثيرة تتناسب وحاجاته وكيفية مجابهته للتحديات المختلفة كما أن تركيب جمجمته وما فيها من حواس كانت موزعة بشكل يتوافق واستقبال الطبيعة وما تحتاج من رد فعل على أفعالها .. إضافة الى ذلك فإن تركيب مخه كان من التعقيد والتطور بحيث كان مهياً لعملية التفكير والاستجابة والتمييز بشكل يتناسب والظروف المحيطة به^(٢) .

إننا في البحث في الانسان لا نريد أن ندخل بالتفاصيل المتعلقة بمبازل الانسان ونظريات تطوره التي اشغلت العلماء وما زالت تشغلهم . إن الخوض في منشأ الانسان وبداياته وأنه تطور عبر مراحل طويلة وأن ما انتهى اليه كان نتيجة تغييرات أساسية وقعت عليه عبر حياته الطويلة فإن مثل هذا البحث يدخل في

اختصاص علماء الأجناس والعلماء الباحثين في أصل الأنواع وتطورها . إنما نحن نبحث في الإنسان وهو في أعلا مراحل تطوره سواء أكان قد وصل الى هذه المرحلة عبر تغييرات كثيرة أم أنه قد خلق على هذه الصورة حيث ان سبحانه وتعالى خلقه فأحسن تصويره (لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم) .

وسواء أكان هذا التقويم الحسن قد صنعه الله بأمر منه فقال كن فيكون أم انه خلقه على شاكلة وهياً له أسباب الحياة وأجرى عليه عمليات التغيير والتطور حتى صار على هذه الصورة التي هي في أحسن تقويم فالأمر سيان فإنه سبحانه كان الخالق في هذه وكان الصانع في تلك .

إن البحث في الإنسان هو الذي يجرنا الى البحث في الله إذ ليس في الامكان البحث في الله قديماً وحديثاً إلا بالانسان فهو الذي كشف الله سبحانه وتعالى وتوصل اليه عبر معاناة طويلة وعلى إمتداد حياته الممتدة آلاف السنين . وعليه فان البحث عن الله جاء من الانسان ولولاه لما كانت هناك قضية مبحوثة أو مسألة مثارة فالانسان هو الذي بحث في هذه القضية وقدم تصوراتها عنها - وبقي في هذا الدرب حتى جاءت الديانات السماوية فحملت إجابات وتفاسيل عن هذه المسألة وحتى في مرحلة الديانات السماوية فإن وجود الانسان كان العامل الأساسي لنزولها والجهة التي استقبلت هذه الرسائل وعُينت أهميتها وأبعادها فلولا الانسان لما كانت الرسائل السماوية ومن هنا يتبين أن الانسان (خليفة الله في أرضه) كان الباحث عن الله وكان الوسيلة لحمل معالنه والصورة التي تحمل الدلالات على وجوده فكان الانسان ، وسيلة الديانات كما كان غايتها .

١ - الانسان يرى الله في حاجاته .:

ظهر الانسان على هذه الأرض وكان عليه ان يمشي فوقها يسد رمقه مما ينبت عليها ويأكل مما يدب فوقها وكان عليه ان يرتوي من مائها ينزل من السماء مطراً أو يتجمع فوق الأرض بركة أو غديراً أو نهراً .

كان الجوع يدفعه الى الحركة بحثاً عن شئ يسد به حاجته فكان يواجه أشياء كثيرة يتناولها برفق تارة وبقسوة أخرى فكان يجد في بعضها ما يشبع نهمه وما يستمرئ به وكان يجد في بعضها مرارة وقسوة وعنتا وهو يدور في محيطه بحثاً عن حاجاته كانت تلك الحاجات قريبة منه تارة بعيدة عنه تارة أخرى فكان ينتقل من مكان إلى آخر طلباً للحاجة

لم يستطع الانسان إكتشاف الوسائل لايجاد ما يحتاجه إنما ظل مئات السنين وآلافها يعتمد على الحركة يفتش عن مصادر رزقه كما أنه لم يتوصل الى طريقة يخزن فيها طعامه إلا في فترة متأخرة^(١) .

وبقي يركب رجليه بحثاً عن حاجاته وكانت الحيوانات تنافسه على بعضها . وكانت في صراع معه على اصناف من حاجاته فكان هناك صراع بين الانسان وبعض الحيوانات وكان هناك لهات من الانسان صوب حاجاته .

كان الاحساس بالجوع والظمأ البدايات الأولى التي تفرضها طبيعة الحياة في جسم الانسان وكان هذا الاحساس دافعاً مركزياً يحمله على التفتيش لسد هذه الحاجة وكان الاحساس بالحاجة يتفاعل مع إدراكه فكانت هناك عملية تبادل وتفاعل مستمرة بين الاحساس والادراك . إن حقيقة الاحساس تكمن في قوة الادراك لدى الانسان إذ أن لا إحساس دون إدراك كما أن الاحساس ينشط الادراك ويدفعه الى التطور والحركة والتعمق والسعة بصورة تتناسب وقوة الاحساس وفعله^(٢) .

إن الصعوبات التي واجهها الانسان في الحصول على حاجاته الأولية حفزته للتفكير بأهميتها ودفعته للبحث عنها وعندما كان يواجه مشكلات وعقبات تحول دون حصوله على ما يشبع جوعه ويروي عطشه كان يزداد شعوراً بالأذى وحاجة في البحث عما يغنيه ويلبي حاجته كما ان هذه الحالة دفعته الى ربط الأحساس بالجوع والعطش بمواد معينة ومن هنا ابتدأ يربط بين تلك الحاجات وما يصيبه من أذى وظمأ ومسغبة .. فراح يتقرب الى هذه الحاجات لعلها تظل قريبة منه بحيث تقدم له ما يحول دون صعوبات الظمأ والجوع ، فحاول التوصل اليها بوسائل مختلفة والتقرب منها باعتبارها ظواهر تستطيع أن تمده بأسباب البقاء كما حاول أن يجد العلاقة بينها وبين مظاهر أخرى تؤثر فيها وتتسبب في بقائها أو تعمل على زوالها ، فلاحظ أن حاجاته في بعض الأشجار وفي بعض الحيوانات قد تعصف بها ريح عاتية أو تفرقها فيضانات صاخبة أو تفترسها حيوانات كاسرة أو تأتي بها غيوم ماطرة فأبتدأت تتكون لديه صورة مترابطة بين بعض ما يحتاجه ومظاهر طبيعية أخرى تحيط به .

لقد لمس الانسان وهو يبحث عن حاجاته أن من تلك المظاهر صوراً لا يقوى على ردها ولا يستطيع إحضارها حيثما يشاء ولا التأثير فيها أو عليها عندما يريد

ومن هنا راح يفكر في وسيلة أخرى لعل تلك الحاجات وتلك المظاهر تظل قريبة منه
تمده بأسباب البقاء ، ومن هنا نشأت البدايات الأولى الساذجة للعقيدة الدينية . إن
ضعف الانسان وحاجته كانا البداية الأولى إلى نشوء العقائد البدائية .. وفي هذا
يقول العقاد «والأكثرون من ناقدى الأديان يعللون العقيدة الدينية بضعف الانسان
بين مظاهر الكون وأعدائه فيه من القوى الطبيعية والأحياء ، فلا غنى له عن سند
يبتدعه ابتداءً ليستشعر الطمأنينة بالتعويل عليه والتوجه اليه بالصلوات في شدته
ويلواه»^(٢) .

إن الانسان وهو يعيش على الطبيعة بكل ما فيها كان يحس بما ينفعه منها
وما يضره وأب هذا الاحساس قد حفزه الى التفكير بماهية تلك المظاهر وحقيقتها
ومن معاشته الطويلة في بيئة استطاع ان يميز بين مجموعتين من المظاهر مجموعة
نافعة وأخرى ضارة .. كان هذا التوزيع مقياسه المنفعة والمضرة الذاتية .

وقد وقف الانسان طويلاً أمام هذين الصنفين من المظاهر فوجد أنه يستطيع
أن يحصل على بعض ما ينفعه كما يستطيع أن يرد بعض ما يضره وأنه
لا يستطيع أن يحصل على جميع ما يحتاجه ولا أن يرد كل ما يؤذيه وقد فتش عن
وسائل مختلفة في كسب ما يريده وصد ما يضره ونجح في بعضها ولم ينجح في كلها
وهو في طريقه للبحث عن وسيلة مجدية يواصل بها مسك ما يريده ودفع ما لا يريد
توصل الى ان التقرب من هذه المظاهر النافعة والتوصل اليها قد يحملها على
مواصلة العطاء له كما ان التقرب من المظاهر المؤذية قد يحملها على كف أذاها
عنه ، ومن هنا كانت البدايات لظهور العقيدة عند الانسان . وفي هذا يفسر
المفسرون ظهور عقيدة «الطوطمية» حيث يرى فريق من العلماء «إن الطواطم هي
طلائع الأديان وقد تحقق أن شعائر الطواطم منتشرة بين مئات القبائل الهمجية في
استراليا وأفريقيا والأمريكتين وبعض أقطار القارة الآسيوية وجزائرها ، فلا تزال
في هذه القارات قبائل كبيرة وصغيرة تتخذ لها على الأكثر (حيواناً) تجعله طوطماً ..
وقد يكون الطوطم في بعض الحالات (نباتاً)»^(٣) . ويقول علي عبدالواحد وافي
وللطوطمية (اشباه ونظائر في كثير من ديانات العالم القديم نفسها وخاصة ديانات
اليونان والرومان وفي كثير من عادات شعوبه وتقاليدها)^(٤) .

إن الحيوان والنبات الذي اختارته القبائل المتخلفة كان حيواناً مفيداً
الانسان يحتاجه في طعامه وفي تنفيذ حاجاته الأخرى وأنه لا يقوى على الاحتفاظ به

فعمل على اتخاذه معبوداً يتقرب اليه ليظل معه يمدده بما يحتاج . أو كان هذا الحيوان حيواناً كاسراً مؤذياً لم يستطع الانسان التغلب عليه فوجد في التقرب منه والتوسل اليه وسيلة لابعاد شره وأذاه عنه .

أما النبات الذي عبده الانسان هنا في هذه القارة أوتلك في هذه المجموعة من الناس أو في غيرها كان نباتاً فيدا وعاملاً أساسياً في حياة الانسان ولكي يظل يقدم له ما يحتاج وجد في عبادته وسيلة للابقاء على منافعه .

إن التقرب من المظاهر النافعة والضارة كان ساذجاً وأولياً وظل كذلك نظراً لبساطة الانسان وقلة حاجاته آنذاك إلا أن الشعور بالنفع والأذى كان يدفع الى التفكير بهذه المظاهر والوقوف على ما فيها من أسباب وقوة وعلاقات وراء تلك المنفعة أو المضرّة .

إن التفكير بالاحساس كما مر بنا عملية متفاعلة تجري على ساحة عقل الانسان وعبر وجدانه .. وفي البدء كان الاحساس بالشئ إحساساً مباشراً سريعاً ساذجاً ، وبقي كذلك زمناً طويلاً من عمر الانسان وبعد ان تطور راح يفكر في ماهية هذا الاحساس وطبيعته وأبعاده وظل الاحساس بالشئ هو الذي يحرك الانسان اكثر وأعمق مما كان يثيره التفكير به .. وفي هذا يقول العقاد «وقد أحس الانسان قبل ان يفكر فلا جرم ينقضي عليه ربح من الدهر في بداية نشأته وهو يفكر حسياً أو يفكر لمسياً فلا يعرف معنى الوجود إلا مرادفاً لمعنى المحسوس او الملموس ، فكل ما هو منظور أو ملموس أو مسموع فهو واقع لا شك فيه وكل ما خفى على النظر أو دق عن السمع واللمس فهو والمعدوم سواء»^(٨) .

إن إحساس الانسان الفطري بالجوع والعطش والحر والبرد والجروح دفعه الى سبر غور مسببات هذه الظواهر حيث كانت رحلته في التفتيش عن مصدر الأذى في تلك المظاهر رحلة طويلة كانت البداية لكتابة العقيدة الدينية في طورها الثاني حيث في المرحلة الأولى كان الاحساس بالأذى وربطه بالظاهرة المحسوسة القائمة في محيط الانسان هو التفسير الأول والمحاولة للتقرب من تلك الظاهرة طمعاً في ابعاد شرها وعندما ابتداء الانسان يفتش عن عوامل الأذى في هذه الحضارة توصل بصورة أولية إلى أنها مؤذية بقوة واقعة عليها وليست بقوة صادرة منها .

كما أن تلك المظاهر النافعة المتمثلة بالحاجات التي تسد ما يحس به الإنسان وبتلك المظاهر التي تجلب إليه النفع كالدفء والنور والأشجار والمياه وبعض الحيوانات فإنه تعمق في عوامل القوة التي جعلتها نافعة فتوصل إلى أن نفعها صادر عن قوى خارجة عنها إلا أنه لم يستطع تصور ماهية هذه القوى ولا أبعادها وفي هذا يحدثنا العقاد في كلامه على عقيدة البوذية قائلاً : « والآلهة عندها تأتي في المرتبة التالية بعد مرتبة الأكوان » وما أرتفعت الأكوان عندها إلى هذه المرتبة إلا بأنها هي المحسوس وهي أول ما يفاجئنا قبل أن نفكر وقبل أن نتأمل وقبل أن ندين بأعتقاد^(١) .

٢ - الإنسان يرى الله في نوره :

إدراك الإنسان يتصاعد درجة فوق درجة عبر تفاعله مع محيطه وأن عملية الإدراك والأحاساس كما أشرنا إلى ذلك متفاعلة يرفد بعضها البعض الآخر فأن كانت الأحداث والمظاهر تثير في الإنسان الأحساس بالسعادة أو الشعور بالمرارة فأن هذا الأحساس يزيد من ادراكك الإنسان كما أن ادراكه يزيد من حساسيته بالأشياء .

ولما كانت حياة الإنسان صراعاً عنيفاً مع محيطه وأن ما يحيط بالإنسان ينفعه مرة ويضره تارة فأن عملية المواجهة هذه المستمرة تعمق من إحساسه كما تعمق من ادراكه .

إن الآثار السلبية والإيجابية التي تفرزها المظاهر الطبيعية المختلفة على الإنسان وحركة الإنسان ومجاوبته لتلك المظاهر في سبيل الابقاء على النافع منها وصد المؤذي فأن التفاعل يزيد من درجة الاحساس كما يزيد من درجة الإدراك ومن هنا ابتدأ الإنسان يسبر غور كل المظاهر النافعة والمظاهر الضارة سبراً عميقاً لا سيما تلك المظاهر المؤثرة تأثيراً مستمراً وتأثيراً بالغاً مما جعله يقف طويلاً أمام بعض المظاهر ويفتش فيها عن أسرارها وما تنطوي عليه من منافع أو أضرار ولكنه تلك الأضرار وماهية تلك المنافع .

لقد أحس الإنسان بأهمية الشمس إشراقها يجلب إليه الدفء والنور .. غيابها يسبب له الظلمة الظلمة الحالية تجعله عاجزاً عن رؤية الاخطار الزاحفة إليه من حيوانات كاسرة أو متغيرات طبيعية الشمس تملأ حياته حيوية .. ونشاطاً وتعطيه فرصة للحركة بحثاً عن طعامه وشرابه .. ولهذا نجد ان الإنسان القديم

حيثما وجد عبد الشمس باعتبارها رمزاً للقوة والعطاء والخير وإذا كانت حاجة الانسان وضعفه وراء منشأ عقيدته فأن كثيراً من حاجاته تقدمها الشمس له بأشكال وصيغ متعددة ولهذا نجد عبادة الشمس قد تطورت عن العبادات القديمة الوثنية منها حيث صارت الشمس في كل حضارة من الحضارات الأولى «إلهة» .. وفى هذا يقول ماكس مويلر : (إن الانسان قد تدين منذ أوائل عهده لأنه أحس بروعة المجهول وجلال الأبد الذي ليس له انتهاء وأنه مثل لهذه الروعة بأعظم ما يراه فى الكون وهو الشمس التي تملأ الفضاء بالضياء فهي محور الأساطير والعقائد كما ثبت له من المقابلة بين اللغات واللهجات)^(١٠) .

ومما يؤكد إنتشار عبادة الشمس أن عبادتها كانت هي السائدة فى حضارة مصر القديمة التي تطورت الى صورة من صور التوحيد .. وفى هذا يقول العقاد : (وعبادة «أتون» هي أرقى ما وصل اليه البشر من عبادات التوحيد فى القرن الرابع عشر قبل الميلاد ، فلم يكن المراد بأتون «قرص الشمس» ولا نورها .. المحسوس بالعيون ولكن الشمس نفسها كانت رمزاً محسوساً للاله الواحد الأحد المتفرد بالخلق فى الأرض والسماء)^(١١) .

ولم تظل الشمس إلهة للمصريين ذات بعد واحد إنما صارت مستودعاً لأبعاد متعددة وخزاناً لقوى كثيرة (فكان «أوزوريس» هو إله الشمس باسم «رع» وهو إله الخالق باسم «خنوم» وهو إله المعلم الحكيم باسم «توت» وهو فى الوقت نفسه إله العالم الآخر وإله الخلق حيث ينبت منه الزرع)^(١٢) .

وفى بابل كانت الشمس إلهة من أهم ألتهتهم حيث صارت مصدر القوانين ولذلك نرى الملك (حمورابي) يتسلم منها القوانين فى أعظم أثر حضاري وجد على هذه الأرض مثلته (مسلته المشهورة) .

إن إعطاء الشمس ملكية التشريع للقوانين والأنظمة يشير الى الحكمة المجسدة فيها على اعتبار أن القوانين تمثل أعلى درجات التقدم فى صنع الصيغة المثلى لحياة الانسان وتنظيمها على هذه الأرض ، وأن من دلالاتها أن الحكم يجب أن يكون ممثلاً لارادة الاله وأن تكون قوانينه وتعليماته هي المعمول بها فى تمشية موكب هذه الحياة^(١٣) .

إن صعود الانسان الى الشمس واتخاذها إلهة له واعتبارها اكبر الآلهة يدل

على مرحلة متقدمة في فكر الانسان وفي معتقداته كما أنها تمثل مرحلة عالية في تصور الانسان للقوة المؤثرة فيه وان تفكيره المتصل تمكن عبر رحلته الطويلة ان يجمع بين الشمس ونورها ودفئها والخير العميم الذي يأتي منها والفوائد الكثيرة التي تصدر عنها وأنها وراء تهيئة الانسان لكشف ومعرفة كثير من المظاهر الضارة له وعمله لردّها وتجنب كثير من أضرارها فهي مرحلة تمثل درجة متصاعدة في سلم العقيدة والخروج من دائرة العقيدة الوثنية الى دائرة الأختزال والاقتراب من التوحيد وفي هذا يقول العقاد : (وتستدعي ديانة الشمس .. أن يرتفع العقل البشري بفكرة الخلق من أفق الأرض القريب الى الأفاق العليا في السموات ، فتتسع دنياه وتتعاظم فيها دواعي الحركة والسكون والحياة والموت ويقترب من الأوج الذي يستوعب فيه الكون بنظرة شاملة ، ويلتمس له سبباً واحداً «للحصول» كما حصل بعد ان أصبح الكون كله في حاجة الى التعليل) (١٤) .

ولم تقتصر عبادة الشمس في العراق ولا في مصر إنما كانت قوة باهرة أثارت إنتباه الانسان ودفعت الى التفكير وحفزته على المضي في كشف سرها ومصدر قوتها فكانت قد برزت قوة خارقة في الحضارة الهندية فهم (يذكرون إله النار ، وإله النور ، وإله الريح وإله البحار ويجمعونها في ديانة شمسية تلتقي بأنواع شتى من الديانات) (١٥) .

وفي الصين فأن عبادة الشمس وما ينتج عنها من نور كانت وراء العقائد الصينية وارتبطت عبادة الشمس بعبادة الأسلاف والأبطال وكأن عظمة أولئك الأسلاف تشبه عظمة الشمس وأهميتها ولهذا (تتمشى عبادة العناصر الطبيعية جنباً الى جنب مع عبادة الأسلاف والأبطال فالسما والشمس والقمر والكواكب آلهة معبودة أكبرها إله السماء «شانج تي» يليه إله الشمس .. فبقية الاجرام السماوية فالعناصر الأرضية) (١٦) .

ويبدو أن (ظاهرة الشمس) كانت من أبرز الظواهر المؤثرة في حياة الانسان حيث صارت قوة معبودة حيثما وجد الانسان القديم . ويظهر أن الانسان وهو يختار آلهته الصغيرة في الأرض في ضوء حاجاته أخذ يربط بين هذه الآلهة الصغيرة المتناثرة حوله وقوى اخرى اكبر منها تؤثر فيها وأن هذه القوى تتمثل في الشمس حيث أخذ الانسان يربط بينها وبين مظاهر كثيرة تعيش على الأرض بالقرب منه وتؤثر في حياته فقد ربط الانسان بين المطر والشمس فشاهد أن المطر

لا يسقط في الغالب إلا عندما تحجب الشمس غيوم كثيفة .. وأن بزوغها يكون على حساب تبدد الغيوم وانقطاع المطر عنها كما ربط الانسان بين المطر ونمو النباتات وبين هذه النباتات وأثمارها وحاجته الى تلك الأثمار كما ربط بين هذه الأشجار أوراقها وأغصانها وأثمارها وتجمع الطيور عليها حيث فيها جانب من غذائه وشوائه كما ان في الشجرة ملاذ له من حيوان مفترس لا يقوى على تسلق الشجرة كما انها تارة خيمة يستظل بها من حرارة الشمس ومن أمطار سحابة ماطرة .. كل هذا جعل الانسان يعطي للشمس قوة وأبعاداً كبيرة مما زاد في تصوراته وعمق من مشاعره تجاهها .. فأصبحت الشمس إلهة في العالم القديم كله فقد عمت عبادتها .. (الأقطار الشرقية بين مصر وبابل وفارس والهند منذ ثمانية آلاف سنة أو تزيد .. كلها قد عبدت الشمس وميزتها بالعبادة في دور من الأدوار)^(١٧) .

وفي قصة إبراهيم عليه السلام دلالة صريحة على أن الشمس كانت معبودة في الحضارات القديمة قبل نبوة إبراهيم الخليل «ع» . وأن حياة إبراهيم المنتقلة من بابل الى فلسطين ومنها الى مصر ومن هذه الى الحجاز تكشف أن إبراهيم عليه السلام كان قد اطلع على عبادة الشمس في هذه البلدان وأن حديثه مع الله الذي وضحته آيات من القرآن الكريم لم يأت اعتباطاً ولم يقع في ليلة واحدة إنما جاء بعد تفكير ومعاناة طويلتين .. لقد جاء في القرآن الكريم نص هذا الانتقال والتفكير لدى إبراهيم الخليل على الصيغة الآتية «... فلما جن عليه الليل رأى كوكباً قال هذا ربي فلما أفل قال لا أحب الآفلين ■ فلما رأى القمر بازغاً قال هذا ربي فلما أفل قال لئن لم يهدن ربي لأكونن من القوم الضالين ■ فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي هذا أكبر فلما أفلت قال يا قوم إنني بريء مما تشركون ■ إنني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين ■ وحاجه قومه قال اتحاجوني في الله وقد هدان ولا أخاف ما تشركون به إلا أن يشاء ربي شيئاً وسع ربي كل شيء علماً أفلا تتذكرون ■^(١٨) .

، إن قراءة ثانية لهذه الآيات الكريمة ومراجعة سريعة الى حياة إبراهيم الخليل عليه السلام ورحلته الطويلة بين بابل والكعبة تعطي الدلالات الآتية :

— أن عبادة الشمس والقمر والكواكب كانت العبادة السائدة في أيام إبراهيم الخليل وبخاصة في البلدان التي عاش فيها ومر عليها واستقر في آخرها في مكة .

- إن عبادة الكواكب والنجوم ابتدأت في عبادة الكواكب الصغيرة وانتقلت منها الى عبادة الكواكب الأكبر حتى صارت الشمس هي مجمع الكواكب ومصدر النور ومحل القوة في ذلك الكون . وان حركة الاعتقاد كانت تسير في أيامه متجهة من الانسان الى الكواكب باعتبارها ظواهر مثيرة يشع منها نور يرفل بين أنظار الانسان هداية ومنفعة .
- إن عبادة الشمس جمعت في قوتها مظاهر نافعة للانسان بحيث صارت مجعماً وسبباً لمعظم منافعه وقوة لابعاد وإسقاط ما يضره . وتبدو هذه الملاحظة من سياق الآيات الكريمة حيث أن الايمان بالكواكب (الكوكب الأول والقمر والشمس) كان في حالة البرزوخ وأن الريب والقلق إنتاب إبراهيم عند أقولها مما يبين ان بزوغها كان نافعاً مثيراً للايمان وأن غروبها كان محفزاً للسؤال والريبة .
- إن عملية الايمان بالكواكب مشرقة والريب فيها وهي مغربة لم يحصل في ليلة واحدة إنما مثل مرحلة طويلة في عمر الانسان كان خلالها يبحث في سر هذه الكواكب في نورها وقوة هذا النور وكان بحثه ينصب على ماهية هذه القوة المتوهجة وهذا النور الساطع منها هل أنه نور نابع من ذات الكواكب أو أن هذا النور صادر اليها من قوة اخرى .
- ويبقى هذا السؤال يلح على الانسان يقلبه ذات اليمين وذات الشمال فكان سؤاله هذا وراء البحث (عن القوة الخالقة الموجودة المؤثرة في هذه الكواكب) أي البحث هل هذه القوة خالقة في ذاتها مؤثرة أم هناك قوة فوقها هي التي أوجدتها وتسببت في إشراقها وتلألؤ الضوء منها ..
- ويظهر أن الانسان توصل في أيام إبراهيم عليه السلام الى ان الشمس أقوى من قوة القمر وأقوى من قوة الكوكب وأنها إلهة التي عنها تصدر القوة ويصدر الخير وأن الشمس قد تربعت على عرش الربوبية زماناً طويلاً وأن إبراهيم عليه السلام وجدها كذلك وآمن بها مرحلة ولكنه ظل يبحث عن حقيقتها وماهيتها وهل انها الاله الذي يصدر عنه كل شيء .
- إن مواصلة إبراهيم الخليل السؤال عن هذه المسألة لازمه زماناً طويلاً وجمع حوله معلومات وتفسير كثيرة كانت موضع نقاش وأخذ ورد مع نفسه ويظهر أن إبراهيم الخليل وهو يستقر هناك في الحجاز يواصل تفكيره في هذه المسألة ويضع لنفسه أسساً من أجل التوصل الى ماهية هذه الشمس وهل أنها القوة الخالقة أم أنها قوة مخلوقة ومن سياق الآيات يتبين أن غروب الشمس كان

الظاهرة التي استفزته ودفعته الى التفكير بأنها ليست قوة مستقلة وليست قوة متمكنة من ذاتها ولا قوة مؤثرة لوحدها إنما هي قوة مسيرة .. ومن هنا أصدر قراراً اقتنع به ، بأنها ليست إله وأن هناك إلهاً أكبر منها يتحكم في مسيرتها فأعلن قناعته بأن هناك رباً أكبر من الشمس فطر السموات والأرض وانه خالق كل شى .

— إن عبادة الشمس كانت نقطة لقاء بين التوحيد الذي توصل اليه الانسان وبين التوحيد الذي توضح في الديانات السماوية . إن الشمس كانت قنطرة كبيرة توقف عندها الانسان طويلاً وبقي متمسكاً بها لا يرى في الكون شيئاً أكبر منها ولا يتصور أن هناك قوة أكبر منها ولهذا توقف عندها أبو الأنبياء إبراهيم وقفة ليست بالقصيرة واستطاع العبور منها ومن فوقها الى حيث الوجدانية وعن هذه المعاناة يحدثنا العقاد قائلاً : (فكانت الشمس هي اكبر ما رآه وتوجه إليه بالعبادة ثم اصبحت الشمس رمزاً للخالق حين تجاوزها الانسان بنظره الى ما هو أعظم منها وأعلى «فهي القنطرة الأخيرة بين العدوتين ، عدوة التعديد وعدوة التوحيد» (١٨) .

٣ - الانسان يكشف الله في الحياة والموت :

وقفة الانسان التي مثلها إبراهيم الخليل عليه السلام أمام الشمس كانت وقفة طويلة . كانت تلك الوقفة تمثل وقفات كثيرة وقفها الانسان خاشعاً متصدعاً يبحث في كنه الحياة وسرها .

عندما وضع إنسان الحضارات القديمة في الشمس القوة والعطاء ونسب اليها بأنها وراء خير الانسان وبقائه فهي التي تمدّه بالنور والدفء وتسقط المطر عليه مدراراً فيجري بحاراً وانهاراً ويتسع بحيرات وغدراناً من الماء ينبت الزرع وعليه تعيش سائر الحيوانات .. إن هذه القوى التي نسبها الانسان للشمس وتلك النتائج التي ربطها بها هي التي دفعته لأن يجعل منها إلهة فوق كل آلهته . إلا أن تفسير الانسان هذا لم يكن مقنعاً له كل القناعة .. فكان لا يجد تفسيراً واضحاً لبعض المظاهر بالشمس ذاتها ومن تلك المظاهر التي لم يستقر على رأي في تفسيرها غروب الشمس وأقولها فكان يتابع سؤالاً لا ينفك يرتسم امامه .. لماذا لم تبق الشمس مشرقة طوال حياته .. ولما كان غروبها يتسبب في خلق ظلمة حالكة تأتي على كثير من منافع الشمس وخيراتها وتضع الانسان في مواقف صعبة وفي مخاطر كثيرة لا تقل خطورتها عن الفوائد الجمة التي تأتي بها الشمس في حالة شروقها

ولهذا نجد ان فكرة عبادة الظلمة ظهرت مترامنة مع عبادة الشمس وبعبارة اخرى أقرب للواقع أن عبادة الظلمة جاءت بعد ان عجز الانسان أن يقنع الشمس بالبقاء مشرقة مضيئة معينة له على كشف طريقه ومواصلة سعيه وتجنب أخطار الظلمة واسوائها . وعندئذ راح يتعبد الظلمة لا حباً بها وإنما خشية منها وخوفاً حيث ان الظلمة تأتي اليه بالخوف وتحول دون رؤية أعدائه من الحيوانات الكاسرة والتغيرات الطبيعية المدمرة .. إن حالة الظلمة وما تسببه من أذى ورعب وإفناء سواء على وقع حيوان وحشي أو حيات سامة فإن هذه الظلمة صارت قرينة الموت وصورة من صورته كما أن الشمس ونورها وبعث الحياة والحركة في الانسان وفي النبات وفي الحيوان صار النور قرينة للحياة وساحة لنشاطها وديمومتها .

إن ظاهرة الحياة لم تستفز الانسان في البدء إنما الذي استفز الانسان كان حالات الموت التي كانت تقع عليه .. إن سر الحياة ظل مدفوناً لم يكشفه الانسان إلا بعد ان وقف طويلاً أمام ظاهرة الموت .

لقد كان الإنسان ينظر للحياة نظرة عابرة يرى نفسه على هذه الأرض كما يرى الحيوانات والنباتات الأخرى ولم يتوصل الى كشف « سر » الحياة ولغزها إلا بعد أزمان طويلة .

لقد كان الانسان ينظر للحياة نظرة عابرة يرى نفسه على هذه الأرض كما يرى الحيوانات والنباتات الأخرى ولم يتوصل الى كشف «س» الحياة ولقرها إلا بعد أزمان طويلة .

لقد مات الانسان الأول ولم يحس أحد بموته حيث لم تكن هناك روابط تجمع بين الانسان والانسان الآخر كل كان يعيش لذاته كما أن الانسان الذي يرى الموت يحل على صاحبه لم يستطع تفسيره تفسيراً دقيقاً إنما كان يربط بين حالة الموت وبين العامل المباشر الذي كان وراءه فإذا كان موت الانسان بين فكي حيوان كاسر فإن تفسيره أن الموت يكمن في أسنان ذلك الحيوان وإن هبت عاصفة هوجاء أو زلزال أو براكين أو حرائق أو فيضانات فانه يربط بين هذه الظواهر وقتلها للانسان .

حاول الانسان الأول أن يتجنب الحيوانات الكاسرة بيديه وبأسلحة أولية صنعها في حينها كما انه حاول أن يحمي نفسه من أهوال الظواهر الطبيعية بشكل

أو بآخر وحاول ان يفسر قسوة هذه المظاهر تفاسير مباشرة واعتقد في البدء أن تلك الظواهر تحمل في طياتها قوة تستطيع بها أن تفتك به وتأتي على حياته ، فأبتدأ يتقرب منها ، ويتوسل اليها لعلها تكف عن أذاه فكان وهو يقدم ما يستطيع توسلاً وعبادة إلا ان قسوة تلك المظاهر كانت تلاحقه وتصيبه وتأتي على حياته . إلا أن الانسان لم يستطع أن يترك آثاراً تعبر عن معاناته تلك وتصوراته أمام تلك المظاهر التي كانت تقسو عليه وتسبب له الأذى والفناء ، لقد وجد المنقبون في بعض الكهوف القديمة صوراً لحيوانات مرسومة على جدران تلك الكهوف ففسرها البعض بأنها تعبير عن خوف الانسان من تلك الحيوانات وأن رسمها فيه دلالة على محاولة الانسان التقرب من الحيوانات .. كما ان فيه تعبيراً عن شعور الانسان بأنه قادر ان يواجه تلك الحيوانات ويتغلب عليها . كما ان رسومها قد تدل على حاجة الانسان اليها اذ انها تمثل «الحيوانات التي كان الانسان يصطادها لأكلها»^(٣٠) .

لقد بدأت فكرة الموت والاحساس بها بصورة أوضح وأدق عندما صار الانسان «اجتماعياً» وهذه الصيرورة لا ندري متى بدأت .. إن مقولة أرسطو «أن الانسان مدني بطبعه» مقولة تحتاج الى كثير من التدليل والتوضيح لأن الاكتشافات في حياة الانسان وفي أصل الحياة تبين أن زمناً طويلاً مر على الانسان قبل أن يكون إنساناً اجتماعياً ، وعليه فأن بدء حياة الانسان الاجتماعية تبدأ عندما تكونت العائلة والتزم الرجل والمرأة بالتزامات متقابلة فكان نشوء العائلة بداية لنشوء المجتمع وليست في متناول البحث معلومات توضح متى بدأت حياة العائلة وأين ولكن نستطيع القول أنه حيثما استطاعت المرأة أن تقيد الرجل بالتزامات وواجبات قبل الاقتتران بها وموافقة الرجل على هذه الشروط وتلبيتها تكون العائلة قد بدأت ويكون المجتمع قد أخذ طريقه للظهور^(٣١) .

عندما تَكُونُ المجتمع البدائي البسيط هذا حيث تكونت نواته العائلة واطرافه المتمثلة بالعلاقات العائلية في دوائر معينة صارت الحياة ذات أبعاد ومسؤوليات فيها روابط وعلاقات تسمح للنظر الى ما ينفع هذه المجموعة والنظر لما يصيبها من أذى ، ولما كان المرض والموت من الصور المؤذية فأن وقوعه كان يثير إحساساً به وإدراكاً لدلالاته بحيث أخذ الانسان يبحث في ماهيته والأسباب الداعية اليه والقوى المؤدية لوقوعه .

توجه إنتباه الانسان الى الظواهر المباشرة التي تسبب وفاة من يعيش بالقرب منه فربط ربطاً ظاهرياً بين النتيجة وعاملها المكشوف فكان مرة حيواناً مفترساً وتارة صاعقة أو حريقاً أو بركاناً أو زلزالاً وبقي يبحث في سر هذه المظاهر وهل انها تتحرك بذاتها وتحدث ما تحدثه بقوتها الذاتية أو أن هناك قوة تحركها وتدفعها لايقاع الأذى .. ظل آلاف السنين يعتقد بأن أذاه وموته من تلك المظاهر ولهذا عبدها وظل يعبدها ما دامت في ذهنه ومعرفته هي القوى المؤثرة سلباً فيه .

والانسان وهو يبحث في معنى الموت وأسبابه ظل واقفاً أمام حالاته وصوره التي تتراقص أمامه يفسرها كما هي ولا يستطيع تحميل أية قوة خارج القوى والمؤثرات التي يأتي الموت من خلالها .

وعندما تعلم الانسان الزراعة (وتعلمه جاء متأخراً وبعد ان بقى آلاف السنين جاهلاً هذه الصنعة) وأن الانعطاف الهائل الذي صار في عمر الانسان جاء متأخراً لم يتجاوز إلا أقل من واحد بالمائة من عمر الانسان الطويل ، أما كيف تعلم الانسان الزراعة فعلى ذلك آراء ونظريات كثيرة أشهرها أن الانسان وهو يتابع حركة الأحداث والظواهر وما ينفعه وما يضره ما يحتاجه وما عليه أن يحصل عليه ولما كان الطعام والشراب حاجات اساسية ظهرت مع ظهور الانسان فإنه لاحظ في مرحلة متأخرة من حياته أن ما كان يجمعه من فاكهة ويلقي ببذورها على القرب منه فإن هذه البذور نبتت فصارت شجرة حملت ثماراً من ذات الثمار التي أكلها والقى ببذورها^(٣٢) .. لم يفتن الى هذه الظاهرة كل إنسان إنما فطن اليها بعضهم تحت ظروف ومستلزمات متعددة أثارت إهتمام هذا البعض وراح يربط بين الشجرة وثمارها وبذورها والأرض وتربتها والماء المتساقط عليها وعبر معاناة وملاحظة وجمع للمظاهر وتفسير لها توصل الى معرفة الدرب نحو الزراعة .

فكانت الزراعة ميداناً للبحث في الحياة .. في حياة الشجرة وما تأتي به كما كانت الزراعة عامل استقرار للانسان وكان الاستقرار وراء تكوين العائلة والمجتمع فصارت الزراعة قوة لاقامة المجموع وتعاونهم فكانت البداية لظهور اللغات والبداية لقيام الحضارة فكان اجتماعهم عاملاً لدفع عجلة التقدم في ميادين متعددة فصارت الحياة وماهيتها نقطة انتباه واهتمام كما ان الموت وفقدان واحد من الهيئة الاجتماعية الجديدة مدعاة للتفكير ومصدراً للتوقف في تفسير هذه الظاهرة وتوضيحها^(٣٣) .

لاحظ الانسان وهو يستقر في بيت يحميه من كثير من الظواهر الطبيعية وأنه صار وأخوه الانسان قوة تستطيع مقاومة بعض الحيوانات الكاسرة وأنه تمكن من تجنب أضرار كثيرة ولكن على الرغم من ذلك فإن الموت كان يقع عليه او على أبناء جلدته ممن كان يعيش معهم يقع على الصغير وعلى الكبير وأن هذا الموت لم يكن بعد عملية هجوم من حيوان كاسر ولا من بركان متفجر مما دفعه الى التفكير في أسباب هذا الموت وللتفكير في مصدر الحياة .

وقف كما ذكرنا طويلا أما الشمس يحملها مسؤولية ما يصيبه من خير وشر ولكنه لم يستطع تحميلها سر حياته ولا وزر مماته ولهذا نجد ان غيابها الذي يعتبر ظاهرة مكشوفة قد حفز الانسان الى التفكير في ماهية تلك القوة وتوصل عبر حوار طويل بأن قوتها من قوة أخرى خارجة عنها وعندما قرر أن قوة الشمس الهائلة «ربة الأرباب» هي قوة هابطة عليها فصار منطقياً أمامه أن يفسر قوة الانسان خلقه وموته من قوة أخرى غير قوته وليست من قوة (تلك الآلهة) الكبيرة منها والصغيرة التي عبدها وتصور انها مصدر الخير والشر بالنسبة اليه ذلك عندما تأكد له بأن (إلهة الشمس) لم تكن قادرة على الحركة لوحدها وأنه من باب اولى تكون مظاهر الحياة الأخرى وقوة الأرباب الصغيرة نابعة من قوة اكبر منها . أن في حياة إبراهيم الخليل عليه السلام وهو يرى الشمس بازغة آفلة (بداية النهاية لايقاف (إلهة الشمس) في مكانها والسعي لانزالها عن عرش الربوبية درجات والصعود فوقها درجات متصاعدة والدوران حولها في كل الاتجاهات بحثاً عن سر هذه الحركة فيها وعن القوى المحركة لها والذهاب في تفسير ذلك مذاهب عدة ، وقد توسل إبراهيم عليه السلام الى ربه أن يحسم هذا الموقف ويهديه الى الطريق الموصل الى الاستقرار والايمان .

ويبدو أن إبراهيم «ع» قفز الى مسألة الحياة والموت وغاص في كنهها ووقف عندها وقفة طويلة جمع خلالها كل أقوال من سبقه في هذه المسألة ولم يطمئن قلبه .

إن مسألة الحياة والموت بوجهيها المتقابلين المتناقضين كانت قد استحوذت على فكر الانسان واهتماماته ، ومما يدل على ذلك أن الحضارات القديمة حفظت لنا أخباراً وقصصاً وأساطير عن هذه القضية تبين أن الانسان في فجر حضارته وعندما ابتدأ يعي ما يحيط به أو بعضه ويدرك ما يصيبه أو شيئاً منه راح يفكر في هذه المشكلة ويسعى لسبر غورها ووضع التفسير لها ، ففي أسطورة الخليقة

البابلية محاولة قديمة لتفسير سر الحياة ومدلولاتها ، وخلاصة هذه الأسطورة (إن أصل الأشياء وهي مؤلفة من عنصرين ، من الماء العذب «العنصر المذكر» ومن الماء المالح «العنصر المؤنث» وقد جسم البابليون هذين العنصرين من الماء وجعلوهما إلها وإلهة ، وهما «أبسو» و «تيامه» عذّوهما أصل الآلهة الأخرى وأصل جميع الأشياء . فتكون هذه المادة الأولى عند البابليين ذات صفة ثنائية أي كانت مادة وإلها في الوقت نفسه . وعلى ذلك فالمادة أزلية أي أنها وجدت منذ الأزل ولم تخلق ، وكانت إلها في الوقت نفسه ، ونجد هنا اختلافاً جوهرياً بين العقيدة البابلية والأديان السماوية ولا سيما ما نصت عليه التوراة والقرآن حيث وجود الله أزلي يسبق وجود المادة وهو الذي خلق المادة^(٢٤) . ويلاحظ أن في قصة الخليفة البابلية تشابهاً مع ما جاء في القرآن الكريم من أن الماء هو أساس الحياة حيث وردت في القرآن الكريم «وجعلنا من الماء كل شيء حي» . كما أن في الأسطورة البابلية هذه براعة في تفسير سبب الحياة والقوة التي جعلت الماء بقسميه العذب والمالح في قوة الخلق وذلك باعتبارهما إلهين ، واحد إله مذكر ، والأخرى إلهة ، وأن هذه الألوهية الثنائية كانت وراء عملية الخلق ، حيث لا توجد ظاهرة حية إلا من تفاعل ظاهرتين أو قوتين متعارضتين .

وقصة الخليفة في الحضارة المصرية وفي الحضارة الهندية توضح اهتمام الإنسان بظاهرة الحياة والبحث في أغوارها ، وعندما لم يتوصل إلى قرار حاسم في تفسيرها ذهب إلى تقديس الإنسان وإلى عبادة الموتى بحيث صارت هذه العبادة (أثبتت العبادات وأعمها وأقواها وأبقاها ... فأنا عناية المصري بتشييد القبور وتحنيط الجثث .. لا تفوقها عناية شعب من الشعوب)^(٢٥) .

إن أسطورة الخليفة المصرية تبين أهمية الحياة وتكاثرها ووقوف الإنسان عند هذه الحالة مبهوراً مقهوراً ، مما يدل على أثر الحياة في عقيدة الإنسان ، لقد كان (للخصب شأن في ديانة مصر القديمة ، فهم يرمزون إلى الكون كله ببقرة تطلع من بطنها النجوم أو بامرأة تنحني على الأرض بذراعيها ويسندها «شو» إله الهواء بكلتا يديه ، وأقدم ما تخيلوه في أصل العالم المعمور أنه عيلم واسع من الماء طفت عليه بيضة خرج منها رب الشمس وأنجب أربعة من الأبناء هم «شو» و «تقنوت» القائمان بالفضاء و «وجب» رب الأرض و «توت» رب السماء ، ثم تزاوجت السماء والأرض فولد لهما «أوزيريس» و «إيزيس» و «ست» ، و«نفتيس» فهم تسعة آلهة في مبدأ الخليفة نشأوا من تزاوج الأرض والسماء)^(٢٦) .

وفي قصة الخليقة الهندية شبه بقصته الخليقة المصرية ، حيث تقول (فالحياة خرجت من بيضة «ذهبية» كانت تطفوا على الماء في العماء والاله الأكبر كان ذكراً وأنتى فهو الأب والأم للأحياء ، كما جاء عن «رع» في بعض الاساطير المصرية ، وبناء العالم من صنع بناء ماهر في أساطير مصر والهند على السواء ، وتتفق مصر وبابل والهند على أن الاله الأكبر قد خلق الأرض بكلمة ساحرة فأمرها بأن توجد فبرزت على الفور الى حيز الوجود)^(٣٧) .

ويلاحظ أن في حكايات الخليقة القديمة البابلية والمصرية والهندية ، أن الماء كان المجال الذي خرجت منه صور الحياة ، مما يؤكد أن هذه المادة كانت الأساس لكل الأحياء ، وفي ذلك مصداق لقوله تعالى حيث جعل من الماء كل شئ حي .

إن اهتمام الانسان بذاته دفعه الى الاهتمام بسر هذه الحياة ، وعندما كان يشاهد أن الموت يقع على أخيه الانسان وأن هذا المتوفى يتفسخ ويذهب جسده ويتفتت ، كان يحزن لهذا المصير ، فراح يفتش عن وسيلة يحمي بها نفسه من هذا المصير المؤلم ، فلم يوصل الى طريقة يحمي بها نفسه ، فكان الموت يأتيه ليلاً ونهاراً وعبر حوادث طبيعية ، وفي ناب حية أو بين فكي حيوان كاسر وقد يأتيه بغتة وهو مسجى على فراشه .. مما حار في مصيره هذا وظل يبحث عن حجة يوضح فيها هذه النهاية فلم يصل الى شئ يقنعه ، وبقي يقدح زناد تفكيره فتوصل بعد لأي طويل الى ان للانسان روحاً وأن هذه الروح لا تفنى بموت الانسان إنما تفارقه الى عالم آخر أو تظل تسبح في عالم الأرواح حتى تعود ثانية الى جسده عندما يبعث مرة ثانية ، وهذا التفسير كان محاولة لمجابهة المصير القاسي الذي يؤول اليه الانسان عندما يموت ، ولما لم يستطع أن يجد وسيلة أو علاجاً يصد به غائلة الموت فما كان منه إلا أن ابتدع مسألة الروح وجعلها تفرق عن الجسد وتختلف عنه لكي تنفصل عنه في حالة الموت وتخرج من دائرته وتستقل عنه لتبقى حية ، وذلك في عملية خروج من الطريق المسدود والقبر المظلم الذي ينتهي اليه الانسان . ولذلك فإن (عقيدة الأرواح) قد انتشرت وشاعت في الحضارات القديمة وتضاعفت قوتها وتعددت صورها بتقدم وتطور تلك الحضارات (فكان المصريون من أعرق الأمم التي آمنت بالبعث والثواب والعقاب بعد الموت .. وقالوا أن الروح تتشكل بجميع الأشكال ولكنهم لم يقولوا بتناسخ الأرواح)^(٣٨) .

ومما يشير الى اهمية ظاهرة الحياة والموت في حياة الانسان ، قصة

«كلگامش» المشهورة التي أساسها جزع الانسان من الموت ومحاولته إيجاد وسيلة أو مادة يغالب بها هذه الظاهرة ، وأن الخلاصة المركزة لقصة «كلگامش» هي (إن كلگامش بطل من أبطال العراق القديم وواحد من ملوك الوركاء ، وأن كلگامش هذا كان قد اشتهر بحكمته وخبرته ومعرفته بأخبار الأزمان الغابرة . وكان على أتم ما يكون من الصورة والخلق فقد صنعته الآلهة أحسن صنعة وأجمل مثال قوي الجسم هائل الخلقة جسيم التركيب ثلثاه إله وثلثه الباقي بشر . لقد استبد كلگامش هذا وأخذ بالعنف أهل الوركاء واضطهدهم «فلم يترك ولدا لأبيه ولم يترك الزوجة لحبيبها» فاستغاث الناس بالآلهة فاستمعوا لشكايتهم واستمع «أنو» أبو الآلهة البابلية لشكواهم وخاطب الآلهة ... لقد خلقت كلگامش فاصنعوا غريما ونظيراً له ، فصنعوا بطلاً قوياً هو «إنكيديو» وكان هذا مارداً يغطي جسمه الشعر وشعر رأسه كالمرأة ، وكان وحشاً لا يعرف البشر ولا حياة البشر ، يرعى العشب والنبات مع الغزلان ويرد الماء مع وحوش البرية . وبينما كان يرد الماء مرة رآه أحد الرعاة فهالته خلقة وشكله فقص هذا الراعي على أبيه ما شاهده فنصحه أبوه أن يذهب الى كلگامش ويخبره بخبر هذا الوحش .. فلما سمع كلگامش خبر أنكيديو من الراعي قال : إنطلق أيها الراعي واصطحب معك بغيا ، وعندما يأتي الوحش لورد الماء فلتخلع ثيابها ولتعمل على إغوائه وستتبدل وحشيته . عمل الراعي بما أمر به فوقع انكيديو في حبال المرأة وعاش معها ستة أيام وسبع ليالي وتغير حاله من بعد ذلك وذهبت وحشيته ونفرت عنه الغزلان والوحوش التي كانت تألفه ، وبقي مع المرأة البغي وارتمى عند قدميها ، واصطحبته الى مدينة الوركاء وطلبت منه أن ينازل كلگامش ويتغلب عليه ، وقيل كلگامش تحدى أنكيديو فنشبت بين الاثنين معركة عنيفة وبعد جهد تمكن كلگامش من انكيديو وطرحه على الأرض وأقر انكيديو بتفوق غريمه واعجب البطلان كل منهما بالآخر فصارا صديقين حميمين وبعد صحبة طويلة ومشاركة بين كلگامش وانكيديو مات انكيديو فحزن عليه كلگامش حزناً بليغاً وصار ينوح عليه ويندبه ليل نهار حتى انه أبى أن يودعه اللحد معللاً نفسه بعودة صاحبه للحياة وبعد أن يؤس دفنه دفناً يليق به .. وقد تملك الخوف من الموت كلگامش ، وراح يفكر بوسيلة للتخلص منه .. وهنا ذكر قصة جده «أوتو - نبشتم» الذي يعيش في بقعة نائية في البحار البعيدة وكان قد حصل على الحياة الخالدة ، فعزم كلگامش على شد احرحال الى جده مهما كلفه الأمر ليسأله عن سر الحياة الخالدة ، فرحل رحلة طويلة وشاقة عبر خلالها جبالاً وطرقاً وعرة مملوءة بمخلوقات غريبة ، ووصل الى حيث يقيم جده فوجد على حراسة مقامه ،

إنساناً مركباً من بشر وعقرب ، وبعد تردد استمع اليه حراس هذه البوابة وأدخلوه الى بستان إشجاره تحمل الجواهر والدرر وأشاروا له الى مكان عند الساحل حيث تقيم إحدى الالهات فيدخل گلگامش فيبحث فيشكوها الى صاحبة « الحانة المقدسة » ويطلب منها أن ترشده كيف يصل الى أوتو - نبشتم فتنصحه صاحبة الحانة بالعدول عن مسعاه وتقول له : « الى اين أنت تسعى يا گلگامش ؟ فالحياة التي تبغي لن تجد . إذ أن الآلهة لما خلقت البشر ، قدرت الموت من نصيبهم واستأثرت بالحياة . فيا گلگامش لتكن بطنك ملاءى ولتكن مبتهجاً ليل نهار واجعل كل يوم من حياتك يوم فرح وسرور وارقص والعب واسبح في الماء ودلل الطفل الذي يمسك بيدك وافرح الزوجة التي بين احضانك ، وهذا هو نصيب البشرية . ومع ذلك فقد الحف گلگامش في السؤال فأرشدته صاحبة الحانة الى ملاح أوتو - نبشتم ؟ فذهب گلگامش الى الملاح الذي اقتنع بأن يصحبه معه في سفينته وقد مخرت بهما في « مياه الموت » الى أن وصلا الى الساحل الذي يعيش فيه أوتو - نبشتم فيسأله هذا عن سبب مجيئه ويعجب لما شاهده على گلگامش من الحزن والأسى فيجيبه گلگامش بما حل به ويقول له « يا أوتو - نبشتم كيف لا تذبل وجنتاي ويمتقع وجهي ويحزن قلبي وتتبدل هيأتي فأنا صاحبي وأخي الصغير انكيدو وصاحبي الذي تغلب على جميع الصعاب قد أدركه مصير البشر فبكيت ولم يهن على دفنه بالقبر حتى وقع الدود على وجهه فأفزعني الموت حتى همت على وجهي في البراري فالنازلة التي حلت بصاحبي تثقل كاهلي ، صار صاحبي الذي احببت تراباً ، وبعد حوار بين گلگامش وجده سأله گلگامش : كيف صار خالداً وهو مثله بشر بل يبدو أضعف منه رد عليه أوتو - نبشتم قائلاً : يوجد نبات شوكة مثل شوك الورد ينبت في غور البحر فأن ظفرت بهذا النبات حصلت على تجديد الشباب والحياة ، فربط گلگامش برجله حجارة ثقيلة وغاص في أعماق البحر ووجد هذا النبات العجيب وعزم على أخذه الى مدينته لينميها ويكثره ويستفيد منه الناس ، فسر گلگامش وشرع يسير الى مدينته ، وفي الطريق شاهد بركة ماء فنزل فيها ليستحم ويزيل عنه عناء السفر ، وبينما كان في الماء شممت الحية شذى ذلك النبات العجيب فاختطفته وحصلت بواسطته على قدرة تجديد الشباب إذ كلما أدركها الهرم نزعته عنها جلدًا فتجدد شبابها ، فجلس گلگامش وبكى وعاد الى مدينته وقد اعتقد بتعذر الحصول على الحياة الخالدة» (٣٩) .

إن قراءة ثانية للحمة گلگامش تبين النقاط الآتية :

— إن الانسان في الحضارة العراقية القديمة كغيره من إنسان الحضارات

القديمة الأخرى اهتم بمسألة الحياة والمحافظة عليها والسعي للوصول الى مصدر يبقى على حياته خالدة .

— إن ظاهرة الموت كانت الناقوس الذي هز الانسان ودفعه الى التفكير بالحياة وحمله للتفتيش عن سر هذه الحياة فيه ، وأن الموت هو النهاية التي حفزت الانسان الى الانتفاض على هذه النهاية والعمل على درئها .

— إن اهتمام الانسان في سر الحياة واجهاد نفسه في ملاحقة هذا السر ومتابعة حياته منذ الولادة وحتى القبر وعدم قدرته على التحكم بهذه الدورة التي يمر فيها ، جعله يفسر كنهها خارج ذاته ويضع لهذه الدورة الحياتية قوة وسبباً في جهة مستقلة عنه :

— إن صفة الخلود مستحيلة على الانسان وأن محاولاته لا بد أن تصطدم بجدار لا يقوى على اختراقه وأنه ينتهي الى حفرة يوارى فيها وأن الخلود من صفات الآلهة فقط ، وأن تركيب گلگامش الذي كان ثلثاه من صفات الآلهة وتكوينها لن يستطيع المحافظة على ثلثه الآخر الذي لم يكن من صفات الآلهية . وهذا يعني أن الخلود لمن صفاته كلها صفات إلهية .

— فيتبين من ملحمة گلگامش أن «الوحدانية» لم تكن بعد قد تركزت وما زالت عقائد الانسان موزعة على آلهة متعددة على الرغم من توصل إنسان ما بين النهرين الى اعتبار (أنو) أبا الآلهة ، إلا أنه لم يستطع تجريد الآلهة الأخرى من صفات الخلود ، ذلك أن مرحلة التوحيد لم تكن بعد قد تركزت أركانها .

— إن ملحمة گلگامش هي من صنع الانسان نفسه وهي تعبير عن آلام وآمال الانسان في تلك المرحلة ، وليست من صنع قوة أخرى ، فهو الذي وضع فصول هذه الملحمة وشخصها ، وهو الذي أنطق تلك الشخص وهو الذي تحدث عن لسان الآلهة وأنطق الأشجار والحيوانات ورسم صورة الانسان المركب من بشر وعقرب وهو الذي أنطق «صاحب الحانة المقدسة» كما انه هو الذي سأل أتو - نبشتم وهو الذي أجاب عنه ، وإذا صح أن الأخير قد رد عليه فأنما كان رده باعتباره إنساناً يستطيع أن يتحدث الى إنسان آخر وعليه فأن حديثه يقع في دائرة البشر وبين أشخاص فهو ليس حديثاً من إله الى إنسان .

وعليه فأن قصة گلگامش هي حصيلة إدراك الانسان وتصوراته لمعنى الحياة ولظاهرة الموت كما كان يراها في أيام صدها عنه .

وقد بقيت معاناة الانسان مستمرة وهو يقف أمام ظاهرة الموت عاجزاً أعزل وبقي كذلك حتى ظهرت الديانات السماوية فكانت مسألة «الحياة والموت» هي المسألة التي دفعت أبا الانبياء إبراهيم عليه السلام أن يتوسل الى الله لكي يخبره عن كيفية الخلق .. (وإذ قال إبراهيم ربي أرني كيف تحيي الموتى ، قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي ، قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهن يأتينك سعيًا وأعلم أن الله عزيز حكيم) (٣٠) .

إن قراءة ثانية لهذه الآية الكريمة ووضعها في السياق من الآيات التي جاءت قبلها والتي وردت بعدها تعطي المعاني والدلالات الآتية :-

— إن موضوع «الله» جلت عزته ، وقدرته على الخلق والاحياء ، الموت والفناء ، مسألة قد انتشرت وصارت موضع نقاش وجدل ، قبل ابراهيم وفي أيامه . وأن هذه المسألة صارت بؤرة جدل ومحطة تعارض واختلاف بحيث صارت قضية الموت والحياة هي الوحدة القياسية التي بها يستدل على وجود الله ، وقد وردت آيات أخرى قبل أن يطرح إبراهيم الخليل (ع) سؤاله هذا تشير أن (موضوع الخلق وماهيته) كان يضغط على عقول الناس ويستثير اهتمامهم حيث جاء في الآية السابقة لتساؤل إبراهيم الخليل (الآية ٢٥٩) والتي نصها (أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى يحيى هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم ، قال بل لبثت مائة عام فأنظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه وأنظر إلى حمارك ولنجعلك آية للناس ، وأنظر إلى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحماً ، فلما تبين له قال أعلم أن الله على كل شئ قدير) (٣١) .

إن مراجعة هذه الآية وربطها في الآية (٢٦٠) تؤكد أن موضوع الموت والحياة كان الموضوع الأهم الذي وقف الانسان أمامه طويلاً باحثاً عن أسرارهِ وعن دلالاته وأنه قد توصل الى جواب بأن الله هو الخالق والقادر على كل شئ يحيي ويميت .

— ويلاحظ إن الحاجة بظاهرتي الحياة والموت كانت متزامنة مع الحاجة بظاهرة الشمس التي بقيت (القوة الظاهرة المعبودة لدى الانسان زمنًا طويلاً) حيث وردت في (الآية ٢٥٨) من سورة البقرة فكرة الحياة والموت والسؤال عنها مع السؤال عن ظاهرة الشمس كيف تشرق وكيف تغيب ، إذ جاء في نص (الآية

(٢٥٨) (الم تر الى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيي ويميت ، قال أنا أحي وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدي القوم الظالمين) .

— إن تصاعد النقاش في مسألة الموت والحياة وحول ظاهرة الشمس يدل على أن هذه القضايا كانت تستأثر بأهتمام الأنسان وكانت تشغل باله وأن جدله فيها يدل على مرحلة متقدمة في حضارة الأنسان وزيادة معارفه وإدراكه حيث حصر أهتمامه في هذه المسائل الكبيرة وتجاوز القضايا الصغيرة التي سبق أن اهتم بها وعندها بحيث لم يبق أمامه إلا قضية الشمس وماهيتها ومصدر الضوء والقوة فيها أي مسألة النور والظلمة إلى جانب المسألة الكبيرة المؤرقة للأنسان وهي مسألة الموت والحياة .

— إن طبيعة الحوار بين الله سبحانه وخليه إبراهيم «ع» كانت طبيعية تعتمد على الحس والادراك فعلية الطيور الأربعة والعمل على ذبحها وتقطيعها وجمعها ومن ثم توزيعها أجزاء على جبال متفرقة ثم الطلب الى هذه الأجزاء وتحول تلك الأجزاء المعجونة الممزوجة إلى طيور أربعة كما كانت قبل عملية المزج ومجيء هذه الطيور مشياً وسعياً لئلا يختلط الأمر بين هذه الطيور والطيور المحلقة في الجو ، أريد بذلك تقديم أدلة محسوسة مادية على طبيعة القدرة الالهية الخالقة القادرة على كل شئ ، مما يدل على أن المرحلة الحضارية كانت في هذه الحدود وأن الأنسان كان في حاجة الى دليل محسوس لكي يحسم هذا الأمر وينتقل من موقع السؤال والريبة الى موضع الاستقرار واليقين .

— إن تقديم الله سبحانه وتعالى هذا الدليل المادي المحسوس على قدرته للاحياء كان بسبب عجز الأنسان وفشله في الوصول الى تفسير مقنع عن ماهية الحياة وسرها وخالقها ، وأن هذه الصعوبة كانت أمام الأنسان وهو في حالة تقدم حضاري وفي حالة قوة وتطور ، فقد عجز جلجامش الملك عن معرفة سر الحياة ، كما عجز هذا وهو بئلي الاله عن معرفة هذا السر ، كما عجز الآخرون عن معرفته حتى أن الأنبياء منهم كانوا في حالة من الحيرة والعجز عن أدراك كنه الحياة وتفسيرها ، ومن هنا كان رجاء إبراهيم وسؤاله ولهذا جاء جوابه سبحانه وتعالى ليقنع الأنسان ويقطع عليه طريق الشك والريبة ،

فقدم إجابته صريحة مكشوفة محسوسة فهي وإن كانت جواباً لإبراهيم فأن إبراهيم كان يمثل أعلى مرحلة من مراحل التقدم والتطور للإنسان في زمانه .
— إن قراءة الثالثة للآيات (٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠) التي أتينا على ذكرها تبين بجلاء أن موضوع الحياة والموت هو الذي أوقف الإنسان طويلاً وأن هذه الظاهرة دفعت به الى التفكير وظلت ملازمة له فكانت وراء معاناته وتفكيره وانتاجه لأكثر من مقولة واسطورة وملحمة وتفسير وبقي سابحاً في لجتها يغور في أعماقها ويسبح على سطحها ويعلو فوق أمواجها ويحط ثانية في دوامتها ، وبقي فيها غارقاً سابحاً مطلقاً متلهفاً ظمناً يشرب ماءها ملحاً أجاباً حتى جاء جوابه سبحانه وتعالى واضحاً مكشوفاً الى نبيه إبراهيم «ع» . ولما كان إبراهيم عليه السلام نبياً ورسولاً ومن أولى العزم (وابو الأنبياء) فأن قصته هذه تتابعت أخبارها في التوراة والانجيل وتوضحت جلية صريحة في القرآن الكريم مما يشير الى انها آية لكل الانبياء ودليل لهم وحجة لتوضيح هذه المسألة وجل النزاع والجدل بشأنها .

ثانياً : صور ومراحل العقيدة الدينية :

١ - الوثنية والطوطمية :

في البدء كان الله ، وسيبقى ، الأول والآخر واحداً خالقاً واجب الوجود وعلته .

لقد عبر سبحانه عن ذاته وقدرته بأن خلق السَّمَوَات والأَرْض وما فيهما .. لقد خلق النبات والحيوان والانسان وقد بقيت هذه الموجودات خرساء لم تستطع أن تتحدث عن نفسها أو عن خالقها زمناً طويلاً .. لقد تحدث الانسان وحده وما زال بعد أن ظل كغيره من المخلوقات قروناً لم يستطع التعبير عما يرى ويسمع ، ويذهب العلماء الى أن ملايين من السنين مرت على الانسان وهو يعيش حياة بدائية لم نعرف عنها شيئاً حيث مرت عليه (حقب طويلة مجهولة في عصور ما قبل التاريخ الطويلة)^(٣٢) .

ان تاريخ العقيدة عند الانسان تاريخ متأخر قد إبتدأ في فترة لاحقة من عمره المديد الذي كان أغلبه دون عقيدة .

إذ أن حياة الانسان البدائية غير المرتبطة بعقيدة أو استقرار قد شغلت (زهاء ٩٨٪ من حياة البشر في حين أن عمر الحضارة الناضجة لا يتجاوز ٥ آلاف أو ٦ آلاف عام)^(٣٣) .

لقد بدأ الانسان يتحدث عن ذاته ويقف على حاجاته ويحس بما يحيط به فقامت صلات إيجابية أو سلبية بينه وبين ما يحيط به فكانت هناك تأثيرات متقابلة بين الانسان ومحيطه ، كما كانت هناك حالة من الصراع والتعارض بين الانسان وبيئته مرة يتغلب على بعض عناصرها وقواها ومرات ينهزم أمامها أو يقع فريسة لها .

هذا الصراع بقى محتتماً ولم يستطع الانسان أن يعبر عن معركته هذه بلسانه أو فكره إلا بعد مروره على حقب طويلة استطاع بعدها أن يقف على

ما يفيد وما يضره وتمكن أن يعبر عن ذلك بأشارة أو كلمة أو بسلاح أو بوسيلة أخرى لكي يقول شيئاً عن معركته ومعاناته .

كان طريقه للوصول الى ما يهمله ويؤثر فيه يتناسب مع حاجاته وطبيعته التي تحس بتلك الحاجات فراح يربط بين احساسه وحاجته للشيء وبين هذا الشيء وعملية الاحساس والمقارنة والربط تمثل مرحلة متقدمة في تطور الانسان وتدرجه في الاحساس بما يؤثر فيه ودرجة متقدمة في إدراكه لهذه المحسوسات وربط مفاصلها وأجزائها مع بعضها .

لقد توصل الانسان الى إدراك بعض المظاهر وصلتها به وتأثيرها عليه فحينما كانت هناك ظاهرة أو قوة تتقدم إليه ، ضارة أو نافعة ، تحدث تغييراً أو أثراً مؤذياً أو مريحاً فإن هذه الظاهرة التي تكررت أمامه وأعدت تأثيرها النافع أو الضار مدعاة للتوقف عندها والتفكير في ماهيتها .

إن عملية الاحساس بالشيء هي عملية مركبة تقوم على ركنين أساسيين .. الأول الانسان بتكوينه الذي يتألف من غرائز وشعور بالاحساس بالشيء ، أذى أو رحمة - حاجة تدفع اليها دوافع داخلية تحمله على الحركة للحصول على شيء يحسن بالحاجة اليه ، والركن الآخر الظواهر والحاجات والقوى التي تحيط به .. تتحرك نحوه ذاتياً أو يحس بأهميتها فيتقدم صوبها ، وأن عملية التفاعل بين هذين الركنين كانت مستمرة زادت من احساس الانسان بما يحس وعمقت إدراكه وربطت بين الظاهرة وأثرها ، ومن هنا بدأت العلاقة بين الانسان وهذه الظواهر وكانت هذه الظواهر كثيرة ومتعددة إلا أن أثرها يمكن تقسيمه الى مجموعتين أساسيتين .. المجموعة الأولى الظواهر النافعة والثانية الظواهر الضارة .

لقد ابتداءً يتقرب من الظاهرتين كل بطريقه تتناسب مع مصلحته ، مع الظواهر النافعة راح يتقرب منها لكي تكون قريبة منه ولكي تواصل عطاها له ولكي تظل تمدّه بما يحتاج إليه ، ولهذا نجد أن تلك المظاهر كانت كثيرة متمثلة بكل ما كان يحتاجه ويحس بأهميته وفائدته له ، ولهذا كثرت الظواهر النافعة وتعددت ، ولما كان الانسان عاجزاً عن توفيرها أو خلقها أو إحضارها عندما يريد ، كما كان الوصول إليها يمر عبر معاناة وجهاد وصعوبات فإنه اضطر أن يتقرب الى

تلك المظاهر لكي تظل على مقربة منه تمده بما يحتاج ، ولهذا نجد أن آلهة الانسان القديم كثيرة متعددة بلغت العشرات بل المئات (ويوشك في هذا الدور أن يكون لكل أسرة رب تعبدده أو تعويذة تنوب عن الرب)^(٣٥) .

إن عملية الوعي الديني بدأت ساذجة بدائية مرتبطة بحاجات الانسان ، بما ينفعه وما يضره كما ذكرنا سابقاً ، وقد تطورت هذه العقائد بتطور الانسان وتقدمه في سلم الحضارة ، وبعد أن كان اهتمامه بالمظاهر النافعة ، فإنه تحرك في مواجهة المظاهر المؤذية حاول مقاومتها بما يستطيع ورد غائلتها بما يملك من قوى ولكنه توصل الى انه غير قادر على رد كثير من هذه القوى الضارة المعادية له مما حمله على ابداع وسيلة الدين عن طريق التقرب منها وعبادتها وتصويرها بصورة معينة أو نحتها بأشكال تشبهها أو الرمز اليها برموز تدل عليها والتقرب اليها لعلها تكف عن أذاه . ولما كانت المظاهر النافعة والضارة كثيرة ، لهذا تعددت الآلهة (وقد بلغ عدد الآلهة مبلغاً بحيث تبلغ معجماً كبيراً)^(٣٦) .

وعند متابعة الديانة في الحضارة العراقية القديمة نجد (جداول بأسماء آلهتهم الكثيرة) نظمت الى مجاميع وذكررت علاقاتها بعضها ببعض وقد قسموا الكون الى مناطق يحكم في كل منها إله أو مجموعة من الآلهة . وكذلك خصصوا لشؤون الحياة المختلفة ولظواهر الطبيعة آلهة بيدها نظامها وأسبابها)^(٣٧) .

ومما يشير الى أثر المظاهر السلبية في منشأ العقيدة عند الانسان أن (الآلهة المصرية) كثيراً ما تمثل بهيأة كائنات مركبة مثلاً من جسم إنسان ورأس حيوان فالاله «ختوم» بهيأة كبش و «هورس» بهيأة صقر ، و «نوبيس» ابن آوى و «سوبيك» التمساح ، و «هاثور» البقرة ، وقد يكون لبعض الآلهة البابلية حيوانات مقدسة .. كما أن الآلهة البابلية تشبه في بعض صفاتها بالحيوانات كأن يقال للاله الفلاني قوة الثور أو أنه عجل الاله الفلاني وللآلهة الفلانية خصب البقرة)^(٣٨) .

لقد كثرت آلهة الانسان وتعددت وظلت تتكاثر بتكاثر حاجاته ولهذا نجد أن الانسان عبد الشجر والحيوانات ومظاهر الطبيعة والأحجار ، وهذه المرحلة هي

التي نطلق عليها مرحلة الطوطمية وهي غارقة في القدم وفي التعدد ، وكلما تقدم الانسان خطوة في مدارج التطور واستطاع أن يربط بين الحاجات بعضها ببعض وعندما عرف علاقة هذه الحاجة به وأدرك طبيعة هذه الحاجة والعوامل الموحدة لها والمؤثرة فيها بقاء أو فناء ، كثرة أو قليلاً ، نفعاً أو ضرراً ، فإنه ابتداءً يختصر هذه الآلهة ، يجمع بعضها الى البعض ويوحد فيما بينها ، فصارت عملية دمج واختزال بقيت سائرة بحيث انتهت تلك الكثرة الكاثرة الى عدد محدود تجمعت في كل واحد منها قوى متعددة وتأثيرات مختلفة وفوائد جمّة أو أضرار عدة ، ولهذا صار عدد الآلهة يحسب على عدد أصابع اليدين وقد يقل عنها .

عملية الاختصار هذه مرت بفترات طويلة ولم تجر هذه العملية على وتيرة واحدة وعلى نسق واحد في جميع الحضارات والشعوب حيث بقيت شعوب حتى وقت قريب تعبد آلهة كثيرة فالطوطمية ما زالت بقاياها ماثلة في قارات افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية وفي الجزر النائية .

إن عملية الاختزال مرت بخطى بطيئة ، إلا انها متصاعدة في الحضارات والشعوب القديمة كالحضارة المصرية والعراقية والایرانية والهندية وأن أكثر الحضارات اختزالاً وأسرعها حركة نحو الاختزال والتوحيد هي الحضارة العراقية والمصرية كما أشرنا الى ذلك .

٢ - الثنوية :

لقد انتشرت الديانة الوثنية في الحضارات القديمة ، وظلت هذه مستمرة حتى بعد ظهور الديانات السماوية حيث نجد مظاهر الوثنية قائمة في مناطق كثيرة من العالم حتى يومنا هذا .

إن مرحلة انتشار وتعدد الآلهة قد وصل في الحضارات القديمة (العراقية والمصرية والایرانية والهندية واليونانية) مرحلة الاشباع حيث وصلت الآلهة المعبودة العشرات بل المئات ، حيث عبد الانسان مظاهر الطبيعة والحيوانات والنباتات والأحجار وكثيراً من الحاجات التي كان يحس بأهميتها له ، كما عبد ما

يضره وما ينفعه . وبعد أن وصلت هذه المرحلة الى قمتها ، بدأت مرحلة توقف ، ومن ثم ابتدأت عملية اختزال واسقاط لعدد من الآلهة ، كما ابتدأت عملية دمج بين عدد من الآلهة وجمعها في إله واحد كبير .

إن عملية الاختزال والدمج هذه مشت بصورة بطيئة إلا انها متواصلة حتى انتهت الى مرحلتين ، مرحلة الثنائية ومرحلة التوحيد .

إن المرور في طريق الاختزال والانتهاى الى الثنائية والتوحيد لم يسر بوتائر منظمة ، ولم يمر على جميع الحضارات بطريقة واحدة ولا بأسلوب واحد إنما كانت هناك وسائل ومسالك ومراحل ونتائج متعددة ، حيث نجد أن حضارات انتهت فيها العقيدة الى الثنائية وتوقفت عندها وأخرى عبرت مرحلة الثنائية وراحت الى التوحيد ، وحضارات بقيت على وثنياتها أو أن خطوطاً طويلة أو قصيرة خرجت من الوثنية وانتهت عند أسوار الوجدانية ولم تستطع الدخول فيها ، كما أن بعضاً من هذه الفروع بقيت مراوحة عند أعتاب الثنوية ، تارة تأخذ بها وتارة تتراجع فتضيع في دائرة الوثنية .

إن عملية الاختزال واسقاط الآلهة الصغيرة وعملية الاندماج بين الآلهة ، كانت نتيجة لعوامل متعددة يمكن حصرها في النقاط الآتية :

— تطور مدارك الانسان ووصوله الى مرحلة يستطيع التمييز بين الأشياء ومعرفة العلاقة بين النتائج والأسباب .. إن مدارك الانسان تتطور نتيجة التفاعل مع البيئة التي يعيش فيها ، قوى الانسان الداخلية ، عقله ، غرائزه .. هي ميدان الاحساس والوعي .. حواسه ووسائل اتصاله مع ما يحيط به ، هذه الحواس تنقل الى المخ ما تراه وتسمعه وتلمسه وتحس به والمخ يفسر ويميز مقدرة الانسان على التمييز كانت قدرة بسيطة ، وكانت المؤثرات التي تحدث أذى أكثر وقعاً من غيرها ، وتلك التي تسبب راحة ، إشباعاً لغريزة أو تطميناً من خوف أو أماناً من خطر فأن مثل هذه الوقائع تزيد من الاحساس وتجعله مرهفاً والاحساس هذا عملية إدراكية تزداد عمقاً وسعة بتتابع الوقائع والأحداث والمؤثرات ، مما يؤدي الى إتساع وتعميق دائرة الادراك .

— وعندما كانت مدارك الانسان محدودة واحاسيسه مباشرة فأن كل مظهر يؤثر فيه سلباً أو إيجاباً ، كان يرى فيه قوة تؤثر فيه ، فأتجه الى التقرب من كل هذه المظاهر وعبادتها . وبينما الانسان ينصب آلهة داخل كل حاجة فأنه كان يدرك أهمية هذه الحاجة عن طريق الاحساس بنفعها أو ضررها وبعد أزمان طويلة استطاع أن يميز بين تلك المظاهر المؤثرة فيعطى لبعضها حجماً أكبر من غيرها ، وبعد زمن .. صار يربط بين هذا المظهر وما يسببه من نفع وأذى ، وهو يواصل عملية التلقي والتفاعل كان يفتش عن عوامل «التأثير» في هذا المظهر أو ذاك ، وتوصل بعد معاناة وطول تفكير عبر إحساسات متصلة بأن مصدر القوة في هذه الظاهرة ، هذا العامل أو ذاك ، هذه القوة أو تلك . إن عملية الربط بين الظاهرة المؤثرة وعناصر القوة في هذه الظاهرة ، دفع بالانسان الى الغور في أعماق تلك المظاهر فاستطاع أن يتوصل الى أن بعضاً من تلك المظاهر لا تستطيع أن تقف على قدمها ولا أن تؤثر لولا وجود «قوة أخرى» تقع عليها أو تحيط بها أو تصب فيها وهكذا بدأت عملية تفسير للمؤثرات وعملية ربط بين نتائجها والقوى المحركة فيها .

— لقد توصل الانسان الى ان هذه الشجرة التي كان يحصل منها على بعض غذائه ويستظل بظلها من حرارة الشمس ويصيد من أغصانها طيوراً يأكلها ويتسلق على ساقها ، ويقوم بين فروعها هرباً من حيوان كاسر ، هذه الشجرة المباركة ، أدرك بأنها لولا المطر الساقط عليها لما نبتت ، ومن ثم أدرك بأن هذا المطر لا يسقط في الغالب إلا عندما تغيب الشمس وتحجب بسحابة كثيفة ، فراح يربط بين الشمس وسقوط المطر ، وحينما توصل بشكل بدائي لهذه العلاقة بين الشمس والمطر والشجرة .. وقف أمام الشمس يبحث في سرها ، وبينما عيونه شاخصة في السماء كان يهبط الى الأرض فيجد أن الشجرة غائرة في أعماق التربة وأنها لولا هذه لما استطاعت العيش ، ومن هذا الحوار الداخلي بين الانسان وإدراكه وبين الانسان وحاجاته أصدر جملة أحكام جعل للظواهر درجات واحدة اكبر من الأخرى وجعل قسماً من هذه الظواهر في القمة من حيث الأهمية وانزل عدداً منها دونها . وبعد عملية التوزيع هذه راح يسحب من هذه الظاهرة قوتها ويضعها في ظاهرة اوسع منها وأقوى ، وهكذا أحاط الانسان نفسه بدوائر كبيرة ، وضع في محيط كل دائرة عدداً من الآلهة الصغيرة وجعلها تدور في أفق الدائرة الكبيرة وفي محيطها .

كان الانسان في مركز هذه الدوائر ، يقف مرة ، ويدور حول ذاته مرات ، ينظر الى هذه الدوائر الكبيرة ويحاول أن يجمع فيما بينها عن طريق سحب الدائرة الكبيرة الى الدائرة الأصغر منها أو بالعكس ، دفع الدائرة الصغيرة الى الدائرة الأكبر منها في محاولة للبقاء على المؤثرات الأقوى والأكبر وقد استطاع تقليل عدد الدوائر .

— تطور الانسان وقدرته على إبداع وإيجاد بعض ما يحتاجه ..
إن حركة الانسان وتفاعله مع الحياة ليست عملية أحادية الجانب .. إنما حركته حركة في كل الاتجاهات ومع جميع المظاهر ، فحينما كان الانسان يرى ويميز بين المظاهر المؤثرة فيه ، ويقف على العلاقة بين المظهر وقوته ، ويربط بين هذه المظاهر فيما بينها ويميز بين المظاهر الأكثر قوة وتأثيراً وتلك الأقل فإنه كان يتابع تلك المظاهر ويسعى الى سبر غورها ويعمل على ايجاد وسيلة يستطيع بها توفير ما يحتاجه وما تعطيه تلك الظاهرة .

— إن متابعة الانسان وتفكيره هذا ، وعبر مراحل طويلة استطاع أن يتوصل الى أن الاحتفاظ ببعض الحاجات يغنيه عن الحركة وملاحقة ما يسد به رمقه وعطشه ، فعندما توصل الى أن باستطاعته أن يحتفظ بالماء على مقربة منه وبيعض الثمار والحيوانات ، فإن هذه المرحلة على بساطتها تعتبر تغييراً أساسياً في سلم تطوره بحيث جعل الانسان قادراً على الاستقرار ولو لفترة قصيرة تغنيه عن اللهاث وراء حاجاته ، وكانت هذه الفترات القصيرة من استقراره فرصاً للتفكير ومناسبة للربط بين المظاهر .. وبينما كان يلقي ببذور ثماره ، شاهد أن شجرة تنبت عنها تشبه الشجرة التي حصل منها على ثماره ، وإذا بهذه الشجرة الجديدة تحمل ثماراً لا تختلف عن ثمار الشجرة الأولى .. فانتبه الى ذلك ويبدو انه استطاع أن يربط بين الأشياء ويتوصل الى أن البذور يمكن أن تحمل اليه إنبات شجرة تعطيه ثماراً وتغنيه عن الحركة والتجوال ، وهكذا توصل الى الزراعة ، وعندما وصل الى هذه المرحلة في خطوطها الأولية ، فإن هذه العملية تعد اكبر انقلاب حدث في عمر الانسان حيث ان الزراعة جعلته يستقر في مكان معين ودفعته لبناء سكن يلتجئ اليه ، وحفزته الى تدجين بعض الحيوانات للاستفادة منها في أعماله الزراعية ، ولكي يستفيد منها أيضاً في غذائه حيث لم يعد في استطاعته الابتعاد كثيراً

عن حقله المزروع ، كما أن الزراعة تطلبت وجود عائلة ونواة لمجتمع صغير وأن قيام هذا المجتمع مكنه من مواجهة متطلبات العملية الزراعية ، كما مكنته من صد هجمات الحيوانات الكاسرة ، كما أن تعاونه الاجتماعي هذا جعله يقف بوجه بعض التقلبات الجوية ويحمي نفسه منها .. كل هذا مكنه من الاستقرار والتفكير والربط بين النتائج والمظاهر وعوامل القوة فيها بحيث صار بإمكانه التمييز بين المهم والأهم ، بين المفيد والأكثر فائدة ، بين المضر والأكثر ضرراً كما تمكن من إدراك العلاقات بين المظهر ونتائجه وبين هذا المظهر وذاك ، وأدرك وهو في عملية التفاعل مع الأشياء وعبر عملية الإنتاج الزراعي أن في إمكانه الاستغناء عن كثير من الحاجات حيث يستطيع زراعتها وإنتاجها بنفسه ، كما أن إنتاجه لبعض حاجاته ، وسد هذه الحاجات لما يحس به اقنعه بأنه يستطيع الاستغناء عن عدد من الحاجات التي كان يشاهدها أثناء تجواله ويجد فيها لذة او قدرة لاشباع جوعه ونهمه ، وإذا به عبر إنتاجه لبعض المزروعات يستطيع أن يسد بها رمقه ويغني نفسه عن كثير من الحاجات الأخرى ، ومن هنا بدأت عملية سقوط ربوبية تلك الحاجات واندثارها . ومن خلال الربط بين المظاهر ونتائجها وعبر العملية الانتاجية توصل الانسان الى تمييز عوامل وقوى أساسية وإسقاط عوامل وقوى كان يعتقد أنها عوامل وأسباب رئيسية إلا انه تأكد من عدم أهميتها وتأثيرها فأسقط هذه العوامل وركز انتباهه في المظاهر الأقوى .

وعبر عملية التفسير والربط تبين أن بعض المؤثرات والمظاهر تتحرك بتأثير مظاهر أخرى أقوى منها فصارت عملية سحب وإدماج لهذه المؤثرات الجزئية وشدها في عجلة المؤثرات الحقيقية .

— من كل ما مرّ بنا نجد أن الآلهة الكثيرة التي مثلتها المرحلة الوثنية قد اختزلت ، وهذا الاختزال كان يتناسب مع درجة الحضارة فكلما تقدمت هذه الحضارة وتطورت ، زادت مدارك الانسان وتعمقت بحيث يؤدي الى تقليل الآلهة عن طريق الإسقاط أو الإدماج ، ولما كانت الزراعة أوسع وأعمق مرحلة تغيير مرت في حياة الانسان فأن معظم التغييرات الحضارية تأثرت بها وجاءت متوافقة مع متطلباتها وصار ما يتصل بالزراعة ونجاحها وما ينتج عنها هي مراكز العبادة ومصادرها ، ولذلك فأن جمعاً للآلهة في الحضارات

الزراعية العراقية والمصرية مثلاً تبين عملية الاختزال في الآلهة وانتقال الإنسان من مرحلة التعدد الكبير فيها إلى مرحلة الجمع والاختصار والبقاء على الآلهة المؤثرة في العملية الزراعية . ففي الحضارة العراقية (كانت السماء بوجه عام على رأس الظواهر الطبيعية ، فالسما والارض تؤلفان الكون ... فكان الاله (أنو) الممثل للسماء على رأس الآلهة البابلية .. ويمثل (أنو) أصل السلطة في الكون ويأتي بعده في الدرجة الاله الذي يمثل الجو والهواء وهو (إنليل) ويمثل هذا القوة ، وإذا كانت السماء أصل السلطة فإن الجو والهواء القوة المنفذة . وبعد ذلك يأتي العنصر الثالث المرئي وهو الأرض وما فيها من قوة مولدة ، فجسمت بهياة إلهة سميت بأسماء كثيرة لا تحصى ... والأرض عدا أنها مصدر الخصب والانبثاق فأنها مصدر الماء ، فكان الماء عنصراً مهماً من قوى الطبيعة التي جسمت على هيئة آلهة ، وقد دعى «أنكى» . أي سيد الأرض - أي أنه العنصر المذكور في قوى الأرض المولدة ووصف أنكى بالحكمة والدهاء وقوة الخلق ، مما هي صفات الماء التي يشعر بها من يمارس شؤون الارواء مثل سكان العراق القدماء^(٣٩) .

ونظراً لعلاقة الزراعة وعملياتها المختلفة ببعض الحيوانات نجد أن الإنسان يتوصل تدريجياً إلى تدجين بعضها واستغلالها في الزراعة ، كما توصل إلى أنها تقدم له ما يحتاج من الحليب ومن اللحوم التي كان يتنقل من مكان إلى آخر لصيدها .

إن الفوائد التي يجنيها من هذه الحيوانات جعلته يميز بين الحيوانات النافعة له من تلك الضارة ، وأن يميز بالدرجة هذه الحيوانات النافعة بعضها عن البعض ، ولهذا راح يتقرب ويتعبد الحيوانات الأكثر نفعاً وفائدة ، ولهذا نرى (أن الآلهة البابلية .. تشبه في بعض صفاتها بالحيوانات كأن يقال للاله الفلاني «قوة الثور أو أنه عجل الاله الفلاني ، وللآلهة الفلانية» «خصب البقرة»)^(٤٠) .

ونجد عملية الاختزال في الآلهة المصرية قد تأثرت هي الأخرى بالعملية الزراعية ، حيث تقلصت أعدادها عن طريق السقوط والدمج ، وكان للقوى المؤثرة في الخصب والانتاج الزراعي النصيب الأكبر في التربع على عروش الربوبية ، فقد كان (للخصب شأن .. في ديانة مصر القديمة ، فهم يرمزون إلى الكون كله ببقرة تطلع من بطنها النجوم أو بامرأة تنحنى على الأرض بذر أعينها ويسندها «شو» إله

الهواء بكلتا يديه ... وأصل العالم المعمور أنه عيلم واسع من الماء طفت عليه بيضة خرج منها رب الشمس ... وقد فعل غربال الزمن فعله في تصفية هذه العقائد وتوحدت عبادة الشمس بمعناها وتعددت بأسمائها ومواعيدها وجمعت بينها كلها عبادة «آمون» ثم عبادة «آتون»^(٤١) .

إن اختزال الالهة المصرية الى الالهين «آمون» و «آتون» هو اختزال لكثير من الالهة ، وقد توقف الانسان طويلا عند هذين الالهين وبقي يتصور القوة فيهما ويعطي لهما كل ما يصيبه ويقع عليه ، وعبر تصورات هذه كان يحاول أن يدفع بواحد من هذين الالهين ويعطيه زمام المسؤولية لوحده ، ولما كان آمون يمثل الارض وقوتها وآتون يمثل السماء وما فيها من مظاهر القوة فأن الصراع كان محتدما بينهما ويلاحظ أن الصراع هذا بين آمون وآتون كان مركزه عقل الانسان ووجدانه فهو الذي يعطي لآمون قواه وهو الذي يفسر قوة آتون ، ينزلها تارة على شكل ضوء أو شمس دافئة أو مطر أو نجوم أو رياح ويلقي بها على الارض فتحييها تارة وتغرقها تارة وتحرقها حيناً وتملأ ساحاتها نباتاً وحيوانات ومرة يتفجر آمون براكين وزلازل وحرائق وهكذا كان الصراع بين هاتين القوتين مستمرا والانسان هو الذي يصدر أحكامه على هذه القوة أو تلك بالنجاح أو الاذى ، بالانتصار أو الخسران ، بالفائدة أو المصرة ، وبعد صراع دام اعتبر الانسان (عبادة آتون) هي الأهم وأن قوة آتون هي الاكبر والانفع ، حتى صارت (عبادة آتون) أرقى ما وصل إليه البشر من عبادات التوحيد في القرن الرابع عشر قبل الميلاد ، فلم يكن المراد بآتون قرص الشمس ولا نورها المحسوس بالعيون ، ولكن الشمس نفسها كانت رمزا محسوسا للاله الواحد المتفرد بالخلق في الارض والسماء^(٤٢) .

وعلى ذات الطريق فأن الانسان في مصر وهو يكتشف الزراعة ويمارسها يدرك أهمية بعض الحيوانات في غذائه وفي أعماله الزراعية فيسعى الى تدجين بعضها لاستغلالها في سد حاجاته مما دفع الانسان لأن يعطي لهذه الحيوانات أهمية خاصة ويدفع بها في سلم اهتمامه وعبادته ، «فنجذ الالهة المصرية كثيرا ما تمثل بهيأة كائنات مركبة مثلا من جسم إنسان ورأس حيوان ... بهيأة كبش وبهيأة صقروابن آوى والبقرة»^(٤٣) .

إن عملية الاستقرار واكتشاف الزراعة وعملية الربط بين المؤثرات وتمييز الاقوى منها كانت تسير بخطى متفاعلة مع الانسان وكانت هناك حالات من الفعل ورد الفعل والتفاعل الدائم بين الانسان ومحيطه ، كانت هذه العمليات تعمق من

إدراكه وتوسع من معارفه مما أدى الى أن تتجمع الالهة في العراق وتتمثل في المظاهر الحيوية والاساسية المؤثرة في الانسان .

ومن متابعة القصص والاساطير والروايات والوقوف عند الآلهة التي مثلت عقائد الانسان في العراق نجد أن القوى التي تجمعت فيها عقائد الانسان تمثلت بالعناصر والمظاهر والقوى الآتية :

- (١) - كان في البدء عنصر الماء الذي أزلها وإلها في الوقت نفسه ..
- ٢ - تولد من عنصر الماء عنصر آخر هو عنصر الارض والسماء متحدتين ، وكانت الارض والسماء إلهين كذلك .
- ٣ - وتولد من السماء والارض المتحدتين عنصر غازي هو الهواء المتمدد الذي فصل بتمدده السماء عن الارض ، وجسموا الهواء وجعلوه إلها هو الاله «إنليل» ..
- ٤ - وتولد من الهواء القمر ، ومن القمر ولدت الشمس وجسموا كلا من القمر والشمس وعدوهما إلهين .
- ٥ - وبعد انفصال الارض عن السماء نشأت أنواع الحياة الأخرى من نبات وحيوان وإنسان على الأرض ، وقد تصوروا أن أصل الحياة والاشياء من اتحاد الهواء والتراب «الارض» ، «الماء» بمساعدة الشمس وهذه هي نظرية العناصر الاربعة^(١١) .

إن مروراً سريعاً على هذه القوى تبين كيف اختصر الانسان في العراق آلهته الكثيرة الى هذا العدد المحدود منها . إن عملية الاختزال هذه تدل على ما يأتي :-

- إن الانسان جمع وأدمج أكثر من إله صغير في إله أكبر منه بعد أن تبين له أن أثر ذلك الاله الصغير كان قليلاً أو صار غير ذي بال بالمقارنة الى قوة وتأثير الاله الأكثر قوة وتأثيراً .
- إن الانسان وهو يقف جامعاً مميزاً هذه القوى إنما يجمعها ويميزها نتيجة لإدراكه لأثرها وتأثيرها في حياته وبقائه . كما أن لها تأثيراً في رزقه وفي عوامل ديمومته وإفنائته .

- إن عناصر الحياة .. حياته وحياة الاحياء المحيطة به من نبات وحيوان تعتمد على أربعة عناصر هي الهواء والماء والتراب والشمس فمن اتحاد وتفاعل هذه

العناصر كانت الحياة ، ويلاحظ أن هذه العناصر الاربعة هي ذاتها التي قالت بها الحضارة الاغريقية ولكن بعد زمان ليس بالقصير عن اكتشاف سكان العراق الاقدمين لها^(١٤) .

- إن توصل الانسان في العراق القديم الى هذه النتيجة كان نتيجة معاشة طويلة مع مظاهر الطبيعة وممارسة دائمة مع آثارها ، كان الانسان يمر خلالها بعمليات تطور متصاعدة بحيث تعمقت مشاعره ومداركه ووصل إلى درجة مكنته من اعتبار هذه القوى أساسا ومصدرا لكل الأحياء .

- إن اعتبار هذه القوى مصدرا لحياته وحياة سائر الأحياء جاء نتيجة اهتمام الانسان بسر حياته والقوى المؤثرة فيها والعوامل المسببة لتوقفها وفنائها ، إن الانسان وهو يفكر في ذاته ، في مصدر الحياة فيه ، في ظاهرة الموت التي تقع عليه .. دفعته الى تمييز العوامل والقوى المسببة لهذه الحياة فكانت تلك العناصر وراء حياته ووراء جميع ما يحتاجه للبقاء على ذاته حيا ولهذا عبد هذه القوى واعتبرها آلهة كبيرة .

- وبقي الانسان يدور حول هذه العناصر ، يبحث فيها ، ويكشف أبعادها ، ويغوص في أعماقها ، ويفتش عن مصادر القوة فيها فكان نتاج رحلته أن هذه العناصر متكافئة في أهميتها متساوية في تأثيرها ، لا يمكن إسقاط أي منها ولا يمكن لواحدة منها أن تحل مكان الاخرى وتغني عنها ، لذلك بقيت هذه العناصر مهمة ومقدسة لدى الانسان القديم .

الا أن الانسان دخل حوارا فيما بينه وبين هذه القوى في محاولة لتنصيب واحدة منها فوق الاخرى أرفعها الى درجة يصدر عنها الفعل والتأثير على العناصر الثلاثة الباقية ولما كانت هذه العناصر الاربعة واقعة بين الارض والسماء وتمثلة على السماء والارض فقد قسم الانسان هذه العناصر الاربعة الى مصدرين .. الى السماء ، والى الارض ، (فكانت السماء أصل السلطة فأن الجو والهواء القوة المنفذة ... والارض وما فيها من قوى مولدة ... وأنها مصدر الخصب والانبات .. وأنها مصدر الماء)^(١٥) .

وحكاية التقسيم الثنائي لعناصر الحياة الذي توصلت إليه الحضارة المصرية قد تقسم الى قوتين هما (السماء ، والأرض) ثم (تزاوجت السماء والأرض ... وتوحدت عبادة الشمس وجمعت بينها عبادة آمون ثم عبادة آتون)^(٧) مما يبين أن التقسيم الثنائي صار صفة غالبية للديانات القديمة التي ابتدأت وثنية وتطورت وكثرت وتوقفت بعدئذ ثم عادت تتساقط وانتهت الى هذه الثنوية .

والذي ركز الثنوية وجعلها تستقر زمانا طويلا .. ظاهرتا النور والظلمة .. حيث أن ظاهرة النور مرتبطة بالشمس والظلمة مرتبطة بها أيضا وأن الانسان على الرغم من توصله بالشمس أن تبقى مشرقة لم يستطع إقناعها بذلك ، ولهذا أحس بأن الظلمة قوة أو ظاهرة مؤثرة في حياته لا يمكنه طردها أو التحكم بها ولهذا أحس بحاجته الى التوصل إليها وعبادتها وربط كثير مما يصيبه من أذى وأضرار بها فاضطر الى اعتبارها قوة مؤثرة .

- ولما كانت الشمس في السماء وهي أي السماء مركز للنجوم والكواكب والقمر والشمس ومصدر لكثير مما يحتاجه ، فإن الشمس اعتبرت اكبر معبر واكبر ظاهرة لهذه السماء فجعلها هي القوى المعبودة ، ومن هنا كان النور المنبثق منها إلها عليه أن يتعبده ولما كانت الأرض هي التي يعيش عليها الانسان وينبت فوقها النبات الذي يحتاجه ويعيش على أديمها الحيوان الذي يأكل من لحمه وهي التي يتحرك فوقها والتي يحل عليها الظلام فأجتمعت عناصر ومؤثرات كثيرة في الأرض دفعته الى تقديسها ، ولما كانت الظلمة تحول دون حركته على هذه الأرض فقد صارت الظلمة قوة معطلة لكثير من المظاهر والفوائد المتمثلة على الأرض ، ولهذا اعتقد بأهمية الظلمة فراح يتقرب منها لكي تغرب ويستطيع بزوالها أن يمارس نشاطه وبقية حياته .

هذا التأثير للنور والظلمة للسماء والأرض للشمس وشروقها للشمس وهي تغرب وراء ثنائية العقيدة بين النور والظلمة .

والى جانب تأثير هاتين الظاهرتين (النور والظلمة) فإن الظاهرة الأكثر تأثيرا والاقوى في نشوء العقيدة الثنوية هي (ظاهرتا الموت والحياة) .

- إن موضوع الحياة والموت قد هز الانسان وأوقفه طويلا أمام هذه اللوحة العجيبة ، كان الموت مربعا وصورته بشعة حيث يتحول الانسان الى جيفة متفسخة يأكلها الدود . فكان وهو يشاهد هذا المصير المأساوي يبحث في طريقة يرد بها هذا الغول الكاسر فلم يستطع التوصل الى طريقة يبقى فيها على حياته فتوقف ثانية عند سر الحياة يبحث في طلاسمة فلم يتوصل الى ما يمكنه من التصرف في هذه القوة والابقاء على ذاته متمثلة به . ومن هنا راح يبحث عن مخرج يتخلص به من هذه المعاناة وذلك المصير المخيف في محاولة ليكشف سر الخلود في أعماق البحر أو في أعالي الجبال أو في جذور النباتات أو ثمارها وفي الاحجار والمعادن فافتتحت بعد رحلة طويلة بأن الخلود قضية مستحيلة وأنها من صفات الالهة فحسب ، وبعد هذه النتيجة حاول أن يخرج تفاسير يخفف بها عن مشاعر الاسى والخوف التي تراكمت فوق رأسه فصار يضع نظريات يقول فيها .. إن الموت ليس نهاية الحياة ، وإن الحياة لا تنعدم إنعداماً كلياً بعد الموت «وإنما الموت عندهم إنقسام الكائن الحي الى جزئين وانفصال أحدهما عن الآخر وهما الجسد والروح فبالروح تنفصل الروح عن الجسم وتنتقل الى طور جديد من الوجود إذ تنحدر الروح بعد وضع الجسم في القبر الى عالم الارواح وتعيش هناك»^(١٨) .

إن إبداع الانسان هذا وتقسيمه وجوده الى جسد وروح لم يكن خاصا في الحضارة العراقية إنما ظهر في الحضارة المصرية أيضا حيث (شاعت فيها عقيدة الارواح ... ورمزوا للروح تارة بزهرة وتارة بصورة طائر بوجه آدمي وتارة بتمساح أو ثعبان وقالوا إن الروح تتشكل بجميع الاشكال)^(١٩) .

وفي الحضارة الهندية نجد المحاولة في الخروج من حصار الموت ومأساته وتفسير الدولاب الذي يدور فيه الانسان من الولادة الى الموت تفسيراً فيه من المؤشرات ما يدل على أن هذه الحضارة هي الاخرى سعت الى هذه الثنائية بين الجسد والروح بين الحياة والموت فقد قالت الديانة البوذية (ان الناس يؤمنون بالثنائية فيؤمنون بأن الشيء إما كائن وإما غير كائن ... والفرح الصادق هو فرح الرضوان الذي يتاح للانسان في هذه الحياة فيبلغ به ملكوت «الرفانا» الارضية في انتظار الرفانا الصمدية وهي السكينة وبينها وبين العدم فرق كبير لأنها هي وجود يفنى في وجود ... بهذه ينجو الانسان من رباط ذلك الدولاب الدائر بالولادة والموت

والتجدد في حياة بعد حياة وجثمان وراء جثمان فيدخل في «الزفانا» ولا يولد بعد ذلك ولا يموت»^(٥٠) .

هذه المحاولات التي انصبت على التفريق بين الجسد والروح كانت نتيجة لظاهرة الموت وعدم قدرة الانسان على الامساك والابقاء على حالة الحياة بالنسبة اليه .. فأخذ يبحث في سر القوة المؤثرة في حياته وفي لغز القوة المسببة لوفاته فتوصل في مرحلة من مراحل حياته المتطورة أن حياته في القوى النافعة والمؤثرة فتوقف مرة أن هذه القوى متمثلة في أربعة عناصر هي (الشمس والماء والهواء والتربة) واختزل الانسان هذه العناصر المسببة للحياة الى عنصرين كما أشرنا الى ذلك وظل يدور حول هاتين القوتين مرة يقسم هذه القوى ويضعها في السماء والارض ومرة يحاول أن يجد قوة فوق هاتين القوتين فعمل في البدء على تغليب قوة السماء على الارض وحاول أن يغلب مرة قوة الارض على السماء .. الا أنه لم يستقر على واحدة من هاتين القوتين فكان يعود مستسلما لهاتين القوتين في درجة واحدة من الايمان والاقتناع أو على درجات متفاوتة بخصوص قوتيهما ، ويعود في مرات أخرى الى الوقوف عند السماء ليجعل منها القوة الماسكة بكل شيء والقوة التي تصدر عنها الحياة وما يتعلق بها .

إن صبعود (آتو) الى مرتبة (أبى الآلهة) وأنه في السماء وعلى رأس الآلهة جميعا وبيده السلطة كان محاولة شجاعة للخروج من طوق الثنائية والوقوف عند تخوم الوجدانية .^(٥١) والشئ نفسه مرت به الديانة المصرية حيث انتهى الصراع بين السماء والارض .. بين آتون اله السماء وآمون إله الأرض بعد صراع طويل كان ساحته فكر الانسان ووجدانه ، وأن هذا السبق للاله آتون إنما (جاء بعد تمهيدات دينية وسياسية تهيأت لمصر)^(٥٢) . إن هذه التمهيدات الدينية والسياسية إنما هي تغييرات حضارية توصل إليها الانسان واستطاع خلالها أن يتوصل الى أن الاله آتون هو الاقوى وهو الاكثر قوة وتأثيرا ويستحق أن يتربع على كرسي الوجدانية فصار آتون (هو الحي المبدئي للحياة الملك الذي لا شريك له في الملك خالق الجنين وخالق النطفة التي ينمو منها الجنين نافث الانفاس الحية في كل مخلوق ... تسبح باسمه الخلائق على الارض والطير في الهواء)^(٥٣) .

إن هذه الصفات التي منحت للاله آتون إنما منحه إياها الانسان نفسه بعد

بحثه ومعاناته وكشفه لمصادر القوة وفعلها في إله السماء آتون الذي هو الشمس لا في قرصها ولا في نورها المحسوس ولكن بما ترمز إليه من قوة للقوى التي أوجدتها وجعلت فيها هذه الظواهر^(٥١) .

إن صورة الاله آتون وخصائصه وقواه التي حفظتها لنا النقوش والتماثيل وأوراق البردي تبين أن الديانة المصرية خرجت من نطاق الثنوية الى الوحدانية وإذا ما تذكرنا بأن النبي موسى (تربى بمصر في كنف الوحدانية ونشأ في أعقاب المعركة بين آتون وأمون واستعد للنبوة في هذه البيئة الموحدة .. فيما بين القرن الرابع عشر والثالث عشر قبل الميلاد أي في الجيل الثاني لانتشار التوحيد بالبلاد المصرية فمن المحقق أن بني إسرائيل قد أخذوا كثيرا من عقائد المصريين وشعائهم)^(٥٢) . مما يوضح العلاقة بين الديانة الوثنية وتطورها الى الثنوية ومنها الى التوحيد والصلة بين الديانات السماوية الموحدة وتطور الانسان ووقوفه عند أبواب التوحيد ليكون مستعدا وقادرا للتفاعل مع الديانة الجديدة في مدلولاتها الموحدة التي أنهت عملية الشتات والتوزع عند شاطئ الوحدانية السماوي .

٣ - الثنوية مدلولاتها واسسها العقائدية :

الثنوية أو الثنائية تعني مرحلة متطورة من مراحل العقيدة فبعد أن عبد الانسان عشرات الالهة توقف عند قوتين اعتقد أنهما أساس الخير والنفع له كما أنهما مصدر الشر والأذى عليه .

إن رحلة الانسان بين الوثنية والثنوية كانت رحلة طويلة شاقة معقدة لم تمر على مسالك معبده ولا مشت على أرض سهلة إنما كانت خطواتها تصعد جبالا وتهبط وديانا وتغور في داخل الارض وتحلق في أعالي الاجواء وتحط على جناحي نحلة وتقف على خرطوم فيل وتشرب من ماء عذب ومن ملح أجاج ، تمسك بالرياح نديا ويعصف الريح بالانسان ويلقي به في بيداء قاحلة ، يتسلق شجرة يأكل من ثمارها ينام في ظلها وتأتي حية سامة فتقضي عليه ويحمل أقدامه في مغارة يأكل مع الوحوش ما تأكل من صغار الطير ومن بقايا فريسة ننتة ويصعد يحمل جوعه وعطشه يبحث عن مستودع يرى فيه حاجاته فيطمئن إليها ولا تلبث أن تأتي ريح عاتية أو فيضان فيذهب به وبحاجاته ، كان يستجدي ضوء القمر ولعان النجوم

ودفّ الشمس واشراققتها فوضع كل آماله فيها ولكنها كانت تصد عنه غاضبة وتغور في بئر لا تعود إليه إلا بعد ظلمة حالكة يقع خلالها فريسة خوف وأهوال تنصب عليه من كل فج عميق .

كان الانسان يبحث في ذاته ويلمس حاجاته ويحس بوقعها يقرعه ، يئن له فيطلق للريح رجليه بحثا عن زاد يشبع به جوعه وماء يطفئ به عطشه ومأوى يسكن إليه وهكذا بقى يلهث وراء كل شئ يتوسل الى حاجاته فعبد عشرات بل مئات الآلهة فوصل الى قمة الهرم ، وكان بين قمته وقاعدته حيطان كثيرة تسلق على كل منها اكثر من إله بقيت صغارها عند حافة الهرم واستطاعت بعضها أن تصعد درجات منه وبقيت في منتصف الطريق عشرات من آلهة تمكنت أن تتسلق الى نصف الطريق بين القمة والقاعدة ، وعند هذه المسافة جرت مبارزة عنيفة بين صغار الآلهة وكبارها ، بين آلهة أبناء وأحفاد وأخرى حملت لقب الابوة والارومة وهكذا دخلت آلهة في آلهة وتساقت أخرى وتصاعدت مجموعة وانتهى المطاف الى أن تتوزع القوة الكبيرة المتعددة الجوانب قوتان متقابلتان متضادتان .. قوة النور وقوة الظلمة وهذه هي الثنوية . يقول فيها الامام الرازي (واعلم أن الثنوية يقولون للعالم الاهان أحدهما خير وعسكره الملائكة ، والثاني شرير وعسكره الشياطين ، وهما يتنازعان أبدا كل شئ في هذا العالم ، فلكل واحد منهما تعلق به .. والخواطر الداعية الى أعمال الخير إنما حصلت من عساكر الله والخواطر الداعية الى أعمال الشر إنما حصلت من عساكر الشيطان)^(٥٦) .

ويفسر القاضي عبد الجبار المعتزلي الثنوية فيقول (.. فالعالم مركب من شئئين نور وظلمة قديمين كانا ولم يزاالا ، لهما قدرة خلق الاشياء من خلال القدم الذي يتصف به التضاد الوجودي ، وأولى عناصر المادتين الاوليتين النور والظلمة إن كلاهما حساس بصير الا انهما يختلفان في النفس والصورة متضادان في العقل والتدبير)^(٥٧) .

ويعرف جميل صليبيبا الثنوية بأنها (المبدأ الثنائي في تفسير العالم وخلاصة مقولته أن ثمة إلهين قديمين إله الخير وإله الشر ولكل منهما فاعلية وقد اشتهرت هذه المقولة عند المجوس التي اعتبرت «يازدان» فاعلا للخير و«أهرمان» فاعلا للشر)^(٥٨) .

وحول إله النور وإله الظلمة قامت آراء وتعددت أفكار وتوزعت مذاهب

وفلسفات (فاعتبر النور جوهرًا يستقطب الصفات الايجابية فهو فاضل حسن ... وأن أفعاله بالضرورة تعد مظهرًا إيجابيًا لصفاته ، فكل خير وصلاح وسرور من فعل نفسه الخيرة الكريمة ... مقابل جوهر الظلمة الذي يكون وعاء لصفات متضادة تمامًا عن جوهر النور نحو النقص والكدر) ^(٩١) .

ويضيف القاضي عبد الجبار المعتزلي حول إلهي النور والظلمة قائلاً (وزعموا أن كل واحد منهما خمسة أجناس وهي من النور .. النار ، النور والريح والماء والخامس هو الروح وهو النسيم ، النسيم يتحرك في الأبدان ... والأبدان أربعة في الظلمة هي الحريق والظلمة والسوم والضباب وروحها الدخان) ^(٩٢) .

لقد اختزلت الديانة الوثنية في كل الحضارات القديمة أو في معظمها إلى عدد محدود من الآلهة هي الأكثر قوة وتأثيرًا في الإنسان وحياته والأكثر نفعا أو ضرراً له .

وقد عمد الإنسان كما مر إلى دمج بعض الآلهة في بعضها أو اختزالها وإسقاطها ، وظلت عملية الدمج والاختصار سائرة حتى توقفت الآلهة عند أربعة أو خمسة مظاهر مؤثرة مثل النور .. والحرارة والماء .. والتراب وتوزعت هذه الأخيرة إلى قوتين أو مظهرين هما النور والظلمة .

ولما كان النور مرتبطًا بالدرجة الأولى بالشمس وحالة بزوغها وأن مكان هذه الشمس في السماء ، اعتبرت معظم الديانات بأن إله النور يقوم فيها ، وذهبت بعض العقائد إلى أن السماء بكل ما فيها من كواكب ونجوم هي مركز إله النور . ولما كان الإنسان يعيش على الأرض وهو الذي يدرك هذا النور ويحس به وبأهميته وأنه هو الذي يقع عليه أثر غروب الشمس وحلول الظلام ، وأن حياته في حالة الظلمة تتجمد عن الحركة ، نومه يكون خلالها وفاعليته تتوقف إلى حد كبير ، كما أن أخطاراً كثيرة تحل فيه لا يقوى على صدها ولا يهتدي إلى مصادرها ، كما يصعب عليه التحرك بمرونة عند مدهمتها إياه ، ولهذا اعتبر هذه الظلمة وما يترتب عليها حالة ضارة ومؤذية ، أعطاهما قوى شريرة لا يستطيع ردها فأكسبها قوة الوهية وصار يتعبد لها .

ولما كان الانسان يتابع حركة النور وحلول الظلام فإنه أدرك بأن الظلمة تنقشع عند شروق الشمس ، وبذلك تبدأ الحياة تدب على الارض وتسير حركته وحركة الاشياء في دوران مستمر ، لهذا ربط بين الحياة وبزوغ الشمس وحركتها واعتبر الظلام نتيجة لاحقة لغروب الشمس ، وبذلك اعتبرها هي القوة الاعظم وأعطاها مكانة وأهمية أكبر من مكانة الظلمة ، وأن الاخيرة نتيجة لها وليست سببا ، إنما السبب الفاعل هو الشمس ذاتها ، ومن هنا نجد أن معظم الديانات القديمة قد منحت الشمس أو النور مكانة متميزة عن الآلهة الاخرى ، حتى أن بعض الديانات اعتبرت الشمس كبيرة الآلهة .

ولم تتوقف المعركة بين النور والظلمة بتربع الشمس على عرش الالهية لأن الظلمة كانت تؤلف نصف عمر الانسان وتشغل حياته .. ولما كانت الاحكام على أهمية النور وخطورة الظلمة هي أحكام الانسان على هاتين الظاهرتين فإن الانسان هو الذي يصدر أحكامه ويميز ما يمر أمامه ويعطي بهذه الظاهرة حجما وأهمية معينة وقد يزيد من حجمها وأهميتها وقد ينقص أو يذهب الى ظاهرة أخرى يضع فيها أهمية جديدة كبيرة أو صغيرة .. لهذا نجد الانسان وهو يدور في فلك ظاهرتي النور والظلمة يقف مرة ويصدر قرارا بأن هذه الظلمة تؤلف نصف الحقيقة ولولاها لما كانت حالة النور - فالضد يظهر حسنه الضد - وظل ينفخ في الظلمة ويسحب لها علامات وأدلة ونتائج تصدر عنها ، وبذلك وضع مكانتها على درجة واحدة من قوة النور وبقي يروح ويجئ بين هاتين القوتين واضعا فيهما مصدر معظم ما يصيبه من نفع أو أذى .

لم يستقر الانسان على قرار ، فهو في مواقف متعددة وقرارات متفاوتة ، لا يلبث أن يصعد مرة أخرى الى السماء ويقف على مقربة من الكواكب والنجوم والشمس فيرى فيها معظم عوامل الخير والحياة له . ويجد أنها السبب في تكاثر الغيوم وسقوط الامطار وهبوب العواصف وحركة الهواء وحلول الدفء ، فأذا بها تضم بين جنباتها عناصر الحياة الاساسية (الماء - الهواء - النور) ولم يبق من عناصر الحياة في ساحة الظلمة الا التراب الذي يمشي عليه الانسان ، ولذلك نرى الانسان يرقى الى حيث السماء العليا ويضع فيها معظم مصادر حياته وخيره والنور الذي يكشف ظلمته .

وعندما صعد الانسان في تفكيره الى حيث ظاهرة النور وعناصر الحياة الاخرى ابتدا يبحث في حقيقتها ، ويسبر غورها ويتساءل عن ماهيتها .. وقف طويلا أمام اكبر مظاهر هذه القوى وأبرز عناصرها (الشمس) وتساءل ... هل أن هذه قائمة بذاتها ؟ وهل أن النور الصادر عنها يصدر من قوة ذاتية أو أن ما فيها من حركة وإشعاع إنما يقع عليها .. وما هي الا قوة متلقية .. لقد شغلت هذه الفكرة الانسان زمانا طويلا ، وأرقته أياما وليالى متصلة . فوقف طويلا مطمئنا الى قوة الشمس الذاتية والى حركتها ومظاهر النور القادمة منها ، فشد إليها الرحال وهلل واقفا عند أسوارها يتوسل إليها مقبدا مقتنعا بأنها وراء ما ينفعه ويفيده ، وكادت الشمس أن تستقر على عرش الوجدانية ، الا أن هذا الاستقرار بدأت تدب فيه عوامل الحركة والاهتزاز ، وإذا بالانسان يبدأ بسبر غور هذه الالهة المتوهجة ، وقد لخص لنا القرآن الكريم موقف إبراهيم عليه السلام من هذه المسألة كما مر بنا أعلاه ، وبذلك صعد الانسان فوق شهاب الشمس وامتطى صهوتها وأنزلها من عرش الربوبية وآمن بقوة أخرى اكبر من قوة الشمس هي التي أوجدتها وحركتها ووضعت فيها قوة الدفء وشعاع الضوء .

لم يكن صعود الانسان فوق الشمس سهلا ، ولم يقع خلال قفزة واحدة ، إنما جاء نتيجة معاناة وتفكير وتطور وتقدم في مدارك الانسان ومعارفه ولم يستطع أن يجزم القول في ذلك حتى توضحت هذه المسألة وغيرها في الديانات السماوية .. حيث تمثلت بصورة دقيقة في نبوة إبراهيم عليه السلام وقد بقيت الثنوية قائمة الى جنب محاولات التوحيد هذه ، كما بقيت الوثنية منتشرة وسط حركات الثنوية والتوحيد الاخرى .

وهكذا نجد الثنوية مرت بمراحل طويلة ومعقدة ، ولم تقف عند قطبيها (النور والظلمة) إلا بعد عمليات كثيرة ومركبة في سلم التطور بين الوثنية والوجدانية .

وعلى الرغم من مرور الثنوية في معظم الديانات القديمة ، إلا أن هذه الثنوية بقيت متمثلة ، قوية .. في الديانات الايرانية القديمة ، ... فعلى الرغم من بروز حركات التوحيد في الديانة المصرية والعراقية ، وعلى الرغم من ظهور الديانات السماوية الموحدة ، فإن العقيدة الثنوية بقيت راسخة في الحضارة الايرانية ،

حيث قالت بها وتمسكت بمبادئها كل الديانات التي ظهرت في المنطقة الايرانية ...

فالمرقونية .. (أثبتوا أصليين قديمين متضادين ، أحدهما النور والآخر الظلمة واثبتوا أصلا ثالثا هو المعدل الجامع وهو سبب المزاج)^(١١) . وفسرت المرقونية وجود المعدل بقولهم (وإنما أثبتنا المعدل لأن النور هو الله تعالى لا يجوز عليه مخالطة الشيطان ، وأيضا فإن القديمين يتنافران طبعا ويتمانعان ذاتا ونفسا فكيف يجوز اجتماعهما وامتزاجهما فلا بد من معدل يكون منزلته دون النور وفوق الظلام فيرفع المزاج معه)^(١٢) .

ويشير ابن النديم الى أن المرقونية اختلفت عن الزرادشتية بوجود (الكون الثالث) حيث يقول (زعمت أن الاصليين القديمين النور والظلمة ، وأن ها هنا كونا ثالثا مزجها وخالفها)^(١٣) .

وذهبت الديصانية إلى ما ذهبت إليه المرقونية وبقية الديانات الايرانية حيث ادعى مؤسس هذه الديانة (ابن ديصان) .. (أن النور خالق الخير والظلمة خالقة الشر ... وأن النور حي حساس والظلمة موات)^(١٤) ، وذهبت الديصانية إلى ما ذهبت إليه المرقونية من وجود المعدل حيث قالت (إن الكونين النور والظلام قديمان ومعهما شئ قديم ثالث لم يزل خلافهما وخارجا عن خارجهما وهو الذي حمل الكونين على المشابكة والامتزاج ، ولولا ذلك المعدل بينهما لما كان في جوهرهما الا التباين والتنافر)^(١٥) .

ورددت الديانة المزدكية ما قالت به الديانات الايرانية من العقائد الثنوية (كقول كثير من المانوية في الكونين والاصليين)^(١٦) . وميزت المزدكية بين إله النور وإله الظلمة فقالت (والنور يفعل بالقصد والاختيار والظلمة تفعل على الخط والاتفاق والنور عالم حساس والظلام جاهل أعمى)^(١٧) .

لم تقل المزدكية بوجود المعدل ، إلا أنها اعتبرت النور قوة فاعلة واعية حساسة أما الظلمة فقوة جاهلة عمياء تفعل على الخط والاتفاق ، مما جعلها أن لاتركن الى وجود المعدل حيث هناك فروق أساسية بين إله النور وإله الظلمة وكأن إله الظلمة حالة لاحقة ونتيجة تابعة لاله النور .

أما الزرادشتية فهي الديانة الرسمية للدولة الساسانية والتي استمرت حتى سقوطها وعاشت أو تنافرت مع جميع الديانات الأخرى الثنوية ، تفاعلت معها ، أخذت منها وأثرت فيها ، وظلت الديانة الرسمية زمنا عدا فترات محدودة تغلبت فيها المانوية مرحلة والمزدكية فترة معينة . والزردشتية .. (اثبتوا أصلين اثنين مدبرين قديمين يقتسمان الخير والشر ... يسمون أحدهما النور والثاني الظلمة)^(٣٨) . لقد تولى زرادشت تصفية العقائد الثنوية وتلخيصها وصبها في قالب محدودة حيث جمع ما كان في عقائد الامة الفارسية وثبتها ، وردد الخرافة الثنوية حول نشوء فكرة الخير والشر التي مؤداها (إن هرمز وأهرمان مولودان لاله قديم يسمى «زروان» ويكنى عن الزمان .. وأنه اعتلج في جوفه وليدان ، فنذر السيادة على الارض والسماء لاسبقهما الى الظهور ، فاحتال أهرمان بخبثه وكيدته حتى شق له مخرجا الى الوجود قبل «هرمز» الطيب الكريم ، فحقق لأهرمان سيادة الارض والسماء ، وعز على أبيهما أن ينقض نذره فأصلحه بموعد ضربه لهذه السيادة ينتهي بعد تسعة آلاف سنة .. يعود الحكم بعده لاله الخير خالدا بغير إنتهاء ، ويؤذن له يومئذ في القضاء على إله الشر وتبديد غياهب الظلام)^(٣٩) .

وصعدت الزرادشتية الى السماء وهبطت الى الارض وفسرت قوتي الخير والشر على أساس ممالك وقوى جبارة فزعموا (إن مملكة النور ومملكة الظلام كانتا قبل الخليقة منفصلتين وأن هرمز طفق في مملكته يخلق عناصر الخير والرحمة وأهرمان غافل في قراره السحيق ، فلما نظر ذات يوم يستطلع خبر أخيه راعه اللمعان من جانب مملكة أخيه فأشفق على نفسه من العاقبة وعلم أن النور يوشك أن ينتشر ويستفيض فلا يترك له ملاذا يعتصم به ويضمن فيه البقاء .. فثار وثار معه خلائق الظلام وهي شياطين الشر والفساد ، فاحبطت سعي هرمز وملأت الكون بالخبائث والارزاء .. وران هذا البلاء على الكون حتى كانت معركة (زرادشت) فكان البشير بانتهاء زمان وابتداء زمان ولكنه لم يختم صراع العدوين اللدودين بل آذن بتحول النصر من صف الى صف يتراجع الشر والظلام عن مملكة الخير والنور وسيدوم هذا الصراع اثني عشر ألف سنة ، ينجم على رأس كل ألف منها بشير من بيت زرادشت فيعزز جحافل هرمز ويوقع الفشل في جحافل أهرمان ، وتنقضي المدة فينكص أهرمان على عقبه مخلدا في أسفل سافلين لا فكك له أبد الابيد من هاوية الظلمات وسجن المذلة والهوان)^(٤٠) .

أما المانوية التي وضع أسسها «مانى» الذي ظهر زمن الملك سابور ابن أردشير الذي تولى الملك سنة ٢٤٢ ميلادية^(٧٦) فقد تأثرت بالزرادشتية والمسيحية والديسانية حيث .. (أخذ من ابن ديسان مذهب وخالفه في المعدل)^(٧٧) ، ووضع ديناً بين المجوسية والنصرانية وادعى النبوة (وأنه الفارقليط وأنه خاتم النبيين)^(٧٨) . وركز ماني العقيدة الثنوية وأن العالم مركب (من أصليين قديمين أحدهما نور والآخر ظلمة وأنهما أزليان ... ولم يزالا قوتين سميعين بصيرين ... ولم يذهب ماني الى ما ذهبت إليه المارقونية والديسانية من وجود عالم ثالث واكتفى بالقول - إن مبدأ العالم كونان أحدهما نور والآخر ظلمة كل واحد منهما منفصل عن الآخر ... وذلك الكون النير مجاور للكون المظلم لا حاجز بينهما - ..)^(٧٩) .

وقال ماني بالحلول ويبدو أنه أخذ هذه الفكرة من الفلسفة الهندية عندما نفى الى هذه البلاد ، ومن المحتمل أنه أخذها من ابن ديسان الذي ادعى - أن نور الله قد حل في قلبه - ... وقد ذهب ماني للقول (بالحلول والتناسخ فزعم إن النفوس لا تموت وأنها في التردد منقلبة الى شبه كل صورة هي لابسة ودابة قبلت فيها ... وعن طريق الحلول والتناسخ ألغى ماني فكرة الميعاد واليوم الآخر والحساب فيه والثواب والعقاب)^(٨٠) .

إن المانوية لم تقل بوجود المعدل الثالث ولم تصعد من درجة إله النور على حساب إله الظلمة ، إنما جعلت لكلا الالهين قوة متساوية ، وعليه فأى المانوية ركزت مبدأ الثنوية تركيزاً قوياً وأبعدت أية فكرة سابقة حاولت الفصل بينهما وإيجاد قوى خارجة عنهما أو قوى فاصلة بينهما في محاولات لإظهار أن إله النور يتميز من إله الظلمة أو يقع في مكان أعلى من منافسه .

كانت المانوية حركة سرية منظمة قوية استفادت من الديانات الثنوية السابقة بحيث ثبتت فكرة الثنوية وعمقها وأخذت بالحلول وقطعت طريق الميعاد واسقطت فكرة المعدل ولم تقل بامتياز إله النور على إله الظلمة لا في القدم ولا في القوة ولا في الدرجة استمرت المانوية تعمل في إيران بالرغم من اضطهاد الملوك الساسانيين لها ، وعند انتشار الاسلام بقيت هذه الحركة نشيطة استطاعت أن تستقطب أعداداً كبيرة من الفرس الذين رفضوا الدخول في الاسلام واعتبروا المانوية ديانة قومية لهم وتراثاً فكرياً وحضارياً يقف بوجه الاسلام ، ولهذا نجد أن

المانوية تنشط في جميع المجالات ويتصاعد نشاطها في القرن الاول الهجري وتصل درجة الخطورة في النصف الثاني من القرن الهجري الثاني مما حمل الخليفة العباسي المهدي أن يولى شخصيات إدارية مسئولية ملاحقة المانوية والقضاء عليها ، كما طلب من رجال الفكر أن يتولوا الرد عليها وتفنيد أقوالها ، ونجد في كتابات المعتزلة ردودا بليغة ودراسات مطولة ردوا بها على مقولة الثنوية وبخاصة المانوية بحيث صارت الزندقة هي الايمان بالمانوية والعمل بها ، وأن مقياس الحكم بالزندقة أو البراءة من هذه التهمة هو في ضوء الايمان أو عدمه بالمبادئ المانوية وأن الحكم ببراءة المتهم بهذه التهمة يكون في التبرؤ من ماني والكفر به (والبصق على صورته)^(٣١) .

مما ذكرنا تتوضح النقاط الآتية :

١ - أن العقيدة الثنوية تركزت في المنطقة الايرانية وظلت مركزة فيها زمنا أطول بكثير مما توقفت عنده هذه العقيدة في الديانات والحضارات الأخرى .

٢ - إن الديانة المرقونية والديسانية قالت بوجود إلهين وذهبت إلى القول بوجود «المعدل» أو «الفاصل» أو «الكون الثالث» في محاولة للفصل بين إله النور وإله الظلمة ، ويبدو أنها أحسّت بوجود فوارق بين هذين الإلهين فرات أن في القول بوجود المعدل الفاصل بينهما يعطي انطبعا بتمييز إله النور من إله الظلمة كما أن فكرة المعدل فيها دلالة على وجود قوى فاصلة بين القوتين كما فيه إشارة إلى أن هذا المعدل قد يكون هو القوة الموحدة لهما ، إلا أن هذه الناحية لم تبرز بالشكل الذي يجعل فكرة الوحدانية تتركز وتطفئ على عقيدة الثنوية .

٣ - إن الزرادشتية هي الديانة الرسمية التي جمعت ولخصت كل المقولات الثنوية الايرانية وأنها حاولت أن تعطي «للاله زوران» صفة الاسبقية فأطلقت عليه إسم الزمان أو الكون ودفعت إلى أن إله النور وإله الظلمة مخلوقان عنه وأن هناك صراعا بين هذين الإلهين استطاع إله الظلمة أن يفوز بخبثه وأن إله النور سينتصر بعد زمان ليس بالقصير ودفعت الزرادشتية إله النور درجات فوق إله الظلمة واعتبرت عبادته وتقديسه

مقدمة ، وأن إلهة الظلمة تظل قوة يتقدم الانسان إلى عبادتها تجنباً لشرها وذلك عن طريق تقديس النار والتشبيث بها ففي ذلك إبعاد لقوة الظلمة وإسقاط لتأثيرها .

٤ - إن المانوية حركة رجعية في سلم التطور الثنوي حيث رفضت القول بوجود الاله السابق لالهي النور والظلمة كما استبعدت وجود المعدل أو الكون الثالث ، كما لم تعط لاله النور أية ميزة على إله الظلمة ولهذا فهي الديانة الثنوية الصرفة التي ركزت هذه العقيدة وثبتتها وصارت المانوية ديانة تتعارض والديانات السماوية الموحدة وتحارب مبدأ التوحيد فيها محاربة لا هوادة فيها ، كما أنها أسقطت المحاولات التي حأولتها الديانات الثنوية السابقة لها والتي دفعت بأله النور درجات فوق إله الظلمة بحيث توقفت الثنوية المانوية عند إلهي النور والظلمة وصارت فلسفة جامعة وعقيدة مستقطبة لكل الذين رفضوا الديانات السماوية وبخاصة الاسلام ، وصارت إلى جانب بعدها الديني حركة سياسية ، حركة معارضة للحضارة العربية الاسلامية القائمة على مبدأ التوحيد ...

إن تركيز الثنوية في الحضارة الايرانية وتشبيث كل الديانات التي قامت فيها بمبدأي النور والظلمة مسألة تحتاج الى وقفة طويلة وتتطلب سؤالاً ... لماذا بقيت الثنوية راسخة في الديانات الايرانية ؟ ولماذا لم تتطور فكرة الوحدانية وتثبت على الرغم من قدم ظهور هذه الفكرة حيث أن الديانة الايرانية القديمة قد ابتدأت بالايمان بوجود قوة سابقة لاله النور واله الظلمة حيث كانت هناك (عبادة مترا) إله النور ، وتسميه الاله (أسورا) أو (أهورا)^(٧٧) . كما أن قولهم «بزوران» أبو الالهيّن إله النور والظلمة قد ابتدأ بزمن ليس بالقصير وعنه صدر أو تولدت قوتا النور والظلمة^(٧٨) . لقد عايشت هذه المسألة زمناً طويلاً وأنا أحاول سبر غورها والبحث في كنهها وما زلت أطيل الوقوف عندها ولكنني لم أصل بعد الى جواب يقطع في الرد عليها وتوضيحها .

لقد تجمعت ملاحظات وتقاسير وانطباعات حول هذه القضية ، سطرتها عبر فترة طويلة ، وكلما حاولت الاطمئنان إليها شعرت بأنها لا تؤلف بمجموعها رداً دقيقاً ومقنعاً لهذه المشكلة ، سأعرض الملاحظات والانطباعات التي تجمعت واني

لمدرك بأنها في حاجة الى توثيق أدق وإلى تفسير أعمق سأذكرها لعلها تثير لدى القارئ انتباهه وتحفزه ليضيف إليها ويزيد عليها ...

١ - إن بقاء العقيدة الثنوية في الديانة الايرانية هذا الزمن الطويل إنما حصل لأن الديانات السماوية الموحدة ظهرت في البلاد المجاورة لايران ولم يظهر أي منها في إيران ، فقامت مواجهة بين مبدأ الوحدانية في تلك الديانات والثنوية الايرانية أخذت طابع التحدي والمجابهة بحيث اعتبرت الثنوية الايرانية في حالة دفاع أمام تقدم مبدأ الوحدانية .

٢ - ارتبطت الكيانات السياسية القديمة بالعقائد الدينية ارتباطا وثيقا ، فلما كانت الديانة الزرادشتية هي الديانة الرسمية وأن الملك الساساني هو المسؤول عنها فإن قوته وبقائه وسلطانه يتمثلان في التشبث بها والحفاظ عليها .. وعندما ظهرت الديانات الموحدة ارتبطت الدولة التي قامت في أعقابها بهذه العقيدة ، وعندما دعت النبوة أو السلطة الدينية الجديدة أصحاب العقيدة الثنوية بترك عقيدتهم هذه والايمان بمبدأ الوحدانية شعر هؤلاء بأن تركهم للثنوية واخذهم بالوحدانية يعني سقوط سلطانهم ونفوذهم وضياع هذا السلطان وسقوطه تحت ظل السلطة الدينية الجديدة ، ومن هنا قامت عملية مواجهة ساخنة بين مبدأ التوحيد والثنوية زاد من تشبث أصحاب هذا المبدأ بعقيدتهم دفاعا عن كيانهم وحضارتهم وسلطانهم .

٣ - إن ارتباط السلطة بالدين في إيران كان ارتباطا وثيقا ، وأن من مصلحة هذه السلطة أن تبقى على عقيدة الثنوية لكي يبقى الصراع بين قوة الخير وقوة الشر وأن لهاتين القوتين إلها يعبر عنهما وأن وجود إله واحد يفصل بين هذين الالهين ويحكم في النزاع القائم بينهما يسقط أهمية وجود الملك ، إذ بوجود الاله الواحد المتحكم بشؤون القوتين المتضادتين الخير والشر لا يبقى لسلطان الملك ووجوده أهمية .. إن وجود الاله الشر لابد منه بوجه إله الخير لكي تبقى عملية السلطة مستمرة لمحاسبة ما يصدر عن هذا الاله الشرير في حين لو انتهت سلطته وغاب وجوده وتحكم إله الخير فالمفروض أن هذا الاله لا يصدر منه إلا ما ينفع الناس ويعطي العرض لحياة الرفاهية والاستقرار بحيث ما يصدر عنه كفيفل بسعادة الانسان وإغلاق لكل أذى وإبعاد لكل

سوء وعندئذ ينتفي دور «الملك» وسلطانه إذ ليس لوجوده من أهمية أو أثر ،
ولهذا نجد أن الملكية الايرانية وقفت بوجه محاولات التوحيد وتسليم زمام
الامر لاله واحد هو إله الخير لكي يبقوا على مراكزهم ومصالحهم

وعندما ظهرت الديانات السماوية الموحدة وتقدمت إلى داخل إيران نجد أنها
بقيت واقفة عند حدود الثنوية ولم تستطع الانتقال بها الى الوحدانية حيث أحس
الملوك بأن دخولهم في الوحدانية يكون على حساب سلطانهم .. كان ذلك واضحا
عندما تقدمت المسيحية وكان ذلك أوضح عندما تقدم الاسلام وأرسل الرسول
محمد (ص) رسائله فما ما كان من كسرى الا أن مرق رسالة الرسول وضرب بها
الأرض متصورا بأنها تريد إنزاله عن عرشه .

٤ - إن الديانات السماوية قبل الاسلام وبخاصة اليهودية والمسيحية قد ابتعدت
قليلا أو كثيرا عن مبدأ الوحدانية الذي كان الاساس لبروزها ... إن
انحرافات أساسية قامت في دائرة اليهودية حيث ردد البعض منهم القول
بأن العزيز ابن الله .. وفي هذا القول خرق رئيسي لمبدأ الوحدانية وأنه وإن
جاء بصيغة البنوة لله فإن هذه تشكل بداية لاختراق مبدأ الوحدانية
والرجوع الى الثنوية بشكل أو بآخر أو الى تزعزع مبدأ الوحدانية وتحريكه
عن مرتكزه الرئيس كما أن التحريفات الاخرى التي وقعت على التوراة والتي
جاءت في التفسير له في تلمود بابل وتلمود القدس واضفاء صفات غير بشرية
على أنبياء بني إسرائيل وصفات استثنائية على شعبهم أثار الشعوب
الاخرى وجعلها ترفض هذا الموقف ودفعها ان تتمسك بعقيدتها الثنوية
السابقة ولا سيما في إيران وهي تعيش مجاورة لافكار اليهود لاسيما بعد أن
جاء نبوخذنصر بأعداد كبيرة منهم الى مدينة بابل وكانت الدولة الساسانية
وعقيدتها على مقربة من هذه اليهودية المحرفة ، مما ركز مبادئ الثنوية
وجعلها تقف رافضة مبدأ الوحدانية الذي كان يمشي على رجلين
مشلولتين ... والامر تضاعف عندما ظهرت المسيحية وبدأت فكرة الاقانيم
الثلاثة وإذا بالاله الواحد الذي جاءت المسيحية لتأكيدده يصير آلهة ثلاثة
فعندما تحركت المسيحية ودخلت العراق ومنها الى ايران تفاعلت مع العقيدة
الثنوية فاستغلت المانوية المسيحية ونقلت عنها بعضا من أفكارها ووجدت في
مقولة الاقانيم فرصة لتثبيت ثنائيتها وأنها أكثر قربا من الوحدانية التي

جاءت بها المسيحية الحقيقية من المسيحية المحرفة فأولى بالمانوية أن تبقى عند ثنائيتها من أن تصير وحدانية تنتهي الى ثلاثية ، أما بالنسبة الى الزرادشتية فكان إنحراف المسيحية هذا حجة لها لرفض هذه المسيحية الثلاثية وأنها بثنائيتها اكثر انسجاما مع تاريخها وفلسفتها التي امتدت بين قطبي النور والظلمة والتي دفعت مرات إله النور درجات فوق إله الظلمة وفي ذلك اقتراب من مبدأ الوحدانية اكثر قربا وتشبها بالوحدانية مما آلت إليه المسيحية .. هذا إلى جانب أن الموقف الرافض من الزرادشتية والسلطة القائمة عليها أنها تعتبر تمسكها بعقيدتها إبقاء على قوتها وسلطتها ونفوذها كما أشرنا الى ذلك .

٥ - والذي عمق فكرة الثنوية وعقائدها في ايران أن الثنائية قائمة في كل شئ أمام الانسان فهناك الخير والشر .. النور والظلمة .. الحق والباطل العدل والظلم .. الصالح والطالح .. اللذة والالم .. الحب والكراهية العقاب والثواب .. العطاء والسلب .. الليل والنهار ، وأن هذا التناقض قائم ومتحرك يراه الانسان في كل المظاهر المحيطة به التي يمتد إليها بصره وسمعه وحسه ، وأن عملية الفصل هذه تقوم في إدراك الانسان وفي وعيه ، ولهذا نجد أن الصراع بين هذه الظواهر المتعارضة لن ينتهي الى نتيجة تسقط فيها إحدى قوتي الصراع وتظل قوة أو ظاهرة واحدة .. النور والظلام في فلك يسبحان لم يندحر الظلام حتى يومنا هذا ولم يتغلب أي منهما على الآخر .. كذا الامر في بقية المتناقضتان ولهذا وجدت الثنوية في هذا التعاقب والتعارض والتناقض ما يسوع لها تشبثها في الابقاء على مقولتها في هاتين القوتين .

- وإذا ما وقفنا أمام الانسان نفسه وهل أنه مخير أو مسير فإن الانسان نفسه يجيب عن ذلك إجابات متعددة ، تارة يعتقد بأنه مخير هو الذي يتحكم في فعله ويصدر عنه ما يريد وما يشاء وتارة يعلن بأنه مسير ولا يقوى على رد ما يقع عليه ولا تحقيق ما يريده ، وعبر هذا التشتت دخل الانسان في دائرة مغلقة أخرى .. هل أن ما يصيبه من خير هو من إله الخير الاله الواحد القهار ؟ وأن ما يصيبه من شر هو من (الشیطان) وما هو هذا الشيطان ، هل هو قوة ثانية قادرة خالقة ، أو قوة مرسلة من

الله تحمل شيئاً من قوته وسلطانه. أو أنها النزعة الشريرة في الانسان ومن أين هذه النزعة هل هي نزعة يستطيع الانسان التغلب عليها ، ايجادها أو إسقاطها .. وعبر هذا الحوار كان الانسان ينتهي الى شوائب متعددة ، كان منها القول بأن للشيطان سلطاناً مؤثراً بحيث دفع قوة الشيطان هذه إلى درجة من درجات التأثير ذكرته بأله الظلمة أو إله البشر الذي تقول به العقائد الثنوية.

٤ - التوحيد :

١ - بين الوثنية والثنوية العامة والتوحيد :

المسافة بين الوثنية والتوحيد طويلة استغرقت من عمر الانسان المدرك معظم حياته.

إن مسألة العقيدة من اكبر المسائل التي شغلت فكر الانسان وما زالت تشغله حتى اليوم وسوف تبقى مؤثرة فيه ما بقى على هذه الأرض.

إن عقائد الانسان هي من نتاج تفكيره فهو الذي يضع «للظاهرة» أهميتها ويمنحها القوة والتأثير ويحدد أبعاد ونواحي هذه التأثيرات ووقعها على حياته سلباً أو إيجاباً منفعة أو مضرة.

وعبر مسيرة الانسان الطويلة شاهد مظاهر كثيرة نافعة أو ضارة تقرب منها لكي تظل تمدد بنفعها أو تكف أذاها عنه.

وكلما تقدم الانسان درجة في سلم التطور فان تطوره هذا يسير عبر عملية جدلية مستمرة بين حسه وإدراكه من جهة والمظاهر وآثارها من جهة أخرى وأن احساسه وإدراكه يزدادان إرهافاً وعمقاً بتوالى عمليات التفاعل بينه وبين المؤثرات المحيطة به.

لقد كانت المظاهر المؤثرة في الانسان كثيرة تقرب منها جميعاً وتوسل بها بطريقة أو أخرى تتناسب وأهميتها وتصوره وإدراكه بأن هذه الظاهرة تستحق

هذا الحجم من الأهتمام والتقدير لكي تبقى على خيرها ونفعها له وفي سبيل أن توقف أذاها وشرها عنه .

لقد تقرب الانسان من المظاهر المفيدة كما تقرب من المظاهر المؤذية واتبع وسائل في الاقتراب منها تتناسب وإدراكه ومدى تأثير تلك المظاهر .

لقد كبرت أهمية الاشياء التي ابتدا يحس بحاجته اليها وتعددت تلك الحاجات كما كبرت وتنوعت المظاهر التي صارت تضره وتؤذيه .

كانت مدارك الانسان تتسع وتتعمق تدريجيا فصار يربط بين الظاهرة وفوائدها وبين الظاهرة وعوامل قيامها وعلاقتها مع ظواهر أخرى قريبة منها أو بعيدة وقد تعمقت مداركه واتسعت وهو يغذ السير في درب طويلة مشاها بخطى وثيقة .

وكلما قطع الانسان شوطا في سلم التطور تبينت له خصائص جديدة في تلك المظاهر المؤثرة فأخذ يوزع خصائص هذه المظاهر وآثارها في ضوء فوائدها وأضرارها وكان مركز التوزيع إحساسه وإدراكه بالنفع أو الخسارة التي تسببها تلك المظاهر فجمع تحت قائمة المظاهر النافعة مجموعة كبيرة كما وضع تحت قائمة المظاهر الضارة مجموعة أخرى كبيرة .

لقد وضع الانسان لكل ظاهرة نافعة قوة وتأثرا ووجد أن في تصوير هذه الظاهرة أو تمثيلها على شكل معين والاقتراب منها وعبادتها كفيل بالابقاء على خيرها أو إسقاط شرها ولهذا صار لكل مظهر نافع إله كما كان لكل مظهر ضار إله .

لقد تعددت الالهة وكثرت حتى صارت في الديانة العراقية القديمة والمصرية وغيرهما مجموعة من الالهة يزيد على الآلاف وفي هذا يقول العقاد «وصل عدد الارباب فيها أوفر عددا من أن ينتظمها اتفاق لانهم ارتفعوا بعدها الى أربعة آلاف وقرنوا بها أندادا لها من الشياطين والعفاريت تبلغ هذا العدد أو تزيد»^(٧) . وعن هذه الكثرة في الالهة التي عمت الديانات القديمة يقول ليونيهام «لقد تم حفظ عدد كبير منها في نصوص لاهوتية مثل قوائم الالهة المشتمة على الفين الى ثلاثة

الآف اسم ، بينما كانت القوائم الاخرى مشتملة على أشخاص باعداد هائلة بحيث أنها تحتوي على إسم الاله»^(٨٠) .

وكلما تعمق وتركب إدراك الانسان وزادت خبرته وتوسعت معارفه فإنه ابتداءً يميز بين المظاهر المؤثرة فيه فأخذ يحدد لكل ظاهرة أثراً معيناً ويعطي له درجة محددة من حيث الأهمية والتأثير ، كما أنه تمكن من تحديد العلاقة بين الظاهرة وحاجته إليها واستطاع أن يربط بين الظواهر بعضها ببعض الآخر فتبين له أن هناك مظاهر قوية مؤثرة تأثيراً بالغاً وهناك مظاهر صغيرة الأهمية قليلة التأثير كما توصل الى أن بعضاً من المظاهر الصغيرة يمكن الاستغناء عنه وأن هذه الظاهرة الكبيرة أو تلك تضم تحت جناحيها قوة وتأثيراً يمكن التعويض بهما عن تأثير المظاهر الصغيرة .

وعبر عمليات المقارنة والتدقيق توصل الانسان الى معرفة أن عدداً كبيراً من المظاهر الصغيرة هي نتيجة فعل وتأثير المظاهر الكبرى فابتدأ الانسان عملية اسقاط واختزال لتلك المظاهر الصغيرة كما ابتداءً عملية جمع ودمج بين هذه المظاهر الصغيرة وربطها في ظاهرة كبيرة ومن هنا ابتدأت عملية بروز المظاهر الكبرى التي اكتسبت الوهية تتناسب وأهميتها وبقيت عملية الاسقاط والاختزال والدمج تسير متوافقة مع مدارك الانسان ومعارفه بحيث انتهى الى ان يجعل عبادته في مظاهر أربعة هي الماء والهواء والشمس والتراب فهي مصدر الخير له وأن زوالها أو حركتها المضادة تسبب الشر وأدرك بأن حياته وديمومتها رهينة بهذه العناصر الاربعة كما توصل الى ان هذه العناصر أساس حياته ووراء ظهور الاحياء كافة من نباتات وحيوانات وأن في هذه الاحياء مصادر عيشه وعناصر حياته وبقائها .

إن الانسان هو الذي يحكم على الاشياء يميزها ويفسرها ويضع حجم تأثيرها وهو الذي يضيف عليها صفات القدسية والتأثير وهو الذي يصدر قراره بأن عليه أن يقترب منها ويتعبد لها عليه فإن العقيدة من اختراعه وأن الايمان بهذه الظاهرة أو تلك من إبداعه فلولا الانسان لما كانت العقيدة ولما كان الايمان ولبقيت المظاهر على حالتها ولما حملت أي مدلول أو صفة أو تسمية ، الانسان هو الذي وصفها وهو الذي أعطاها ما شاء من أسماء وتأثيرات .

وبقى الانسان عند تلك العناصر الاربعة يدور حولها ، يفكر فيها ، يسبر غورها في محاولة لاتخاذ قرار في تمييز واحد منها من بقية العناصر ، وقد ظل يفكر في قوة وتأثير كل عنصر على انفراد فكان يصدر قراره بأن الشمس هي العنصر الاقوى ويعود فيرى في الماء العامل الأهم في حياته ويقف عند الأرض وترابها فيراها مصدر رزقه وأساس ديمومته ويصعد متشبثا بالجو والهواء فيرى فيه موضع حياته وأساس بقائه وبقي يدور حول ذاته ويدير هذه العناصر الاربعة فيها فلم يستطع أن يتخذ قرارا في تفضيل واحد منها بصورة مطلقة ودائمة .

وبينما الانسان يفكر ويحلل استطاع أن يوزع هذه العناصر الى مركزين أساسيين عناصر قائمة في السماء وأخرى مستقرة على الأرض فجعل في السماء الشمس واعتبر الهواء ساقطا من السماء واعتبر في الأرض التراب وأن الماء مستقر فيها ونابع منها وبذلك وزع العناصر الاربعة الى مجموعتين عنصرين وضعهما في السماء وعنصرين تركهما على الأرض .

وبينا الانسان موزع تلك العناصر الاربعة الى مجموعتين متساويتين راح يفكر في أي منهما أهم وأكثر تأثيرا في حياته فتوصل مرة الى أن السماء «وهي تضم الشمس والهواء أهم من الأرض التي تضم التراب والماء» وعاد مرة أخرى يساوي بينهما ويجمع فيما بينهما ويقرر «أن الأرض والسماء تؤلفان الكون وأن هذا الكون وحدة متداخلة متماسكة تجمع العناصر الاربعة مادتها وقوتها»^(٨٦) .

وعاد في مرحلة من حياته يمنح الماء أهمية متميزة إذ لولاه لما كانت الحياة ، ولما كان الماء جاريا على الأرض فقد سحب اهتمامه إليها واستقر عندها وانقطع فترة عن السماء .. إلا أن هذا الانقطاع كان قصيرا فلم يلبث أن عاد الى السماء حيث وجد أن الماء يسقط عنها مطرا وأن الشمس تتحرك على امتدادها والهواء يأتي عنها فهي بذلك مصدر ثلاثة عناصر من العناصر الاربعة الأساسية فصارت السماء مركز آلهته «فكان الآله آتو الممثل للسماء وعلى رأس الآلهة البابلية ويمثل السلطة في الكون»^(٨٧) .

ويستقر الانسان زمنا طويلا في السماء وهو يمشي على الأرض ينزل الشمس من عليائها ينصبها إليها أكبر من كل آلهته ويعتبرها رمزا للسماء والخير والدفع

والنور وعاملا أساسيا في حياته ، وراح يربط بينهما وبين تأثيرها على معظم الظواهر الحياتية ، على النبات والحيوان وعليه فمنحها لقب كبيرة الآلهة - ولهذا نجد الشمس إلهة عظمى في الحضارات القديمة وعن هذه الآلهة يقول ليو وبنهايم «وكان - شماش - من بين الآلهة اللامعين الاوائل ويسمى - أوتو - في السومرية ومن أصلها - سواين نانا - بالسومرية - وهما إله الشمس وإله القمر وكان لكل منهما مركز رئيس في بلاد ما بين النهرين إن - شماش - كان ذا مركز مهم ذلك أنه لم يكن إله الشمس فحسب بل كان علاوة على ذلك حاكم السماء والارض وكان مختصا بحماية الفقير والمخطئ وموهوبا بتكهنات الغيب لارشاد وحماية البشر ولم يتورط - شماش - في أمور اسطورية غير حاذقة وأنه حتى في الاساطير أتخذ دور الحاكم»^(٨٢) .

ولما كانت السماء مركز الشمس والشمس اكبر المظاهر فيها كما أنها اكثرها قوة وتأثيرا فيه حيث منها الحرارة وبسبب غيابها تكون البرودة ، بشروقها ينتشر النور وبغروبها تحل الظلمة عند احتجابها بالغيوم تسقط الامطار وعندها تنمو الاعشاب والاشجار وفي دفئها يتحرك الانسان وينشط وعند غروبها يحل الليل فيستقر ويأخذ قسطا من الراحة ليعود مع شروقها نشيطا متفاعلا ، هذه التثيرات المباشرة في الانسان جعلته يركز اهتمامه في الشمس ويمنحها صفات وألقابا ويضع فيها كل أو معظم القوى والتأثير على حياته سواء أكان هذا التأثير ايجابيا أم سلبيا ومن هذين التأثيرين المختلفين الايجابي والسلبي للشمس ابتدأت فكرة الثنوية الجدلية بعد زمن طويل من ابتداء الثنوية العامة الساذجة المتمثلة بتوزيع المظاهر الى مؤثرات احادية الجانب أي أن لكل ظاهرة أثرا إما نافعا وإما ضارا ، هذا التقسيم الثنائي للمظاهر افرز مجموعتين مجموعة نافعة وأخرى ضارة وأن كل ظاهرة لها خصوصية واحدة «كما أوضحنا ذلك أعلاه» .

إلا أن تحميل الانسان للشمس تأثيرين متناقضين يشكل مرحلة انتقالية كبيرة وأساسية في تفكير الانسان وفي عقائده .

إن ربط ظاهرة النور والظلمة بالشمس هي بداية الثنوية الجدلية ونعني بالثنوية الجدلية أن الشئ يتسبب في حدوث أمرين مختلفين أي ان الشئ الواحد يحمل بذور أو جذور نقيضه . ابتدأت هذه الفكرة بسيطة حيث شاهد الانسان

وعلى مدى سنوات عدة أن النور يشرق مقتربا بالشمس وأن الظلمة تقع عند غروبها فقرر أن الشمس هي مصدر النور وأن غيابها سبب الظلمة الا أنه بقي حائرا كيف تكون ظاهرة واحدة سببا لظاهرتين متناقضتين تناقضا كليا إذ كيف يجوز أن تكون الشمس سبب النور والضوء وكيف ذاتها تكون سبب الظلمة أي كيف لا تقوى على طردها وإسقاطها والابقاء على النور حالة دائمة ومستمرة .

ب - الثنوية الجدلية والتوحيد

المرحلة من الثنوية العامة الساذجة الى الثنوية الجدلية لم تقع بين عشية وضحاها إنما بقي الانسان عشرات بل مئات السنين يعطي لكل ظاهرة صفة واحدة أما صفة نافعة أو ضارة وقد تجمعت لديه مجاميع كبيرة وزعها الى مجموعتين رئيسيتين ولم يتمكن من العبور الى الثنوية الجدلية بحيث يعطي للظاهرة الواحدة تأثيرين متناقضين إلا بعد عملية تطور طويلة وانتقال حضاري كبير وتغيير أساس في إدراك الانسان وفي تمييزه للأشياء . إن الشمس هي التي أعطت الفرصة للانسان لان يربط بها ظاهرتي النور والظلمة ولما كانت الشمس في السماء فقد اعتبر السماء إله النور ، ولما كانت الظلمة تحل على الأرض فقد اعتبر الأرض مركز الظلمة وقبل ان يتوصل الى اعتبار النور والظلمة مرتبطتين بالشمس فقد اعتبر الأرض مركز الظلمة ومحل إلهتها .

ولما كان النور أفيد للانسان من الظلمة وأقوى تأثيرا منها فقد اعتبر الشمس الالهة الاولى وأنها أقوى من إلهة الظلمة وراح يرفع من إلهة الشمس درجات على حساب إلهة الظلمة كاد أن يصل الى الوجدانية أي يجعل من الشمس الخالق للنور والمصدر للحياة وأنها أبو الالهة ، ودخل في نقاش وحوار وأصدر تسميات لالهة الشمس والهة الظلمة اعتبر مرة الشمس إله الخير وان هذا الاله حي وحساس وأن إله الظلمة موات لا يحس وحاول أن يجعل بين الالهيْن عالما ثالثا يفصل بينهما لكي لا يختلط الخير بالشر أو النور بالظلمة لكي يفسر عملية التتابع بين الخير والشر .. بين النور والظلمة وأن هناك مسافة تفصل بينهما يقيم عليها عالم آخر . وفي سبيل أن يدفع الانسان باله النور فوق إله الظلمة ويبعده عنها راح يرفعها في سلم السموات العلا ويضفي عليها صفات خاصة ودلالات معينة بحيث صار إله النور قريبا من إله الديانات السماوية الموحدة . وعن هذا التصعيد يقول

العقاد «في الحضارات القديمة في الدول قد عمت الاقطار الشرقية بين مصر وبابل وفارس والهند منذ ثمانية آلاف سنة أو تزيد وكلها قد عبت الشمس وميزتها بالعبادة في دور من الادوار»^(٨٤) . ويضيف العقاد موضحا كيفية وصول الشمس الى مركز الوجدانية في الديانة المصرية حيث يقول «وفي مصر كانت الشمس رمزا محسوسا للاله الواحد الاحد المنفرد بالخلق في الارض والسماء»^(٨٥) . ونرى أن الشمس تصل الى مركز الربوبية في الديانات القديمة وتتربع على عرشها طوال فترة تعتبر من أكثر الفترات تقدما وإشراقا^(٨٦) .

لم يستطع الانسان أن يفسر كيف أن الشمس مصدر النور وأنها سبب الظلمة لذلك منح الشمس لقب إله النور ومنح الظلمة الحالة على الارض لقب إله الظلمة وعندما رفع الانسان الشمس الى أعلى الدرجات فأُن ذلك كان محاولة منه لتفسير أن النور هو بسبب الشمس وأن الظلمة هي نتيجة لغيابها وفي مرات محدودة وغير دقيقة اعتبر أن الظلمة هي بفعل الشمس ذلك عندما منح الشمس صفات الربوبية حيث أن هذه الصفة تعني بشكل أو بآخر أن الشمس وراء الظاهرتين وبقي يراوح في مكانه ولم يستطع حسم هذه القضية وتفسيرها تفسيراً مقنعاً إلا في نبوة إبراهيم الخليل عليه السلام^(٨٧) . حيث توصل بفضل إجابات الله سبحانه وتعالى وتوضيحاته بأن الشمس التي تشرق وتسبب النور وتغرب فيحل الظلام أن هذه الحركة في الشمس ليست حركة ذاتية إنما هي بقوة واقعة عليها محرك لها هي قوة الله سبحانه وتعالى .

إن محور تفكير إبراهيم الخليل عليه السلام قد انصب على كيف للشمس أن يصدر عنها النور وكيف تصدر عنها ذاتها الظلمة .. إن هذا السؤال يمثل مرحلة حضارية متطورة كان إبراهيم عليه السلام يمثل أعلى مراحلها فلقد تساءل الانسان كثيراً ووقف طويلاً وحاول أن يجد تفسيراً لهذه الظاهرة وأمثالها فلم يستطع وعندها من الله على خليله حيث كان جوابه أنه وراء حركة الشمس وأنه السبب في إشراقها وفي غروبها فمنه النور وهو الذي يحدث الظلمة .

أذن حالة التنافر والتعارض التي تصدر عن الشمس وبسببها وتوقف الانسان عند هذه الظاهرة ، كانت هذه المرحلة تمثل مرحلة «الثنوية الجدلية» التي اعتبر الانسان فيها أن ظاهرة واحدة تتسبب في ظاهرتين متناقضتين ولما لم يستطع

تفسير ذلك تفسيراً مقنعاً وبقي يروح ويأتي دون أن يتوصل إلى قرار حاسم يطمئن إليه فإن هذه الازدواجية في التأثير بقيت ترهق الإنسان وتدفعه ليجاد صيغة يفسر بها قيام هذه النتائج المتعارضة الصادرة من موقع واحد .

ويبدو أن الإنسان لم يستطع حسم هذه القضية على الرغم من رواجه وقراره بأن الشمس هي أكبر الآلهة وأنها تتسبب في الظلمة والنور وأنها الآلهة الأوحدة فكانت حيرة إبراهيم عليه السلام فرصة انتقل بها الإنسان من إلياس الشمس تاج الآلهية إلى إسقاط هذا التاج عنها والعبور إلى مصدر ومركز الخلق الله سبحانه وتعالى .

عليه كانت الثنوية الجدلية هذه قنطرة التوقف الطويلة الواعية التي عبر منها الإنسان من الثنوية إلى الوحدانية وأن هذا العبور جاء بوحى وإلهام ومنة من عند الله وقد حمل إبراهيم الخليل عليه السلام شرف هذه المهمة حيث انتهت عملية الدوران واللهات بين قطبي الثنوية والانسحاق تحت عجلتها والوصول إلى شاطئ الوحدانية إلا أن المعركة بين الوحدانية والثنوية الجدلية والثنوية العامة قد استمرت حتى في عصر الوحدانية الذي ابتدأ في الديانات السماوية والذي أخذ صورة دقيقة موضوعية مزودة بالحجة والدليل في نبوة إبراهيم عليه السلام .

ج - ظاهرة الموت والحياة وأثرها في الانتقال إلى الوحدانية :

الوحدانية مرحلة متقدمة في سلم العقيدة وهي أعلى مراحل التطور في هذا الميدان . والطريق إلى الوحدانية مشى على رقب الوثنية كما دار بين رجلي الثنوية . والإنسان هو الذي أبدع عقائده ، الوثنية من صنعه والثنوية من إبداعه والتوحيد كان يدور في ذاته يصعد به فكره إلى السماء ويهبط إلى الأرض مرة يمسك بالشمس يراها إلهه الأول والأكبر وتارة يطحن بين فكي نورها وظلمتها وبقي موزعاً نصفه مع النور ونصفه الآخر مع الظلمة .

لم تكن رحلته إلى الوحدانية سهلة ولم تمش على أرض معبدة ولم تجر بخط مستقيم ولم ترق إلى السماء بعمود واحد ولم تهبط من السموات إلى الأرض على

سلم تتابع الخطى إنما كانت رحلته هذه شاقة تدور برأسه وتتحرك أمام أنفاسه وتتوقف عند لهاته وتطير بجناحين بين السماء والأرض فكانت الوجدانية تجميعاً للوثنية في إله واحد وكانت الثنوية توزيعاً للوثنية في إلهين وكانت المعركة بين الثنوية والوجدانية مستمرة وبقيت المعركة بين الثنوية والوجدانية متجددة .

إن الإنسان هو الذي وضع في الآلهة ألوهيتها مثلها بصور وتمثيل متناسبة مع احساسه وتصوراتهِ ولما كانت هذه الآلهة قد نالت درجة الألوهية لتأثيرها في الإنسان سلبي أو ايجاباً فإنه عمد الى تشكيلها وتصويرها بصور معبرة عن ذاته وهو اجسه وحاجاته وأن أفضل صورة يشكل فيها هذه الآلهة أن تكون شبيهة به حاملة صفاته وخصائصه وبعضاً من الصفات والملامح التي يرى فيها قوة وتأثيراً عليه فكانت الاوثان والاصنام ساذجة بسيطة في البداية ثم صارت معبرة عن حاجات الانسان ورغباته ومحتوى لظواهر وقوى تؤثر فيه ومن ثم تطورت الى أشكال وهيآت شبيهة بالانسان أو قريبة الشبه منه . فالانسان يعبد ذاته ويسعى وراء تمجيدها وبقائها ويربط بين مصلحته والظواهر والمؤثرات الفاعلة فيه .

وعندما انتهى الانسان من توزيع آلهته على مجموعتين نافعة وضارة وحينما توصل الى أن النور أكبر الآلهة وأن الظلمة تليه وعبد الشمس لأنها مصدر النور وسجد للظلمة خوفاً منها ورعباً وظل مطحوناً بين هاتين الظاهرتين وصعد من خلالهما إلى أنه تكون الشمس هي مصدر النور والظلمة وحينما وقف حائراً كيف تكون الشمس مصدراً لظاهرتين متناقضتين وبقي يفكر في هذه المسألة انتقل منها إلى الوجدانية عن طريق الكتابة بقلم الرحمن بأن هذه الشمس ما هي إلا شمعة صغيرة زيتها من نور الله وحركتها من حركته وإشراقها من فيضه وظلمتها بحكمة منه .

لم تكن ظاهرتا النور والظلمة الظاهرتين الوحيدتين اللتين أرقتا الانسان إنما كان «لظاهرتي الحياة والموت» حصة أكبر في إرهابه وفي حيرته وتفكيره .

كان الانسان يرى أخاه الانسان يموت أمامه فكان يفتش عن سبب الموت فوجده في أنياب حيوان وحش أو في سم أفعى قاتلة أو في زلزال مرعب أو في صاعقة محرقة أو فيضان مدمر فكان يربط بين حالة الموت وهذه القوى والمظاهر .

وحيثما كان يفكر في سر الحياة فيه وفي الأحياء لم يستطع أن يقف على هذا السر وعندما سعى لإيجاد وسيلة أو دواء أو مادة يستعين بها على استمرار الحياة وتجديدها لم يستطع أن يتوصل إلى ذلك .

لقد اهتم الإنسان كثيرا بظاهرة الموت وهي تتجدد أمامه صباح مساء وتتكرر في كل ساعة ، راح يجمع الأسباب المؤدية إليها فجمع عددا كبيرا من الأسباب وصنفها إلى درجات ووضع قسما منها في القمة ووزع البقية بين القمة والقاعدة . إلا أن الإنسان لاحظ أن الموت يقع على أخيه وعلى الأحياء من حوله من دون سبب واضح بغير هجوم من حيوان أو تأثير من ظاهرة طبيعية فوقف طويلا أمام هذه الحالة باحثا عن أسباب حدوثها فلم يجد لها تفسيرا وعاد يفكر في الحياة وسرها ، أسبابها ومصدرها لعله يكشف من خلالها سبب الموت وعلة وبقي يدور حول قطبي هذه الظاهرة ولم يتوصل إلى شيء يطمئن إليه وينهي قلقه وحيرته .

إن تجدد ظاهرة الحياة والموت استرعت انتباه الإنسان كثيرا وتسأل كيف يقع الموت على الأحياء وهذه ظاهرة سلبية مناقضة كل التناقض لظاهرة الحياة .. كيف يجوز أن تمر على ظاهرة واحدة حالة متناقضة كل التناقض عن الحالة الأصلية أي كيف تنتهي حالة الأحياء والإنسان منها إلى حالة نقيضة لها ؟

لقد أرقت ظاهرة النور والظلمة الإنسان كثيرا كما أرقت ظاهرة الحياة والموت الإنسان أكثر وأعمق لأن أثر النور والظلمة يقع على الإنسان وهو الذي يفسره ويعطي له أبعاده يستفيد من النور ويسعى لرد غائلة الظلمة وقد توفيق كثيرا في الاستفادة من حالة النور كما تمكن من صد أسوء الظلمة والتغلب على كثير من أخطارها إلا أن الإنسان لم يستطع التغلب على ظاهرة الموت كما أنه عجز عن تفسير سر الحياة وأن حالة الموت التي تتمثل أمامه حالة إفناء تامة لا تبقى له شيئا ولا تترك له أثرا ولا تمنحه فرصة للاستفادة مما توصل إليه وعمل له حالة الموت إنهاء للإنسان استقرت قواه وأبقته حائرا لا يقوى على رد غولها المخيف ، حاول أحدهم أن يبحث عن سر الحياة لعله يجده في حجر أو نبات أو حيوان وقد وصفوا له نباتا يعيش في أعماق البحر وعندما وصل إلى ذلك النبات بعد رحلة شاقة تركه على مقربة منه فجاءت الحية فسرقته أكلته فصارت تعيش زمنا طويلا تبدل جلدها كل عام وصاح مناد أن الخلود من صفات الآلهة وأن الإنسان خلق ليموت ، كان نداء

قاسيا مربعا وظل هذا النداء ملازما للانسان في حضارته التي قامت هنا في العراق وهناك في مصر وهناك في الهند والصين وغيرها وكانت محاولاته في تفسير هذه الظاهرة المتناقضة تفسيراً مختلفاً وكانت محاولاته للبقاء على الحياة فاشلة كما كانت تفاسيره في تفسير حالات الموت متعددة والنتائج المترتبة عليه بعد وفاته مختلفة .

وقد بقيت مسألة الموت والحياة من اكبر القضايا التي فكر فيها الانسان وبقي أمامها حائراً يقلب صفحاتها من اليمين الى الشمال ومن الشمال الى اليمين وتاه في متاهات كثيرة وضاع في تفاسير شتى .

وبقيت القضية المرسومة أمام الانسان والتي لا تتزحزح عن تفكيره هي قضية كيف تحدث حالة الموت في ظاهرة الحياة .

لقد توصل الانسان بشكل أو بآخر الى أن الشمس مصدر النور وأن الظلمة هي بسبب الشمس وعلى الرغم من أن هناك نتائج مرتبطة بالشمس حيث أن النور يأتي عند شروقها والظلمة تحل عند غروبها فكان من السهولة الربط بين ظاهرتي النور والظلمة بالشمس ورغم هذه السهولة فإن الانسان احتار كيف تكون ظاهرة إيجابية مشرقة كالشمس وراء حدوث الظلمة وكيف لا تقوى الشمس على البقاء مشرقة فتحول دون حدوث الظلمة هذا التساؤل على الرغم من شرعيته حيث أن ارتباط ظاهرتي النور والظلمة بالشمس كان واضحاً وكان مكشوفاً وكان يتكرر كل يوم وعليه فإن الحيرة والتساؤل عن ظاهرتي الموت والحياة وهي أقصى بدرجات من تلك الظاهرة وليست من جهة واضحة ترتبط بها كما هو الامر في الشمس فإن مسألة الحياة والموت كانت أكثر تعقيداً وأشد إرهاقاً وأعمق تأثيراً ولهذا بقي الانسان أمامها مفكراً ولا يزال .

لم تستطع الديانات القديمة الاجابة عن هذا السؤال اجابات مقنعة ولم تستطع الحضارات تلك أن تحسم الامر في هذه القضية ويبدو أن الانسان بقي حائراً لم يصل الى جواب مقنع بشأنها حتى مناجاة إبراهيم الخليل عليه السلام حيث سأل ربه متوسلاً أن يريه كيف يحيي الموتى فكانت قصة الطيور الاربعة مما يدل على أن هذا الموضوع لم يستطع الانسان إثباته بالبرهان العقلي ولا تفسيره

بالمنطق ولا الوقوف على كنهه بالحجة والدليل وأن إبراهيم كان يمثل المرحلة الفاصلة بين الانسان وهو يعبر عن رأيه وخبرته ومعارفه الذاتية ويجيب عن هذه المسألة وغيرها من خلال ما توصل إليه وما انتهى عليه وأن هذا الانسان الذي كان إبراهيم الخليل نهايته اوقمته لم يستطع الاجابة عن هذا السؤال حتى جاء جوابه سبحانه وتعالى عبر تجربة مادية عملية مرئية تمكن فيها من موت الطيور الاربعة ومن ثم عجنها وتوزيعها الى جهات أربع فجاءت تلك الطيور ماشية حية لكي يكون الجواب بأن الله سبحانه وتعالى هو الذي يحيي ويميت ويبدد الخلق وهو على كل شئ قدير .

إن قصة إبراهيم عليه السلام هذه تؤكد الدلالات الآتية :-

- أن الانسان لم يستطع بالعقل والمنطق الجدلي واستعمال الفكرة من البرهنة على وجود الحياة ومعرفة سرها وكيفية حدوثها وما يرتبط بها .
- أن الله هو الذي أجاب عن سؤال الانسان في كيفية حدوث عملية الموت والحياة وهذه الاجابة لم تكن بالكلمة فحسب إنما بالتجربة المادية الملموسة لان الدليل العقلي للحياة وعليها لا يقوى على حمل الحجة الدالة على الحياة ذلك لان الدليل العقلي هو نتاج مكن الانسان وهذا الفكر ليس بالقوة والسعة والعمق الذي يستطيع بها أن يدرك سر الحياة الذي هو صفة خاصة بالله سبحانه وتعالى .
- ومما يؤكد تعذر التوصل بالعقل البشري والحجة النابعة من إدراك الانسان أن الانبياء وهم أعلى درجة من بقية الناس وقد أعدوا إعدادا خاصا لتحمل أمر الله ومسؤولياته لم يستطع أي منهم إدراك سر الحياة أو إدراك الله والوقوف على ماهيته بالقول أو الحجة الفكرية لاستحالة عقل الانسان نبيا كان أو غير نبي من إدراك كنه الله تعالى مما أدى الى أن تكون تجربة الطيور الاربعة تجربة مادية لكي يقوى إبراهيم الخليل عليه السلام على تصورهما وإدراكها .
- والامر ذاته يتكرر عندما طلب النبي موسى عليه السلام أن يرى الله جهرة فرد عليه سبحانه وتعالى أن ينظر الى الجبل فإن رآه مستقرا أو يتحرك عن موقعه ففي ذلك آية من آياته . كان طلب موسى رؤية الله طلبا فيه شجاعة ويمثل حاجة

الانسان في تلك المرحلة من أن يرى الله الذي ابتدأت الديانات السماوية تعطيه مفاهيم وأبعاداً وتربط به جلت قدرته كل شئ وأن جوابه سبحانه الى موسى بتحريك الجبل وخسفه معاني تقول لموسى ولغيره من الانبياء وللناس جميعا بأن رؤية الله لا يمكن أن تكون حيث أن الانسان بعقله وحواسه وإدراكه لا يمكن أن يصل الى هذه الرؤية فهناك بحار من المسافات بين إدراك الانسان وماهية الله سبحانه وتعالى .

- إن مثال إبراهيم عليه السلام وقصة موسى دليل على أن الانسان مخلوق من مخلوقات الله وأنه على الرغم من أنه أفضل مخلوقاته وأقواها فإنه يظل نتيجة من نتائج وأثر من آثاره سبحانه ويظل غير قادر على فعل ما يفعله الله بخصوص الاحياء والافناء وبخصوص خلق المتناقضات المطلقة مثل النور والظلمة فالحياة والموت من اختصاصه وحده وحلول الظلمة والنور من قدرته ولهذا فإن البرهنة على وحدانيته ووجوده جاءت عبر عملية وتجربة متعلقة بالحياة والموت فهي التجربة الاساسية التي لم يكن غيرها تجربة قادرة على تصوير ظاهرتي الحياة والموت حيث لو عمد الانسان الى القيام بهذه التجربة دون إرادة الله وتعليمه فذبح أربعة من الطيور وصرهن الى بعض وجعل على كل جبل منهن جزءاً ودعاهن فأن تلك الاجزاء سوف لن تتحول الى طيور تتحرك مشياً أو تطير محلقة .

- ولو حاول الانسان إجراء هذه التجربة مئات المرات لما استطاع أن يبعث الحياة في تلك الاجزاء التي وزعها على جهات أربع حتى لو كان هذا الانسان نبيا فإنه هو الآخر لا يقوى على بعث الحياة في تلك الطيور المذبوحة فتأتي إليه بعد توزيعها ماشية أو طائرة مما يؤكد أن قضية الموت والحياة من عند الله وهي واحدة من أهم خصائصه سبحانه وأنه لم يشرك بها أحدا .

- إن تجدد ظاهرة الحياة والموت وتمثلها على المسرح كل لحظة دليل على وجود قوة خالقة للحياة سالبة لها وعليه فأن عملية إحياء الموتى وبعث الحياة في الاحياء قبل حياتهم وبعد موتهم دليل مادي مرسوم أمامنا يتتبع شريطا مستمرا يدل على وجود قوة محدثة له فاعلة فيه .

- ولما كان الانسان خليفة الله على الارض واعظم مخلوقاته عليها لم يستطع أن يعرف سر الحياة ولم يتمكن أن يكتشف هذا السر أو يبدع وسيلة للحفاظ عليه ولم يتمكن من إيجاد طريقة يصد بها غائلة الموت عنه وعن أبنائه وأن تكرر هذه الظاهرة دليل على وجودها أولا ودليل على وجود قوة مسببة لها في يدها الحياة والموت وأن عدم قدرة الانسان على ذلك بالرغم من محاولاته المتكررة بهذا الشأن التي استمرت آلاف السنين والتي عبرت قصة جلجامش عن واحدة من محاولاته كما عبرت عنها محاولات الانسان في مصر عبر عمليات التحنيط الدقيق وبناء الاهرامات الضخمة فأن هذه المحاولات وغيرها عجزت عن الاحتفاظ بالحياة وعودتها فكانت هذه المحاولات وفشلها وقيام حالة الموت والحياة متسارعة في مجال آخر وبقدرة من الله دليل على أن هذه الظاهرة هي من قوة أخرى غير قوة الانسان خالقة لهذه الظواهر كلها .

- إن ظاهرتي الموت والحياة وارتباطهما كنتيجة بسبب وبقوة هي قوة الله أوسع دليلا وأكبر برهانا على وجوده سبحانه وتعالى من ظاهرتي النور والظلمة وتعاقبهما فإذا كانت هاتان الظاهرتان بسبب حركة الشمس حول ذاتها وحركة الارض حول الشمس فأن الله هو الذي خلق الارض وخلق الشمس وجعل حركتها وحركة الارض سببا في تعاقب النور والظلمة .

- إذن الدليل المادي الذي يؤكد عبده سبحانه وتعالى قوته أن هناك ظواهر كثيرة يقع أثرها على الانسان ولا يقوى الانسان على صدها ولا على احداثها أو تغييرها وأن هذه الظواهر المؤثرة دليل على أن هناك قوة أوجدتها لا يمكن رؤيتها وإنما يمكن ملاحظة آثارها ونتائجها في الاحياء والاشياء القائمة على مقربة من الانسان وأن أقوى هذه المظاهر هي ظاهرة الموت والحياة وأن تكرارها دليل على وجود قوة وراءها .

مما جاء أعلاه يتبن أن التوحيد توقف طويلا قبل أن يستقر عند ثنائية النور والظلمة وعند ثنائية الموت والحياة وكانت هذه الوقفة طويلة متشعبة باحتة عن سر هذه الثنائية ولم يستطع الانسان الخروج منها بقرار واضح حتى كانت وقفة إبراهيم عليه السلام حيث ابتدأت الاجابة عن هذا السؤال من عنده تعالى فكانت البداية لظهور التوحيد السماوي .

ثالثا : الله في الديانات السماوية .. التوحيد الخالص ..

الانسان هو الذي صعد الى السماء وهو الذي غار في الارض وطاف بين السماوات والارض بحثا عن الله .

والانسان هو الذي اكتشف (القوى المؤثرة) في حياته فوجدها مرة في بعض المظاهر النباتية والحيوانية ووجدها حيناً في حاجاته كما رآها في مظاهر تتفجر من باطن الارض وأخرى تتساقط من السماء ، وتارة وجدها في نواح ضارة له وأخرى نافعة كما وجدها في النور والظلمة في المتناقضات كلها فكان يتقدم بحركة صوب تلك القوى يرسمها أو يمثلها وينصبها آلهة يعبدها .

الانسان هو الذي يقرر نفع أو أذى تلك القوى في ضوء إدراكه وما تسببه تلك القوى من آثار عليه مؤذية أو مفيدة .

عليه فإن الانسان هو الذي اكتشف تلك القوى ونصبها آلهة فوق رأسه ولم يكن هناك مخلوق سواه قد توصل الى قرار كقراره هذا حيث أن النباتات والحيوانات على اختلاف درجاتها لم تتوصل الى ما انتهى اليه الانسان وأنها لم تبدأ بعد ولن تبدأ في سلوك الطريق التي مشى عبرها الانسان .

فالعقيدة الدينية هي خصوصية من خصائص الانسان ، ولذلك فإن الانسان يؤلف نصف العقيدة وتؤلف القوى المؤثرة نصفها الآخر ولولا الانسان لما كان للنصف الآخر هذا أثرا ولما اكتسب أية صفة مؤثرة .

كانت رحلة الانسان بين اللاعقيدة وبدء الايمان بقوى مؤثرة رحلة طويلة أخذت من حياته معظم تلك الحياة ولم يبدأ «عصر العقيدة» الا في الحقبة الاخيرة من عمره على وجه هذه الارض .

وكانت سفرته في ركاب الوثنية طويلة ابتدأت منذ فجر حياته العقلانية عندما أدرك وأحس وراح يربط بين الظاهرة وأثرها ويحلل عناصر القوة فيها ويعين أسباب قوتها ويحدد درجة هذه القوة ، ومن هنا ابتدأت قافلته تسير على ظهر هذه الارض

وتطير بجناحي عقله وإدراكه في أعالي الجو وبقي الانسان ماشيا على الارض
وطائرا فوقها يتقرب من جميع ما يراه ويلمسه ويحسه من تأثير فيه ، يتقرب منه
متوسلا ومتعبدا .

وكانت رحلته من الوثنية الى الثنوية هي الاخرى طويلة شاقة «كما مر بنا»
حيث تراوحت مشيته بين الوثنية والثنوية زمنا طويلا لم يستقر عند واحدة منهما
إنما كان يقفز من هذه الى تلك ويعود الى حيث ابتدا وهكذا في حركة صاعدة هابطة
مجنحة غير مستقرة .

إن الثنوية مرحلة متقدمة على الوثنية وكانت البوابة التي ولج منها الانسان
الى فناء الوجدانية . ومن نافلة القول أن نكرر أن الانسان هو الذي ركب رجليه
وشد على يديه جناحي حمامة أو صقر أو غراب فطار بها الى حيث يشاء فهو الذي
كان «يحط» على هذه الظاهرة وتلك القوى فيمنحها حجما وتأثيرا ويشد أعصابه
واهتماماته إليها ويقف عندها ساجدا مكبرا . وبقي يمشي على رجلين اثنتين واحدة
تدوس على الظلمة وأخرى تمسح على بريق الضوء وأشعته برفق زمنا طويلا وظل
يروح ويجئ في مشيته العرجاء هذه حتى وصل الى مرحلة أدرك خلالها بأن الظلمة
التي يدوس عليها والنور الذي يلامسه برفق هما ظلمة ونور من مصدر واحد هو
الشمس ولما كانت هذه الشمس في السماء وظلمتها تحل عليه في الارض كما أن
نورها يشرق عليه في النهار ، داس برجليه على الظلمة وصعد بعقله الى الشمس
يستجلى قوتها ويستجدي نورها أن يظل مشرقا فلم يستطع ، فتوقف عند الشمس
إلهة كبرى كان يتمنى أن تظل زاهية مشرقة ولكنه لم يكن قادرا على أن يحصل
منها على هذا الرجاء فراح يدفع بالشمس قليلا أو كثيرا جهة الارض أو ذات اليمين
والشمال ويصعد فوقها قوة أخرى الا أنه لم يقو على عملية التصعيد هذه إذ كثيرا
ما يهبط مسرعا الى الشمس ويعطيها كل معتقداته ويضع فيها نوره وظلمته .

إن الحوار الذي أرقق الانسان لم يستطع الوصول الى درجة يقتنع فيها
ويحسم الأمر بين إلهي الظلمة والنور فقد منح كلا من هاتين الظاهرتين قدسية
واهمية ونصب لهما إلهين متجاورين متقابلين متكافئين متناقضين . ولم يستطع
الانسان حسم هذا الامر حتى ظهور الديانات السماوية حيث أن الديانات ركزت
مفهوم الوجدانية تركيزا دقيقا وجاءت بالادلة العقلية والتجارب الواقعية والشواهد

المادية لاثبات هذه الوجدانية . وقد كانت معجزات الانبياء أمثلة وأدلة وشواهد على وحدانية الله وقدرته . وقد اختلفت هذه المعجزات وتنوعت متناسبة مع التطور الحضاري للانسان وطبيعة الفترة الحضارية ودرجة التطور الفكري والمادي التي كان عليها الانسان وعلاقته بالنبي الذي جاء مرسلا لهدايته وتقريب مفهوم الوجدانية له وإثباته وتصويره وتقريبه من خلال تلك المعجزات .

ويبدو أن موضوع الظلمة والنور بقى قويا ومؤثرا حتى بعد ظهور عدد من الانبياء ويظهر أنه بقى كذلك حتى ظهور خاتم الانبياء والرسل محمد (ص) حيث نجد لهاتين القوتين أثرا واضحا وتأثيرا بينا في عقيدة الانسان هنا أو هناك من هذه الأرض ..

ومن متابعة معجزات الانبياء يبدو أن النبي إبراهيم عليه السلام كان قد وقف على ثنائية النور والظلمة وتساعل عنها ووقف باحثا في حالة التناقض بينهما وحاول الاجابة عن هذه المسألة ولكنه لم يستطع .. كانت مسألة غروب الشمس أي حلول الظلمة مسألة محيرة له وقد تجسدت هذه الحيرة في توسله وتذرعه الى الله عندما قال (فلما رأى القمر بازغا قال هذا ربي فلما أفل قال لئن لم يهدهني ربي لأكونن من القوم الصالحين)^(٨٨) .. كان وحي الله لخليله يتلخص في أن الظلمة والنور من حركة الشمس .. والشمس وحركتها من فعل الله فهو الذي خلقها وجعل فيها ما هي عليه وهو الذي خلق الفلك الذي تتحرك فيه وخلق الأرض وجعلها تدور حول نفسها وحول الشمس وبذلك صار تتابع الليل والنهار أي تتابع الظلمة والنور .. إذن قوة الشمس وحركتها ليست قوة ذاتية إنما هي متحركة بقوة واقفة عليها مسيرة لها هي قوة الله الواحد الاحد وهذه الشمس وغيرها من الشمس والنجوم والكواكب والأرض وما عليها من خلقه واحدة من الوسائل التي يعبر الله سبحانه بها عن قوته ومشيبته . ولم تنته حيرة إبراهيم في حسم مسألة النور والظلم وربطهما بالشمس واعتبار هذه الشمس واحدة من مخلوقات الله حيث نجد إبراهيم الخليل عليه السلام يقف متوسلا أن يريه الله - كيف يحي الموتى - وعندما يعاتبه سبحانه وتعالى بقوله «أولم تؤمن» أي أولم تؤمن بعد يا إبراهيم بأن الله هو الخالق وهو القادر على الاحياء والافناء ، يرد بقوله : إني مؤمن ولكن ليطمئن قلبي . فكانت «قصة الطيور الأربعة» جوابا ماديا على قدرة الله في إحياء الموتى ، ويبدو أن مسألة الموت والحياة كانت أكثر إرهابا للناس وأكثر إزعاجا وإثارة للشك

والسؤال ، فتكرم الله سبحانه على خليله فأراه تجربة عملية مادية في كيفية إحياء الموتى وبذلك اطمأن قلب وعقل إبراهيم الخليل .

إن الدلالة الاعجازية في قصة الطيور الأربعة «إضافة الى ما ذكرناه أعلاه» أن الانسان لم يستطع عبر حياته السابقة وحتى أيام إبراهيم الخليل عليه السلام أن يبرهن على قدرة الله في كيفية إحداثه للموت والحياة .. وأن الانسان طوال عمره الطويل حتى نبوة إبراهيم عليه السلام لم يستطع أن يجري تجربة كتلك التي أشار اليها سبحانه وتعالى .. وأن الانسان لو جرب تلك التجربة قبل أن يوحى بها الله لما استطاع أن يبعث الحياة في أي طير من تلك الطيور .. كما أن إبراهيم عليه السلام قبل هذه التجربة وبعدها لم يستطع إحداث مثلها حيث أن تلك التجربة جاءت بأمر من الله سبحانه وأن أي إنسان وحتى نبيه إبراهيم عليه السلام لا يستطيع القيام بها والحصول على ذات النتائج حيث أن إجراءاتها في معزل عن إرادة الله وتوجيهه ومنه وقدرته لا تستطيع أية جهة او قوة أن توقع الحياة وتبعث الحركة في تلك الطيور التي ذبحت وعجنت وصرت الى بعضها ووزعت على أجزاء حيث أن بث الحياة فيها خصوصية من خصائص الله وحده لا شريك له .

إن عجز الانسان قديماً وعجزه في الوقت الحاضر يتمثل في عدم استطاعته الابقاء على حياته ومغالبة الموت وإيقاف زحفه . لقد بذل الانسان ما يستطيع من جهد في سبيل أن يتوصل الى علاج أو وسيلة يستطيع بها الابقاء على حياته فلم يتمكن ، كما ان محاولاته في إيقاف الموت وصد غائلته باءت بالفشل .. أضف الى ذلك أن الانسان وقف حائراً وهو يفشل المرة تلو الأخرى وهو عاجز عن بث الحياة في الحجرة الحية التي عمل على تحضيرها في المختبر ، لا سيما وأنه علم تركيب هذه الحجرة ونسب العناصر المكونة لها وكان عجزه هذا على الرغم من التقدم العلمي الذي وصل اليه والتطور الهائل الذي انتهى اليه في الوسائل والمعدات وفي القوى المحركة .. إن عجز الانسان عن ايجاد الحجرة الحية حيوانية أو نباتية جعله واقفاً في مكانه طوال هذه المدة من تجربة إبراهيم الخليل عليه السلام حتى اليوم حيث أن تلك التجربة كانت صريحة واضحة وأن الله سبحانه وتعالى بعث الحياة في تلك الطيور وجعلها تتحرك ماشية على اقدامها لكي يتابع الانسان حركة الاحياء ومسيرة هذه العملية خطوة خطوة .. فكانت «معجزة» دالة على وجود الله وقدرته ودليلاً على أن الانسان الذي ادرك هذه التجربة وتصورها وآمن بها عندما

رآها بعينه وأدركها بعقله - أنه عاجز - عن الاتيان بمثلها ، ومن هنا كانت عملية إنتقال الانسان من الأدلة المادية والأمثلة المشاهدة والتفاسير العقلانية الى مرحلة إثبات الله وإدراك حقيقته وقدرته عبر معجزاته ومن خلال أنبيائه .

الله حقيقته وصفاته في الديانات السماوية :

الديانات السماوية من عند الله .. الأنبياء رسله الى البشر لهدايتهم وتعليمهم وهؤلاء الرسل والأنبياء كلهم من البشر حيث أن الانسان هو وسيلة الدين وهو غايته فلا بد أن تكون الوسيلة من طراز الغاية وكذلك الغاية من نوع الوسيلة .

إن الله سبحانه وتعالى حينما يكلف واحداً من أنبيائه ورسله بحمل الرسالة يهيئ ملائكة تحمل اليهم تعاليمه وأوامره وهداياته ، هؤلاء الملائكة يخلقهم سبحانه على هيئة تستطيع فهم وحمل رسالته كما تستطيع نقل وتقديم وتوضيح هذه الرسالة لنبيه . إن طبيعة الله الخاصة المتميزة عن سائر مخلوقاته ، تجعل من الصعوبة أن يتحمل الانسان إدراك أو استيعاب أو حمل ما يريد الله بصورة مباشرة ، ولذلك خلق سبحانه وتعالى عدداً من ملائكته وكلفهم بمهمة توصيل رسالاته الى انبيائه ، وهؤلاء الرسل يقومون بمهامهم على الوجه المرسوم والدقيق بحيث ينقلون ما يؤمرون بنقله بأمانة ودقة .

وعليه .. لما كانت الديانات السماوية من عند الله ، وكان الأنبياء من اختياره حيث أنه أدري وأعلم بمن هو أهل لحمل رسالته وأن الملائكة المكلفين من عنده بنقل هذه المسؤوليات فلا بد أن يكون «الله» في جميع الديانات السماوية على صيغة واحدة وعلى شاكلة متشابهة .

إن قراءة لصفات الله سبحانه وتعالى في الكتب السماوية الباقية حتى يومنا هذا تبين أن حقيقة الله ، وكنهه . وصفاته واحدة في جميع الكتب السماوية فلو قرأنا هذه الصفات عنه جلت قدرته في الديانة اليهودية .. في التوراة وأسفاره المتعددة ، وفي المسيحية وأناجيلها الكثيرة وفي القرآن الكريم لوجدنا أن تلك الصفات واحدة وإذا ما صادف أن صفة لا تدل على الوحدةية وخصوصية لا تؤكد قدرته على كل شيء فيجب الحكم بأن هذه الاشارة قد جاءت طارئة في كتاب

الله هذا أو محشورة بشكل أو بآخر من عند الانسان وليس من عند الله تعالى إذ كيف يجوز أن تكون صفات الله التي يعبر عنها سبحانه وتعالى غير متوافقة ومتطابقة هناك في التوراة وفي الانجيل وهنا في القرآن الكريم ، كما أنه لا يمكن أن تذكر صفات في هذه الكتب السماوية لنبي أو انسان هي ذاتها صفات الله حيث أن صفاته سبحانه وتعالى خاصة به ولا يجوز مشاركة أحد له فيها .. فإذا ما ظهرت عبارة في واحد من اسفار اليهودية او في انجيل من أنجيل المسيحية فيجب الحكم بأن هذه الصفة زجت في ذلك السفر او هذا الانجيل زجاً وهي من عند غير الله اما عن القرآن الكريم فإنه قد تعهد سبحانه وتعالى بحفظه عندما قال : «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» .. وعليه فلا يمكن أن نجد في القرآن الكريم صفة لمخلوق تشبه صفة من صفات الله وخصائصه الأساسية وبخاصة صفته في الخلق ، في الاحياء والافناء وقدرته على كل شيء .

إن قراءة في الاصحاح السادس من سفر التثنية تبين صفات الله التي هي ذاتها الصفات المتواترة في بقية الاصحاحات بحيث لو جمعنا هذه الصفات الى بعضها لكانت هي ذاتها الصفات الموجودة في الاناجيل وهي ذاتها الصفات الموجودة في القرآن الكريم .

آ - الله في اليهودية

اليهودية والنصرانية والاسلام هي الديانات التي لها كتب سماوية تعبر عنها ، أما كتب وتعليمات وآراء الأنبياء والرسل الآخرين فلم تكن لها كتب خاصة بها ، وقد ذكرت أخبار أولئك الأنبياء والرسل في الكتب السماوية الثلاثة المشار اليها .

وقد احتفظ القرآن الكريم بمعلومات وأخبار كثيرة عن كافة الرسل والأنبياء ، حتى أولئك الذين كانت لهم كتب سماوية والتي تمثلت في التوراة والانجيل .

ولما كانت الكتب السماوية من الله سبحانه أرسلها عن طريق ملائكته الى أنبيائه فلا بد أن يكون الله جلت قدرته في هذه الكتب إلهاً واحداً ذا صفات

متشابهة ، إذ لا يمكن أن يكون الله المعبر عن ذاته وصفاته في التوراة هو غيره في الأنجيل وغيره في القرآن .

وإن كانت هناك من صفات في التوراة او الأنجيل تختلف عما ورد في القرآن الكريم فلا بد من الحكم بأن هذا الخلاف ناجم من تغيير او تحريف قد حصل في التوراة او في الأنجيل وذلك بفعل الانسان أما أصل ما جاء في التوراة والآنجيل والقرآن عن ذات الله وصفاته فهي صفات مشتركة واحدة ، والذي يحملنا على الأخذ والاعتماد على ما جاء في القرآن الكريم هو أن الله سبحانه وتعالى تعهد بحفظه وأن هذا القرآن واحد ولم تظهر كتب أخرى تحمل هذا الاسم وتضم بين دفتيها سوراً وآيات تختلف عن القرآن الكريم في حين أن التوراة موزع على اسفار خمسة وهناك تورا كتبت في اللغة العبرية وأخرى في اللغة السامرية ، كما ترجمت مجموعة التوراة العبرانية الى اللغة اليونانية وسميت بالتوراة اليونانية ، وكل من هذه يختلف عن الآخر في أمور كثيرة^(٨٨) .

والأمر ذاته بالنسبة الى الأنجيل فهناك مجموعة منها يزيد عددها وينقص فتارة تقف الأنجيل عند أربعة هي (انجيل متي ، انجيل مرقس ، انجيل لوقا ، انجيل يوحنا)^(٨٩) وتارة يزيد هذا العدد حيث (أن الأنجيل كانت كثيرة جداً) اكتفينا بالأربعة المشار اليها^(٩٠) والى جانب ذلك هناك رسائل كثيرة تزيد على ثلاث وعشرين رسالة تتحدث عن مسائل دينية وأن هذه الأنجيل والرسائل متباينة مع بعضها وهناك زيارات في هذه على تلك تتصل بمسائل رئيسية .. كل هذا يدفعنا الى الرجوع للقرآن الكريم والاستناد اليه واعتماده المصدر الرئيس لكل الديانات وبخاصة معرفة الله وصفاته التي جاءت واضحة في آياته .

إن صفات الله في اليهودية وفي النصرانية والاسلام واحدة وابرز هذه الصفات هي الوجدانية والحياة والقدرة على الخلق وانه سبحانه وتعالى خلق كل شيء وانه ليس كمثل شيء ولا يحده مكان ولا زمان ، الى جانب الصفات الاخرى والأسماء الحسنى التي حفظتها لنا الكتب السماوية .

إن الله في التوراة العبرانية المكونة من أسفار (التكوين - الخروج - اللاويين - الأحبار - العدد - التثنية) ^(١١) ، يضم الصفات الآتية :-

- ١ - أن الله واحد لا شريك له .
- ٢ - وأنه لا يرى ولا يقدر أحد أن يراه .
- ٣ - وليس كمثله شيء .
- ٤ - ولا يحده مكان ولا زمان ^(١٢)

إن هذه الصفات الأربع هي الرئيسية وأن أهمها هو مبدأ الوجدانية وقد أكدت الأسفار الخمسة على هذا المبدأ وكررت في نصوص كثيرة

وحول هذا الركن الأساس جاء في الإصحاح السادس من سفر التثنية ما نصه : (إسمع يا إسرائيل الرب إلها رب واحد فتحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل قوتك ولتكن هذه الكلمات التي أنا أوصيك بها على قلبك وقضها على أولادك وتكلم بها حين تجلس في بيتك وحين تمشي في الطريق وحين تنام وحين تقوم واربطها علامة على يدك ولتكن عصائب بين عينيك واكتبها على قوائم أبواب بيتك وعلى أبوابك) ^(١٣) . وتوضح أسفار التوراة بقية الصفات الأساسية المتعلقة بالوجدانية وعدم وجود شريك له ومن هذه النصوص ما يأتي :

(الرب هو الاله ليس آخر سواه) ^(١٤) وقال داود عليه السلام (يا رب لا إله غيرك حسب كل ما سمعناه بأذاننا) ^(١٥) وقال أشعيا (أنت هو الاله وحدك لكل ممالك الأرض) ^(١٦) وفي سفر الملوك الثاني (أنت هو الاله وحدك لكل ممالك الأرض .. أيها الرب إلها خلصنا من يده فتعلم ممالك الأرض كلها أنك أنت الرب الاله وحدك) ^(١٧) ، وقد أعلن الله نفسه هذه الحقيقة فقال (أنا الأول وأنا الآخر ولا إله غيري) ^(١٨) ... وقال (أنا الرب وليس آخر لا إله سواي) ^(١٩) ، وقال (أنا هو وليس إله معي) ^(٢٠) .

وبخصوص عدم وجود شبيه لله ذكرت الأسفار أحكاماً كثيرة لتنقية الله سبحانه عن الشبيه والمثل ، فقال الله مخاطباً بني إسرائيل مستنكراً عليهم

الاشراك به وتشبيهه قائلاً (بمن تشبهونني وتسوونني ، وتمثلونني لنتشابه .. اذكروا هذا وكونوا رجالاً رددوه في قلوبكم أيها العصاة اذكروا الأوليات منذ القديم لأنني أنا الله وليس آخر الاله وليس مثلي) (١٠٧) .

وتحدثت التوراة عن استحالة رؤية الانسان لله ، وحينما طلب موسى من الله أن يراه متوسلاً (أرني مجدك) رد عليه سبحانه وتعالى (لا تقدر أن ترى وجهي لأن الانسان لا يراني ويعيش) (١٠٨) .

كما اوضحت الأسفار أن ليس كمثله شيء .. يقول موسى عليه السلام .. (ليس مثل الله) (١٠٩) .. ويقول سليمان (أيها الرب إله إسرائيل لا إله مثلك في السماء والأرض) (١١٠) .

وبخصوص أن الله لا يحده مكان ولا زمان تبين التوراة أن الله موجود في كل مكان وأنه منذ الأزل وإلى الأبد يشمل بقدرته وعنايته وعدالته كل الكون في كل مكان وكل زمان ومن نصوص التوراة في هذا المعنى (العلی إله من قريب ولست إلها من بعيد ؟ إذا اختبأ إنسان في أماكن مستترة أفما أراه أنا ؟! أملاً أنا السموات والأرض) (١١١) . ويقول الله تعالى (في كل مكان عينا الرب مراقبتين الصالحين والبالحين) (١١٢) . ويقول داود (أين أذهب من روحك ، ومن وجهك أين أهرب ؟ إن صعدت إلى السموات فأنت هناك إن فرشت في الهاوية فما أنت إن أخذت جناحي الصبح وسكنت في اقاصي البحر فهناك أيضاً تهديني يدك وتمسكني يمينك فقلت .. إنما الظلمة تغشاني فالليل يضيء حولي . الظلمة أيضاً لا تظلم لديك والليل مثل النهار يضيء ، كالظلمة هكذا النور) (١١٣) .

والى جانب هذه الصفات الرئيسية الأربع هناك صفات أخرى جاءت في التوراة يمكن جمعها وتلخيصها في الصفات الآتية :

تقول التوراة .. إن الله تعالى :-

- ١ - إله واحد
- ٢ - موجود في كل الوجود .

٣ - وليس كمثله شيء ، وأنه تعالى متصف بكل كمال ، ومنزه عن كل ناقص .

ومن صفاته الحسنى ما يأتي :

٤ - الله كامل

يقول داود عليه السلام «الله طريقه كامل» (من ١٨ - ٣٠)

٥ - الله عالم بكل شيء

«الرب إله عليم» (صموئيل الأول ١ : ٣٠)

٦ - الله قادر على كل شيء

يقول الله تعالى «أنا ظهرت لإبراهيم واسحق ويعقوب بأني الإله القادر على

كل شيء» (خروج ٦ : ٢)

٧ - الله عظيم وقوي وجبار

يقول ارميا «لا مثيل لك يا رب عظيم أنت عظيم اسمك في الجبروت» (ارميا

٦ : ١)

٨ - الله قدوس

«إني قدوس» (اللاوين ١١ : ٤١)

(٩ - ١٢) الله بار وصالح وصادق وأمين ووفي ومحسن

«فاحص القلوب والكل الله البار» (مزمور ٧ : ٩)

«أحمدوا الرب لأنه صالح» (١ أخ ١٦ : ٣٤)

«أنا الرب متكلم بالصدق» (١ أش ٤٥ : ١٩)

«فاعلم أن الرب إلهك هو الله ، الإله الأمين الحافظ العهد والاحسان للذين

يحبونه ويحفظون وصاياهم إلى ألف جيل» (التثنية ٧ : ٩)

«ليس الله انساناً فيكفي هل يقول ولا يفعل ؟ او يتكلم ولا يفي» (العدد

٢٣ : ١٩)

١٣ - الله رؤوف رحيم «الرب إله رحيم رؤوف بطي الغضب وكثير الاحسان

والوفاء» (خروج ٣٤ : ٥)

١٤ - الله جميل «واحدة سألت الرب وإياها التمس : أن أسكن في بيت الرب كل

أيام حياتي لكي أنظر إلى جمال الرب» (مزمور ٢٧ : ٤)

١٥ - الله هو الخالق وحده للكون والبشر وهو إله الخليفة ومالكها والمتسلط عليها

«في البدء خلق الله السموات والأرض» (تكوين ١ : ١)

- ١٦ - الله هو الحي الباقي «إن العلي متسلط في مملكة الناس» (دانيال ٤ : ١٧)
- ١٧ - الله هو الذي يعطي ويمنع «إن يد إلهنا على كل طالبه للخير وصولته وغضبه على كل من يتركه» (عزرا ٨ : ٢٥)
- ١٨ - الله هو الذي يبارك ويلعن «قد جعلت قدامك الحياة والموت البركة واللعنة فاختر الحياة لكي تحيا أنت ونسلك» (التثنية ٣٠ : ٢٠)
- ١٩ - الله يحفظ الانسان ويحميه «الله لنا ملجأ وقوة عوناً في الضيقات وجد شديداً لذلك لا تخشى ولو ترحزحت الأرض ولو انقلبت الجبال الى قلب البحار» (مزمور ٤٦ : ١ - ٢)
- ٢٠ - الله هو القاضي ويقضي بالعدل «لا تهاب وجه انسان لأن القضاء لله» (التثنية ١ : ١٧)
- ٢١ - الله حكيم «ليكن اسم الله مباركاً من الأزل وإلى الأبد لأن له الحكمة والجبروت» (دانيال ٢ : ٢٠)
- ٢٢ - الله قديم «في البدء خلق الله السموات والأرض . وكانت الأرض خربة وخالية وعلى وجه الغمر ظلمة وريح الله يرف على وجه الحياة» (لتكوين ١ : ٢)
- ٢٣ - الله قائم بنفسه يقول موسى عليه السلام «إني بإسم الرب انادي اعطوا عظمة لالهنا هو الصخر الكامل صنيعه . إن جميع سبله عدل . إله أمانة لا جور فيه صديق وعادل هو» (التثنية ٣٢ : ٣ - ٤)
- ٢٤ - الله يريد يقول الله في التوراة «إذا سنت سيفي البارق وأمسكت بالقضاء يدي أرد نقمة على أضعادي وأجازي مبغضي» (التثنية ٣٢ : ٤١)
- ٢٥ - الله حي
- ٢٦ - الله متكلم يقول الله تعالى في التوراة «أنظر الآن : أنا . أنا هو . وليس إله معي ... أنا أميت وأحيي . سحقت وأني أشفى وليس من يدي مخلص إني أرفع إلى السماء يدي وأقول حي أنا إلى الأبد» . (التثنية ٣٢ : ٣٩ - ٤٠)
- ٢٧ - الله سميع
- ٢٨ - الله بصير «وراء الرب الهكم تسيرون وإياه تتقون ووصاياهم تحفظون وصوته تسمعون وإياه تعبدون وبه تلتصقون» (التثنية ١٣ : ٤)
- ٢٩ - الله رحيم وغفور «الرب . الرب . إله رحيم ورؤوف بطئ الغضب وكثير الاحسان والوفاء ، حافظ الاحسان الى آلف غافر الاثم والمعصية والخطية ولكنه لن يبرئ ابراء» (خروج ٣٤ : ٦ - ٧)

٣٠ - الله ذوهيية ورهبة «تزلزلت الجبال من وجه الرب» (سفر القضاة ٥ : ٥)

٣١ - صفات الله ثابتة يقول الله عن نفسه «انا الرب لا أتغير» (ملاخي ٣ : ٦)'''

ب - الله في المسيحية

الله في المسيحية هو الله في اليهودية ، صفاته هي ذاتها التي جاءت في التوراة والفرق بين صيغة الصفات التي جاءت في الأناجيل عن التي وردت في أسفار اليهود ان الله [«تعالى» متصف بكل كمال ومنزه عن كل نقص .. والفرق بينهم وبين اليهود في صفات الله ان اليهود يذكرون الصفات بالايجاب والنصارى يذكرون بعض الصفات بالسلب .. يقول اليهود الله ثابت ، ويقول النصارى الله غير متغير ، يقول اليهود الله قوي ويقول النصارى الله غير عاجز]''' .

إن حقيقة الله وصفاته في المسيحية كما يلخصها «حبيب جرجس» عميد الكلية الاكليريكية القبطية في كتابه خلاصة الاصول الایمانية في معتقدات الكنيسة القبطية الارثوذكسية ما نصه «الله روح بسيط ، غير محدود ، أزلي ، أبدي غير متغير ، قادر على كل شيء ، موجود في كل مكان ، غير منظور ، خالق كل موجود ، وهو تعالى قدوس في ذاته وصفاته . عظيم في جوده وحكمته وعدله ورحمته وطول أناته»''' .

ويقول الكاثوليك عن صفات الله مثل ما يقول الارثوذكس ، يصف أحدهم وهو الاب يوسف لويس الله بقوله «الله روح محض سرمدى ، كلى الكمال ، خالق السماء والارض ، سيد ورب الكل ، ... الله موجود في السماء ، وعلى الارض وفي كل مكان . هل يرى الله كل شيء ؟ نعم الله يرى كل شيء ، يرى الماضي والحاضر والمستقبل حتى غوامض الافكار واخفاها»''' .

واذا ما رجعنا الى الاناجيل الاربعة .. متى ومرقس ولوقا ويوحنا .. والى الرسائل التي تسمى بالعهد الجديد فنجد أن كل ما جاء في التوراة عن ذات الله وصفاته جاء في هذه الرسائل وتلك الاناجيل حيث يردد المسيح «أن الله واحد» ويتلو ما جاء في الاصحاح السادس من سفر التثنية (إسمع يا اسرائيل الرب الهنا رب واحد فتحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل قوتك)''' .. وجاء في إنجيل مرقس إن عالما من علماء بني إسرائيل سأل المسيح عيسى عن الوصية الأولى في التوراة فأجاب السيد المسيح «إن الوصية الأولى في التوراة هي - اسمع

يا اسرائيل الرب الهنا رب واحد - وان العالم لما سمع الاجابة من المسيح نطق قائلاً - جيداً يا معلم بالحق قلت لان الله واحد وليس آخر سواء»^(١١٦) .

ويرى عيسى عليه السلام ان الله لا يمكن رؤيته ، يروي يوحنا في انجيله ان المسيح عيسى خاطب اليهود بقوله «والاب نفسه الذي أرسلني يشهد لي لم تسمعوا صوته ولا أبصرتهم هيئته وليس لكلمته ثابتة فيكم لان الذي أرسله هو لستم أنتم تؤمنون به»^(١١٧) ، وأنه صرح بقوله عن الله «لم تسمعوا صوته قط ولا أبصرتهم هيئته» وهذا يعني ان الله لا يرى ، ويؤكد هذا قول يوحنا «الله لم يره أحد قط»^(١١٨) . وفي الرسالة الاولى من بولس الى تيسوثاوس عن الله تعالى (المبارك العزيز الوحيد ملك الملوك ورب الارباب الذي وحده له عدم الموت ساكننا في نور لا يدنى منه الذي لم يره أحد من الناس ولا يقدر أحد أن يراه الذي له الكرامة والقدرة الابدية)^(١١٩) . ويلخص علماء النصارى ذات الله وصفاته بقولهم «إن الله متصف بكل كمال ومنزه عن كل نقص وان الله عبر عن نفسه بالآلفاظ التي تقرب ذاته الى عقول البشر ... ويقولون» انه كائن بذاته الموجود الواجب الوجود وأنه الحي الحقيقي ومصدر كل حقيقة وأن فيه الكفاية الذاتية والسرمدية الذي لا يتغير في مواعيده وأنه كما هو الان فهو كذلك الى الابد وانه يعمل كل شئ حسب مشيئته»^(١٢٠) .

أما عن صفات الله التي توحى (بالتشبيه) (والتجسيم) فان هذه الصفات جاءت في الكتب السماوية من أجل تقريب صفات الله لعقول البشر وفي هذا يقولون «في معنى أن الله يحزن ويندم وينسى ويمكر ويغضب ويفرح .. ذلك تعبير من الله باللغة التي تقرب ذات الله من عقول البشر»^(١٢١) .

وقال اللاهوتيون كما قال الربيون إن الله لا يرى ففي تفسير الآية العشرين من الاصحاح الثالث والثلاثين من سفر الخروج يقول الله لموسى «لا تقدر أن ترى وجهي لان الانسان لا يراني ويعيش» .. يقول اللاهوتيون في تفسيرها «ان العين البشرية لا يمكنها أن تشاهد جوهر الله ، ولا يستطيع العقل الفاني أن يحتمل نور مجد الله المكشوف»^(١٢٢) .

إن الصفات الاساسية لله في المسيحية هي الوجود والعلم والحياة (الله ذات وموصوف بالوجود والعلم والحياة ... اي أن اسم الله تعالى صار صفة الوجود ثم الحقوا بصفة الوجود صفتي العلم والحياة)^(١٢٣) .

وفسر الكاثوليك هذه الصفات بقولهم (إن الله موجود والوجود هو الله ولا انفصال بين الله وصفة الوجود بل الله هو نفسه صفة الوجود ويطلقون عليه أقنوم الوجود أي أن اسم الله صار صفة الوجود)^(١٢٢) .

وعندما قالت النصارى بأن المسيح عيسى هو ابن الله تطور الأمر حتى قالوا ان الالهة ثلاثة منفصلة ومتعددة وهي الاب والابن وروح القدس (وقررت الكنائس الشرقية أن الله واحد ولكن ظهر للناس في جسد المسيح وقبل ظهوره كان لقبه «الاب» وبعد تجسده صار لقبه «الابن» وبعد قتله وصلبه صار لقبه «الروح القدس» وسموا كل مرحلة لله «أقنوما» وسمى الغربيون كل إله مستقل «أقنوما» والاقنوم في الأصل كلمة سريانية تساوي شخص^(١٢٣) .

وقد فسرت الارثوذكسية مسألة الاقانيم قائلة « إن الله واحد وقد نزل من السماء وحل في بطن مريم العذراء وخرج بعد تسعة أشهر طفلا هو يوسع المسيح ثم كبر ، ولما بلغ الثالثة والثلاثين تقريبا قتل ثم صعد الى السماء كما كان وقبل حلول الله في البطن يسمى اقنوم الاب ، وبعد خروجه من البطن يسمى اقنوم الابن ، وبعد قتله وصعوده يسمى اقنوم الروح القدس . فالاقانيم على مذهبهم مراحل لذات واحدة وتسمى اقانيم التجسد ويستدلون على مذهبهم بقول بولس "الله ظهر في الجسد"^(١٢٤) .

ويرى الكاثوليك «إن الالهة ثلاثة متعددون ومنفصلون ومتميزون ، الاب الابن الروح القدس ولكل إله عمل محدد في الكون والاقانيم على مذهبهم ذوات متعددة واشخاص مستقلة وتسمى اقانيم التعدد»^(١٢٥) .

إن مسألة الاقانيم وفكرة الاب والابن وروح القدس جاءت بها الكنائس المسيحية سواء الشرقية منها أو الغربية ويبدو أن هذه جاءت تفسيرا للولادة السيد المسيح تلك الولادة الخاصة التي لم تكن بعد عملية زواج شكلية فحاولوا تفسير ذلك فركبوا هذا المركب الصعب من أجل تفسير تلك الولادة ، وكان باستطاعتهم أن يقفوا عند وحدانية الله وقدرته على كل شيء وأنه عندما أراد أن يكون لمریم ولد نفخ فيها من روحه وقال كن فكان كما كان الامر في خلق آدم حيث هو الآخر خلق من دون زواج ، ونسى هؤلاء أن الله خالق السموات والارض وما فيهما قادر أن يخلق المسيح على هذه الطريقة أو على أي طريقة أخرى فدخلوا في دائرة التجسيد التي أوقعتهم

في التثليث وظلوا في هذه البؤرة وقد عمل البعض منهم على دفع تهمة التثليث هذه بالقول بأن هناك إله واحد وأن هذا الابن لا يختلف عن بنوة كل الناس إلى الله وأن روح القدس هي روحه التي ينفخها في روح الاحياء .. وبقيت فكرة التثليث تدور في صلبان المسيحية وتمر في طقوسها وعباداتها بحيث ابتعدت فكرة التوحيد ونسى هؤلاء بأن خلاصة ما ذهبت اليه الديانات السماوية ومنها المسيحية هي الوجدانية ، تمسكوا بطقوس التثليث بحيث صارت طقوسهم في هذا الميدان ركاما عالياً فصل بين الوجدانية التي جاءت بها المسيحية وبين ما هم عليه حيث أن العمل بطقوس معينة واستمرار العمل بها جيلاً بعد جيل يفرز معتقدات تكون بديلة عن العقيدة الام فتركن العقيدة الاصلية ويتمسك بالعقائد الفرعية . إن الاناجيل لا يمكن أن تحمل فكرة التثليث وهي مرسله من الله فان كانت هناك نصوص تذهب هذا المذهب فيجب الحكم عليها بأنها لم تكن من عند الله أما اذا ما وجدت بعض النصوص تحمل معنى من معاني الابوة فأن هذا جاء من تأويل القوم ومن تفاسيرهم التي وضعوها دفعاً (للتهمة) التي تصاعدت من هنا وهناك معارضة بعفاف وحرمة السيدة مريم وكان دفاعهم بالتجسيد خطأ أكبر من التهمة وكان باستطاعتهم أن يتمسكوا بقول الله وبقدرته إن أراد شيئاً يقول له كن فيكون .

ج - الله في الاسلام :

الاسلام خاتمة الرسالات ، جمع الله في كتابه كل ما ذكره عن ذاته وصفاته جلّت قدرته ، وكانت صفة الوجدانية هي البارزة التي أكد عليها سبحانه صراحة رصمناً في عشرات من الآيات .

وإلى جانب الوجدانية فقد حمل القرآن بقية صفاته سبحانه وتعالى كما حددها في عدد كثير من آيات الكتاب العزيز ، ومن اشهر الخصائص التي ركز عليها القرآن الكريم هي :

- ١ - « أن الله واحد لا شريك له
- ٣ - أنه لا يرى ولا يقدر أحد أن يراه
- ٣ - ليس كمثله شيء
- ٤ - لا يحده مكان ولا زمان » (١٣٦)

وعن هذه الصفات كانت السور والآيات قد حملت تأكيد هذه المعاني ، فبخصوص الوجدانية كانت سورة الاخلاص «قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد» ، وبخصوص هذه الصفة فإن القرآن في معظم أحكامه كان يؤكد على الوجدانية وأن أية مخالفة قابلة للعفو ولإعادة النظر إلا مخالفة الشرك فإن الله سبحانه لا يغفر لمرتكبها «إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر دون ذلك لمن يشاء» ، وكانت الدعوة للإيمان بالله واحدا هي الهدف الرئيس في الرسالة الإسلامية ، وقد جاءت عشرات من الآيات تؤكد ذلك موزعة على معظم السور القرآنية .

أما بشأن الصفات الثلاث الرئيسية الأخرى ، فإن الله سبحانه قد أكد على عدم استطاعة الانسان رؤيته وأن ورود بعض الآيات التي تحمل معاني الرؤية فإن تفسيرها هو أن هذه الرؤية من باب انتظار النعمة والرحمة ، ففي قوله «وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة» فإن تفسيرها هو رؤية ولمس رحمته ونعمته وليست رؤيته سبحانه ، ويؤكد الله استحالة هذه الرؤية بقوله «لا تدركه الابصار» .

أما عن صفته الثالثة والتي مؤداها أن «ليس كمثله شيء» فالله يثبت ذلك بقوله «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير» - الشورى/ ١٧ - .

وبصد أن الله لا يحده مكان ولا زمان يوضح سبحانه ذلك بقوله «وهو الله في السموات وفي الارض يعلم سركم وجهركم ويعلم ما تكسبون» - الانعام - / ٣ - .

إن قراءة للقرآن الكريم وجمعا للصفات التي وصف الله بها ذاته ومن تجميع الاسماء التي سمى الله بها ذاته القدسية يمكن جمع عشرات الصفات والاسماء لله تعالى ، من هذه الصفات أن الله تعالى :

١ - إله واحد .

٢ - الله حي .

٣ - الله قادر على كل شيء .

٤ - الله قديم .

٥ - الله حكيم .

٦ - الله عالم بكل شيء .

٧ - الله قدوس .

- ٨ - الله سلام .
- ٩ - الله مهيمن .
- ١٠ - الله بار وصالح وصادق وأمين ووفي ومحسن .
- ١١ - الله سميع عليم بصير متكلم غفور رحيم .
- ١٢ - الله مريد .
- ١٣ - الله جميل .
- ١٤ - الله كامل .
- ١٥ - الله عظيم وقوي وجبار .
- ١٦ - الله هو القاضي ويقضي بالعدل .
- ١٧ - الله هو الذي يحيي ويميت .
- ١٨ - الله هو الذي يعطي ويمنع وهو الذي يبارك ويلعن .
- ١٩ - الله هو الخالق وحده للكون والبشر وهو إله الخليفة ومالكها والمتسلط عليها . [١١١]

ومن الآيات الكريمة التي حملت بعضاً من هذه الصفات الآية «فاطر السموات والارض . جعل لكم من أنفسكم أزواجا . ومن الانعام أزواجا . يذروكم فيه ليس كمثل شيء وهو السميع البصير . له مقاليد السموات والارض . يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر . إنه بكل شيء عليم» الشورى / ١١ .

ومن الآيات التي حملت عدداً من صفاته «الله لا إله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده إلا بأذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم» البقرة / ٢٥٥ .

ومن الآيات التي تحمل جانباً من صفاته جلت قدرته «هو الله الذي لا إله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحانه الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم» الحشر / ٢٣ - ٢٤ .

إن صفات الله هذه عبر عنها سبحانه أحياناً بعبارة وتارة بكلمة واحدة كما جاء في سورة الحشر في الآيتين ٢٣ ، ٢٤ بحيث كانت كل كلمة تحمل دلالة عن صفة

معينة لله تعالى مثل - الملك . القدوس . السلام . المؤمن . المهيمن - وهذه الكلمات الدالة على الصفة يمكن أن تعتبر من أسماء الله الحسنى وقد وردت هذه الاسماء في آيات كثيرة معبرة عن صفاته وخصائصه سبحانه وتعالى منها : الرحمن الرحيم الخالق البارئ المصور ، وأن كلا من هذه الاسماء تدل على خاصية من خصائص الله وموضحة لقدراته .

وبخصوص صفات الله وأسمائه فإن هذه الصفات والاسماء جاءت بصيغ وأسماء تحمل السامع على تصوير الله على شكل مجسم يشبه الانسان أو يشبه المعاني التي تدل عليها تلك الصفات . وأن هذا التشبيه الذي ينسحب من تلك التسميات والصفات إنما هو تشبيه على صيغة المجاز من أجل تقريب قوة الله الى مدارك الانسان لكي يسهل عليه تصويره والاحاطة بشئ من قدرته وصفاته .

ومن هنا كان موضوع الآيات المحكمة والآيات المتشابهة الذي جاء في الآية الكريمة «هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وآخر متشابهات» . والمقصود بالآيات المحكمة هي الآيات الواضحة الصريحة التي لا تقبل تأويلاً ولا تتحمل تفاسير متعددة. أما الآيات المتشابهة فهي التي فيها مجال للتأويل وللتفسير متعدد المعاني . والآيات الدالة على التشبيه هي التي جاءت في معرض الوصف لله تعالى والتي توحى بالتجسيم والتشبيه وتحديد الملامح والجوارح والصورة لله ، بحيث ذهب البعض إلى تأويلها وتصوير الله سبحانه على أشكال متعددة وكأنهم نسوا أو تناسوا قوله تعالى (ليس كمثله شيء) .

ومن الآيات التي كانت مجالاً للتشبيه والتجسيم قوله تعالى (يخافون ربهم من فوقهم) «النحل/ ٥٠» فالمجسمة صوروا هذه الآية بأن الله فوقهم على هيئة مادية وانهم تحته كما يكون قاع الغرفة بالنسبة إلى سقفها ، أما الموحدون فيفسرون هذه الآية بأن الله من فوقهم بأنه تعالى هو القوى المتعالى المهيمن .

ومن الآيات الأخرى التي جرت إلى التشبيه والتجسيم قوله (ويبقى وجه ربك) «الرحمن/ ٢٧» فتصور هؤلاء بأن الله وجهها كما للانسان أو للمخلوقات الأخرى وجه وراحوا يضعون في هذا الوجه الحواس التي جاءت في أسماء الله وصفاته كالسمع والبصر فكانت له آذان وعيون وغير ذلك بحيث غالوا في التشبيه حتى جعلوه سبحانه وتعالى على صورتهم .

وفي قوله تعالى «الرحمن على العرش استوى» راح فريق من المشبهة يرسمون لله صورة مجسمة وعرشا يجلس عليه تماما كما هو عرش السلاطين والملوك ، مع العلم أن التفسير لهذه الآية المتوافق مع قوله تعالى «ليس كمثله شيء» أن الاستواء على العرش هو القدرة والهيمنة لله في أن يرى ويحكم ويتحكم وهو على كل شيء قدير .

إن فريقا من الغلاة دخلوا في هذه الدائرة الخطيرة عن طريق التأويل لعدد من الآيات فقد شبهوا الله بتشبيهات كثيرة وجسموه على صور وأشكال متعددة وجعلوا لله بعدا وعرضا وحواسا وأجزاء وأنزلوا هذه الصفات من عليائها المطلق الى الأرض وأخذوا يشبهون الله بالانسان تارة وبمظاهر الطبيعة تارة أخرى .. ولم يقف الامر عند هذا الحد إنما راحوا يشبهون الانسان بالله ويعقدون مقارنات وتشبيهات بين البشر وبينه سبحانه ، وكان المجسمة والمشبهة قد زلت اقدامهم وسقطوا في حفرة التشبيه والتجسيم التي أبعدتهم كثيرا عن درجة الوحدةانية الخالصة التي أكد عليها القرآن الكريم^(١٢٨) .

إن حركة هؤلاء المشبهة والمجسمة كانت تعتمد على عدد من الآيات التي تحمل في طياتها مجالات للتشبيه والتجسيم ، وقد وقف المعتزلة من هؤلاء وقفة جريئة واضحة ورفضوا أن يكون لله أية صورة أو تشبيه بأي جسم مادي ، وكانوا يعتمدون على قوله «ليس كمثله شيء» «لا تدركه الأبصار» وخلاصة ما كانوا يرددونه في هذا الشأن قولهم «إن الله واحد ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ، وليس بجسم ولا شبح ولا جثة ولا صورة ولا لحم ولا دم ولا شخص ولا جوهر ولا عرض ولا بذى لون ولا طعم ولا رائحة ولا بذى حرارة ولا رطوبة ولا يبوساً ولا طول ولا عرض ولا عمق ولا اجتماع ولا افتراق ولا يتحرك ولا يسكن ولا يتبعض وليس بذى أبعاد وأجزاء وجوارح وأعضاء وليس بذى جهات ولا بذى يمين وشمال وأمام وخلف وفوق وتحت ولا يحيط به مكان ولا يجري عليه زمان ولا تجوز عليه المماساة ولا العزلة ولا الحلول في الاماكن ولا يوصف بشيء من صفات الخلق الدالة على حدوثهم ولا يوصف بأنه متناه ولا يوصف بمساحة ولا زهاب في الجهات وليس بمحدود ولا والد ولا مولود ولا تحيط به الاقدار ولا تحجبه الاستار ولا تدركه الحواس ولا يقاس بالناس ولا يشبه الخلق بوجه من الوجوه ولا تجري عليه الآفات ولا تحل به العاهات ... لم يزل أولا سابقا للمحدثات موجودا قبل المخلوقات ولم يزل عالما قادرا حيا ولا يزال كذلك لا تراء العيون ولا تدركه الابصار ولا تحيط به الاوهام

ولا يسمع بالاسماع . شيء لا كالأشياء عالم قادر حي لا كالعلماء القادرين الأحياء .
وأنة القديم وحده ولا قديم غيره ولا اله سواه ولا شريك له في ملكه ولا وزير له في
سلطانه ولا معين على إنشاء ما أنشأ وخلق ما خلق ، لم يخلق الخلق على مثال سبق
وليس خلق شيء بأهون عليه من خلق شيء آخر ولا بأصعب عليه منه ولا يجوز عليه
اجترار المنافع ولا تلحقه المضار ولا يناله السرور واللذات ولا يصل اليه الاذى
والآلام ليس بذى غاية فيتناهى ولا يجوز عليه الفناء ولا يلحقه العجز والنقص ،
تقدس عن ملامسة النساء وعن اتخاذ صاحبة والابناء^(١٢٢) .

هذا التجريد الذي ذهب اليه المعتزلة إنما جاء ردا على المشبهة والمجسمة
والمولدة التي ظهرت في الحضارة الاسلامية كما سبق أن ظهرت في اليهودية وفي
المسيحية فعندما قالت اليهود العزيز ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله فأن
أقوالهم هذه هي تشبيه لله بالانسان وأنه في هذا بمثابة الاب لعدد من الابناء ..
يقول الله في أقوالهم هذه «وقالت اليهود عزيز ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن
الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله أنى
يؤفكون»^(١٢٣) . وعندما ذهب النصرانية الى التثليث ومنحوا لكل من الاقانيم
الثلاثة صفات الربوبية رد عليهم القرآن الكريم «قالوا اتخذ الله ولدا سبحانه هو
الغنى له ما في السموات وما في الارض إن عندكم من سلطان بهذا أتقولون على الله
ما لا تعلمون»^(١٢٤) .

وعندما استفحل خطر المشبهة والمجسمة هؤلاء والمعطلة والمولدة كان رد
المعتزلة وغيرهم من الفلاسفة والفقهاء ردا يتناسب وخطر هذه الاتجاهات التي
تنتهي إلى الشرك وتعدد الألهة وضرب مبدأ الوحدانية .

رابعا : معجزات الأنبياء ودلالاتها على وحدانية الله وقدرته :

الانبياء والرسل الذين أرسلهم الله سبحانه إلى البشر لهدايتهم كثيرون .
ولقد حفظ لنا القرآن الكريم عددا منهم ولم يأت بأخبار ومبادئ وحياة أعداد كبيرة
منهم (ورسلاً قد قصصناهم عليك من قبل ورسلاً لم نقصصهم عليك وكلم الله
موسى تكليماً)^(١٢٥) .

والكتب السماوية الباقية ثلاثة هي التوراة والانجيل والقرآن الكريم ،
جمعت التوراة أخبار ومبادئ وأنبياء بني إسرائيل وكانت حصة نبوة موسى

الحصة الكبرى في هذه التوراة الى جانب تفاصيل وحياة بقية انبيائه اما الانجيل فقد كان امتدادا للتوراة وقد جمع طرفا كبيرا من أخبار انبياء بني إسرائيل الى جانب المعلومات والتفاصيل المتعلقة بالسيد المسيح .

أما القرآن الكريم فقد جمع أخبار وحوادث وتفاصيل عن كل الانبياء الذين سبقوا الرسول محمد (ص) والذين جاء ذكرهم فيه .

وقد لخص القرآن مبادئ وأصول ما سبقه من الديانات حيث كان غرضها جميعا التوحيد ووضع حلولاً وتشريعات للناس تمكنهم من ممارسة حياتهم على هذه الارض بحدود تحقق الحرية والعدالة والرفاه لهم ، وتجعلهم على قناعة باليوم الآخر حيث الحساب فيه بالثواب أو العقاب .

والى جانب هذه التفاصيل التي ضمها القرآن الكريم عن الانبياء والرسل السابقين فانه قد فصل القول في نبوة موسى وأنبياء بني إسرائيل ونبوة عيسى على الرغم من أن أخبارهم قد جمعت في التوراة والانجيل .

إن القرآن الكريم قد حفظ جميع المعجزات التي من الله بها على أنبيائه بصورة دقيقة وواضحة بحيث تشكل بمجموعها - سफراً كاملاً عن تلك المعجزات ودلالاتها والعبرة منها - .

لقد من الله على أنبيائه بالمعجزات لكي يسهل عليهم مهمة اقناع شعوبهم للإيمان برسالاته ، ولما كانت حياة الانبياء ممتدة على فترات طويلة وكانت عبر حضارات متعددة فإن تلك المعجزات جاءت متوافقة مع المراحل الحضارية المختلفة ومع المستويات الفكرية التي كان عليها الناس ، كل مجموعة بحسب إدراكها وقدراتها .

إن احتفاظ القرآن الكريم بكل هذه المعجزات يأتي لأن الله اراد ان يكون الاسلام خاتمة الرسالات السماوية وان الله قد فرض على المسلم ان يؤمن بالاسلام ويؤمن في ذات الوقت بجميع الانبياء والرسل ، ولذلك ذكر القرآن الكريم معجزاتهم لتكون حجة على صحة نبواتهم كما كانت تلك المعجزات حجة لهم على شعوبهم ، وقد حفظ سبحانه الرسالات السابقة بحفظه القرآن الكريم حيث قال (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) .

سنقف عند القرآن الكريم نقرأ فيه أخبار الانبياء السابقين ومعجزاتهم ذلك لأن القرآن قد تعهد الله سبحانه بحفظه ولم يعط هذه الخصوصية لكتاب سماوي غيره ، هذا الى جانب أن الكتب السماوية الاخرى قد أصابها التغيير والتحريف بحيث صار من الصعوبة بمكان الركون اليها واعتماد المعجزات فيها والاستدلال منها عما تحمل من دلالات وأبعاد .

إن المعجزات هي خوارق خص الله بها انبياءه ، حدثت لهم بقوة الله وبقدرته في مسائل ومجالات لا يستطيع الانسان ان يقوم بها أو يأتي بمثلها وقد جعل الله لكل نبي معجزة أو أكثر وذلك بحسب الظروف والتحديات وطبيعة المرحلة الحضارية .

إن تلك المعجزات كانت خارقة باهرة للانسان بحيث لو حاول أن يأتي بواحدة منها لما استطاع مهما بذل في سبيل ذلك من الجهد .

إن جمعا لمعجزات الانبياء التي حفظها لنا القرآن الكريم والوقوف عليها واحدة واحدة وتبين أبعادها ودلالاتها في ضوء ما تحمله تلك المعجزات من مقارقات وخوارق وما تفرزه من دلالات ، سنأتي على هذه المعجزات عبر الانبياء الذين جاءت المعجزات لهم كما ذكرها القرآن الكريم على اعتباره الرسالة السماوية الجامعة والخاتمة لكل الديانات (والذين يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وبالأخرة هم يوقنون) ... تؤلف حججا مقنعة لتطمئن قلوبهم وتهتدي أقوامهم .

ولما كان الانسان هو وسيلة الديانات السماوية وهو غايتها ، فإن كل المعجزات كانت تتصل به وتدور حوله وتتفاعل معه ، إذ هو الهدف من حدوث الاية ومن المجئ بالمعجزة كما أنه المجال الذي تقع عليه تلك المعجزة وتتفاعل معه بشكل أو بآخر .

ولما كان الانسان هو الجهة المعنية من المعجزة والمفسر لها والمتاثر بها فإن تلك المعجزات جاءت في المجالات المتعلقة بالانسان ومن أهمها :-

- المعجزات المتعلقة بظاهرتي الموت والحياة ، تلك الظاهرة التي لم يستطع الانسان ان يجد لها تفسيرا دقيقا ولم يستطع ان يكشف سر الحياة في ذاته ولا في الاحياء كما أنه لم يستطع صد غائلة الموت التي ترحف عليه وتأتي على

حياته وحياة أبنائه ، ولذا سنجد عددا من المعجزات تتصل بظاهرة الموت والحياة اتصالا مباشرا وعلى صيغ وصور متعددة .

- معجزات متعلقة بالظواهر المتناقضة المتمثلة في الانسان وفي الظواهر الطبيعية الاخرى مثل النور والظلمة ، الخير والشر ، المنفعة والمضرة ، الحق والباطل الصحة والمرض ، السعادة والشقاء .. حيث وقف الانسان عاجزا عن تفسيرها وبقي حائرا في كيفية حدوثها وخروجها من ظاهرة واحدة . كما انه لم يستطع تحضيرها على الرغم من محاولاته الكثيرة الاحتفاظ بما ينفعه ودرء ما يضره . لذا جاءت معجزات الانبياء متعلقة بهذه المتناقضات مفسرة لها وموضحة لكيفية حدوثها .

- ولما كان الانسان هو محور المعجزة والغاية من حدوثها وأن عقل الانسان وإدراكه هو مجال الحكم والتمييز على قيام هذه المعجزة ، فإن عددا من المعجزات كانت متعلقة بالعقل وإدراكه وكيفية مواجهته بمسائل تحمله على الاقتناع بوجود قوة خالقة قادرة مدركة اكبر منه وأقدر على خلق التحدي وهز إدراكه وحمله على الاقتناع بأن هناك عقلا كليا وقوة خارقة وراء ظواهر الحياة كلها .

معجزة آدم عليه السلام :

آدم أبو البشر خلقه الله من تراب ، نفخ فيه من روحه فقال له كن فكان [ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون ■ والجان خلقناه من قبل من نار السموم ■ واذ قال ربك للملائكة أني خالق بشراً من صلصال من حمأ مسنون ■ فآذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ■ فسجد الملائكة كلهم اجمعون ■ الا ابليس أبى ان يكون مع الساجدين ■ قال يا ابليس مالك الا تكون مع الساجدين ■ قال لم اكن لا سجد لبشر خلقتة من صلصال من حمأ مسنون ■] [سورة الحجر / الايات من ٢٦ - ٣٣

ويتضح ان الله عبر عن آدم بالانسان - ولم يسمه آدم .. لان الصفة الاساسية له ان يكون انساناً .. كأي أنسان ..

وآدم هذا الذي استحق لقب أبي البشر قد خلقه الله كما خلق سائر

المخلوقات ، خلق سبحانه السموات وما فيها ، خلق الارض ومن عليها ، كانت الارض جزءا من السماء . من الشمس أو أي نجم آخر وفصل الله بينهما حيث يقول (اولم ير الذين كفروا أن السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون) (١٢٤) .

يذهب علماء الحياة والفلك والاجناس إلى وضع أرقام عن بداية الخليفة على هذه الارض فيذهبون إلى عصور سحيقة لا تقل عن عشرات أو مئات الملايين من السنين ، وأن الحياة بدأت على الارض منذ قرون بعيدة وأن تطورات وتغييرات حدثت على هذه الاحياء ، النباتية منها والحيوانية ولا زالت عملية التغيير والتطور مستمرة بحيث يرسم هؤلاء صورا وتغييرات كثيرة عن عملية التغيير هذه ونحن لا اعتراض لنا على أقوالهم فسواء كانت هذه الاحياء التي نراها اليوم كما كانت منذ أن خلقها الله أو أنها تغيرت تغييرات كثيرة فأننا من المؤمنين بأن الله موجود وأنه خلق هذه الاحياء ولا ضير إن كان قد خلقها وطورها الى ما هي عليه او أنه سبحانه قد خلقها جاهزة كاملة كما نراها اليوم .

والامر ذاته بالنسبة الى آدم فسواء كان آدم هذا الذي استحق لقب أبي البشر كما هو عليه حفيده في الوقت الحاضر أو أنه قد تغير تغييرات أساسية حتى وصل الى ما وصل اليه حيث كانت قصته مع حواء التي تحفظها الكتب السماوية .

إن المهم في مسألة آدم ، أن الله هو الذي خلقه فأن كان قد خلقه على صيغة ثم طوره فان هذا التطوير هو عملية مكملية لعملية الخلق التي مصدرها الله ، ولذلك فأن آدم من صنع الله خلقه وطوره أو خلقه على صيغة أرادها له فكان كما هو عليه فاستحق تحمل مسؤولية خلافة الله على الارض .

إن آدم لكي يكون نبيا لابد أن يكون إنسانا ولكي يكون انسانا لابد من وجود مواصفات فيه تميزه عن غيره من المخلوقات ، ولما كان الانسان الذي نراه اليوم والذي تجمعت صورته وهيكله فكان على شاكلة الانسان الذي نراه فأن هذا المخلوق يتميز عن سائر المخلوقات بتكوينه الجسمي المتميز عنها وبخاصة تركيب مخه وقوة هذا المخ على الوعي والادراك والتعبير عما يريد الى جانب انتصاب قامته وتوزيع أصابع يديه الى غير ذلك من الخصائص التي اختلف فيها عن سائر الحيوانات .

إن الميزة التي تفوق فيها الانسان وتميز عن سائر الحيوانات هي إدراكه والتعبير عن هذا الادراك . وعملية التعبير هذه لكي تكون محددة ومعبرة عن أمور يحس بها ويدركها لابد من وجوده أولا كوحدة نوعية حية مدركة معبرة ولا بد من وجود إنسان آخر من أجل التفاعل معه والتعبير واياه عما يحس ويريد ، ولهذا فأن آدم لا يمكن أن يكون نبيا ما لم يكن انسانا ولا يمكن أن يكون انسانا فاعلا ناطقا حاملا لمسؤولية ما لم يكن هناك بشر من حوله يتحدث اليهم ويتحدثون اليه ، يعمل معهم ويتفاعلون معه ولهذا فأن معجزة آدم باعتباره أبا الانبياء وأبا البشر ستكون متعلقة بكونه إنسانا مدركا وانسانا ناطقا .

يقول الله عز وجل في آدم (وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الارض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اني اعلم ما لا تعلمون)^(١٢٦) .

إذن معجزة آدم أن الله خلقه انسانا وجعله خليفة له في الارض وأعطاه هذه المسؤولية على الرغم من معرفته بأنه سيفسد في الارض ويسفك الدماء إذ أن هذه الخلافة في الارض من قبل الانسان لا يمكن أن تكون الا عبر هذا السفك للدماء وذلك الافساد . لأن حياة الانسان صراع في داخله وصراع مع بيئته وصراع مع أخيه الانسان وهذا يتطلب مجابهة عنيفة وتتساقط جراحه دماء وتتابع صور الحياة فاسدة وصالحة ، وهذا هو قانون الحياة على الارض .

وفي هذه الاية والايات الاخرى المكملة لها يقدم الله للانسان خاصية أساسية يستطيع بها أن يتولى هذه الخلافة ، وهذه الخاصية هي الادراك والتعبير .. يقول سبحانه وتعالى في ذلك (وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبؤوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين)^(١٢٧) (قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم)^(١٢٨) .. (قال يا آدم انبئهم بأسمائهم فلما انبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم اني أعلم غيب السموات والارض وأعلم ما تبذرون وما كنتم تكتمون)^(١٢٩) .

إن معرفة آدم للاسماء وعلم الغيب هي صفات لا يقوى الانسان على القيام بها لولا إرادة الله وقدرته .

إن معرفة الاسماء التي امتحن الله بها ملائكته فلم يستطيعوا معرفتها ، وعندما طلب من آدم ترديدها وعرضها تمكن من ذلك ، فأذا كان الملائكة لم يستطيعوا النطق والتعبير ومعرفة تلك الاسماء فهذا يعني أن الذي أنطق آدم وعلمه تلك الاسماء هو الله سبحانه وتعالى ، فلو بقي آدم أي زمن لما استطاع النطق بكلمة بدليل أن كل الحيوانات التي خلقت قبل آدم وفي زمنه وبعده لم تستطيع حتى هذه الساعة النطق بكلمة واحدة .

وإذا ما احتج أصحاب نظرية التطور بأن الذي أنطق الانسان هو عمليات التغيير والتطور التي حدثت للانسان عبر الاف السنين فلماذا لم تحدث هذه الظاهرة لاي حيوان آخر على الرغم من حالات التطور والتغيير التي حصلت عليه ، هذا مع الإشارة الى ان علماء الحياة يقررون بأن تركيب الانسان البيولوجي يشبه في مراكز اساسية منه تركيب عدد من الحيوانات .. فلماذا لم يقع على تلك الحيوانات تغييرات وتبدلات تصل الى ما وصل اليه الانسان ؟

ان أصحاب نظرية التطور القائلين بان الانسان تطور عن الحيوان مطالبون اكثر من غيرهم في تفسير عدم حدوث مثل هذا التطور على حيوان آخر .

إن محاولة أصحاب نظرية التطور الخروج من هذا الحصار بدعوى وجود (حلقة ضائعة في سلسلة ذلکم التطور) فأن القول بذلك يحتاج الى أدلة وحجج كثيرة لتفسيره وإثباته .

إن القول بوجود حلقة ضائعة هو عود الى الوراء وضياح في خضم الجهل في كيفية تفسير تطور الانسان من الحيوان وصعوده على اكتافه .

إن الوقوف عند الحلقة الضائعة يدفع بنا الى الاعلان بأن الله هو الذي خلق كل الاحياء وجعل لكل نوع منها خصائص معينة وخلق الانسان على صورة تمكنه من الادراك والتعبير عما يريد وهذا الادراك والتعبير عنه هو المعجزة الكبرى لأدم التي تحدى بها الله سائر مخلوقاته وتحدى بها أبناء جلدته حيث أن حديثه وإدراكه لمعاني الاشياء وتحديد مسميات لها كان المعجزة التي تحداهم بها .

إن الكلام معجزة آدم العظمى فلو بقي الانسان دهرًا أو دهورًا متتالية ، لما استطاع النطق بكلمة .. إن الله سبحانه وتعالى أعد الانسان على شاكلة معينة وتركيب خاص بحيث جعله قادرًا على النطق .

إن وضع اسم لكل مسمى مسألة من أعقد المسائل في تاريخ الانسان حيث أن الانسان لن يصل الى هذه المرتبة الا بقدر من الله حيث نشاهد أن كل مخلوقاته لم تستطع بعد النطق بكلمة واحدة وذلك لان الله لم يشأ ذلك .

إن القول بأن الانسان تعلم الكلمات والنطق بها عبر دهور طويلة من التطور في تكوينه الذهني ونتيجة تفاعله مع البيئة وتكوين الفاظ عبر عملية التفاعل بين الاصوات والمؤثرات في البيئة وبينه فإن هذه التطورات والتغيرات لم تكن مؤثرة لولا كون عقل الانسان وقدراته الذهنية مخلوقة بشكل منتهي لقبول تلك التأثيرات والتطورات ، والا فلماذا لم تؤثر البيئة وأصواتها ومؤثراتها التي تقع بذات القوة على الحيوانات الاخرى .

إن خلق الانسان في الصورة التي خلقه الله عليها كانت الاساس في حالة الفعل ورد الفعل والحصول على المسميات والاصوات ، وهذا الاستعداد كان ميزة ميز الله الانسان عن سائر الحيوانات .

من هذا يتبين ان النطق بكلمة يعبر بها عن شيء داخلي أو عن تأثير خارجي كان خاصية بشرية لم تمنح للملائكة ولم تعط لاي مخلوق سوى الانسان ولهذا عجزت الملائكة عن معرفة الاسماء واعتذرت تردد (قالوا سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم) .. مما يؤكد ان النطق ومعرفة الاسماء والابلاغ عنها هي من عند الله عز وجل وأن الملائكة لم تستطع الاجابة لانه سبحانه لم يعلمها بعد .

- إن التعبير اي اللغة هي معجزة آدم لأن هذه تعني جملة أمور أبرزها ،
- أن الانسان حينما يصل الى مرحلة النطق فإن هذه المرحلة تعتبر حدا فاصلا بين الانسان وكل المخلوقات .
- إن القدرة على الكلام تعني ادراك الانسان وقدرته على اختيار الحروف التي

يؤلف منها الكلمة وأن يكون لهذه الكلمة معنى معين يختلف عن الأخرى باختلاف حروف الكلمتين كما أن تركيب جملة من كلمتين أو أكثر فأن معاني هذه الجمل تختلف باختلاف عدد كلماتها كما تختلف بحسب ترتيب ووضع هذه الكلمات قياساً إلى جمل أخرى . أضف إلى ذلك أن تكوين كلمة من عدد من الحروف ذات معنى محدد هو نتاج عملية عقلية مركبة معقدة خاصة بالإنسان ولم تكن ولن تكون في سواه .

عليه فأن تكوين معنى للكلمة ومعاني للكلمات في جملة معينة تختلف عن معنى لجمل أخرى ، هو نتاج عملية عقلية متطورة خاصة بالإنسان وأن التعبير عنها أعلى درجات التطور في هذا الميدان .

- لهذا فأن معجزة آدم هي « اللغة » وهذه أكبر المعجزات وأعظمها ، خص الله بها الإنسان وهياً له من العوامل ما مكنه من الوصول إليها . هي تعبير عن أن الإنسان الناطق المفكر هو المعجزة الكبرى والدليل الأعظم على وجود الله حيث أن كل المعجزات جاءت في سبيل إقناعه وحمله على الإيمان بالله ، فقبل أن تأتي هذه المعجزة لتكون واسطة إقناع له فإنه بتكوينه وبمواصفاته التي كان أبرزها النطق والتفكير هي المعجزة الدالة على وجود الله وهي البداية التي تنطلق منها كل المعجزات وتعود إليها إذ لولا الإنسان لما كانت مشكلة العقيدة ، ولما كانت قضية الشك في وجود الله أو اليقين به لأن الإنسان المتكلم هو الذي حرك كل هذه المسائل وفجر جميع القضايا المتعلقة بوجود الله . فلولا الإنسان لما كانت هناك الوثنية ولا الثنوية ولا التوحيد ولما احتاجت المخلوقات الأخرى إلى العقيدة ، ولولاه لما برزت مسألة التناقض بين النور والظلمة ولا قامت مشكلة الحياة والموت فلو كانت الأرض بدون إنسان وبقيت آلاف السنين لم يستطع حيوان من حيواناتها ولا شجرة من أشجارها أن تعبر بشيء عن كل ما يحيط بها من تغييرات وظواهر ومتناقضات ، لم يستطع حيوان من الحيوانات أن يعبر عن تفكيره بموقف في ظاهرة الموت والحياة التي تمر عليه كما ولم يستطع الوصول إلى عقيدة أو القيام بطقوس دينية تدفعه إلى التقرب من هذه الظاهرة أو تلك ، ولوبقي الإنسان غير مدرك وغير قادر على التعبير عما يدرك لبقى كسائر الحيوانات لم يتوصل إلى إدراك الله ولا التشبث بالعقيدة أو بأية قوة أخرى ، ولهذا فإن الإنسان المدرك الناطق هو المعجزة الكبرى ، ولما

كان آدم هو واحدا من أرقى البشر في التفكير والنطق كانت معجزته في هذا المجال .

لقد أشرنا أكثر من مرة الى ان مسألة الحياة والموت هي التي استفزت الانسان وأوقفته طويلا ودفعته للتفكير في هذه الظاهرة وجرتة الى الايمان بقوى مختلفة حتى كانت قصة ابراهيم مع الطيور الأربعة التي أشرنا اليها كثيرا فان هذه المعجزة أخذت مداها المعقد والواسع عندما وصل الانسان الى مرحلة متطورة من الوعي والادراك أي أن هذه المعجزة لم تكن لولا وجود الانسان القادر على إدراكها والتعبير عنها فلولا الانسان لما كانت هذه المعجزة .

- عليه فأن إدراك الانسان ووعيه والتعبير عن ذلك هو الذي يعطي للمعجزة قوتها وأبعادها ، لذلك فأن كل المعجزات جاءت لاحقة لوجود الانسان وعليه فأن الانسان هو المعجزة الام وسائر المعجزات توابع تدور حوله .
ولما كان الانسان هو مستقر كل المعجزات ومستودعها ، وسيلتها وغايتها إذن نطق الانسان وإدراكه لها هو المعجزة الكبرى إذ بدون هذا الادراك والتعبير عنه لا يمكن ان تكون هناك معجزة . وبما أن المعجزة هي أداة من الأدوات التي وضعها الله بين يدي أنبيائه من أجل معرفته والايمان به ، إذن فلولا الانسان لما كانت مسألة الالهية ولا صارت قضية مؤرقة لها كل هذا الاثر والتأثير .

- ولما كانت نبوة آدم هي الاولى فلا بد أن تكون معجزته اكبر المعجزات وأن معجزات الانبياء من بعده تنبع منها وتستقي من معينها حيث أن المعجزة قضية خارقة يصنعها الله من أجل حمل الانسان على الاقتناع بوجود قوة خالقة تستطيع أن تعمل ما تشاء فأن هذه المعجزة الخارقة لا يكون لها دوي وتأثير إلا من قبل الانسان فهي إن سقطت من السماء أو خرجت من داخل الارض أو تمثلت بدك الجبل أو بعودة الحياة للطيور فجاءت ماشية أو في إحياء الموتى أو إبراء المرضى فان الانسان هو الذي يرى هذه الظواهر ويحكم عليها ويتأثر بها ويستدل منها على خالق الخارقة وفاعل المعجزة .

- ومما يؤكد دور الانسان في إعطاء المعجزة حجمها وبعدها أن الانسان هو المخلوق الوحيد المطلوب منه الايمان بهذه المعجزة وعليه فان الانسان هو الغاية من عملية الخلق كلها . هو الغاية من إرسال الديانات السماوية ، هو الغاية من وجود الحياة على هذه الارض .

- نخلص من ذلك أن معجزة آدم عليه السلام هي في «أدميته» وهذه الأدمية تميزت عن سائر مخلوقات الله من الملائكة وبقية الاحياء بالقدرة على النطق والتفكير واهمية هذه القدرة أنها خاصة بالانسان وأن الانسان بتكوينه هذا الدليل الاكبر على وجود الله حيث أن كل المخلوقات وسائر الظواهر لم تستطع إدراك الله ولا التعبير عن هذا الادراك .. إن عدم تكرار هذه الميزة على أي من مخلوقاته تعالى دليل عملي ومنطقي على أن قدرة الانسان على التفكير والنطق ليست من عنده وأنها من قوة هي قوة الله .

- إن الله فضل آدم بمعجزته هذه أي بأدميته على سائر المخلوقات وحتى على الملائكة (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين) (١٣٩) .

- وقد برر إبليس عدم السجود لآدم بأن الله خلقه من نار وخلق آدم من طين (قال ما منعك الا تسجد إذ أمرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) (١٤٠)

إن رد الله سبحانه وتعالى على إبليس بعد أن احتج الاخير بأنه لا يسجد لمخلوق من طين وإصرار الله على ذلك يعني أنه فضل آدم المخلوق من طين على إبليس المخلوق من نار وهذا التفضيل مصدره أن حالة إبليس المخلوق من نار حالة واحدة لا تقبل التحول الى ظاهرة تستطيع الادراك والنطق إذ أن كون حالة من الحالات مخلوقة من نار فذلك يعني استحالة صيرورتها حالة حية تستطيع أن تتصف بصفات متعددة وتحمل خصائص ومظاهر مختلفة . إن حالة البقاء على بعد واحد أو الانقلاب على هذه الظاهرة الى ظاهرة لا تحمل عوامل الديمومة هي التي تصدر عن المادة المخلوقة من نار حيث أن حالة الاشتعال في المادة لا تسمح بالتحول الى جسم حي فهي اما أن تبقى مشتعلة وفي حالة نفاذ جذوتها تتحول الى رماد ... إن كون الملائكة وإبليس من مادة النار التي لها بعد واحد هو الذي جعل الانسان المخلوق من التراب والمهيا أن يكون على حالة متعددة وذات أبعاد كثيرة هي التي اعطت للانسان هذه الافضلية على إبليس .

والذي ميز الانسان عن بقية المخلوقات المخلوقة من طين أيضا هي قابليته للادراك والتعبير كما أوضحنا ذلك أعلاه .

لقد أوضح سبحانه في عدد من الآيات طبيعة الانسان والمادة المخلوقة منها كما وضحت آيات أخرى طبيعة الملائكة والمادة التي خلقهم الله منها حيث جاء في سورة الحجر قوله ..

[ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون ■ والجان خلقناه من قبل من نار السموم ■ وإذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من صلصال من حمأ مسنون ■ فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ■ فسجد الملائكة كلهم أجمعون ■ الا إبليس أبى أن يكون مع الساجدين ■ قال يا إبليس مالك ألا تكون مع الساجدين ■ قال لم أكن لاسجد لبشر خلقته من صلصال من حمأ مسنون] ^(١٤١) .

إن قراءة فاحصة في هذه الآيات توضح المعاني والاعتبارات الآتية :

١ - إن الله سبحانه وتعالى بين في مقارنة دقيقة بين الانسان والملائكة حيث أوضح في هذه المقارنة جملة مسائل أهمها :-

- إن الانسان خلق من صلصال من حمأ مسنون .

- إن الجان خلقت من نار السموم .

- إن الملائكة والجان خلقوا من نار السموم .

- ان الله سبحانه قد خلق الجان والملائكة قبل خلق البشر .

٢ - ان الله هو الذي بعث الحياة في مادة (الصلصال) الذي سبق له أن خلقه حيث قال (فإذا سويته ونفخت فيه من روحي) .

٣ - ان الله فضل الانسان على الملائكة وطلب منهم السجود لآدم ويتبين من تسلسل الآيات أن الله سبحانه قد طلب السجود للانسان المخلوق من صلصال وقد جاءت كلمة إنسان في سياق عام تعني كل إنسان باعتباره وحدة نوعية للبشر حيث كان رد إبليس بقوله (لم إكن لاسجد لبشر خلقته من صلصال) مما يشير الى أن التفضيل كان للانسان عامة على الملائكة عامة . وجاءت عملية التفضيل هذه في قصة آدم عليه السلام وهو يعبر عن مفهوم الانسان في مرحلة من مراحل حياته حيث استحق حمل المسؤولية فمن الله عليه بالنطق والتفكير .

٤ - لقد رفض إبليس السجود محتجا بأنه مخلوق من نار السموم فغضب الله سبحانه وتعالى عليه وطرده من رحمته (قال فاخرج منها فانك رجيم) .

٥ - إن تفضيل الله للانسان جاء للاعتبارات الآتية :

- ان الله سبحانه وتعالى هو الذي خلق الصلصال الذي صنع منه الانسان .. وهو الذي خلق نار السموم التي جاء منها الجان والملائكة ، ولهذا فكلتا المادتين من صنع الله وفضله .

- ان الله سبحانه هو الذي بعث الحياة في مادة الصلصال عندما نفخ فيها وبذلك حملت هذه المادة إضافة جديدة من الله سبحانه وفضلا ، ولم يحدث جلت قدرته هذه العملية على نار السموم التي كانت منها الملائكة وبذلك قامت الحياة في مادة الصلصال ولم تقم في نار السموم ، والحياة حالة فاعلة متحركة فهي أفضل من حالة النار التي لا تتحرك حية ولا تؤثر إلا بقوة أخرى تحركها وتدفع بها الى التأثير .

- إن بث الحياة في الصلصال هو حالة تدفعها الى الحركة وهذه الحركة من عند الله ولكي تكون حركة منطقية ودائمة فلا بد من توزيع وتحويل هذه المادة الجديدة إلى قوتين أو حالتين متناقضتين سلبية وإيجابية ، وأن من تفاعل هاتين الظاهرتين تكون الحركة والتطور والنمو .

- في حين أن حالة النار التي خلقت منها الملائكة والجن لا يمكن أن تكون على حالتين متحركتين متفاعلتين ، إنما هي ذات بعد واحد ، وعندما تفقد جذوتها تصبح شيئا آخر غير النار حيث أن الرماد المتبقي منها لا يحمل جذوة من نار سمومها .

٦ - لقد فضل الله الانسان المخلوق على هذه الطريقة على سائر مخلوقاته من الاحياء والنباتات التي هي الاخرى مخلوقة من مادة الصلصال وبعد أن نفخ فيها سبحانه وهذا التفضيل والتمييز كان في جسم الانسان وتوزيع حواسه وهيبته وتركيب دماغه ، بحيث كان معدا للتطور والتغيير بحيث يصل الى درجة من الادراك والتمييز تفوق سائر المخلوقات كما أنه المخلوق الوحيد القادر على التعبير عما يحس ويريد وبهذه فضله على سائر مخلوقاته كما سبق أن فضله على ملائكته .

ويعلق الامام الرازي على معجزة آدم عليه السلام حيث علمه الله (الاسماء كلها) بقوله :

(إن الملائكة لما سألوا عن وجه الحكمة في خلق آدم وذريته وإسكانه تعالى إياهم في الارض وأخبر الله تعالى عن وجه الحكمة في ذلك على سبيل الاجمال بقوله تعالى (إني أعلم ما لا تعلمون) أراد تعالى أن يزيدهم بيانا وأن يفصل لهم ذلك المجل .. وذلك

بأن علم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم عليهم ليظهر بذلك كمال فضله وقصورهم عنه في العلم ... قال الاشعري والجبائي والكعبي : اللغات كلها توقيفية بمعنى أن الله تعالى خلق علما ضروريا بتلك الالفاظ وتلك المعاني ، وبأن تلك الالفاظ موضوعة لتلك المعاني .. وأنه تعالى ما خلق هذا العلم في العاقل فلما لا يجوز أن يقال أنه تعالى خلقه في غير العاقل والتعويل على الاستبعاد في هذا المقام مستبعد .. ولاشك أن ارادة الله تعالى وضع تلك الالفاظ لتلك المعاني سابقة على التعليم فكفى ذلك في اضافة التعليم الى الاسماء^(١٤٧) .

ويبين سيد قطب إعجازه سبحانه في تعليم آدم الأسماء قائلا (ها نحن أولاء نشهد طرفا من ذلك السر الالهي العظيم الذي أودعه الله هذا الكائن البشري وهو يسلمه مقاليد الخلافة ، سر القدرة على الرمز بالاسماء للمسميات وهي ألفاظ منطوقة رموزا لتلك الاشخاص والاشياء المحسوسة ... لو لم يوهب الانسان القدرة . على الرمز بالاسماء للمسميات والمشقة في التفاهم والتعامل حين يحتاج كل فرد لكي يتفاهم مع الآخرين على شيء أن يستحضر هذا الشيء بذاته أمامهم ليتفاهموا بشأنه ... الشأن شأن نخلة فلا سبيل للتفاهم عليه الا باستحضار جسم النخلة ... إنها مشقة هائلة لا تتصور معها حياة وان الحياة ما كانت لتمضي في طريقها لو لم يودع الله هذا الكائن القدرة على الرمز بالاسماء للمسميات)^(١٤٨) .

معجزة نوح عليه السلام :

المسافة بين آدم ونوح طويلة وقد يكون الله سبحانه قد أرسل خلالها عددا من أنبيائه ورسله ، إلا أنه سبحانه لم يحدثنا عن اسمائهم وعن تفاصيل حياتهم ونشاطهم .

ويبدو أن الانسان بقى في دائرة نبوة آدم التي تعتبر النبوة الاولى في حياة الانسان والتي استهدفت حمل الانسان على الايمان بآله واحد هو الذي خلق كل شيء وجعل الانسان دليلا على خلقه وأساسا يستدل بعقله على وجود الله .

إن تحديد معجزة آدم عليه السلام باعتباره انسانا ، كان الخطوة الاولى لرفع الانسان درجة عن سائر المخلوقات ، وهذا الارتفاع لان الانسان يستطيع ان

يسنسيح أن يعبر عن تفكيره ، وهذا التفكير والتعبير هو إعلان من الانسان عن فضل الله عليه وتعبير واعتراف منه بوجوده .

إن مهمة آدم هذه بقيت المهمة الرئيسية التي دعا اليها وبقيت محور كل الديانات السماوية وان الاضافات على هذه العقيدة كانت تأتي متناسبة مع عقل الانسان وادراكه وتطوره ، ويظهر ان هذه المسألة بقيت هي النقطة المركزية التي تدور عليها العقيدة السماوية حيث لا نجد إضافات ومبادئ وتفاصيل عليها حتى نبوة إبراهيم (ع) .

وعليه فإن معجزة نوح كانت متعلقة في الدعوة للايمان بالله والتهديد لمن لا يؤمن بمعاقبته عقوبة تتناسب ونكرانه ، ولهذا نلاحظ أن معجزة نوح متصلة بالدعوة للايمان بالله واطهار قوته وقدرته على العمل على الاحياء والافناء بصورة مكشوفة مادية مجسمة .

لقد خاطب نوح قومه ورد عليهم وبعد حوار بينهما كانت معجزته أن أنجاه الله ومن آمن به من الطوفان . لقد وضع سبحانه هذا الحوار وتلك المعجزة في الآيات الكريمة الآتية :

[لقد أرسلنا نوحا الى قومه فقال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره إني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم ■ قال الملأ من قومه إنا لنراك في ضلال مبين ■ قال يا قوم ليس بي ضلالة ولكني رسول من رب العالمين ■ أبلغكم رسالات ربي وأنصح لكم وأعلم من الله ما لا تعلمون ■ أو عجبتم أن جاءكم ذكر من ربكم على رجل منكم لينذركم ولتنتقوا ولعلكم ترحمون ■ فكذبوه فانجيناه والذين معه في الفلك وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا انهم كانوا قوما عمين] (١٤٤) .

لقد جاءت آيات أخرى في القرآن الكريم حول معجزة نوح تحمل ذات المعنى الذي جاءت به الآيات أعلاه من سورة الاعراف حيث يقول سبحانه :
[فكذبوه فانجيناه ومن معه في الفلك وجعلناهم خلائف وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا فانظر كيف كان عاقبة المنذرين] (١٤٥) .

إن هذه الآيات توضح (معجزة نوح عليه السلام) وهي تحمل في طياتها الدلالات الآتية :

١ - إن نوح (ع) دعا قومه إلى الايمان بالله وأوضح لهم ذلك بالحجة التي

تناسبهم ، وقد هددهم بعقوبات مختلفة إن هم ظلوا على كفرهم وعنادهم
وحيثما لم يستجب فريق كبير منهم حلت عليهم العقوبة .

٢ - إن الفيضان كان هائلا غطى اليابسة التي كانت محيطة بهم وأغرق كل
شيء .. هذا الطوفان الهائل لا يمكن أن يكون إلا بفعل الله وقدرته وكان ذلك
منه عقوبة للضالين المكابرين .

٣ - إن نجاة نوح ومن آمن بما دعا إليه كان بفضل الله وتوجيهه ، فهو الذي أشار
الى نوح بأن يصنع الفلك حيث قال له [واصنع الفلك بأعيننا ووحينا ولا
تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون] ^(١٤٧) .. إن ذلك الفلك لا يمكن أن
يكون واسطة لانقاذهم في ذلكم البحر الهائج لولا فضل الله وكرمه عليهم .

٤ - إن العقوبة بالغرق وقعت على كل من كابر ورفض الايمان بما جاء به نوح (ع)
حيث أن هذه العقوبة وقعت على ابنه ولم تشفع له نبوة أبيه وتوسلاته
ويوضح سبحانه هذه الناحية بقوله [ونادى نوح ربه فقال ربي إن ابني من
أهلي وأن وعدك الحق وأنت أحكم الحاكمين] قال يا نوح إنه ليس من أهلك
إنه عمل غير صالح فلا تسألني ما ليس لك به علم إني أعظك أن تكون من
الجاهلين ■ قال ربي إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس لي به علم والا تغفر لي
وترحمني أكن من الخاسرين] ^(١٤٨) .

٥ - إن الدلالة الكبرى من هذه المعجزة هي في كيفية مواجهة هذا الطوفان وما
تعنيه هذه المواجهة .. إن دعوة الله نوحاً بعمل الفلك ، إنما هي دعوة لان
يواجه الانسان ما يحيط به من صعوبات ومظاهر صاخبة وحالات شديدة
بالايمان واستعمال العقل وإعداد الوسيلة المناسبة لمواجهة الخطر .. كان
الله سبحانه قادرا أن يجمع قوم نوح ويفرقهم في نهر صغير ويجعلهم
حطاما ، وكان باستطاعته جلت قدرته أن يصنع للمؤمنين رابية على مقربة
من ذلك النهر يشاهدون منها أولئك المكابرين كيف يغرقون واحدا بعد الآخر
أو يفرقون سوية .

٦ - وعبر معجزة نوح هذه يبين سبحانه وتعالى كيف أوحى لنوح في عمل الفلك وفي
جمع قومه فيه وجمع ما يحتاجون اليه في حياتهم وجعل كل شيء من هذا يحمل
عوامل الحياة والديمومة حيث قال سبحانه [حتى إذا جاء أمرنا وفار التنور
قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين وأهلك الا من سبق عليه القول ومن آمن
وما آمن معه الا قليل] ^(١٤٩) .. إن وضع آدم وأهله وحمل (من كل زوجين
اثنين) في سبيل أن يتكاثر قوم نوح وتتكاثر الاحياء من حيوانات ونباتات عبر

- وجود زوجين اثنين من كل شيء ، إن الله سبحانه قادر أن ينجي نوحاً وحده وأن يجعل منه الحياة وتكاثرها كما في قدرته أن ينبت ما يشاء من النباتات ويحيي ما يريد من الحيوانات ، إلا أنه أوصى نوحاً بحمل عوامل التكاثر ليقول للانسان بأن هذا التكاثر يكون من وجود هذه الثنائية الازدواجية في كل شيء ولأنه لا يريد أن يسقط الفترة الطويلة التي مرت على الاحياء من بدء الخليقة حتى أيام نوح حيث تطورت وتغيرت صورها كثيرا ، وذلك في سبيل ان تواصل الحياة مسارها في هذا الاتجاه وتتقدم صعودا في سلم التطور .
- ٧ - إن معجزة نوح بكل أبعادها تؤكد على أمرين أساسيين ، الاول أن الله سبحانه وتعالى هو الخالق المريد بيده كل شيء . والامر الثاني هو تحديد قانون السببية بحيث لا تكون نتيجة الا بسبب ولا حادثة الا بفعل ..
- فالفيضان ظاهرة كانت بسبب من الله وبأمره .
 - غرق قوم نوح الضالين كان بسبب ضلالهم وكفرهم وكان بتأثير الفيضان الذي أغرقهم .
 - ان نجاة نوح ومن آمن معه كان بسبب ايمانهم وبواسطة الفلك الذي صنعوه بأيديهم .
 - إن الحياة لا تكون الا عبر تفاعل بين قوتين اثنتين عبر عنها سبحانه وتعالى (من كل زوجين اثنين) .. وذلك لتكون الحياة منطقية عقلانية وأن حركتها وتغييراتها متوافقة مع العلم والمنطق الذي يدركه الانسان ويضع أبعاده .

معجزات عاد وهود وصالح وشمود وشعيب

لقد تتابع إرسال الأنبياء والرسل من عند الله لهداية البشر . والقرآن الكريم يحفظ لنا حياة عدد من هؤلاء الرسل الذين أكرمهم الله وأعزهم بحمل رسالاته .

لقد بقيت دعوة آدم ونوح هي ذاتها محور دعوات الرسل من بعدهم حيث كانت دعوتهم الى الايمان بالله إليها واحدا .. ولم تزد رسالات البعض من هؤلاء الكرام على الدعوة للايمان بآله واحد حتى رسالة ابراهيم الخليل (ع) .

إن معجزات هؤلاء الرسل والأنبياء «صلوات الله وسلامه عليهم» كانت متوافقة مع المرحلة الحضارية لظهورهم ومتساقطة مع المبدأ الرئيس والهدف المركزي لتلك الدعوات الا وهو (حمل الناس على الايمان بآله واحد) فكانت تلك المعجزات ظاهرة

بارزة تعبر عن قدرة الله على «الاحياء والافناء» ولهذا نجد آيات ومعجزات هذا العدد من الانبياء يتصل بهذه الناحية ويعبر عنها .

لقد أوضح الله سبحانه نبوة عدد من أنبيائه وآياتهم في عدد من السور وحصرها في آيات كريمة منها [وإلى عاد أخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره إن أنتم إلا مفترون ■ قالوا يا هود ما جئتنا ببينة وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك وما نحن لك بمؤمنين .. ■ فان تولوا فقد ابلغناكم ما أرسلناك به اليكم ويستخلف ربي قوما غيركم ولا تضرونه شيئا إن ربي على كل شيء حفيظ ■ ولما جاء أمرنا نجينا هودا والذين آمنوا معه برحمة منا ونجيناهم من عذاب غليظ ■ وتلك عاد جحدوا بآيات ربهم وعصوا رسله واتبعوا أمر كل جبار عنيد ■ واتبعوا في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة إلا أن عادا كفروا ربهم إلا بعداً لعاد قوم هود ■ وإلى ثمود أخاهم صالحا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربي قريب مجيب ■ قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجواً قبل هذا أتنهانا أن نعبد ما يعبد آبائونا وإننا لفي شك مما تدعونا إليه مريب ... ■ ويا قوم هذه ناقة الله لكم آية فذروها تاكل في أرض الله ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب ■ ففعلوها فقال تمتعوا في داركم ثلاثة أيام ذلك وعد غير مكذوب ■ فلما جاء أمرنا نجينا صالحا والذين آمنوا معه برحمة منا ومن خزي يومئذ إن ربك هو القوي العزيز ■ وأخذ الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين ■ كأن لم يغنوا فيها إلا إن ثمودا كفروا ربهم إلا بعدا لثمود] (١٤٩) .

إن هذه الايات الكريمة من سورة هود نجد أمثالها في سورة الاعراف حيث تحدثت آيات من هذه السورة الكريمة بذات المعاني والعبارات التي جاءت في سورة هود .

إن مراجعة لهذه الايات تعطي المعاني والابعاد الآتية :

١ - إن دعوة هؤلاء الانبياء الكرام كانت ذاتها دعوة آدم ونوح عليهما السلام و هي نفسها دعوة أنبياء آخرين جاءوا من بعدهم حيث كانت تأكيداً على ضرورة الايمان بالله وعبادته .. قال سبحانه [وإلى ثمود أخاهم صالحا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره قد جاءتكم بينة من ربكم هذه ناقة الله

لكم آية فذروها تاكل في أرض الله ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب اليم^(١٥٠) .

واضح من هذه الآية وبخاصة النصف الاول منها أن نبوة ثمود وصالح وسواهم كانت الدعوة لعبادة الله .

٢ - إن المعجزة المثيرة والدافعة لهؤلاء الانبياء كانت (الناقة) قد خلقها الله وجعلها آية لانبيائه يوضحون من خلالها قدرة الله على الخلق والابداع . وفي هذه الآية جملة تحديات واعتبارات منها :

- أن مسألة خلق الناقة أو غيرها من المخلوقات عملية خاصة بالله ولا يستطيع أي مخلوق كما لا يستطيع الانسان أن يخلق مثلها أو أقل منها أو أكبر .

- أن في شكل وتكوين الناقة على ما هي من توزيع لاقسامها ومكوناتها إشارة الى التعارض وعدم التنسيق بين هذه المقومات والاجزاء من أجل إثارة الاعجاب والتعجب وحمل الانسان على النظر اليها بعين العقل وبصيغة التحدي ولاظهار عجز الانسان عن المجئ بمثلها ، ذلك في سبيل سحبه من خندق الشرك والعصيان الى شاطئ الايمان .

٣ - إن العقوبات التي حلت بقوم عاد وهود وصالح وثمود كانت لانهم (كفروا ربهم) (واتبعوا أمر كل جبار عنيد) حيث أن هذه العقوبات جاءت نتيجة كفرهم وعصيانهم ومخالفتهم . وأن الذين نجوا من عقوبته سبحانه هم الذين آمنوا بالله وبما دعوا إليه من قبل أنبيائه .

٤ - إن طبيعة العقوبة وابعادها كانت شديدة واضحة لكي تبين قدرة الله وسلطانه على الذين عصوا أمره وخالفوا تعاليمه وجحدوا بوحدانيته ويصور سبحانه وتعالى عقوبات هؤلاء بالآيات الكريمة التالية من سورة الاعراف فيقول :

[وقال الملا الذين كفروا من قومه لئن اتبعتم شعيبا انكم إذن لخاسرون ■ فاخذتهم الرجفة فاصبحوا في دارهم جاثمين ■ الذين كذبوا شعيبا كأن لم يغنوا فيها الذين كذبوا شعيبا كانوا هم الخاسرين]^(١٥١) .

٥ - من هذه الآيات الكريمة يتبين أن العقوبة كانت مباشرة ومكشوفة بحيث أخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين ، إن حدوث مثل هذه العقوبة

بعد جملة تنبيهات وعدد من التحديات والوعيد بأنزال العقوبات على من يكفر ويكابر ووقوع ذلك فعلا أمام مرأى ومسمع السامعين والمخاطبين دليل على أن هذه العقوبات إنما مصدرها الله سبحانه وأنه وراء فرضها وإصابة هذا الفريق المعاند المكابر ونجاة المؤمنين العابدين .

٦ - إن صيغة العقوبة والمكافأة جاءت متشابهة لهؤلاء الانبياء بحيث تتكرر الصياغة مرات لتحمل صورة الثناء والعقاب بعبارة متشابهة مما يشير إلى أن المرحلة الحضارية التي كان عليها الانسان في أيام هذا العدد من الانبياء متشابهة ومتقاربة في درجات التطور فنقرأ في هذا المجال ثواب هود ومن آمن معه في هذه الصيغة (ولما جاء أمرنا نجينا هودا والذين آمنوا معه برحمة منا ونجيناهم من عذاب غليظ)^(١٠٦) . هي نفسها الصيغة التي جاءت فيها معجزة صالح ومن آمن معه حيث تقول آيتهم (فلما جاء أمرنا نجينا صالحا والذين آمنوا معه برحمة منا ومن خزي يومئذ إن ربك هو القوي العزيز)^(١٠٧) ، وتتردد صيغة العقوبة على من عصى وكفر بذات العبارات حيث جاءت صياغتها مكررة على الصورة الآتية (وأخذ الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين)^(١٠٨) ، وجاء في سورة الاعراف عن عقوبة هؤلاء (فأخذتهم الرجعة فأصبحوا في دارهم جاثمين)^(١٠٩) .

٧ - إن وحدة الصياغة في الدعوة للإيمان بآله واحد التي تتكرر في عدد من دعوات الانبياء واستمرار تكرارها تأكيد أن مبدأ الوحدانية هو المبدأ المركزي الرئيس في الديانات السماوية ، وتكرار العقوبات على الذين لا يؤمنون بذلك دليل آخر على أن مبدأ الوحدانية هو الهدف المركزي من الديانات السماوية .. وأن تكرار صور العقوبة التي قاعدتها نكران الوحدانية دليل آخر على مركزية مبدأ التوحيد وأنه العمود الفقري والقاسم المشترك لكل الديانات السماوية ، وأن ارتباط المعجزات كان بهذا المبدأ في سبيل حمل الانسان على إدراك أن الله سبحانه وراء تلك المعجزات وأنه عندما وضع تلك المعجزات وحركها وصورها وجعلها تمشي حية بارزة أمامه في سبيل إقناعه بأن وراءها قوة تحركها ليست قوة الانسان وليست قوة الطبيعة ولا قوة أي مخلوق آخر إنما هي من عند الله .

معجزات النبي ابراهيم عليه السلام :

بين نبوة نوح عليه السلام ونبوة ابراهيم الخليل (ع) فترة طويلة تقدم

خلالها الانسان خطوات في سلم الحضارة ووصل درجة متقدمة في مجال العقيدة .

وإن الفترة هذه ظهرت فيها حركات دينية وضعية وأخرى سماوية تقدمت فيها العقيدة الدينية تقدما كبيرا في تحكيم العقل واستعمال التجارب المادية والزحف نحو دائرة الوجدانية بخطى فكرية ومنطقية متتابعة .

أن الفترة التي سبقت ظهور نبوة ابراهيم الخليل (ع) كانت فترة دقيقة وقف الانسان عبرها وجهاً لوجه أمام العقائد القديمة حيث الوثنية المنتشرة في كل مكان والثنوية المتأصلة هنا وهناك ، وحيث الشمس تسمو عالية مترتبة على عرش الربوبية هابطة الى فلك الظلمة سابحة في بحر الثنوية العميق .

أن الانسان بلغ قبيل رسالة إبراهيم مبلغا متقدما في الحضارة وفي العقيدة ، صار للعقل سلطان أكبر وراح يفتش عن أدلة منطقية ليثبت فيها وجود الله فعاد يجمع من حصاد العقائد القديمة لعله يصل الى سدرة المنتهى ويستظل بظلها قوة وارفة عالية ليس فوقها من قوة .

أن صعود الانسان بعقله الى السموات العلا كان يلتقي بقوى ومظاهر ونجوم وكواكب كثيرة ، كان يعمل على سبرها والوقوف على حركتها وفعلها والقوى المحركة لها ، وهل أنها قوة ذاتية أم أن قوة فوقها هي التي أوجدتها وحركتها .

لم يستطيع الانسان أن يستقر على قرار في هذا الميدان وبقيت أنباء الانبياء السابقين تدور من حوله معلنة عن وحدانية الله ، الا أن تفكيره وقدراته الذهنية كانت دون القدرة على استيعاب هذه الوجدانية وتصورها حيث أن حدود قدراته كانت دون سعة وعمق فكرة الوجدانية .

إن نداء الرسل والانبياء السابقين لابراهيم كان نداء مباشراً صريحا مكشوفاً ، فقد خاطب الله بلسان آدم البشر مستدلاً على وجوده ووجدانيته بفكرة الموت والحياة حيث خاطبهم (كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم إليه ترجعون) ^(١٥٦) ، وعاد ودلل على وحدانيته بقوله (وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين ■ قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم) ^(١٥٧) .

إن إقناع الناس بوجود الله وحملهم على الايمان به عبر ظاهرة الموت والحياة

كان محاولة متقدمة في توظيف العقل للايمان بالعقيدة ، إلا أن عدم تتابع ظاهرة الحياة والموت في دائرتها المتكاملة وعبر مراحلها الأربع وهي الحياة من بعد الموت والموت من بعد الحياة والحياة مرة أخرى من بعد الموت فأنها لاتتابع جميعها أمام الانسان ، ولهذا كان من الصعوبة تصورهما وحمل الانسان بموجبها على الايمان حيث أنه لم يشاهد كيف انتقل الانسان من حالة العدم الى حالة الحياة ولم يشاهد حالات انتقل فيها الانسان من حالة الموت الى حالة الحياة ، لذلك فأن الدعوة للايمان بالله عبر هذه الدورة المتلاحقة الاطوار كانت ملاحقة صعبة .

وعندما واصل آدم والانبياء من بعده نوح والآخرون صلوات الله وسلامه عليهم في الدعوة للايمان بالله عبر مطالبة اقوامهم بالايمان بالله مطالبة مباشرة حيث كان خطابهم على الصيغة الآتية (والى عاد أخاهم هودا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره إن أنتم الا مفترون)^(١٥٨) ، ومثل قوله تعالى (والى ثمود أخاهم صالحا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربي قريب مجيب)^(١٥٩) ، إن مثل هذا النداء وهذه الحاجة كانت تتطلب درجة كبيرة من الايمان ومستوى متقدماً من الادراك ولم يكن الانسان آنذاك على تلك الدرجة المطلوبة من الايمان ولم يكن قد بلغ مرحلة متطورة من الذكاء بحيث بقيت مثل هذه النداءات غير مجدية في حمل القوم على الاقتناع والايمان بما يدعو إليه الانبياء والرسل مما يضطر هؤلاء الى التوسل بالله أن يكافئ الذين آمنوا بهم وبرسالاتهم وصدقوها ويعاقب الكافرين المعاندين فينزل الله رحمته لأولئك وغضبه على هؤلاء لعل في هذا الثواب وذاك العقاب فرصة لدفعهم وحملهم على التصديق برسالات الانبياء والايمان بأنهم مرسلون من عند الله وأن الله موجود وقادر أن يفعل مايشاء .

كما أن محاولة إقناع البشر بتعليم آدم الاسماء أي معرفتهم النطق وإدراكه لما يحسه ويحيط به فأن هذه الحقيقة تحتاج الى درجة عالية من التصور والتقدم لتكون حجة دافعة للاقناع وفرصة للانتباه والمروء عبرها نحو سلم الوحدةانية .

إن استعمال العقوبة والمكافأة عبر حوادث مسألة مادية عقلية وأن بعدها المادي وتطبيقاتها العملية أوسع من أبعادها العقلية ، ولهذا بقيت حجج الانبياء السابقين تواكب مدارك الانسان وتسير معه بحيث لم تصل الى مرحلة الحجج العقلية المتطورة الا في مرحلة النبي إبراهيم عليه السلام حيث تتابعت المعجزات

عليه مادية وعقلية بحيث تمثلت أمامه صور وأمثلة وآيات تحمل العقل والوجدان الى الركون اليها وأنها من صنع قوة هي فوق قوة البشر مجتمعة وفوق كل قوة أخرى .

لذلك يمثل عصر النبي ابراهيم (ع) عصر الانتقال الكبير من مرحلة الآيات والمعجزات - المادية العقلية - الى مرحلة المعجزات - العقلية المادية - ، ولذلك يعتبر عصر ابراهيم (ع) أعلى مراحل التطور في العقل الانساني وفي الحضارة الانسانية قياسا للفترات السابقة له . ان ابراهيم (ع) كان يمثل الانسانية في أعلى مراحل تقدمها آنذاك ، وقد عبر القرآن الكريم عن هذه المكانة المتقدمة وتمثيلة للبشرية بقوله (ان ابراهيم كان امة قانتاً لله حنيفاً ولم يك من المشركين) (١١٠) .

إن القرآن الكريم حفظ لنا حياة ابراهيم والآيات التي من الله بها عليه وكانت دليلاً له وللناس جميعاً على وجود الله ووحدانيته ، وهذه الآيات التي عبر الله من خلالها عن وجوده وقدراته ووحدانيته من أهمها :

١ - قال سبحانه وتعالى (وإذ ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن قال إني جاعلك للناس إماماً ما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين) (١١١) - إن امتحان الله لابراهيم كان عبر الكلمة وهذا يشير الى أهمية العقل وإدراكه في عملية الابتلاء هذه إذ أن أي اختبار لا يقوم على الادراك لا يمكن أن يكون اختباراً إيجابياً ولا اختباراً بين طرفين متقابلين يلتزم الجانب الممتحن بضرورة الاجابة عما يسأل .

- إن الآية الكريمة أعلاه تبين أن هذا الامتحان كان في تحميل ابراهيم مسؤولية (إمامة) الناس ، وأن هذه الامامة أو النبوة أو القيادة إنما هي حمل لأمانة الله ولرسالته إلى الناس لهدايتهم .

- أن الشرط لهذه الامامة هو الوعي والايمان وعدم الظلم ويبدو أن شرط العدل كان رئيسياً إذ كيف يجوز أن يتحمل إنسان مسؤولية النبوة وقيادة الامة مالم يكن عادلاً ، ولهذا عندما استأذن ابراهيم (ع) ربه لتكون هذه الامامة في ذريته نبّه سبحانه وتعالى أنها لا ينالها من كان ظالماً فقال (لا ينال عهدي الظالمين) .

- في هذا التأكيد - أن «المسؤولية ، الامامة ، القيادة» ليست وراثية إنما هي لمن يتصف بصفات معينة أبرزها في هذا الميدان الاستقامة والعدالة وعدم الظلم .

- وهذا التأكيد من الله سبحانه وتعالى على مواصفات الامام إلزام له ان يكون عادلا وأن يعمل بما ينزل إليه وما يؤمر به وأنه يفقد حقه في هذه المسؤولية عندما يظلم ويسئ استعمال هذه الامانة .
- إن هذا التمهيد الذي بدأت فيه نبوة إبراهيم يصور المرحلة الحضارية التي كان عليها المجتمع في أيام إبراهيم وأن سلوكه سلوكا عادلا وإسقاط المسؤولية عن أي من ذريته حتى عنه إذا ما ظلم فأن ذلك يعني أن آية النبوة كانت آنذاك العدالة ، ولما كانت العدالة التامة والعدالة النسبية مسألة مطلوبة من الانسان أن يتمسك بها في أي موقع من مواقعه ولم يستطع إنسان ذلك العصر إن يتحلى بها فأن (معجزة إبراهيم الاولى كانت في عدالته) وأن تمسكه بهذه العدالة وتطبيقه لشروطها كان يوحى للناس بصحة نبوته وأنه مرسل من عند الله ، ولهذا اتصف بهذه الصفات التي هي منة وكرم وفضل منه سبحانه .
- ويعتز سبحانه وتعالى بقيادة إبراهيم الخليل (ع) لعدالته فيقول فيه (وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه نرفع درجات من نشاء إن ربك حكيم عليم) ^(١١١) .. إذن مكانة إبراهيم العالية على قومه ورفعته درجات كان لتمسكه بالحق وتطبيقه مبادئ العدالة ويواصل الله سبحانه وتعالى أهمية العدل وخطورة الظلم مؤكدا قوله (لاينال عهدي الظالمين) واصفا الظالمين وخطورة أعمالهم وتخريبهم (وإذا تولى سعى في الارض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد) ^(١١٢) .. من هذا يتضح خطورة الظلم وكيف أنه يفسد الارض ويهلك الحرث والنسل .. في كل ذلك تصوير من عنده تعالى لشروط النبوة والحدود التي يجب أن يتقيد بها والابعاد التي يتحرك داخلها ، ويؤكد سبحانه خطورة الظلم والظالمين قائلا (وإذا قيل له إتق الله أخذته العزة بالاثم فحسبه جهنم ولبئس المهاد) ^(١١٣) .
- إن تشديد الله سبحانه وتعالى على إقامة العدل ولا سيما عندما يكون الانسان في مراكز المسؤولية وبخاصة المسؤولية الكبرى مثل النبوة إذ لا تستقيم أية مسؤولية مع وجود الظلم وأن عدم تمسك من تكون بيده أية درجة من درجاتها لا يستحق البقاء متربعا على عرشها ، ويظهر أن مرحلة إبراهيم (ع) كانت في صراع حاد بين العدل والظلم ، بين الانسان وأخيه الانسان بخصوص تطبيق أسس العدالة وأن تلك

المرحلة كانت تتصف بتغلب مظاهر التعسف والاستبداد على ركائز العدل ولا سيما في المستويات المتقدمة ، ولهذا عندما اتصف إبراهيم بالعدل وهو في مركز النبوة كان علامة من علاماتها وكان في ذلك دليلا على أنه يحكم باسم الله ويتحصن برحمته .

٢ - ومن آياته سبحانه التي من بها على خليله عليه السلام قوله .. (الم تر الى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيي ويميت قال أنا أحيي وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدي القوم الظالمين)^(١١٤) .. في هذه الآية الكريمة النقاط والابعاد الآتية :

- إن المناقشة في الله ، وجوده ، قدرته ، وحدانيته .. كانت قائمة في عصر إبراهيم الخليل (ع) وأنها تمثل درجة متقدمة في الحضارة وفي العقيدة .

- كانت مسألة الحياة والموت هي الظاهرة المؤثرة في الانسان والتي وقف عندها طويلا ولم يستطع تفسيرها وإدراك كنهها (وقد عالجنها هذه النقطة مرات في الصفحات السابقة) .

- إن مكابرة الخصوم بأنهم قادرون على (الاحياء والافناء) كما قال كبيرهم «أنا أحيي وأميت» فإن إبراهيم (ع) لم يواصل النقاش معه في هذه المناسبة لانه أدرك أن هذا سوف لن يقدر على تقديم أي دليل يبرهن فيه على قدرته في أنه يحيي ويميت ، وهذا الاهمال إنما جاء لاعتبارات آنية قدرها إبراهيم الخليل وراح يطالبه بالقيام بشئٍ أقل صعوبة من مسألة الحياة والموت .

- إن مطالبة إبراهيم الخليل المكابرين والمنكرين أن يأتوا بالشمس من المغرب كان محاولة سريعة لافحامهم وإسكاتهم حيث أن الله يأتي بالشمس من المشرق كل صباح ويذهب بها من المغرب فمطالبتها بأحداث العكس أسقط في يد المكابرين وجعل كبيرهم يتوارى فارا من حرجة الموقف (فبهت الذي كفر) وبذلك تقدم إبراهيم خطوات في التدليل على وجود الله .

- إن حاجة إبراهيم بهذه الاسس يدل على أن المرحلة التي عاش فيها كانت مرحلة دقيقة بلغ فيها النقاش حول مسألة الربوبية درجة متقدمة

ومعقدة وأن حجج إبراهيم هذه كانت دليلا على تقدمه هو الآخر وأن
انفتاح المجال أمامه لتقديم مثل هذه التحديات كانت بمنة الله وكرمه لا
سيما بخصوص قضية الحياة والموت التي سنأتي إليها .

- إن محاجة إبراهيم بالشمس يأتي بها الله من المشرق كانت تفنيدا
للعقائد التي انتهت إليها الوثنية والثنوية من أن الشمس هي كبيرة
الالهة وقد أخضع إبراهيم هذه الشمس والتغيرات التي تقع لها إلى
قوة أخرى تسيرها وتحركها وتحدث ما يطرأ عليها من تغييرات وقد عبر
الله عن ذلك بقوله (إن ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة
أيام ثم استوى على العرش يغشى الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس
والقمر والنجوم مسخرات بأمره إلا له الخلق والأمر تبارك الله رب
العالمين) (١٦٥) . إن ما جاء في الآية أعلاه من سورة الاعراف والآية ٢٥٨
من سورة البقرة تبين أهمية ظاهرتي النور والظلمة التي كانت سائدة في
تلك الحقبة الحضارية ، وكان تتابع هاتين الظاهرتين يثير في الانسان
حيرة ويبعث فيه رغبة للوقوف على ماهية هاتين الظاهرتين والقوى
الفاعلة فيهما . وكما ذكرنا في الصفحات السابقة أن الثنوية توقفت عند
هاتين الظاهرتين فمنحت كلا منهما قوة خاصة بها فصار هناك إله للنور
 وآخر للظلمة .

- إن حوار إبراهيم ومطالبته الثنويين أن تشرق الشمس من المغرب أي
أن تبقى الشمس مضيئة ومشرقة ما دامت هي الاله الاقوى والاول
وعدم قدرة الانسان على التحكم بها بالرغم من توسلاته إليها أن تظل
مشرقة ، دليل على أن قوتها ونورها وحركتها هابطة عليها من قوة خالقة
لها مسيرة ومحركة ومديرة لامرها . إن قول الله (إن ربكم الله الذي
خلق السموات ... الخ) الآية ٥٤ من سورة الاعراف تؤكد أن موضوع
النور والظلمة وتتابع الليل والنهار هو من قوة الله وبارادته .

٣ - ولما كانت مسألة الحياة والموت من اكبر المسائل التي أرقت الانسان وأوقفته
متحيرا أمامها فإن هذه المسألة كانت محل حوار بين إبراهيم وبين ربه وقد
من الله على إبراهيم أن يرى قوته سبحانه تتمثل أمام ناظره بتجربة مادية
متحركة .

لقد أثرت ظاهرتا الحياة والموت على الانسان تأثيرا كبيرا وكانت وراء

تطور عقيدته الدينية عبر مراحلها الطويلة المعقدة وقد تساعل الانسان عنها حيثما واجه نبيا يبيلغه برسالة من ربه إذ لم تمر مرحلة من مراحل الانسان المدرك إلا وتوقف طويلا عند ظاهرتي الموت والحياة وقد احتفظ القرآن الكريم بآيات كثيرة تحمل تساؤل الانسان وحيرته منها (أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى يحيى هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوما أو بعض يوم قال بل لبثت مائة عام فانظر الى طعامك وشرابك لم يتسنه وانظر الى حمارك ولنجعلك آية للناس وانظر الى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحما فلما تبين له قال أعلم أن الله على كل شيء قدير) (١٧٧) .

إن هذا يمثل حوارا حول ظاهرة الموت والحياة يلخص معاناة الانسان الطويلة حول هذه الناحية ، إنه تعبير عن حاجة الانسان وتحسسه أهمية هذه الظاهرة وعجزه عن تفسيرها .

- وعندما جاءت الديانات السماوية مؤكدة أن الله هو الذي يحيي ويميت وأن هناك يوما لبعث الحياة في الاموات حيث الحساب فإن الانسان ابتدا يثير أسئلة كثيرة حول ذلك .

- ويبدو أن الله سبحانه وتعالى قد أجرى تجربة على البعض من المتسائلين والمتشككين فأماته مائة عام ثم بعثه من أجل تقريب قدرة الله هذه إليه ولس خطواتها بيديه ، وهذه التجربة تكون مؤثرة في الشخص الذي تقع عليه ومؤثرة في الاشخاص الذين يعيشون هذه التجربة وتمروهم أحياء ينظرون إليها من بدئها حتى نهايتها وأن من تتوفر له هذه المشاهدة والتجربة تكون أعدادهم قليلة ونسبتهم ضئيلة قياسا لمجموع الناس المتسائلين عن هذه المسألة الكبيرة .

لذلك بقيت عملية الموت والحياة تثير نقاشا وتدفع الى جدال ومجابهات ومواجهات ساخنة مما حمل إبراهيم الخليل (ع) أن يتوسل الى الله أن يريه وقومه هذه الظاهرة متلاحقة في فصولها بين الحياة والموت والحياة مرة أخرى فقال (وإذ قال إبراهيم ربي أرني كيف تحيي الموتى قال أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا ثم ادعهن يأتينك سعيًا وأعلم أن الله عزيز حكيم) (١٧٨) .

إن مجيئ هذه الآية (٢٦٠) بعد الآية السابقة لها (٢٥٩) والآية (٢٥٨) يشير الى المعاني الآتية :

- إن إبراهيم (ع) حينما احتج في الآية (٢٥٨) وهو يقول : إن (ربي الذي يحيي ويميت) ويرد عليه المكابر بأني (أنا أحيي وأميت) فأن سكوت إبراهيم عليه فترة وتحديه بالشمس أن يأتي بها من المغرب إنما لكي يترك له فرصة التفكير بظاهرة الحياة والموت طويلا وإحضاره بعد ذلك وجمهور من الناس ليشاهدوا كيف أن الله هو الذي يحيي ويميت وأن الانسان أعجز من أن يقوم بذلك .

- إن مجيئ الآية (٢٦٠) بعد الآية (٢٥٩) المتعلقة بكيفية إحياء الموتى عبر التجربة الخاصة التي حدثت لواحد من القوم حيث أماته الله مائة عام ثم بعثه لتكون التجربة الجديدة عامة شاملة مكشوفة يراها عدد كبير لا يمكن نكرانها ولا التشكيك بها .

- إن تجربة الطيور الاربعة هي تجربة على أحياء ماتوا ثم أحيوا ثانية كانت صريحة مكشوفة تتحرك على الواقع أمام الانسان فلا يستطيع المكابر نكرانها ولا المغالطة في تفسيرها .. إنها معجزة من الله بها على نبيه إبراهيم ليستدل بها على وجوده وقدرته ووحدانيته وبذلك كانت معجزة من أكبر المعجزات التي نقلت الانسان من مرحلة الشك والحيرة والتمزق بين قطبي الثنوية الى الوحدانية المستقرة (أنظر الملاحظات التي اتينا على ذكرها حول هذه المعجزة في الصفحات السابقة) .

٤ - ومن المعجزات التي من الله سبحانه بها على نبيه إبراهيم عليه السلام أن جعل النار عليه بردا وسلاما ، وفي هذا يقول سبحانه [قالوا احرقوه وانصروا آلهم إن كنتم فاعلين ■ قلنا يا نار كوني بردا وسلاما على إبراهيم ■ وأرادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين ■ ونجيناه ولوطا الى الارض التي باركنا فيها للعالمين] (١٦٨) .

إن هذه المعجزة هي واحدة من المعجزات التي قدمها الله لنبيه إبراهيم .. إن وضعها في السياق التي جاءت فيه المعجزات السابقة تعطي المعاني الآتية :

- إنها آية عملية مكشوفة قابلة للمشاهدة ومتمثلة أمام القوم حيث أعد الكافرون هذه النار وعزموا إحراق إبراهيم فيها ..

- إن الانسان في هذه المرحلة من حدوث هذه العملية كان قد توصل الى أن

- النار تحرق كل جسم حي يوضع فيها أو تقع عليه وأن فعل المكابرين كان في سبيل الانتقام من إبراهيم وأصابته بعذاب الحريق وموته .
- لقد منَّ الله على خليله بأن جعل تلك النار (برداً وسلاماً) وبذلك فشلت مؤامرتهم وكان فشلهم هذا دافعاً للسؤال عن أسباب هذه النتيجة ، فلم يستطيعوا تفسيرها إلا تفسيراً واحداً ، أن هناك قوة فوق هذه النار جعلتها لا تؤثر في إبراهيم وأن هذه القوة لا بد أن تكون فوق كل قوة ، ومن هنا انفتح باب للهؤلاء المعاندين للإيمان بالله وبقدرته .
- إن إجراء التجربة على إبراهيم نفسه كان ذا دلالة مهمة مؤداها أن يكون إبراهيم ذاته هو ميدان هذه المعجزة وليس مادة أو جهة أخرى من أجل أن يلمس الأنبياء أنفسهم كيف تتمثل إرادة الله فيهم وتدفع الأذى عنهم ليزدادوا ثقة وإيماناً وحماساً واندفاعاً في مهمتهم حيث أن وقوع أحداث المعجزة على النبي نفسه يثير فيه كثيراً من التصورات ويعمق من قناعته ويؤكد له بأن الإنسان هو الوسيلة والغاية من المعجزة .
- إن هذه المعجزة هي شاهد على قدرة الله على الإحياء والافناء لا سيما وقضية الموت والحياة لازالت تضغط بقوة على تفكير الإنسان وتدفعه للوقوف طويلاً محاولاً تفسيرها ومتشبعاً في التحكم بها ، فكانت هذه التجربة جواباً على السؤال .. كيف يحيي الله الموتى ؟ ورداً على ما هية الله وقدرته وكيفية تنفيذه أمر الحياة والموت .. إن دخول إبراهيم الخليل في النار واشتعالها فيه من تحته ومن فوقه ومن حوله وعدم وقوع أي أذى أو ضرر عليه كان جواباً على ذلكم التساؤل بأن الله وراء كل شيء وخالق المخلوقات جميعاً والمظاهر كلها بيده ملكوت كل شيء وهو على كل شيء قدير .
- إن معجزة إبراهيم هذه تحمل رداً عملياً على الثنوية التي قالت بوجود الهين إله النور والظلمة ودفعت بأله النور درجات وجعلته إلهاً متحكماً .. ولما عبرت الثنوية عن عبادتها للنور بتقديس النار وإقامة معابد تشعل فيها وتتقدم جموعهم لعبادتها فإن تشبث الثنوية بالنار وتقديسهم لها وعصيانهم أية دعوة موحدة ورفضهم الإيمان بأله واحد وتركيزهم على أن النار معبودة (مذ كانت النار) .. جاءت معجزة إبراهيم هذه لنقول لهم أن النار لا تمتلك قوة ذاتية ولا تفعل فعلها إنما أثرها وحركتها وقوتها

من قوة خارجة عنها هي التي منحتها صفات النور والحرارة وأن هذه القوة قادرة على اخمادها وتحويل أثارها الى رماد .

- إن هذه الآية العظيمة تبين أن الثنوية كانت قوية وأنها ترفع أعلامها مكابرة معاندة وان معتنقيها لم تؤثر فيهم المعجزات التي تتابعت على الانبياء من قبل إبراهيم والمعجزات الاخرى التي حدثت له أيضا مما دفع هذه الآية أن توضع على خشبة التحدي والمجابهة من أجل إقناع أولئك المتشبهين بأله النور وقوة النار ، ومما يؤكد أن التمسك بأله النور وقوة الشمس والمظاهر المعبرة عن ذلك كان قويا ، قوله تعالى [إن ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة أيام ثم استوى على العرش يغشى الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين] (١٧٠) .. حيث في هذه الآية الكريمة تأكيد من عند الله بأن تتابع الليل والنهار - الظلمة والنور ، ما يصدر عن الشمس والقمر والنجوم كله من عند الله ، وإذا كانت حركة الشمس والنجوم والقمر وترافق حدوث الليل والنهار صار حركة مألوفة لاتثيره الانتباه وقد استكان الانسان اليها واعتبرها ظواهر اعتيادية لاستمرار تكرارها فأن معجزة النار التي أحاطت بإبراهيم كانت هزة قوية للانسان لدفع النار عن موقعها والنور عن سلطانه وفتح مجالات التفكير بالقوة المسيرة الخالقة لهذه الظواهر ولسائر حركاتها وآثارها .

٥ - ومن الآيات المعجزة في حياة إبراهيم عليه السلام أن الله سبحانه من عليه بسلام وأراه في المنام رؤيا يطلب فيها تعالى أن يذبح ولده ، وقد جاءت هذه القصة في سورة الصافات [فبشرناه بغلام حليم ■ فلما بلغ معه السعي قال يا بني اني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين ■ فلما أسلما وتلأ للجبين ■ ونادياهُ أن يا إبراهيم ■ قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين ■ إن هذا لهو البلاء المبين ■ وفديناه بذبح عظيم ■ وتركنا عليه في الآخرين ■ سلام على إبراهيم ■ كذلك نجزي المحسنين] (١٧١) .

إن وقفة عند معجزة الفداء حيث أمر الله نبيه إبراهيم بذبح ولده إسماعيل تعطي الدلالات الآتية :

- أن هذه المعجزة جاءت عبر رؤيا رآها إبراهيم عليه السلام حيث رأى أنه يذبح ولده إسماعيل فاعتبرها أمرا صادرا من الله حيث أن الرؤيا هي درجة من درجات الوحي ووسيلة من وسائل الاتصال بينه سبحانه وبين أنبيائه .
- إن هذه المعجزة وأبعادها وقعت في الجهة المباشرة في الانسان الذي يتحمل شرف النبوة وليس في مظاهر أخرى خارجة عنه ، ولهذا فإن لها معان أساسية أبرزها أن تكون المعجزة لاقتناع النبي ذاته وإقناع المحيطين به وقيام علاقة جدلية بين المعجزة وعلتها الاولى وميدانها من أجل تفاعل هذه الاجزاء مع بعضها والوصول بالانسان الى درجة القناعة المادية والعقلية التامة .
- إن مطالبة إبراهيم عليه السلام ذبح ولده دون أن يوضح أسباب ذلك وبدون جريمة واضحة سبق لاسماعيل ارتكابها إنما هو إمتحان لابراهيم عليه السلام ، صعب .. إن هذه المطالبة تدريب للانسان على التضحية بأعز ما يملك ، إنها درس في الفداء في سبيل المبدأ والعقيدة وأن تنفيذ إبراهيم لها كان إعلانا منه عن إيمانه بالله وتمسكه بأوامره وإطاعته المطلقة له سبحانه .
- إن هذه المعجزة لم تكن معجزة خارج مشاعر الانسان وعاطفته وليست قائمة في بعداء عنه وعبر مظاهر خارجية ، إنها مجابهة لعاطفة الحياة وعاطفة الابوة وأنها تعبر في حالة تنفيذها عن أعلى درجات الايمان بالله حيث أن تنفيذها هو معارضة لطبيعة الانسان ومجافاة لكل مقومات المنطق والغريزة فيه فلا يمكن قيامها الا من قبل إنسان يؤمن بالله إيمانا عاليا ويدرك قوته وهيمنته في الابقاء على حياته أو انائها بلحظة وهذه أعلى درجات الايمان التي يجب أن تتمثل في الانبياء .
- إن هذه المعجزة تتصل بظاهرة الحياة والموت اتصالا مباشرا، فعلى الرغم من تجربة الطيور الاربعة التي ذكرناه فإن هذه الظاهرة كانت تلح على الانسان وكان سبحانه يرى حيرته فيها وتساؤله عنها فكان يقدم هذه الآية أو تلك توضيحا لها .. إن تنفيذ إبراهيم للرؤيا إنما هو نتيجة لايمانه العميق وإدراكه بأن الحياة والموت من عند الله وأنه سبحانه قادر على موت ولده في أية لحظة يشاء فعليه أن ينفذ أوامره تدليلا على طاعته وإيمانه خيرا له من المخالفة وإيقاع الاذى عليه وتنفيذ

أمر الذبح أو الحرق أو الموت لابنه حيثما يريد سبحانه وتعالى .
- إن معجزات إبراهيم تدور حول مسألتين رئيسيتين الأولى ظاهرة الحياة والموت والاخرى ظاهرتا النور والظلمة ، وقد جاءت آياته تعالى لتبرهن بالتجربة والدليل والمشاهدة بأن الحياة الموت من عنده تعالى وتتابع النور والظلمة بقدرته ومشيتته .. وبذلك دفع إبراهيم الخليل بمعجزات الله له فكر الانسان صوب الوحدةانية وكانت حياته وآياته مرحلة متقدمة في سلم الحضارة وتركيزا وتثبيتا لمبدأ الوحدةانية .

معجزة يوسف عليه السلام :

إن معجزة يوسف عليه السلام من المعجزات التي تمثلت في شخصية يوسف نفسه وعبر حياته المباشرة ، في علاقته مع اخوته وأبيه وعلاقته بزوجة العزيز .

إن الجانب الاول من هذه المعجزة المتعلق بغدر أخوته وإلقائه في غيابة الجب وإنقاذه منها ومن ثم تقدمه ووصوله إلى درجة عالية ، وفي الطرف المقابل خسارة اخوته لفعلتهم الشنعاء وحزن أبيه وإصابته بالعمى ورجوع البصر إليه بعد أن استنشق ريح ولده .

لقد عبر القرآن الكريم عن هذا الجانب من المعجزة بقوله [لقد كان في يوسف وأخوته آيات للسائلين] ■ إذ قالوا ليوسف وأخوه أحب الى أبينا منا ونحن عصبة إن أبانا لفي ضلال مبين ■ اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضا يخل لكم وجه أبيكم وتكونوا من بعده قوما صالحين ■ قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف وألقوه في غيابة الجب يلتقطه بعض السيارة إن كنتم فاعلين ■ قالوا يا أبانا مالك لا تأمنا على يوسف وإنا له لناصحون ■ إرسله معنا غدا يرتع ويلعب وإنا له لحافظون ■ قال إني ليحزنني أن تذهبوا به وأخاف أن يأكله الذئب وانتم عنه غافلون ■ قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنا إذن لخاسرون ■ فلما ذهبوا به واجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب وأوحينا إليه لتنبئهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون] (١٧٧) .

إن دلائل الاعجاز في هذا الجانب من حياة يوسف وأبيه يتمثل في النقاط الآتية :

- إن عمل أخوة يوسف به هو إقرار من عند الله على أن الانسان كان ولا زال وسوف يبقى يحمل في داخله نزعة الخير ونزعة الشر وأنه منذ خلق على هذه الارض وسيظل يحمل هاتين النزعتين وأن ذكر قصة هابيل وقابيل في القرآن الكريم دليل على تقابل هاتين النزعتين وصراعهما وأن الله سبحانه وتعالى خلق الانسان على هذه الشاكلة وقرر منذ البدء تكوينه عليها حيث أجاب ملائكته وهم يحتجون عليه لاختياره الانسان خليفة له على الارض بقوله [وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الارض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون] (١٧٧) .. في هذه الآية الكريمة تصريح من عنده تعالى بأن حياة الانسان على الارض ستكون فسادا وسفك دماء كما ستكون نبوة وهدى وبناء فليس عجبا أن يتأمر أخوة يوسف عليه .

- إن الله سبحانه قد هيا ليوسف سيارة تقف عند الجب الذي دفع إليه ولولا قدرته لما تهيأ ذلك ولما يوسف جوعا ، وقد يرد البعض بأن وقوف تلك السيارة كان مصادفة وأن وجود بئر ماء على طريق الراحلة لابد أن يدفع ببعض أو كل من ينتقل عبر المنطقة أن يتوقف للتزود من ماء البئر وقياسا على مقولة المصادفة فقد يصادف الا تمر قافلة ليوم أو بعض يوم أو لا يام فيهلك الرجل جوعا ورعبا ، وقد (يصادف) أن تكون في البئر حية فتأتي على حياته وقد يكون فيها عقارب وآفات اخرى لا تبقى عليه ، ان مرور السيارة وتوقفها كان بأمر الله ونفحة من نفحاته ، حيث ان تتابع الاحداث ونتائجها تشير الى رحمته في قصة يوسف عليه السلام وفي مصيره .

- إن حزن أبيه عليه كان عظيما بالرغم من ان أباه كان نبيا مما يشير الى أن الانبياء بشر يصيبهم ما يصيب البشر من حزن وسعادة وأن الحزن الذي أصابه قد افقده بصره مما يبين عمق وسعة ذلك المصاب الذي حل فيه .. إن ما أصاب يعقوب من جراء فقدان ولده يعبر عن نزعة الابوة وعاطفتها القوية التي هي وراء حياة الانسان وتحمله مسؤولية حمل أبنائه وتربيتهم وإعدادهم ، ومن هنا يتبين عظمة موقف النبي

إبراهيم عليه السلام عندما استجاب لأمر الله فراح ينفذ ذلك بذبح ولده إسماعيل .

- لقد أكل الحزن عيني أبيه يعقوب وهذّ قواه وظل يحن الى عودته ويتمنى رؤيته ، وبعد زمن يرسل يوسف قميصه مع أخوته فيشم به ريح ابنه فيرتد إليه بصره ، وقد حفظ لنا القرآن الكريم هذه الواقعة بقوله [إذهبوا بقميصي هذا فالقوه على وجه أبي يأت بصيرا وائتوني بأهلكم أجمعين] ■ ولما فصلت العير قال أبوهم إني لاجد ريح يوسف لولا أن تفقدون ■ قالوا تالله إنك لفي ضلالك القديم ■ فلما أن جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيرا قال ألم أقل لكم إني أعلم من الله ما لا تعلمون] (١٧٣) .

إن هذه المعجزة مثيرة من الله بها على يوسف وأبيه ، أراد بها سبحانه أن يبرهن للقوم المكابرين أنه قادر على كل شيء ، إن الحزن الذي ذهب ببصر يعقوب لم يقو يعقوب على إرجاعه كما لم يستطع الطب آنذاك على إرجاعه كما أن كل محاولات الآخرين لارجاعه باءت بالفشل وعندما أراد الله جعل من قميص يوسف وريحه قوة أعادت له بصره .. إن سياق هذه المعجزة في وسط قصة يوسف يشير الى أن الله أمسك بالإنسان مرة أخرى وهزه هزات عنيفة لكي يذكره بقدرته وسحبه من دائرة الشرك والعناد الى دائرة الوجدانية فكانت ريح يوسف آية في ذلك .

- إن إنقاذ يوسف من غيابة الجب وصعوده درجات في الرزق وفي المسؤولية وعودة البصر الى أبيه ولقاءه مع أخوته ، ومن ثم اجتماعهم سوية بأبيهم يبين أن إخلاص الإنسان وإيمانه وصبره وعمله الصالح له أجره في الدنيا وفي الآخرة ، وأن حياة يوسف وأبيه كانت مثلاً لحياة الانبياء المؤمنين الصادقين فهي قدوة وأسوة حسنة .

.... أما معجزة يوسف الكبرى فكانت في قصته مع زوجة العزيز وقد حفظ الله لنا أخبارها جلية متتالية متتابعة في قوله :

[وقال الذي اشتراه من مصر لامراته اكرمي مثواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا وكذلك مكنا ليوسف في الارض ولنعلمه من تأويل الاحاديث والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون] ■ ولما بلغ أشده آتيناه حكما وعلما وكذلك نجزي المحسنين ■ وراودته التي هو في بيتها عن

نفسه وغلقت الابواب وقالت هيت لك قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثواي إنه لا يفلح الظالمون ■ ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا المخلصين ■ واستبقى الباب وقدّت قميصه من دبر وألفيا سيدها لدى الباب قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم^(١٧٤) .

هذه هي معجزة يوسف الرئيسية ، امرأة جميلة غنية زوجة العزيز تراوده عن نفسه ، تهى كل مستلزمات الاثارة وإنجاح المراودة .. تفلق الابواب ، تخلي الدار من ساكنيها ، تبقى لوحدها تنتظر يوسف حتى (يبلغ) أشده ، تتقدم إليه تغريه بكل وسائل الاغراء المتمكنة منها تمسك بتلابيبه ، يتعوذ بالله من شرها ، يفر من شراكها ، تقد ثوبه من دبر ، يتذكر فضل الله عليه ورحمته به ، يستعين بسلطانه سبحانه لحمايته من غوايتها ، تواصل مكرها ، تطبق عليه من كل زاوية ، يقف حائرا يرى نفسه قاب قوسين أو أدنى من الزلل في حبالها (فقد همت به وهم بها) يرى برهان ربه ، يصمد نقيا مبرءا من سوءتها .

في هذه المعجزة دلالات كثيرة وعبر عظيمة منها :

- أن في سجل الانسان صفحات كثيرة مكتوبة بأقلام شتى توضح أن (ما اجتمع رجل وامرأة إلا كان الشيطان ثالثهما) .. كان ذلك في قصة الانسان وهو نبي ، وفي حياته وهو خليفة الله على الارض ، حيث تحمل حياة الانسان قصصا وصورا عن ذلك بحيث صار لقاء الرجل مع المرأة والمرأة مع الرجل مسألة وراء بقاء حياته وديمومة وجوده وتقدمه . وقد جاءت الحضارات والديانات لتنسيق هذه العلاقة ووضعها في حدودها المناسبة .

- إن صمود يوسف الصديق عليه السلام في وجه امرأة العزيز كان صمودا فوق طاقة الانسان وأعلى من إرادته ولولا فضل الله لما استطاع يوسف الخروج من هذه المحاصرة وأن نجاته كانت دليلا على وجود إرادة فوق إرادته وقوة محرّكة أعلى من قوته هي التي أنقذته .
إن ترتيب هذه القصة يبين أن الانسان وهو في مكانة يوسف (ع) ومنزلته لا يقوى ذاتيا على مغالبة غريزته وأنه مضطر الى اشباعها

تحقيقاً لأدميته وتسليماً بأنه يحمل في داخله نزعات تدفع الى الخطأ كما تحمل نزعات خيرة .

- إن الله أراد بهذه الحادثة وضع الانسان في مكانه فبعد أن ميزه من سائر خلقه بالعقل والنطق فإنه أبقاه مشدوداً الى غرائزه وأبقى هذه الغرائز قوية مؤثرة عليه وترك ساحة النزاع واسعة بين عقله وإرادته من جهة وهذه الغرائز من جهة ثانية .

- إن قصة يوسف (ع) كانت عبرة أراد الله بها توضيح حقائق وصفات عن الانسان منها أن الانسان على الرغم من إكرامه وجعل النبوة فيه لم يستطع وهو في أعلى الدرجات وأهمها إيماناً ووعياً أن يتغلب على غريزة واحدة من غرائزه فعلى الرغم من عظمة العقل ودوره في الوعي والادراك والتمييز بين الشر والخير والنافع والضار فإنه لا يستطيع التغلب على إغراء غاوية ولا مقاومة غريزة بوهيمية قائمة في ذاته ، مما يدل على أن الانسان مخلوق من قبل قوة أكبر منه خلقتة على هذه الصفات ليظل واحداً من مخلوقاته مشدوداً من رقبته برباط ممتد من السماء الى الارض يحركه سبحانه عندما يريد ويطلقه ليدور على نفسه وفي اتجاهات مختلفة ومن حوله قوى ومؤثرات تواجه حركته وتغير من اتجاهها .

- إن حركة الاحداث في هذه الحكمة الربانية توضح قوة الغريزة الجنسية في الانسان وأنها أقوى الدوافع التي تحملها للسقوط في بؤرة المنكر وفي ارتكاب الآثام وأن هذه الغريزة وأمثالها القائمة في الانسان وراء حركته صوب ما تدفع إليه وتدعوه به بحيث يجد الانسان نفسه محمولة على يد عفريت مدفوعة بقوة هائلة تفتش عن مواطن تشبع الغريزة فيها نهمها وتسد رمقها وتطفئ ظمأها وهذه الدوافع تقابلها قوى خيرة تقف في وجهها ترد غلواءها تقاوم اندفاعها وبين هذه القوى وتلك الدوافع معركة دائمة ، هذه المعركة هي معركة الخير والشر الظلم والعدل وأن سلطان القوى الخيرة هو العقل والايمان وأن قوى الغرائز ودوافعها هي مستوطن الشيطان وأن هذا ليس له وجود إلا فيها يتحرك عبرها يتولد في رحمها يخرج شاهراً خنجر الغواية والزلل مواصلاً دفعه وإسقاط الانسان في حومة الخطأ وإشعاله في اتون الغواية وأسوائها ، ويتحدث سبحانه وتعالى عن حركة الشيطان هذه داخل الانسان

ضاغطا عليه مسقطا إياه في دائرة السوء بقوله :

[يأيها الذين امنوا لاتتبعوا خطوات الشيطان ومن يتبع خطوات الشيطان فإنه يأمر بالفحشاء والمنكر ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكى منكم من احد أبدا ولكن الله يزكي من يشاء والله سميع عليم]^(١٧٠).

- إن معجزة يوسف موضوع البحث تؤكد على ثنائية الحياة ، هذه الثنائية التي هي (قانون الحياة الابدي) حيث كل شئ يحمل نقيضه ولاشئ على هذه الارض حيا إلا ويحمل هذه الثنائية.. بهذه الثنائية فضل الله الانسان على الملائكة وبها كانت دورة الحياة منذ ان نفخ فيها الله حتى يومنا هذا ، والانسان باق على حياته بهذه الثنائية نصفه يعمل للخير ونصف آخر يدعو للشر.. الخير ينبع من الشر او هو رفض له ، والشر نقيض للخير وهو في صراع معه وان تغلب الخير يضع الانسان في الطريق الاقرب الى الامان والتقدم والعطاء وتغلب الشر يجره الى حضيض التخلف والعدوان.

- إن التغيرات في موقف يوسف التي عبرت عنها الآيات الكريمة تؤكد هذه الثنائية فهو يصمد بوجه إغراءات زوج العزيز بقواه الخيرة بعقله وإرادته وإيمانه وتذكره لنعم الله عليه وهو في ذات الوقت يعاني من ضغط دوافع الشر وضغوط الغريزة التي يمشی بين جدرانها الشيطان يدفع الى ارتكاب الجريمة فكان يوسف عليه السلام يشاهد خطوات الشيطان تتحرك قوية فكان يستجير بالله ويتوسل إليه أن يصرف عنه السوء والفحشاء وعندما هدد الصديق عليه السلام من قبل امرأة العزيز بأنها ستدفع به للسجن إن لم يستجب لرغبتها راح يستجدي رحمة الله ومنته مرددا (قال ربي السجن أحب إلي مما يدعوني إليه وإلا تصرف عني كيدهن أصب إليهن وأكن من الجاهلين)^(١٧١) .. إن حوار يوسف هذا يدل بصراحة ووضوح أنه عليه السلام كان يحس بأنه غير قادر على المقاومة وأنه يدعو ربه أن يصرف عنه كيدهن والا فسوف يصبو إليهن ويكون من الجاهلين .. هذه الآية الكريمة تبين حالة الانقسام في داخل كل إنسان حتى ولو كان نبيا وإقرار من نبي صديق بأنه غير قادر على المجابهة والمطالبة حيث أن دوافع الغواية أقوى من عوامل الارادة والخير ولا سيما دوافع وحوافز الغريزة الجنسية .

- وفي أبعاد هذه القصة عبرة شاملة أخرى ، أن الانسان سواء أكان

رجلا أم امرأة وسواء أكان هذا الرجل نبيا أو غير نبى .. غنيا أو فقيرا .. ملكا أو عبدا ، ينقسم هذا التقسيم الثنائى والمرأة كالرجل في هذا الميدان تحمل في داخلها هذا التناقض وذاك الصراع بين قوى الخير وحوافز الشر فعندما انتشر خبر امرأة العزيز راح نسوة المدينة يتحدثن عن قصتها وأخبارها ويشعن الفاحشة عنها ، وعندما علمت بحديثهن عملت على الانتقام منهن فأحضرت يوسف فأذا كل منهن تسقط فريسة غوايتها وتتهاوى مسحورة بجماله وسلطانه والقرآن الكريم يجمع هذا الجانب من قصة يوسف بقوله [وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حبا إنا لنراها في ضلال مبين ■ فلما سمعت بمكرهن أرسلت إليهن واعتدت لهن متكأ وأتت كل واحدة منهن سكيना وقالت أخرج عليهن فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا إن هذا إلا ملك كريم ■ قالت فذلكن الذي لمتنني فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن وليكونا من الصاغرين] (١٧٧) ..

مما يؤكد أن هذه الازدواجية قائمة في كل النسوة كما هي في كل الرجال فعلى الرغم من موقف نسوة المدينة وتعريضهن بامرأة العزيز فانهن سقطن بذات الشرك الذي سقطت به وكانت دوافع الغريزة وطغيانها قد تغلبت على قوى الخير وحالة الاستنكار التي كانت قائمة في حديثهن ، فعندما قامت عوامل الاغراء وانتشرت معالم الغواية وتحرك شيطان الغريزة أسقط من أمامه قوى الخير والايمان والارادة ، هذا على الرغم من أن النسوة تذكرن الله حينما رددن (وقلن حاش لله ما هذا بشرا) مما يبين أن هذا التذكر لله لم يستطع أن يقف حائلا دون سقوطهن .. إن حوافز الغريزة وسلطانها هو الشيطان الذي برز متساوقا مع خروج يوسف فكان أن أكبرنه وقطعن أيديهن ، هذا التقطيع كان نتيجة الذهول الذي أصابهن وزعزعة مكان العقل وابتعاده عن مستقره وحلول عنفوان الغريزة وطيشها بدلا عنه ..

- إن ثنائية الخير والشر في الانسان العقل والغريزة الايمان والفسق النقى والغواية الظلم والعدل هي حقيقة الانسان ومركز ديمومته وأن

الثنائية بين الرجل والمرأة هي الثنائية العامة في واحد من مخلوقات الله وأن في كل طرف من هذه الثنائية أي (الرجل والمرأة) ثنائية أخرى حيث في كل منهما توزيع آخر بين قوى الخير والشر وأن في قوة الشر المتعلقة بالغريزة الجنسية هناك قوتان متقابلتان واحدة في الرجل وأخرى في المرأة ، كل منهما يغوي الآخر ويؤثر في الثاني في عملية تبادل في الاثر والتأثير بصورة دائمة وعليه فأن في هذا الجانب من حوافز الغريزة ، شيطانان واحد في المرأة وآخر في الرجل وأن كلا منهما يلحق الآخر ويطارده والى جانب هذين الشيطانين قوى العقل والارادة وهذه القوى موزعة في الرجل والمرأة وهي في صراع دائم مع قوة الشيطانين السابقين . ولهذا نجد في الآية الكريمة (٢١) من سورة النور أنها جاءت بلفظة الشيطان مرتين مما يشير إلى وجود هاتين القوتين الداعيتين للفحشاء والمنكر في كل من الرجل والمرأة .. يقول جلت قدرته [يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان ومن يتبع خطوات الشيطان فإنه يأمر بالفحشاء والمنكر ...] (١٧٨) .

مما جاء أعلاه يتبين أن مصدر الإعجاز في قصة يوسف عليه السلام هو في حالة التناقض القائمة داخل الذات الواحدة وأن الانسان على الرغم من قواه العقلية وإرادته لا يستطيع التحكم في هذا التناقض لانه تناقض حي فاعل مستمر يصح أن نسميه بالتناقض الجدلي الدائم . وأن هذا التعارض لا يمكن التحكم به وتغليب جانب على الجانب الآخر بصورة دائمة ومطلقة إنما هناك عملية تبادل مستمرة بين قطبي هذا التناقض ، ومما يزيد المسألة تعقيدا وإعجازا أن هذه هي حقيقة الانسان وستبقى سواء أكان هذا الانسان نبيا أم إنسانا اعتياديا . ولما كان موضوع الغواية الجنسية هو حصيلة غوايتين واحدة في الرجل وأخرى في المرأة فأن الحصيلة هذه كبيرة هائلة تفوق قوى العقل والارادة في كل من الرجل والمرأة .. إن قوة الغواية الجنسية متأتية من قوة كل منهما الذاتية مضافا إليها أن هاتين القوتين متعارضتين في الاساس وفي الوسيلة وفي الغاية ولهذا فأن تعارضهما يخلق قوة مضاعفة تزيد على قوة العقل في كل منهما وحتى في حالة اجتماعهما ، لأن حالة العقل وقوته في المرأة والرجل حالة ايجابية وأن هذه الحالة الايجابية لاتقيم تفاعلا بينهما بحيث تظل قوة كل منهما في حدود

عناصرها وقواها الذاتية ومن هنا تتغلب قوى الغريزة عند الرجل والمرأة لأن طبيعة كل منها متعارضة مع الأخرى .
إن هذا التناقض بين غريزة الرجل والمرأة يخلق حالة من التفاعل بينهما تسفر عنه قوة هائلة تتحدى قوى العقل والارادة فيهما وتزعزعها عن مواقعها ...

إن هذا التعارض بين الغريزتين كان أساس التفاعل بينهما ومن هذا التفاعل كانت دورة الحياة في الاحياء كافة والانسان على رأسها .
إن حياة الانسان وحركته قائمة على أسس وعوامل كثيرة أبرزها حالة التناقض بين الرجل والمرأة بصورة عامة حيث أن تركيب كل منهما يختلف عن الآخر إذ أن كل غريزة أو صفة لها تكوينها وتركيبها المتباين مع تكوين وتركيب الطرف الآخر بحيث أن كلا من الرجل والمرأة يؤلف وحدة سلبية أو إيجابية ، فعندما تكون خاصية معينة سلبية في الرجل فذاتها إيجابية في المرأة والعكس صحيح وهذه الحالة المتعارضة تكون في تركيب الرجل قياسا الى تركيب المرأة والخاصية التي تحمل بعداً إيجابيا عند الطرفين هي خاصية العقل والادراك والصفة التي تحمل تناقضا حادا هي الغريزة الجنسية ، ولما كانت هذه الغريزة قوية في كل منهما وتعتبر من أقوى الغرائز بحيث لا تزيد عليها أية غريزة أخرى وأن ذلك التناظر بينهما يدفع كلاً منهما الى الاقتراب من الآخر وبذلك يقع التفاعل فيما بينهما بصورة مستمرة ، ومن هنا كان هذا التناقض وراء ديمومة الفاعلية في الانسان واستمرار الحياة نتيجة لهذه الجدلية القائمة بين قطبي الغريزتين .

إن قوة الدفع والجذب بين الغريزتين قوية وأن تفاعلها يولد طاقة هائلة أقوى من قوة العقل وإرادته حيث أن قوة العقل في الرجل والمرأة قوة إيجابية ذات خصائص متشابهة في التكوين والتوجه والحركة وتجتمع القوتان مع بعضها اجتماعا ميكانيكيا يشبه عملية الجمع بين واحد الى آخر فتكون النتيجة اثنين كلا منهما يحمل مواصفاته وزخما مساويا لقوته وزخمه قبل اجتماعه مع الجانب الآخر في حين أن لقاء الغريزتين لقاء حيا جدليا تتولد منه قوة عظيمة تزيد عن قوة الغريزتين مجتمعتين بعشرات المرات ولهذا نجد أن نداء العقل الذي يصدر عن الرجل والمرأة يبقى يتعالى صراخا على الرغم من تذكيره باللعة والعقاب

والخزي والسفه ، الا أن هذا الصراخ يظل صيحة في واد تتبدد صدى تعصف به زوبعة هوجاء .

وعندما تصل قوى الجذب والدفع بين قطبي الغريزة عند الرجل والمرأة غايتها تبدأ حالة من الانحسار يتبعها انفصال مؤقت يعود كل منهما الى مكانه فيبدأ سلطان العقل يشن حربا شعواء يلوم ويهدد ويتوعد ويتعهد بأنه سوف لا ولن يسمح لهذا الشيطان الرابض هنا في الغريزة الجنسية والجاثم هناك أن يتحرك ويكرر فعلتهما (السيئة) ، إلا أن سلطان العقل هذا لا يلبث أن ينسحب تدريجيا ويتوارى في زاوية حيث يبدأ قطبا الغريزتين في الرجل والمرأة الحركة صوب بعضهما فتبدأ حالة جديدة من حالات الفعل والتأثير تعصف بصولجان العقل وتدفع به ليتروى ثانية في زاوية بعيدة عن الفعل والتأثير .

إن قانون الحياة في هذا التناقض ، في ديمومة اللقاء المتفاعل بين المتناقضات ولولا ذلك لما ظهرت الاحياء على وجه هذه الارض .. إن قوة ضغط هذا التناقض بين الرجل والمرأة وراء استمرار وجود الانسان على الارض ولولا ذلك لتوقفت عملية الخلق والولادة وبقي كل في مكانه وعندما تنتهي حياته تكون النهاية .. وعليه فان مواجهة هذا التناقض بهذه الصورة الدقيقة والصريحة يشكل مدخلا لسبر هذه الظاهرة والوقوف على أبعادها ومن هنا تبرز قصة يوسف عليه السلام في حكايته مع زوجة العزيز معجزة لم تكن لولا فضل الله عليه ومنته .

إن يوسف الصديق عليه السلام اعترف بقوة فعل هذه الغريزة عليه وأعلن بأنه لا يستطيع مقاومتها لوحده وراح يتوسل الى الله أن يعينه على الانتصار عليها فكان يردد « ... والا تصرف عني كيدهن أصب اليهن وأكن من الجاهلين » وأن الله سبحانه وتعالى يعلن إقراره بقوة هذه الغريزة وضعف العقل والايمان في الحيلولة دون سطوتها عندما يبين أن يوسف الصديق كاد أن يسقط في حبائلها عندما يصفه قائلاً (وهمت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه) ..

ويوضح الله سبحانه في آيات أخرى سلطان الغريزة الجنسية على المرأة وأن قوة هذه الغريزة أقوى من زمام عقلها وإرادتها ، ليست هذه القوة على المرأة فحسب إنما على الرجل والمرأة على حد سواء إذ يقرر سبحانه ذلك في قوله (يايها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان ومن يتبع

خطوات الشيطان فإنه يأمر بالفحشاء والمنكر .. ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكى منكم من أحد ولكن الله يزكى من يشاء والله سميع عليم) . هذه التزكية من الله جاءت بعد تقريره سبحانه بأن الشيطان يأمر بالفحشاء والمنكر وبعد تأكيده بأن كل إنسان معرض للسقوط في شراك هذا الشيطان - لولا فضل الله عليكم ورحمته - إذن هذا الفضل من الله والرحمة هي التي دفعت شر الشيطان وغوايته ولولاه سبحانه لسقط كل في ذلكم الفخ المنصوب في الإنسان وعليه ..

- ومن هنا تكون معجزة يوسف هي في تزكية الله له من فعل شيطانه وشيطانها وهذه التزكية هي التي انقذته ولولاه لما استطاع الخلاص منها ، ولما كانت عملية السقوط معدة لكل إنسان فإن نجاة يوسف منها كان إعلانا عن وجود الله ورحمته في إنقاذه .

- والدلالة الأخرى التي تثيرها هذه المعجزة أن الله سبحانه جعل واحدا من أحب أنبيائه مسرحا لها ، ذلك في سبيل أن يبين أهميتها وقوتها من أجل توجيه الانظار إليها وحمل الإنسان التفكير بها والوقوف عندها لدراستها وسبر أعماقها ، إن قيامها تجربة حية متلاحقة في حياة نبي كان من أجل أن لا يمر الإنسان عليها مروراً سريعاً ولا ينظر إليها نظرة عابرة ولا يتوارى عن ذكرها والحديث بخصوصها خجلاً حيث أن الإنسان كان وما زال واقعا تحت طائلة هذه الغريزة ولكنه يغالط دوماً وينكر قوتها وتأثيرها البالغ على حياته ويسعى إلى إظهار قوتها باهتة متوارية خلف حجب من الحياء والرياء والخديعة فكانت قصة يوسف عليه السلام كشفاً عن طبيعة الإنسان وحقيقته بخصوص هذه الغريزة ، ولما كان يوسف النبي على هذه الصورة فذلك إقرار بأنها على هذه القوة وهذا التأثير في كل إنسان مما يستوجب مواجهتها إنطلاقاً من حقيقتها وقوتها وتأثيرها ، وعليه فإن هذه المعجزة تشير إلى أن القرآن الكريم وقصص الأنبياء من قبله قد أقرت واعترفت بقوة الغريزة في حياة الإنسان وأثر العامل الجنسي في حياته وفي الحياة العامة . وإذا ما تذكرنا بأن معجزات الأنبياء كانت جواباً على مشكلة الحياة والموت والنور والظلمة فإن معجزة يوسف هذه وتخصيص معظم آيات سورة كبرى من سورة القرآن الكريم يدل على أن هذه المعجزة تقف على قدم المساواة مع المعجزات المتعلقة بالحياة والموت وهي في الحقيقة معجزة

أكبر من تلك المعجزات لانها تفسر وتوضح كيف تقوم (معجزة الحياة) حيث أن لا حياة إلا بتفاعل قطبي الغريزتين المتناقضتين عند الذكر والأنثى في الرجل والمرأة بالنسبة للانسان إذ لولا هذا التناقض بين تركيب تانيك الغريزتين لما كانت الحياة ولما تتابعت حركتها متصاعدة .. ولهذا استحققت أن تكون حركتها وأبعاد قوتها وتأثيرها معجزة تتمثل أحداثها في حياة نبي وفي ذلك تصريح بأن كل إنسان نبيا كان أو غير نبي معرض لمواجهةها والسقوط تحت طغيانها .. ومن هنا فأن دراسة الغريزة الجنسية والوقوف على تأثيراتها مسألة مهمة لانها هي القوة الكبيرة التي تقف بوجه العقل والارادة وتشكل حالة الصراع العنيف بين القوى الدافعة للشرو والقوى الواقفة بوجهه والمحفزة لعمل الخير ... وبين الزمخشري أثر الغريزة في قصة يوسف عليه السلام حيث يقول (... فأن قلت كيف جاز على نبي أن يكون منه «هم» بالمعصية وقصد إليها قلت : المراد أن نفسه مالت الى المخالطة ونازعت إليها عن شهوة الشباب وقرمه ميلا يشبه الهم به والقصد إليه ... ولولم يكن ذلك الميل الشديد المسمى هما لشدته لما كان صاحبه ممدوحا عند الله بالامتناع لان استعظام الصبر على الابتلاء على حسب عظم الابتلاء وشدته) (١٧٨) .

ويعلق سيد قطب على موقف يوسف الصديق عليه السلام بقوله : (ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه - هو نهاية موقف طويل من الاغراء بعدما أبى يوسف في أول الامر واستعصم ، وهو تصوير واقعي صادق لحالة النفس البشرية الصالحة في المقاومة والضعف ثم الاعتصام بالله في النهاية والنجاة ... فذكر طرفي الموقف بين الاعتصام في أوله والاعتصام في نهايته مع الامام بلحظة الضعف بينهما ليكتمل الصدق والواقعية .. وهو أقرب الى الطبيعة البشرية والى العصمة النبوية ، وما كان يوسف سوى بشر ، نعم إنه بشر مختار . ومن ثم لم يتجاوز همه الميل النفسي في لحظة من اللحظات فلما أن رأى برهان ربه الذي نبض في ضميره وقلبه بعد لحظة الضعف الطارئ عاد الى الاعتصام والتأبى) (١٨٠) .

معجزات موسى عليه السلام :

إن معجزات النبي موسى عليه السلام كثيرة وفي مجالات متعددة مما يشير الى أن الانسان بلغ مرحلة متقدمة في أيام النبي موسى عليه السلام .

إن كثرة الانبياء في الفترة التي تلت نبوة إبراهيم عليه السلام والتي تمثلت معظمها في بلاد الشام تبين أن هذه المنطقة وصلت درجة متطورة في مضمار الحضارة ، كما أن كثرة الانبياء واقتران المعجزات بعدد منهم دليل على التناقض العنيف بين درجة الايمان وحالة الكفر ، وأن هذا التعارض إشارة صريحة إلى حدة التناقض من جهة والى التطور الكبير في مدارك الانسان ومعارفه بحيث أخذ يلح على أنبيائه أن يتقدموا بآيات تدل على وجود الله ووحدانيته فكانت التحديات مستمرة والمعجزات متوالية وبقي هذا التناظر بين الحالتين قويا ومستمر .

إن عدداً من الانبياء ظهر في بني إسرائيل ، وكان ذلك نعمة من الله أنعم بها على أنبيائه وحملهم مهمة هدايتهم وخاطب الله سبحانه بني إسرائيل بقوله (يا بني إسرائيل أذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وإني فضلتكم على العالمين)^(١٨١) .

إن هذا التفضيل لبني إسرائيل لم يكن بالصفة النوعية لهم كمجموعة من البشر حيث أن الله خلق الانسان وخصه بخصائص مشتركة وجعله وحدة نوعية متساوية من حيث الخلق والتكوين والخلقة والصورة ... وعليه فأن التفضيل الوارد في الآية الكريمة إنما هو في ظهور عدد من الانبياء من بينهم وتحميلهم شرف رسالاته . فالتفضيل هو للانبياء أولا وللقوم الذين أرسلوا اليهم وهؤلاء يستحقون الفضل ويقاسمون النبي به عندما يؤمنون برسالاته ويعملون على نشرها والدفاع عنها وإلا فأن هذا الفضل ينسحب عنهم ويظل فضلا خاصا بالنبي دونهم .

لقد منّ الله على بني إسرائيل بعدد من الرسل والانبياء إلا أنهم لم يسارعوا للايمان بهم ووقفوا منهم مواقف العناد والرفض مما جر عليهم الحكم بالكفر والعناد واللعنة حيث قال تعالى فيهم (سل بني إسرائيل كم آتيناهم من آية بينة ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فإن الله شديد العقاب)^(١٨٢) .

في هذه الآية الكريمة نقد صريح لبني اسرائيل لأنهم رفضوا آيات بينات

وبدلوا نعمة الله وكرمه فاستحقوا عقاباً شديداً ، وعندما قدم الانبياء آياتهم معجزات ظل أكثرهم على عنادهم وعلى عبادتهم الوثنية ، فراحوا الى العجل يصنعونه من الذهب ويقيمونه إلهاً في معابدهم ، فقال سبحانه فيهم [واذ قال موسى لقومه يا قوم انكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم خير لكم عند بارئكم فتاب عليكم انه هو التواب الرحيم] (١٨٣) .

ولم تجد معجزات موسى التي من الله بها عليه في حملهم على الايمان ومشاركته في حمل الرسالة ونشرها والجهاد في سبيلها ورد المنكر القائم في وجهها مما حمل الله سبحانه أن يسجل عليهم لعنته حيث قال (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ■ كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون) [١٨٤] .

مما جاء اعلاه يتضح معنى تفضيل الله لبني إسرائيل انه كان في منته عليهم بأرسال عدد من الانبياء لهدايتهم فكان هذا تفضيلاً لانبيائه ولهم إن هم أسرعوا الى الايمان والعمل بتلك الرسالات ولما لم يعملوا بما جاءت رسلكم وسارعوا إلى محاربتهم والافتراء عليهم انصبت اللعنة واستحقوا التهديد بعقوبة شديدة وتبديل نعمة الله عليهم .

إن المعجزات التي من الله بها على نبيه موسى كثيرة أهمها :

١ - أنه سبحانه كلم موسى تكليماً حيث قال (ورسلاً قد قصصناهم عليك من قبل ورسلاً لم نقصصهم عليك وكلم الله موسى تكليماً) (١٨٥) .. في هذه الآية الاعتبار والمعاني الآتية :

- أن الله سبحانه لم يكلم موسى بصورة مباشرة كما يكلم الانسان إنساناً آخر أي أنه سبحانه لم يتجسد على شكل معين ويتحدث إلى موسى إنما كان ذلك بواسطة ملك حمل كلام الله وتحدث به إلى نبيه إذ لو كان حديثه جلت قدرته مباشرة لما جاء موسى في موقف آخر وطلب أن يرى الله فرد عليه سبحانه «إنك لن تراني» .

- إن حديث الله كان عن طريق الوحي ، وهذا الوحي يحمله ملك يبعثه سبحانه وفي ذلك نعمة من عنده لهذا النبي ورفع لقامه درجات بحيث يستطيع سماع قول الله وإدراكه وترديده .

- ولما كانت النبوة لا يمكن تبدأ والرسالة لا بد أن تحملها كلمة فأن

الحديث بها والتحدث عنها يتطلب درجة من الإدراك عالية بحيث تستطيع استيعابها والتحدث بها وإلا فليس هناك نبوة بدون رسالة ولا رسالة إلا عبر الكلمة ودلالاتها وليس للكلمة أن تعيش وتتحرك إلا في الإنسان يعيها وينطق بها، ومن هنا فإن كلام الله مع موسى كان في سياق هذه العلاقات وتداخلها وتفاعلها..

- إن التعبير عن الكلمة والنطق بها وهي تحمل مبادئ ومعاني وأسساً لهداية الناس فإن هذا يعنى أن الهداية لا تكون إلا عبر هذه الكلمة المنطوق بها والنطق يجي من خلال الإنسان والحديث مع الله يقع بين النبي والملك المرسل من عنده تعالى وهذا ما تعنيه الآية (وكلم الله موسى تكليماً) ..

- من هنا يتبين مرة أخرى أن كلام الإنسان هو المعجزة وأن الإنسان به تميز عن سائر مخلوقات الله وهذا يعيد إلينا معجزة آدم عليه السلام التي كانت معرفته بالأسماء نطقاً ومعاني فبقيت هذه المعجزة الأولى من نوعها إذ لا تفوقها معجزة ولا تكبرها آية.. وحديث الله سبحانه مع أنبيائه هو المعجزة المميزة للنبي عن سائر الناس حيث أن حديثه سبحانه تعبير عن ذات الله وقدرته فهو على درجة عالية من الصياغة والدقة فلا بد أن يرتفع النبي درجات عن سائر أبناء قومه لكن يدرك كلام الله ويستوعبه ويردده، ومن هنا كانت معجزة آدم عليه السلام التعبير ومعجزة موسى عليه السلام أن كلمه الله ومعجزة محمد صلى عليه وسلم القرآن لغة ومعنى، بمعنى أن معجزة الإسلام كانت الكلمة والإنسان.

- ولما كانت رسالات الأنبياء محمولة عبر الكلمة ولأن ومهامهم الدعوة بها والحديث عن دلالاتها وأن كافة المعجزات تأتي موضحة من خلال جملة عبارات فإن الكلمة هي التي تحمل أبعاد المعجزة وتوضحها، ولهذا كانت الكلمة وعيها والتعبير عنها المعجزة الأم لكل الأنبياء فلا معجزة بدون كلمة ولا نبوة بدون إنسان يعبر بالكلمة عنها، وفي هذا يصف الله سبحانه رسالة موسى فيقول (وإذ آتينا موسى الكتاب والفرقان لعلمك تهتدون) ^(١٨٦) هذا الكتاب هو جملة آيات مؤلفة من عدد من الكلمات وكل كلمة لها معنى تعبر به عن الرسالة ومبادئها.

٢ - والمعجزة الثانية التي من الله بها على موسى عليه السلام وأنصاره هي نجاته من ظلم فرعون وفي هذا يقول سبحانه (وإذ نجيناكم من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب يذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم) (١٨٧). ويقول سبحانه في هذا المعنى (وإذ فرقنا بكم البحر فأنجيناكم وأغرقنا آل فرعون وأنتم تنظرون) (١٨٨). وقال تعالى (وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون) (١٨٩).
 إن هذه الآيات الموضحة لنجاة موسى من ظلم فرعون تكشف عن المعاني الآتية :

- أن قدرة الله عز وجل فوق كل قدرة ، بيده الأمر وهو على كل شئ قدير فعندما استبد فرعون مصر وركب غروره واستل خنجر الظلم والاستبداد وساق معظم أبناء الشعب لخدمته وبناء الاهرامات لتحافظ على جسده واستل كل وسائل الظلم وغرسها حيث يريد ويشتهي فأمر الله من على نبيه وأنقذه من جبروت فرعون وطغيانه .
- كان في يد فرعون كل عناصر القوة والملاحقة وكان موسى أعزل الا من رحمة الله فتغلب موسى وأنصاره على ما هم عليه من ضعف وتخلصوا من ظلم وأذى فرعون وذلك بقدرة الله . إن تقديم هذه الصورة تثير المقارنة بين قوة الملك وقوة واحد من الشعب ليست لديه القوة العسكرية ولا المال ليدفع بها ظلم الحاكم ورغم ذلك يستطع الفرار من قبضة ظلم الملك وتعسفه .
- إن الدلالة الاعجازية في هذه الآية تتوزع إلى جملة دلالات منها تصوير فداحة الظلم وقسوته وأنه يؤلف حالة مرفوضة ومستنكرة وأن على الانسان أن يرفضها ويدفع أذاها عنه فأن استطاع فيها والا فأن الله سيكون معه ناصرا يرد عنه ظلم الملك وجبروته .
- إن الظلم المسلط من سلطان جائر مشنقة معلقة على رأس الانسان الضعيف البرئ وأن هذه المشنقة معدة أن تسقط على رأس أي إنسان فتأتي على حياته ، إن الله يطالب الانسان بدفع هذه المشنقة عن رأسه وإسقاطها على رأس المستبد به وأن عليه أن يواصل دفعها وصد أذاها وأنه سبحانه سيكون معه في حملها وإلقائها على رأس الباغين بأعوادها وعندما حقق الله سبحانه وعده أغرق فرعون وجنده في البحر

وانقذ موسى وأنصاره ففي ذلك علامة بارزة على وجود الله وقدرته في أن يكون بالمرصاد للظالمين المستبدين .

- إن في تفريق البحر إلى قسمين قسم هائج عميق صاحب الموج أغرق فرعون وآخر هادئ شواطئه ممتدة إلى عرض البحر فراشا ممدودا استقبلت موسى على الرغم من ضعفه وبسطة المركب الذي كان فيه قياسا الى الفلك العظيم الذي كان لفرعون وعسكره مما يؤكد أن الله هو الذي جعل البحر الواحد بحرين هذا ملح أجاج صاحب أغرق فرعون وذاك ماء فرات سلسبيل رسا تابوت موسى على ضفافه آمنا مستقرا .
- إن العبرة العظمى من إغراق فرعون ونجاة موسى هو أن الله حي قادر بالمرصاد للانسان فعندما يتولى مسؤولية ويبدأ يحارب الآخرين ويظلمهم فأن هذا الظلم يكون سيفا على رقبة الظالم وأن حصول هذه المعجزة بكل ما فيها من أبعاد ومفارقات هي دلالة على تقدير الله للانسان وتكريمه وأنه جاء بهذه الآية رفضا للظلم والاستبداد لكي يعلن بأن الظلم على الارض من أكبر الكبائر فاستحق غضب الله وعقابه والتعبير عن ذلك بمعجزة من معجزاته .

٣ - ومن معجزاته أن من الله عليه بضرب البحر بعصاه لينقسم الى قسمين فيكون القسم الذي هو فيه شاطئا رقراقا والقسم الآخر هائجا صاحبا، وفي هذا يقول سبحانه (فأوحينا إلى موسى أن اضرب بعصاك البحر فانقلب فكان كل فرق كالطور العظيم ■ وأزلفنا ثم الآخرين ■ وانجينا موسى ومن معه اجمعين ■ ثم أغرقنا الآخرين ■ إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين ■ وأن ربك لهو العزيز الرحيم) (١٩٠)

- إن هذه الآيات من سورة الشعراء هي تكملة للآيات ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ من سورة البقرة توضح كيف أن الله من على موسى فأنجاه من ظلم فرعون وأغرق فرعون وأعوانه في البحر مما يؤكد أن هذا الانتصار من عند الله وذلك العقاب لفرعون جراء جوره واستبداده .
- إن معجزة موسى عليه السلام وهو يضرب بعصاه البحر فينقلب فيكون كل فرق كالطود العظيم ثم يمد الله يده فينقذ موسى فأن ذلك لا يمكن أن الا بقدرة الله وإرادته وأن تتابع هذه العملية بدءا من فرار موسى

وملاحقة فرعون له وقيام موسى بضرب البحر بعصاه وإنفلاقه وغرق الفرعون ونجاته إن هي الا تجربة حية مرئية تبين لكل من فرعون وانصاره ولموسى وأعوانه بأن ما حدث كان من عند الله ويؤلف شهادة صادقة ومباشرة على وجود الله ووحدانيته .

- إن طلب الله من موسى أن يضرب بعصاه البحر وحدث الانفلاق والغرق والنجاة كان إشارة من عنده بأن على الانسان أن يعمل ويقاوم ويجاهد يفكر ويتدبر ومن ثم يتوكل إن مطالبة الله موسى بضرب البحر لكي يبين للانسان بأن لكل نتيجة سببا ولكل حادثة محدثا وأن على الانسان أن يعمل . كان باستطاعته سبحانه أن يفلق البحر الى قسمين ويغرق فرعون بعد هذا الانفلاق أو قبله وكان يقدر على إنقاذ موسى قبل أن يضرب بعصاه إلا أنه أراد أن تكون معجزته متوافقة مع عقل الانسان ومع منطق الاحداث ومن ثم جعل النتيجة بصورة كبيرة لانتناسب مع الوسيلة ولا مع قدرة الانسان لكي يسحب هذا الانسان المعاند المكابر من بؤرة الشرك والشك والعناد الى ساحل الايمان والأمان ، وكان قصده سبحانه أن يشاهد الطرفان قدرته وآياته وهي تتحرك في عصا موسى تشطر البحر شطرين وتغرق هذا الفريق وتنقذ الفريق الضعيف وتتمثل فصول هذه الآية بارزة متحركة قريبة من مدارك الانسان ومن تصوراته لكي يصعد درجات على سلم الوحدانية لعله يصل الى نهاية الدرب فيستظل بسدرة المنتهى .

٤ - تفجير الأرض عيونا دافقة بالماء .. ومن معجزاته جلت وعلت قدرته أن من على موسى بأن يضرب بعصاه الحجر فتتفجر منه اثنتا عشرة عينا وفي هذا يقول سبحانه (وإذ استسقى موسى لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل أناس مشربهم كلوا واشربوا من رزق الله ولا تعثوا في الأرض مفسدين)^(١١١) . وترد آية موسى هذه بذات المعاني والدلالات في سورة الأعراف حيث يقول سبحانه (وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطا أمما وأوحينا إلى موسى إذ استسقاها قومه أن يضرب بعصاك الحجر فانبجست منه اثنتا عشرة عينا قد علم كل أناس مشربهم وظللنا عليهم الغمام وأنزلنا عليهم المن والسلوى كلوا من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون)^(١١٢) . في هذه الآيات الكريمة معاني

وتصريحات مباشرة عن قدرة الله ووحدانيته ، يمكن متابعتها في النقاط الآتية :

- إن الاستسقاء حالة يتقدم فيها الناس متوسلين إلى الله أن يمن عليهم برحمة من عنده فيسقط المطر عليهم مدرارا ، وهذا النداء يتعالى ممزوجا بالرجاء عندما يشعر القوم بأن الماء لديهم قد شح وأنهم لا يجدون ما يسد حاجتهم وإرواء حيواناتهم وسقى مزروعاتهم وجفاف الأرض بما تنبت ، إن هذه الاستغاثة تتصاعد في المناطق الجافة البعيدة عن المياه والتي تعتمد على الأمطار ، وعندما يستجيب الله سبحانه بعد نداء عبر وقفة عيون الناس مشدودة إلى السماء وإذا بالغيوم تزدهم والأمطار تنهمر فأن رباطا من الايمان يبدأ بالامتداد من أفواه العطاشى وظمأهم إلى السماء حيث فضله ومنه وكرمه يتساقط عطاء منثورا ، وعندها ينعقد رباط من الايمان موثوق بين الانسان وخالقه .
- إن استسقاء موسى لم يكن عبر نداء موجه إلى السماء ، إنما كان خلال ضربة واحدة بعصاه لجر صلب فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا ، إن هذه الاستجابة لنداء القوم وتفجر الصخور القاحلة الجرداء عيونا دفاقة وبضربة عابرة من (عصا) صغيرة فأن في ذلك إعجازا وأيما إعجاز ..
- إن العصا ليست وسيلة حفر لاستخراج الماء وأنها لا تقوى على ضرب حجر صلد فتفجر فيه ماء لأن قوة الحجر لا تتشقق وتتصدع إلا بحجر أقوى أو بمادة أشد منه بأسا وصلابة .
- إن تدفق الماء عبر عيون متعددة ومن خلال ضربة أو ضربات في موقع واحد حالة استثنائية لا يمكن صدورها في الحالات الطبيعية إذ لو كانت الأرض غنية بهذا الماء وأن ضربة واحدة تفجر عيونا منها لانتبه الانسان الى ذلك ووجد طريقه إليها قبل أن يقف ملتاعا حائرا يتوسل الى الله أن يمدّه بقليل من الماء .
- إن زهاب موسى بعصاه إلى الحجر يستسقي منه كان بأمر من الله ولم يتوجه بندائه إلى السماء حيث هناك من سبقه إلى مثل هذا الاستسقاء فمن الله عليه بنزول المطر وقد يفسر البعض بأن هذا النزول جاء مصادفة كما يجيى مرات عند الاستغاثة والاستنجاد فأراد سبحانه أن

يكون الاستسقاء هذه المرة عبر عصا تضرب حجرا لتكون الاجابة دالة على رحمة الله وقدرته .

- وفي هذه المعجزة عبرة أخرى ، أن الله سبحانه أراد بها أن يمن على موسى ويثبت أقدامه ويضع المعجزة بين يديه لتكون حجة على المكابرين والمعاندين ونجد أن كفار قريش والمعاندين والمكابرين الذين وقفوا بوجه الانبياء كانوا يطالبون أنبياءهم بأن يفجروا الأرض ماء دفاقا لهم مما يشير إلى أن هذه المطالبة كانت تعجيزية فكانوا يكررون التعجيز بها اعتقادا منهم بأن من الصعوبة بمكان أن يأتي هؤلاء الانبياء صلوات الله عليهم بمثل هذه المطالبة .

- وفي هذه الآية مسألة أخرى، أنها تطوي بين جنباتها مبدأ السببية حيث كل نتيجة مرتبطة بسبب وكل حادثة لا بد لها من محدث فالعصا هنا رمز للقوة والانسان في استعماله لها هو المكلف باستعمال القوة وأن حركة الانسان هذه وراء تحقيق النتيجة فحيثما وضع الانسان نفسه وهياً العدة والقوة وأسبابها وياشر بتوظيفها فإن النتائج تأتي والمنافع تتحقق .

- إن الاعجاز المضاف إلى أسس التعلم وإلى إقرار مبدأ السببية الذي أشرنا اليه فإن المعجزة تكمن بأن ضربة بعصا لم تفجر عينا واحدة إنما فجرت عيوننا في صخور سوداء تبدو قاحلة ليس فيها ما يحمل على الظن بوجود الماء .

٥ - ومن معجزاته المتساوقة مع المعجزة المتعلقة بالاستسقاء بضرب الحجر وتفجير ماء نميرا ، الظلال الذي غطى موسى غماماً يصد حرارة الشمس ويتساقط منه المن والسلوى وفي هذا يقول سبحانه (وظللنا عليكم الغمام وأنزلنا عليكم المن والسلوى كلوا من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) (١١٧) . (وإذ قلنا أدخلوا هذه القرية فكلوا منها حيث شئتم رغداً وادخلوا الباب سجداً وقولوا حطة نغفر لكم خطاياكم وسنزيد المحسنين ■ فبدل الذين ظلموا قولا غير الذي قيل لهم فأنزلنا على الذين ظلموا رجسا من السماء بما كانوا يفسقون) (١١٨) .

في هذه الآيات اعتبارات وصور عن قدرة الله عز وجل ومشيتته يمكن جمعها بالنقاط الآتية :

- إن الله قد من على موسى ومن معه من المؤمنين بأن أظلمهم بسحاب دفع عنهم حر الشمس وهم يغذون السير عبر أرض جدباء قاحلة وأن ظهور هذه السحب في موسم غير موسمها وتحقيقها فائدة مباشرة هي دفع أذى الشمس عنهم وهم في مسيرتهم الطويلة يؤلف مكرمة تحمل دلالة معجزة .

- إن المن والسلوى لم تكن معروفة قبل هذه الحادثة وهي إذ تسقط من الغمام فالعادة أن يسقط من الغمام الماء أما أن يأتي عنه (المن والسلوى) فهذه مسألة تثير أكثر من سؤال وتبعث الحيرة وتدفع للتفكير فإذا كان الانسان قد اعتاد أن يشاهد الغيوم تسقط مطرا وفسر ذلك تفاسير كثيرة ومتباينة في كل مرحلة أعطى تفسيراً يتناسب وطبيعتها بحيث انتهت تفسيراته .. إن الله قد خلق الشمس وخلق الماء في المحيطات والبحار وأن حرارة الشمس تبخر ماء المحيطات فيرتفع ثم يتكثف عندما يلامس طبقات باردة فيسقط مطرا ، وسواء كانت هذه النظرية حديثة أم توصل الى ما يقرب منها قديما فإن الانسان كان يشاهد الماء ساقطا ويراه ممتدا على اليابسة بحارا أو أنهاراً أو بركاً أو في داخل الأرض عندما يضرب بها تفتيشاً عن ماء غار في أعماقها فإنه يستطيع أن يتصور سقوط الماء من السحاب وله أن يفسر ذلك وفي تفسيره جوانب كثيرة من الصحة ، أما والغمام يسقط منا وسلوى فهذا حمله الى فحص هذه المادة فوجدها حلوة المذاق غنية طيبة ليس في الأرض شجرة أو مادة تشبهها وليس في السماء ما يدل على علاقة بها فكانت هذه محفزا له أن يفكر في كنهها ويظل متدبراً أمرها فلا يجد جواباً إلا الله قد بعثها ، وبذلك تدخل هذه المعجزة تحمل على رأسها علما مكتوباً بكلمات بارزة أن الله هو الذي أنزلها .

- إن مكرمة المن والسلوى تثير سؤالاً وتجب عنه فالتسؤال .. كيف مكن الله سبحانه وتعالى الاحياء ومنها الانسان من الوصول إلى الغذاء الذي كان عامل حياته وبقائها لاسيما وفريق من الاحياء يظهر في صحراء قاحلة أو يعيش تحت الأرض أو في أعماق البحار وفي نزول المن والسلوى على موسى وهو في صحراء لا تحمل شجرة هذا النوع ولم يسبق للسماء أن جادت بها بشكل جواباً أن الله هو الذي مد الاحياء بأسباب الحياة وقدمها إليهم ومكنهم من معرفتها وكيفية الاستفادة منها . إن إنزال

مادة ليس لها جذور في الارض ولا شبيهه بالسماء هو إعلان أن الله سبحانه خالق كل شيء وفي هذه دلالة مباشرة على أنه موجود وفي ذلك سحب للانسان من دائرة الشك الى مستقر الايمان حيث يرى ويلمس ويحس بقدرة الله متجلية هنا في مائه دافقا وفي منه غذاء وفي عصاه قوة وسببا .

ويلق سيد قطب على المعجزات الأربع بقوله (إن موسى وقومه أمام البحر ليس معهم سفينة ولا هم يملكون خوضه وما هم بمسلحين وقد قاربه فرعون بجنوده شاكي السلاح يطلبونهم ولا يرحمون وقعت المعجزة وانكشف بين فرقي الماء طريق ووقف الماء على جانبي الطريق كالطود العظيم واقتحم بنو إسرائيل .. ووقف فرعون مع جنوده مبهوتين مشدوها .. وهو يرى موسى وقومه يعبرون الخضم في طريق مكشوف .. فخرج بنو إسرائيل من الشاطئ الآخر بينما كان فرعون وجنوده بين فرقي الماء أجمعين وقد قربهم الله لمصيرهم المحتوم)(^{١٩٥}) .

٦ - ولما كان السحر منتشرا في الفترة التي كان فيها موسى عليه السلام ،فأن الله قد من عليه بمعجزة تغلب بها على فعل السحرة وقد حفظ القرآن الكريم لنا هذه المعجزة في آيات عديدة وفي أكثر من سورة من سوره منها (وجاء السحرة فرعون قالوا إن لنا لأجرا إن كنا نحن الغالبين ■ قال نعم وإنكم لمن المقربين ■ قالوا ياموسى إما أن تلقى وإما أن نكون نحن الملقين ■ قال ألقوا فلما ألقوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم ■ واهينا إلى موسى أن ألقى عصاك فأذا هي تلقف ما يأفكون)(^{١٩٦})

إن في هذه المعجزة الدلالات الآتية :

- إن السحر يمثل مرحلة حضارية معينة عبر الانسان خلالها عن قدرته في القيام بأعمال خارقة تعتمد على السرعة وخداع البصر والشعور بالتهويل في طبيعة الظاهرة المحدثه والشعور لدى البعض بالعجز عن القيام بمثلها .

- عندما اجتمع السحرة بحضور فرعون وألقوا بسحرهم أمر الله سبحانه نبيه موسى عليه السلام أن يلقي بعصاه فأذا هي حية تسعى تزحف على فعل السحرة وحبالهم وتأكلها جميعا مما حمل السحرة أنفسهم على

الاعتراف بقدرة عصا موسى وأن سحرهم لا يستطيع مغالبة هذه العصا البسيطة وقد اعلنوا إيمانهم بموسى وربهم وبذلك سقط رهان فرعون وسحرته .

- إن تحول عصا موسى إلى حية تأتي على كل ما صنع السحرة لا يمكن أن يكون بفعل ساحر إذ أن السحرة الذين أحضرهم فرعون كانوا كثرة فليس من المنطق أن ينتصر ساحر واحد على سحر مجموعة كبيرة لهم خبرة واحدة ومعرفة متساوية في هذا الميدان ، إن إعلان السحرة اعترافهم بالهزيمة وإعلانهم الايمان برب موسى كان قناعة منهم بأن هذا الفعل ليس فعل ساحر إنما هو من قوة فوق هذه القوة وبذلك سجلت هذه المعجزة دليلاً آخر على وجود الله ووحدانيته وقدرته .

- وفي هذه الآية رد على دعاوى المعاندين الذين فسروا معجزات موسى السابقة ومعجزات الأنبياء من قبله ومن بعده بأنها لا تختلف عن فعل السحرة فإن متابعة هذه المعجزة وهي تتمثل على مسرح كبير تشهد عناصر كثيرة وعبر تحديات سافرة بحضور حشد كبير من الناس أريد به أنه يرى فعل السحرة كيف يرتد على عقبيه مدحوراً وكيف أن العصا المتجمدة البسيطة المشهودة تتحرك ثعباناً يلتهم ما يسحرون .

- إن في هذه المعجزة جواباً على السؤال الكبير الذي ما انفك الإنسان يسأله عن الحياة والموت (وكيف يحيى الله الموتى) فكانت هذه الخارقة جواباً مباشراً مشهوداً على قدرته سبحانه كيف جعل من العصاة المتخشبة حيواناً حياً يتحرك ويلتهم خصومه ويقضى عليهم . إنها آية صريحة حية متحركة معبرة عن وجود الله وقدرته وأنه سبحانه إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون .

ويعلق سيد قطب على هذه المعجزة عندما يفسر قوله تعالى (فالقى عصاه فاذا هي ثعبان مبين ■ ونزع يده فاذا هي بيضاء للناظرين) (١١٧) بقوله: (والتعبير يدل على أن العصا تحولت فعلاً إلى ثعبان تدب فيه الحياة وأن يده حين نزعها كانت بيضاء فعلاً ، يدل على هذا بقوله (فاذا هي) فلم يكن الأمر تخيلاً كما هو الحال في السحر الذي لا يغير طباع الأشياء إنما يخيل للحواس بغير الحقيقة .. ومعجزة الحياة التي تدب حيث لا يعلم البشر معجزة تقع في كل لحظة ولكن الناس لا يلقون لها بالالطول الألفة والتكرار أو لأنهم لا يشهدون التحول على سبيل التحدي، فاما في

مثل هذا المشهد وموسى عليه السلام يلقي في وجه فرعون بهاتين الخارقتين فالأمر يزلزل ويهرّب (١١٨).

ويضيف سيد قطب في مكان آخر موضحاً أبعاد هذه المعجزة قائلاً (وقعت المفاجأة المذهلة التي لم يكن يتوقعها كبار السحرة فلقد بذلوا غاية الجهد في فهم الذي عاشوا به وأتقنوه وجاعوا بأقصى ما يملك السحرة أن يصفوه وهم جمع كثير محشود من كل مكان وموسى وحده وليس معه إلا عصاه ثم إذا هي تلقف ما يأفكون واللقف أسرع حركة للأكل وعهدهم بالسحر أن يكون تخيلاً ، ولكن هذه العصا تلقف حبالهم وعصيتهم حقاً فلا تبقى لها أثراً . ولو كان ما جاء به موسى سحراً لبقيت حبالهم وعصيتهم بعد أن خيل لهم وللناس أن حية ابتلعته ولكنهم ينظرون فلا يجدونها فعلاً) (١١٩) .

٧ - لم يقف عناد المعاندين من بني إسرائيل عند حد إنما راحوا يطالبونه بأن يروا الله سبحانه جهرة مما حمل موسى عليه السلام أن يقف متوسلاً إليه يطلب رؤيته جلت قدرته وفي هذا الحوار معجزة تعجيزية من الله سبحانه أراد بها أن يوقف تيار العناد والريبة والتحدي الذي طبع بني إسرائيل بطابع ميزهم عن غيرهم إن في متابعة الآيات الكريمة التي ضمت هذه المطالبة ورده سبحانه عليها يكشف أبعاداً جسيمة لهذه المسألة .

لقد حفظ لنا القرآن الكريم كيف أن بني إسرائيل كانوا يلحون بالطلب من موسى ليهيئ لهم الفرصة لرؤية الله سبحانه (وإذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعقة وأنتم تنظرون ■ ثم بعثناكم من بعد موتكم لعلكم تشكرون) (٢٠٠) .

وعلى الرغم من الصاعقة التي حلت بالمكابرين من بني إسرائيل والموت الذي أصابهم وبث الحياة فيهم ثانية ، فإنهم ظلوا على عنادهم وريبتهم مما حمل موسى عليه السلام أن يقف منادياً ربه ليتمثل له على شكل يستطيع رؤيته (ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال ربي أرني أنظر إليك قال لن تراني ولكن أنظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني فلما تجل ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقاً فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين) (٢٠١) .. في هذه الآيات الكريمة دلالات إعجازية كثيرة أبرزها :

- أن المكابرين من بني إسرائيل لم يؤمنوا على الرغم من كثرة المعجزات التي من الله بها على موسى عليه السلام مما يدل على عنادهم من جهة وعلى أنهم والناس من حولهم كانوا قد بلغوا مرحلة من النقاش والحوار حول ذات الله وماهيته وقدرته بحيث صاروا يطالبون برؤيته جهارا لكي يطمئنوا إلى وجوده وحقيقته وهذه المرحلة هي امتداد لمراحل طويلة مضت على الانسان كان خلالها يفتش عن الله ويبحث في ماهيته وقدرته وقد بلغ في هذه الفترة مرحلة أراد أن يقف على ذات الله ليس كقوة فاعلة مؤثرة عامة إنما كقوة منظورة يستطع أن يراها ويميزها .
- إن العقوبة الصارخة في إسقاط الصاعقة على هؤلاء المكابرين وموتهم ومن ثم إحيائهم كان جوابا عمليا على وجوده سبحانه وقدرته ، فالصاعقة وهي تحرقهم وتأتي عليهم رمادا ثم يعودون إلى الحياة ثانية هي شهادة منظورة عملية على وجوده سبحانه وقدرته وهي جواب عملي على السؤال الملح الذي ما انفك يلقيه الانسان على نفسه وعلى الآخرين وخلاصته ماهو سر الحياة وما هو سر الموت لها فكان في هذا الحوار رد على هذه المعاناة ولكنهم ظلوا على عنادهم .
- وعندما يقف موسى عليه السلام يطالب ربه أن يراه يرد عليه سبحانه (لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فأن استقر مكانه فسوف تراني) ... وبعد هذا الحوار بين الله سبحانه وموسى عليه السلام يرد عليه تعالى (فلما تجل ربه للجبل جعله دكا) فصعق موسى وخر مغشيا عليه فلما أفاق أعلن إيمانه وتوبته . في هذه الآية دلائل إعجازية إضافية كثيرة يمكن النظر إليها من جوانب متعددة وفي نقاط كثيرة تشكل مع بعضها توضيحا للمعجزات كافة وتعين العلاقة بين الله سبحانه وخليفته على الأرض ، ومن هذه الدلائل الاعجازية ما يلي
- إن الله سبحانه وتعالى رفض أن يستجيب لنبيه موسى وهذا الرفض فيه دلالة على أنه تعالى يطلب من نبيه أن يتذكر آياته ومعجزاته فيه وأن لا ينجر إلى موقف يكون على مقربة من بني إسرائيل وهم يشاهدون المعجزات تتوالى عليهم ولا تحملهم أية منها على الانتقال من دائرة الشك الى دائرة اليقين .
- إن جمعه تعالى بين هذه المطالبة ورفضها بإسقاط الصاعقة على بني إسرائيل مرة وعلى دك الجبل دكا أراد في ذلك أن يقدم لهم دليلا عمليا

على وجوده وقدرته وأن بيده حياة الناس وزوالهم وبعث الحياة مرة أخرى وأن في ذلك الجبل وجعله قاعاً عملية مشهودة لا يمكن حدوثها إلا بفعل رباني لا سيما وعبر حوار بينه سبحانه وبين نبيه لكي يقدم له دليلاً مادياً ملموساً على قدرته .

- إن رؤية الله تتطلب أن يتهيأ الله سبحانه على شكل معين قريب من شكل معين قريب من شكل الانسان بحيث تستطيع حواسه رؤيته وهذا يتطلب أن يتحول الله سبحانه الى مادة ذات شكل وأبعاد تتناسب في حجمها وماهيتها وتكوينها من مدارك الانسان وهذا لا يتم الا بتحويله سبحانه على شكل يشبه الانسان أو يشبه أي مخلوق أو يستطيع الانسان رؤيتها وإدراكها وهذا التشكيل عملية تعني التغيير في ذات الله وكيونته في سبيل أن يكون شيئاً محدوداً لكي يؤمن به الانسان ، إن حالة التغيير هذه في سبيل إقناع الانسان بوجود الله عملية تصعيد في ذات الانسان وقدراته الى ذات الله وحقيقته وهذه عملية لا يمكن حصولها حيث أن طبيعة الانسان تختلف عن طبيعة الله ولا يمكن لتلك أن تصل إلى درجة تقترب من ذاته سبحانه كما أن عملية التغيير هذه لا تتم الا بتجسيم الله على شكل محدد وإنزاله من عليائه الى درجة بمستوى إدراك الانسان وحواسه وهذه مسألة مستحيلة الوقوع لانه سبحانه لا يمكن تغييره وتشكيله وتجسيمه وتبعيضه لأنه (ليس كمثله شيء) .

- إن مطالبة الانسان برؤية الله جهرة لكي يؤمن به يعني ذلكم أن الايمان بالله سوف لا يكون إيماناً بالادراك والوجدان إنما هو إدراك بالمادة والتجسيم وبذلك يفقد الايمان بعده الوجداني العميق ويفقد الادراك حيويته وفعله في التصور والوعي واستيعاب المنظور وغير المنظور وإيقاف العقل عند جدار الواقع وانحصاره في زوايا محدودة مغلقة مما يتسبب في انكماشه وضموره وسقوطه وبذلك تفقد الحياة عوامل الحيوية والابداع وتهبط مكانة الانسان الفكرية من حركتها المتجهة إلى المطلق الى قوة مقيدة لا تستطيع أن ترى وتذكر الا ما يحيط بها وما تقع عليه حواسه .

- إن اشتراط الانسان رؤية الله سبحانه حتى يؤمن به هو تحويل للعلاقة بين الله والانسان الى علاقة ميكانيكية ذات بعد واحد حيث يتحول

الانسان الى آلة للالتقاط والرصد وجهاز للاستقبال وبذلك يقف العقل عند سقف معين وبين أرض محددة ووسط سور عال لا يمكن الخروج منه . إن تحويل الانسان الى جهاز يتحرك حركات ميكانيكية تستقبل الشئ وترسل أبعاده وتحدد صورته وتجسم خطوطه هو إلغاء للعلاقة الجدلية بين الانسان وبين الله وصور الحياة المختلفة ، إن جعل العلاقة بين عقل الانسان والقوة الخالقة على شكل جهازين متقابلين يعكس كل جهاز ما فيه في الجهاز الآخر فأن مثل هذه النتيجة تؤدي إلى خراب الجهازين وتعطيلهما وسقوطهما ، إن جدلية العلاقة بين الانسان وخالقه تقوم على التناقض بين حقيقة الانسان وتكوينه وبين كينونة الله وطبيعته ، هذه الجدلية هي اساس فاعلية الانسان وحركته وديمومة نشاطه وسر ابداعه ، عندما تسقط هذه الجدلية تقف الحياة ، حيث لا قوة تحركها ولا غاية تهدف إليها هذه الحركة حيث أن الانسان هو وسيلة الحياة على هذه الارض وهو غايتها فعندما يصعد الانسان الى حالة يكون فيها قادرا على رؤية الله فذلك لا يتم الا عندما يصير الانسان من ذات الشئ والتكوين والشكل والماهية التي عليها الذات الالهية .

- إن تغيير الانسان صعودا الى حالة يستطيع بها رؤية الله أو نزول الله الى حالة يستطيع عبرها الانسان من رؤيته هي حالة تمسخ الانسان وتجعله شيئا آخر غير هذا المخلوق الذي خلقه الله على هذه الصيغة ، أن أي تصعيد به إلى درجة أعلى مما هو عليه هو إسقاط له عن حالته التي هو عليها أو هي تغيير جذري في ماهيته تدخله في عداد قوى وتشكيلات هي خارجة عنه مناقضة له منافية لطبيعته .

- إن صعود الانسان الى درجة يستطيع أن يرى فيها الله هي تحويل له من حالة البشرية الى حالة الملائكية أي فقدان الانسان خصوصية الثنائية التي خلق منها وعليها وإسقاط لواحد من ركنيها والابقاء على ركن واحد وبذلك يصير الانسان ملكا وهذا الملك يستطيع رؤية الله ولكنه بذلك يفقد خلافته على الارض ويفقد فضله على الملائكة ويصبح حالة أحادية الجانب وبذلك تتوقف الغاية التي من أجلها قامت الارض وظهرت عليها الحياة .

- إن عدم استجابة الله لمطلب موسى وهو نبي كان في سبيل بقاء الانسان غاية الحياة وعامل تجدها وتطورها والدليل الواعي الناطق على وجود

الله والاستدلال به على حقيقته وأن يظل الميدان الذي تتمثل فيه معجزاته سبحانه مستدلا بها على قدرته ووحدانيته .
- ولما كانت هذه المعجزات وسيلة يعبر سبحانه من خلالها عن حقيقته وقدرته وانها لولا الانسان لما صار لها هذا البعد الاعجازي ولما كانت تجارب عملية يحكم عليها بالاعجاز حيث أن الانسان هو الذي يراها ويعيها ويحكم عليها بأنها معجزة فلولاها لما كانت هذه المعجزة ، ولما كانت المعجزات كلها من الله وأنه أراد بها الاستدلال على وجوده وأن الانسان هو الجهة المسترعية بذات الله والجزعة والمطالبة باثباته فان تلك المعجزات لم تكن لولا وجود الانسان وعليه فان هذا الوجود يؤلف المعجزة الاعظم وأن هذه المعجزة تفقد خصائصها عندما تخرج من مكانها صعودا الى ذات الله أو سقوطا عن آدميتها وبذلك فأن عدم الرؤية هو إبقاء للانسان عند حدوده ليظل معجزة بذاته وحقلا لمعجزات الله على ذاته .

- لقد من الله سبحانه وتعالى على الانسان فجعله خليفة على الارض ومن عليه أن جعل انبياءه ورسله من بين بني الانسان وأمدّه بمعجزات وآيات كثيرة من أجل إقناعه وحمله على الايمان به سبحانه وتعالى .
ويبقى معه يجيبه بصورة مستمرة على سؤال ونداء ينبعث من داخل الانسان يطالبه بمعرفة الله سبحانه وتعالى وكان الله يجيب الانسان على سؤاله بالآية والمكرمة والمعجزة الخارقة من أجل أن يقرب الى ذهنه الوهية وقدراته لكي يواصل الايمان به والسير على هديه فكانت النبوة ومعجزاتها وآياتها حججا وأدلة وشواهد على ذات الله لكي يقترب الانسان منه ويبقى على صلة به الا أنه من عظيم حكمته أبقى هذه العلاقة علاقة جدلية حية متحركة لا تستقر عند قرار ولا تطمئن عند حالة ولا تستكين لمعجزة وكان ذلك حكمة من عنده تعالى ليبقى الانسان فعلا مفكرا متحركا في كل الاتجاهات لكي يواصل عملية الابداع ورفد الحياة بعطاء يبقى على حيويتها وتطورها . إن الدوران حول ذات الله والبحث في ماهية الايمان به والشك في هذا الايمان والرجوع الى اليقين والانتقال الى حالات عدم الاستقرار والبحث الدائم في كنه الحياة وسر الوجود ، هذه الفاعلية المستمرة كانت لان حالة البحث في ذات الانسان وحقيقته ، مآله ومصيره علاقته بالله وفي اليوم الآخر حسابه عقابا أو

ثوابا الجنة والنار كل ذلك كان يمر في داخل الانسان ويتعالى فكرا وسؤالا وحيرة وجوابا وحلا ونقضا لهذا الحل ، هذه الحركة الدائمة هي مبرر وجوده وهي التي تعطيه صفة الخلافة على الارض وأن حالة اليقين التام بكل تلك النواحي والنوازع والمخاوف والآمال والصور تسقط هذه الخلافة وتلغي ضرورتها .

- إن رؤية الله المباشرة تعني المطابقة بين الانسان وبين الله وهذه تسقط المسافة بينهما وتطوي الضرورة التي قامت من خلق الانسان على هذه الارض . إن الحكمة من خلق الانسان ليكون شاهدا على وجود الله وحقيقته ، وهذه الشهادة لا تكون الا بين جهتين كل لها بعدها وحقيقتها وتكوينها المختلف عن الآخر إذ لا شهادة صحيحة دقيقة من الانسان على نفسه إنما الشهادة منه على آخر وحتى في حالات الاعتراف من قبل الانسان على ناحية وصفات فيه فان هذه الحالة تقع عندما ينقسم الانسان إلى شخصين شخص راض عن جانب منه وآخر يحمل صفات مرفوضة ، وبذلك يبدأ الاعتراف من نصف الانسان على نصفه الآخر أو من انسان يضع نفسه في حالة ينظر بها الى نفسه وشخصيته في حالة مرفوضة ، عليه فإن رؤية الله التي طالب بها موسى تجعل منه جهة أو حالة من ذات الله وطبيعته وبذلك تنتهي شهادة الانسان واستقلالته وكونه وسيطا بين الله وبين حقيقته ومخلوقاته .

- إن الله سبحانه وتعالى يؤكد في كثير من آياته بأنه غنى عن العالمين وأنه خلق الانسان لكي يعبدوه ويؤمن به ، ولهذا كان محور الديانات السماوية كلها الايمان بالله إلها واحدا ، هذا الايمان لا يتم الا بوجود الحقيقة الالهية مستقلة كل الاستقلال عن سائر المخلوقات ومنها الانسان فاذا ما وصل الانسان الى حالة يستطيع بها رؤية الله فإن ذلك يعني صعوده وحلوله في ذات الله أو نزول الله وحلوله في ذات الانسان وهذه تنفي الوجدانية وبذلك تنتفي الضرورة لوجود الانسان وسيلة لعبادته وميدانا لمعجزاته الدالة على حقيقته الازلية .

- إن غايته سبحانه من خلق المخلوقات وعلى رأسها الانسان ليعبدوه فإن هذه العبادة لا يمكن أن تكون وسيلة للثواب أو العقاب والانسان على درجة تامة من القدرة لمعرفة الله ورؤيته وإدراكه والاحساس به وتجسيمه حيث أن مثل هذه القدرة للادراك مستحيلة لأن وصول

الانسان إليها يتطلب تغييرا في تكوينه ومداركه وتشكيله بحيث يكون على شاكلة هي من ذات الله وبذلك تنتفي الضرورة لمعرفة الله والحاجة للتوسل إليه حيث يكون الانسان والله من مادة واحدة وعلى شاكلة متشابهة فلا ضرورة لان يعبد الله ذاته ولا حاجة لان يجعل الله من ذاته شيئين واحد عابد والآخر معبود .. إذن لكي تبقى العلاقة بين الانسان والله علاقة خالق بمخلوق وعابد بمعبود يجب أن تظل المسافة طويلة بين الله والانسان لكي يكون لهذه العبادة غاية ولكي يكون للعصيان والايمان درجات من الثواب والعقاب .

- إن الله سبحانه وتعالى قادر أن يجعل من نفسه شيئا منظورا من قبل الانسان أو يصعد من الانسان درجات بحيث يستطيع أن يرى الله جهرة ولكنه بذلك يقرر إنهاء الحياة على الأرض وينهي المهمة التي خلق الانسان من أجلها وبذلك تنطوى صفحة هذا الوجود وتندثر المسافات وتسقط الحجب وتتداخل الامور مع بعضها فتصير الى حالة من الوحدة التامة . والحكمة البالغة من الابقاء على المسافات طويلة بين الله والانسان هي في سبيل الابقاء على حركة الانسان الواعية المفكرة المتدبرة في أمر الكون في السموات والأرض في الانسان في حياته في طبيعة الاحياء في كل ما يحيط به وهذه الحالة تظل على فعلها وحركتها ما بقيت المسافات ممتدة من السماء الى الأرض بين الانسان وخالقه لكي يظل يسعى للوصول الى السماء ويصعد إليها بقواه الذاتية ويحفر في باطن الأرض ويكشف ما فيها بقدراته الخاصة وتتوقف كل هذه الحركات عندما يصل الانسان الى حالة يكون فيها قادرا على رؤية الله حيث أن هذه الرؤية كما ذكرنا تعني التداخل والتشابك بينهما وبذلك تسقط المسافة فتنتفي الحاجة الى الحركة بحثا أو إيمانا أو رغبة أو تساؤلا ...

- والحكمة الاعظم أن الله سبحانه وتعالى على الرغم من إرساله الرسل وتحميلهم رسالات سماوية عظيمة تحمل معظم مشاكلهم وتجيب عن كل أو معظم تساؤلاتهم وعلى الرغم من المعجزات العظيمة المادية المشهودة في سبيل إقناع الانسان وإيمانه بوجود الله فإنه سبحانه وتعالى لحكمة إرادها أبقى الانسان في حالة سؤال وحيرة في شأن الايمان لكي يبقى على حركته وفعله ودورانه الدائب في ذاته وحولها وفي الأرض وما فيها

وفي السموات وما عليها والانسان بهذه الحركة استحق خلافته على الارض وهو إذ يواصل فعله ونشاطه فهو بين قطبين متباعدين متفاعلين قطب يجره للايمان بالله يستقر عنده يحس بالسكينة فيه والاطمئنان وقطب آخر يجره الى الشك في ذلك والخروج من دائرة الايمان الى حالة من التمزق والتشردم والاندفاع والرضا والغضب والهيجان يدفع به في صحراء قاحلة حيث رمال الشك جذباء تشعل ظمأه للايمان حرقه ودخانا يتصاعد في سماء لهيبها بركانها يتعالى الى السموات الغلا يستظل بردا يتساقط مطرا يروي شجرة الشك في ذاته فتعود أزهار الايمان يانعة فواحة من جديد ولا تلبث إلا موسما ربيعيا يغتاله موسم حار عاصف يذر أغصانه وأوراقه في متاهة لا يرى فيها ظلا لشجرة ولا ماء ينبت وارفة يستظل بظلها هذه الرحلة الدائمة بين صحراء الشك وجنة الايمان باقية هي سر هذه الحياة وعامل بقائها وتطورها واندفاعها إذا ما تغلب واحد من قطبي الرchy وأسقط غريمه فان الحياة تقف على رجل واحدة لا تلبث أن تغور في رمال الصحراء عطشى ذابلة أو تصعد الى السموات في إيمانها فتستقر عند سدرة المنتهى وبذلك تنتقي الحياة وتنتهي . إن حالة التناقض المستمرة عند الانسان الايمان بالله ووحدانيته المطلقة التفكير بهذه الوحدانية التفسير لها حالات الربية والشك التي تواجه الانسان هي سربقاء الحياة على ما هي عليه مشرقة مظلمة لذلك وافق سبحانه وتعالى أن يسمع الانسان صوته عبر واحد من ملائكته كما وافق أن يرى الانسان قدراته متجلية في الانسان ذاته وعلى مقربة منه في ذوات بني جلدته وفي غيرهم وأجاب عن كثير من اسئلته وحل كثيرا من عقده وأوضح عددا من الأسرار المحيطة به في سبيل جره الى دائرة الايمان ولكنه أبقى هذه الدائرة واسعة لا يستطيع الانسان أن يقف على عمقها ويسبر أغوارها ويرتفع منها الى حيث يحتضن قدرة الله بيديه ويرى بعينه هذه القدرة لانه إذا ما فعل ذلك وضع الانسان في دائرة واحدة هي دائرة اليقين وقطع كل الروافد الموصله به إلى دائرة الشك وبذلك يعود الانسان ذا بعد واحد وهذا البعد الواحد لا يصلح للخلافة ولا يتمكن من قيادة المعركة على الأرض ولا يتميز عن الملائكة وبذلك يعود ثانية الى السموات العلا في جنة كل أشجارها مباحة له وليس هناك من شجرة ملعونة عليه أن يتجنبها .

يعلق الامام الرازي على طلب النبي موسى عليه السلام رؤية الله سبحانه قائلاً :

(وقد اتفق على أنه سبحانه ليس بجسم ولا متحيز ومع ذلك فأنا نذكر تقسيماً حاصراً يبطل مذهبهم على جميع الوجوه فنقول أما أن يعتقدوا كونه متحيزاً أولاً فإن اعتقدوا كونه متحيزاً أبطلنا قولهم بأقامة الدلالة على حدوث الاجسام وحينئذ يبطل كل ما فرعوا عليه ، وإن اعتقدوا أنه ليس بمتحيز فحينئذ يبطل ما يقوله بعضهم من أن الكلمة اختلطت بالناسوت اختلاط الماء بالخمروامتزاج النار بالفحم لان ذلك لا يعقل الا في الاجسام فاذا لم يكن جسماً استحال ذلك ثم نقول للناس قولان في الانسان منهم من قال إنه هو هذه البنية أو جسم موجود في داخلها ومنهم من يقول إنه هو جوهر مجرد عن الجسمية والخلول في الاجسام)^(٣٠٢) .

ويضيف الامام الرازي على هذه المسألة ويوضح أسباب استعظام رؤية الله بقوله : (فان قال قائل فما السبب في استعظام الرؤية ؟ الجواب في ذلك يحتمل وجوهاً أحدها - إن رؤية الله تعالى لا تحصل إلا في الآخرة - فكان طلبها في الدنيا مستنكراً . وثانياً إن حكم الله تعالى أن يزيل التكليف عن العبد حالما يرى الله فكان طلب الرؤية طلباً لازالة التكليف وهذا على قول المعتزلة أولى لان الرؤية تتضمن العلم الضروري والعلم الضروري ينافي التكليف . وثالثها - أنه لما تمت الدلائل على صدق المدعي كان طلب الدلائل الزائدة عدواً والمعنى يستوجب التعنيف ، ورابعها - لا يمتنع أن يعلم الله تعالى أن منع الخلق عن رؤيته سبحانه في الدنيا ضرباً من المصلحة المهمة . فلذلك استنكر طلب الرؤية في الدنيا كما علم أن في إنزال الكتاب من السماء وإنزال الملائكة من السماء مفسدة عظيمة فلذلك استنكر طلب ذلك والله أعلم)^(٣٠٣) .

ويقف سيد قطب من هذه القضية وقفة يقول فيها : (إنها الوهلة المذهلة وموسى يتلقى كلمات ربه ، وروحه تتشوف وتستشرف وتشتاق إلى ما يشوق فينسى من هو وينسى ما هو ويطلب ما لا يكون لبشر في هذه الارض وما لا يطيقه بشر في هذه الارض .. يطلب الرؤية الكبرى وهو مدفوع في زحمة الشوق ودفعة الرجاء ولهفة الحب ورغبة الشهود حتى تنبهه الكلمة الحاسمة الجازمة (قال لن تراني) .. ثم يترفق به الرب العظيم

الجليل فيعلمه لماذا لن يراه .. إنه لا يطبق (ولكن أنظر الى الجبل فان استقر مكانه فسوف تراني) .. والجبل أمكن وأثبت ، والجبل مع تمكنه وثباته أقل تأثرا واستجابة من الكيان البشري ومع ذلك فماذا ؟ .. (فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا) فكيف كان هذا التجلي ؟ نحن لا نملك أن نصفه ولا نملك أن ندركه ولا نملك أن نستشرفه الا بتلك اللطيفة التي تصلنا بالله حين تشف ارواحنا وتصفو وتتجه بكليتها إلى مصدرها) (٢٠٤) .

ويضيف سيد قطب تعليقا آخر في مكان من تفسيره الضخم (في ظلال القرآن) حيث يفسر قوله تعالى (لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا لقد استكبروا في انفسهم وعتوا عتوا كبيرا) .. (إن المشركين لا يرجون لقاء الله أي لا ينتظرون هذا اللقاء ولا يحسبون حسابه ولا يقيمون حياتهم وتصرفاتهم على أساسه ومن ثم لا تستشعر قلوبهم وقار الله وهيبته وجلاله فتنتلق ألسنتهم بكلمات وتصورات لا تصدر عن قلب يرجو لقاء الله ... فقد كانوا يستبعدون أن يكون الرسول بشر وكانوا يطلبون لكي يؤمنوا بالعقيدة التي يدعوهم إليها أن تنزل عليهم الملائكة تشهد بها أو أن يروا الله سبحانه وتعالى فيصدقوا .. وهو تطاول على مقام الله سبحانه تطاول الجاهل المستهتر الذي لا يحس جلال الله في نفسه ولا يقدر الله حق قدره) (٢٠٥) .

معجزة اهل الكهف :

في القرآن الكريم سورة باسم (سورة الكهف) تحكي قصة فتية آووا إلى كهف وظلوا فيه زمانا امتد أكثر من ثلاثمائة سنة وهم أحياء على الرغم من انقطاع الماء والطعام عنهم والآيات الكريمة التي حملت هذه المعجزة هي :
(أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجا ■ إذ آوى الفتية إلى الكهف فقالوا ربنا آتتنا من لدنك رحمة وهى لنا من أمرنا رشدا ■ فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عددا ■ ثم بعثناهم لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا ■ نحن نقص عليك نبأهم بالحق إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى) (٢٠٦) ..
وقوله تعالى (وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال وهم في فجوة منه ذلك من آيات الله من يهد الله فهو المهتد

ومن يظلل فلن تجد له وليا مرشدا ■ وتحسبهم أيقاظا وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ولملت منهم رعبا ■ وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم قالوا ربكم أعلم بما لبثتم فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة فلينظر أيها أزكى طعاما فليأتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعركم بكم احدا) (٢٠٧) . وقوله تعالى (ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا ■ قل الله أعلم بما لبثوا له غيب السموات والأرض أبصره واسمع ما لم يوهن من ولي ولا يشرك في حكمه احدا) (٢٠٨) .

إن متابعة لهذه الآيات الكريمة تعطي المعاني والاعتبارات والصور الآتية :
 - إن هذه المعجزة لم تقع على نبي إنما على فتية صالحة أكرمهم الله لصلاحهم وتقواهم وأراد بها سبحانه أن يبين للمؤمنين الصالحين بأن رحمته وسعت كل شيء وأنه يشمل بها عبادة المتقين جزاء وفاقا على تقواهم .

ويعلق الامام الرازي على هذه المكرمة بقوله :
 (أن تظهر خوارق العادات على يد إنسان من غير شيء من ادعاوى فذلك الانسان إما أن يكون صالحا مرضيا عند الله وإما أن يكون خبيثا مذنباً والاول هو القول بكرمات الاولياء وقد اتفق أصحابنا على جوازه الذي يدل على جواز كرامات الاولياء القرآن والاخبار والاثار والمعقول) (٢٠٩) .

- إن الاعجاز في هذه الآية أنه سبحانه وتعالى أبقي الفتية الصالحة هذه أحياء في الكهف مدة ثلاثمائة وتسع سنين دون أن يكون لديهم طعام أو شراب وهذه الآية تشير الى أن الحياة في الاحياء من عنده سبحانه وأنه عندما خلق الاحياء ويسر لها ما تعيش عليه سواء من الأرض وما ينبت عليها ومن الحيوانات فأن هذه الاسباب من عنده تعالى فالذي يخلق الوسيلة للحياة أقدر على خلق الحياة والابقاء عليها بهذه الوسيلة أو بدونها فإذا قررنا بأنه جلت قدرته خالق كل شيء فإنه يهيئ لهذا الشيء المخلوق عوامل بقاءه وديمومته فهو الذي يضع في السبب قوة التأثير وهو الذي يجعل في المستفيد من هذا الشيء القوة للاستفادة منه وعندما نسي الانسان هذه الحقيقة أو تناساها في بحران العادة والألفة وتكرار هذه الظاهرة أراد سبحانه أن يهز الانسان هزة تعيده إلى هذه الحقيقة

وتجيب عن أسئلة كثيرة كانت تتصاعد في ذاكرته مؤداها ما هي أسرار الحياة في الاحياء ؟ وما هي القوى والعوامل المؤثرة في ديمومتها وكيف تحمل هذه العوامل أسباب القوة والتأثير فكانت آية الكهف جوابا على هذه الأسئلة وهي إذ ترد على السؤال الفرعي كيف تكون القوى والعوامل سببا في بقاء الحياة فانه في تضاعيف هذه المعجزة ردا على السؤال الكبير كيف يحيى الله الموتى وكيف يعيدهم ؟ إنها معجزة مركبة تحمل في طياتها معجزات متعددة وترد على اسئلة كثيرة وأن مسرحها الانسان النقي الصالح .

- إن مكرمة الله سبحانه في أن يجعل معجزاته في أنبيائه كانت لانهم رسله الى الناس لهدايتهم ولكي تكون تلك المعجزات عامل إقناع وإرشاد لهم من أجل نقلهم من حضيض الشرك ودائرة الشك الى مستقر الايمان والاعتناق فانه عزت قدرته جعل هذه المرة معجزته هذه في عدد من الاتقياء ليؤكد القيمة العالية للانسان وأنه حينما يؤمن ويتقي ويعمل عملا صالحا يصل الى درجة يستحق فيها أن يكون محلا لأياته وميدانا لمعجزاته وفي ذلك تشجيع للمؤمنين لمواصلة إيمانهم وتعميقه وتحفيزا للآخرين ليكونوا في الطريق نحو الايمان والتقوى .

- إن السؤال الذي تثيره هذه المعجزة سؤال يمتد إلى كيفية التصديق بها وكيفية التدليل عليها عقليا وواقعا فبخصوص التصديق فأننا نعتبر كل آية مذكورة في القرآن الكريم آية مصدقة وواقعية ولما كنا مؤمنين بالله وقدرته أن يقول للشئ كن فيكون فنحن نؤمن بأن الله قادر أن يعمل مثل هذه المعجزة ويعمل اكبر منها وإذا ما اعترض معترض بأن المهم إقناع غير المؤمنين بمثل هذه الآيات وحملهم على التصديق بها وأنهم ينطلقون من بداية هي عدم التصديق والأخذ بما جاء في الكتب السماوية ومنها القرآن الكريم وأنهم في حاجة إلى أدلة منطقية وأمثلة عملية وتصوير للتجربة يتساق مع مداركهم ومع الواقع وطبيعة الاشياء فأننا نحس بأن الأدلة المنطقية والأمثلة العملية المطلوبة لاثبات مثل هذه الآية كثيرة ولكنها تستوجب الاتفاق على حد أدنى من الايمان بحيث يكون نقطة إنطلاق ووسيلة تجميع للدلالة وحسم الخلاف في هذا الميدان وابتداء من هذا المنطلق فنقول أن هذه الآية إذا ما قورنت بآيات أخرى

ومعجزات حصلت قبلها وبعدها وشهد عليها شهود عيان فيمكن لتلك المعجزات السابقة واللاحقة أن تحتضن مثل قصة أهل الكهف وتجعلها واحدة من المعجزات الشبيهة بها ... ومن ناحية أخرى فأننا نشاهد في حياتنا الحاضرة صوراً للمكرمات لا تقل إعجازاً عن هذه المكرمة وهي لا تتوافق مع العلم ولا المنطق ولا يمكن الاتيان بأدلة عقلانية لاثباتها الا أنها تقع مشهودة أمام مرأى ومسمع الناس وأن تكرار حدوثها ومشاهدتها تحمل الانسان المتوازن على التصديق بها ولو أنه لا يملك تفسيراً لتوضيحها ولا يملك في ذات الوقت حجة لنكرانها . إن ما يفعله عدد من المتصوفة هنا وهناك من أعمال خارقة تظهر جليلة لكل من يريد رؤيتها ومتابعة خطواتها فأن في مثل هذه المكرمات دليلاً عملياً على إمكانية حدوث مثل معجزة أهل الكهف .

- إن الشهود العيان على صحة هذه المعجزة إضافة لكونها وردت في القرآن الكريم أنها أقرت من قبل الفتية نفسها حيث أعاد الله لهم الحياة وجرى سؤال وحوار حول غيبتهم فظنوا أنهم لبثوا يوماً أو بعض يوم وعندما طلب منهم سبحانه أن يخرجوا لشراء حاجات وجدوا أن عملتهم القديمة قد تغيرت وعاد سبحانه وذكرهم بأنهم لبثوا في غيبة الكهف ثلاثمائة سنة وتسعاً وأن هذا التحديد بالسنوات إنما وقع عبر فترة معروفة آنذاك لمن كان معاصراً لبدء غيبتهم وتناقلوا خبرهم جيلاً عن جيل بحيث كانت المدة بين دخولهم الكهف وخروجهم منه هي هذه المدة التي ذكرها القرآن الكريم ، إن هذا التحديد بالسنوات كان في ضوء الحساب الشمسي للسنة التي تقل أيام السنة فيها عن أيام السنة الميلادية وأن مجموع هذا الفرق في المدة هذه كان تسع سنوات شمسية على التقويم الآخر .

- وفي تضاعيف هذه المعجزة بعض النقاط تثير أسئلة تقف بعضها في وجه البعض الآخر ففي معرض هذه القصة أن الله سبحانه وتعالى يقول (وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال وهم في فجوة منه ذلك من آيات الله من يهد الله فهو المهتد) هذه الآية تؤكد أن الشمس كانت تصل إليهم وانها كانت عامل أساس في الابقاء على حياتهم وأنهم كانوا يتحركون للاستفادة منها عبر فجوة تدخل أشعتها منها وهذه الفجوة تشير ضمناً بأن

الهواء كان يدخل عبرها في سبيل أن يساعد بقائهم أحياء مما يؤكد أنه سبحانه وتعالى يريد أن يقول عبر هذه الآية الكريمة بأثر الشمس والهواء في الابقاء على حياة أولئك الفتية وكأنه يجيب على سؤال استنكاري خلاصته كيف يمكن الانسان أو لاي مخلوق أن يبقى على قيد الحياة دون ضوء الشمس وحرارتها ودون تنشق الهواء فكانت هذه الآية جوابا على مثل هذا السؤال وأن رحمته وهو يدارى عقول الناس ويتبسط معهم في الحوار ويقرا ما يدور في عقولهم ونفوسهم فان سؤالا آخر يثار هو كيف استطاع أولئك البقاء على حياتهم دون غذاء وماء ؟ إن الرد على هذا السؤال هو أن المعجزة في هذه القصة هي قدرة الله على إيفاء هذه الفئة حيه على الرغم من عدم وجود الماء والطعام والا لما كانت معجزة .

- ويغلق الامام الرازي على هذه المعجزة قائلا : [قلنا انه يستحيل أن تكون هذه الواقعة معجزة لاحد من الانبياء لان إقدامهم على النوم أمر غير خارق للعادة حتى يجعل ذلك معجزة لان الناس لا يصدقونهم في هذه الواقعة لأنهم لا يعرفون كونهم صادقين في هذه الدعوى الا إذا بقوا طول هذه المدة وعرفوا أن هؤلاء الذين جاؤا في هذا الوقت هم الذين ناموا قبل بثلاثمائة سنين وتسع سنين وكل هذه الشرائط لم توجد فامتنع جعل هذه الواقعة معجزة لاحد من الانبياء فلم يبق إلا أن تجعل كرامة للاولياء وإحسانا لهم] (٣١) .

ويضيف سيد قطب في تفسيره على هذه المعجزة قائلا : [إن اليهود أغروا أهل مكة بسؤال الرسول صلى الله عليه وسلم عنها ... وأن أهل مكة طلبوا إلى اليهود أن يصوغوا لهم أسئلة يختبرون بها الرسول (ص)] (٣٢) . وقد أجاب الرسول (ص) عن هذه القصة حيث من الله عليه بأن أرسل له جبريل وجاءت مفصلة في سورة الكهف كما اشرنا إلى ذلك في الآيات الكريمة الخاصة بهذه المعجزة .

ويعطي سيد قطب أبعادا لهذه المعجزة فيقول : [وهنا ينكشف العجب في شأن القلوب المؤمنة ، فهؤلاء الفتية الذين يعتزلون قومهم ويهجرون ديارهم ويفارقون أهلهم ويتجردون من زينة الارض ومتاع الحياة ، هؤلاء الذين يأوون إلى الكهف الضيق الخشن المظلم ، هؤلاء يستروحون رحمة الله ويحسنون هذه الرحمة

ظليلة فسيحة ممتدة «ينشر لكم ربكم من رحمته» ولفظة «ينشر» يلقي ظلال السعة والحبوكة والانفساح فإذا الكهف فضاء فسيح رحيب وسيع تنتشر فيه الرحمة وتتسع خيوطها وتمتد ظلالها .. إن الحدود الضيقة لتتزاح وأن الجدران الصلدة لتترق وأن الوحشة الموغلة لتتشف فإذا الرحمة والرفق والراحة والارتفاع .. إنه الايمان ... وهم يقلبون من جنب إلى جنب في نومتهم الطويلة فيحسبهم الرائي أيقاظا وهم رقود - «وكلبهم» على عادة الكلاب - بأسط ذراعيه بالفناء قريبا من باب الكهف كأنه يحرسهم وهم في هيتتهم هذه يثيرون الرعب في قلب من يطلع عليهم إذ يراهم نياما كالأيقاظ يتقلبون ولا يستيقظون وذاك من تدبير الله كي لا يعذب بهم عابث حتى يحين الوقت المعلوم وفجأة تدب فيهم الحياة ... والفتية يستيقظون وهم لا يعرفون كم لبثوا منذ أن أدركهم النعاس .. ويلتفت أحدهم الى الآخرين فيسأل كم لبثتم ؟ كما يسأل من يستقظ من نوم طويل ولا بد أنه كان يحس بأثار نوم طويل «قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم» ... إن أهل المدينة اليوم مؤمنون فهم شديدو الحفاوة بالفتية المؤمنين بعد أن انكشف أمرهم بذهاب أحدهم لشراء الطعام وعرف الناس أنه أحد الفتية الذين فروا بدينهم منذ عهد بعيد إن العبرة في خاتمة هؤلاء الفتية هي دلالتها على البعث بمثل واقعي قريب محسوس يقرب إلى الناس قضية البعث فيعلموا أن وعد الله بالبعث حق وأن الساعة لا ريب فيها وعلى هذا النحو بعث الله الفتية من نومهم وأعثر قومهم عليهم إن كل حركة وكل نامة بل كل نفس من أنفاس الحي مرهون بأرادة الله ، وسجف الغيب مسبل يحجب ما وراء اللحظة الحاضرة وعين الانسان لا تمتد الى ما وراء الستر المسدل وعقله مهما علم قاصر كليل فلا يقل إنسان إنني فاعل ذلك غداً وغداً في غيب الله وأستار غيب الله دون العواقب فليفكر الانسان وليدبر ولكنه ليشعر أنه إنما يفكر بتيسير الله ويدبر بتوفيق الله وأنه لا يملك إلا ما يمهده الله به من تفكير وتدبير ولن يدعو هذا الى كسل أو تراخ أو ضعف أو فتور بل على العكس يمهده بالثقة والقوة والأطمئنان والعزيمة [٣٧٧] .

معجزة النبي سليمان عليه السلام :

ما انفكت حكمته سبحانه وتعالى تقدم الخير للانسان وتضع بين يديه الايات من أجل إقناعه بوجود الله ووحدانيته ، وكانت النبوة وسيلته سبحانه لتوضح هذه الحقيقة وسحب الانسان من بؤس الشك الى شاطئ اليقين ، .

وعلى الرغم من الآيات المعجزات التي وضعها سبحانه بين يدي موسى عليه السلام الا أن القوم ظلوا على عنادهم وكفرهم فكان أمر الله أن تواصل النبوة هدايتها ودعوتها لأولئك المكابرين المعاندين .. يقول سبحانه في معرض مواصلته هذه الرحمة :

[ولقد آتينا داود وسليمان علما وقالوا الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده المؤمنين]^(٣٧) . إن العلم الذي من الله به على داود وسليمان يتصل بالمعارف المتعلقة بالحياة بالانسان وطبيعته ، بالكون وعلاقته بالانسان ، وبالسائل التي بها تكون الهداية بالله إليها واحدا قادرا ، وأن التفضيل من الله سبحانه لداود وسليمان كان بالعلم على كثير من عباده المؤمنين مما يوضح أن الانسان المؤمن العالم أعلى درجة من المؤمن غير العالم وفي ذلك دعوة صريحة لمواصلة العلم والايمان وأن العلم يتقدم على الايمان إذ به يتضاعف الايمان قوة ويتسع ويتعمق .

إن معجزة سليمان عليه السلام تتعلق بمنة الله عليه إذ علمه منطق الطير ووهبه من الفضل بحيث يستطيع أن ينال ما يريد وكانت قصة بلقيس ونقلها وعرشها من اليمن دليلا عمليا على كرم الله وفضله عليه ، وكانت معجزة نقله بلحظة مكرمة لسليمان بها دلل سبحانه على قدرته وأنه يقول للشئ كن فيكون .

لقد حفظ لنا القرآن الكريم هذه المعجزة بكل أبعادها وتفصيلها في سورة النمل حيث جاء فيها [وورث سليمان داود وقال يأيتها الناس علمنا منطق الطير وأوتينا من كل شئ إن هذا لهو الفضل المبين] وحشر لسليمان جنوده من الجن والانس والطير فهم يوزعون [حتى إذا أتوا على وادي النمل قالت نملة يأيتها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون] وتفقد الطير فقال مالى لا أرى الهدد أم كان من الغائبين [لاعذبته عذابا شديدا أو لاذبحنه أو ليأتيني بسلطان مبين] فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به وجئتكم من سبأ نبأ يقين [إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل شئ ولها عرش عظيم] وجدها وقومها يسجدون للشمس من دون الله وزين لهم الشيطان أعمالهم فضدهم عن السبيل فهم لا يهتدون [.... إذهب بكتابي هذا فألفه إليهم ثم تول عنهم فانظر ماذا يرجعون] قالت يأيتها الملأ إني ألقى إلى كتاب كريم [إنه من سليمان وأنه باسم الله الرحمن الرحيم] الا تلعو على وأتوني مسلمين]^(٣٨) .. في هذه الآيات الكريمة من سورة النمل البدايات لمعجزة سليمان المتعلقة بنقل عرش بلقيس وقبل تنفيذ هذه المعجزة فانه سبحانه قد علم سليمان منطق الطير وحشر له جنودا من الجن والانس والطير فكانت هذه آيات معجزات

لنبي سليمان تحمل دلالات منها :

- إن تعليم منطق الطير آية غير مألوفة حيث أن أصواتها لا تؤلف جملا أو كلمات ذات معان ، قد تكون لأصواتها دلالة تدركها الطيور ذاتها كل يدرك أصوات نوعه وفصيلته أما أن تكون للانسان هذه القدرة فمسألة غير مألوفة ولا يمكن ادعاء أحد بها حيث أن تركيب الانسان خاص لا يتوافق وتركيب الطير وعليه فأن معرفة سليمان لمنطق الطير هي معجزة خارقة قدمها سبحانه لواحد من أنبيائه حجة له ومنة لتحمل قومه على الايمان .

- إن التصديق بهذه المعجزة صعب حيث أن ادعاء هذا النبي أو غيره بأنه يعرف منطق الطير لا يمكن إثباته بالدليل المادي أو التجربة فإذا ما ادعى بأن صوت هذا الطير يعني هذه المعاني وأن الصوت الآخر يدل على هذه العبارة فليس من أحد يستطيع الشهادة على ذلك لأن طرفي التجربة هي النبي وصوت الطير .. إن التصديق بها يتطلب درجة عالية من الايمان ، ولهذا عندما سمع سليمان حديث النملة وهي تحت قومها على الدخول في مساكنهم تبسم سليمان ضاحكا وحده ولم يشاركه أحد من جنده بذلك ، ولهذا قال «ربى أوزعني أن أشكر نعمتك» .. إن التصديق بهذه الآية يقتضي إيمانا تاما بالله وقدرته ، فإذا ما توفر هذا الايمان فأن قدرته تعالى قادرة أن تفعل ما تشاء ، ويعلق الامام الرازي على هذه الآية بقوله : [فالمقصود منه تشهير نعمة الله تعالى والتنويه بها ودعاء الناس الى التصديق بذكر المعجزة التي هي علم منطق الطير - قال صاحب الكشف : المنطق كل ما يصوت به من المفرد والمؤلف المفيد وغير المفيد ... وقالت العرب نطق الحمامة ، فالذي علم سليمان عليه السلام من منطق الطير هو ما يفهم بعضه من بعض من مقاصده وأغراضه] (٣٠) .

- ويوضح الامام الرازي حديث النملة الذي سمعه سليمان عليه السلام [فالمعنى أنها تكلمت بذلك وهذا غير مستبعد فأن الله تعالى قادر على أن يخلق فيها العقل والنطق ... فأعلم أن النملة لما قاربت حد العقل لاجرم ذكرت بما يذكر به العقلاء ... «فتبسم ضاحكا من قولها» إنما ضحك لامرئين أحدهما إعجابه بما دل من قولها على ظهور رحمته ورحمة جنوده وعلى شهرة حاله وحالهم من باب التقوى .. والثاني سروره بما آتاه الله

مما لم يؤت أحدا من سماعه لكلام النملة وإحاطته بمعناه^(٢٧٧) .
 - وعن تحشيد الجند من الجن والانس والطير لسليمان فهذه (آية أخرى)
 تفتح الباب واسعا أمام المعجزة الرئيسية المتعلقة بالملكة بلقيس ونقلها
 وعرشها بلمح البصر .. إن كرم الله سبحانه بأن يجعل الجن والانس
 والطير جنودا للنبي فأن ذلك يعني أنه سبحانه أراد أن يمد سلطان هذا
 النبي إلى حيث تمتد الارض ويكون حكمه قائما على طول المسافة حيثما
 كان هناك إنس وطير ، ويوضح الامام الرازي أبعاد هذه الآية قائلا
 (... والمعنى أنه جعل الله تعالى كل هذه الاصناف جنوده ولا يكون
 كذلك بأن يتصرف على مراده ولا يكون كذلك إلا مع العقل الذي يصح
 معه التكليف ولذلك قلنا أن الله تعالى جعل الطير في أيامه حمالة عقل
 وليس كذلك حال الطيور في أيامنا وإن كان فيها ما قد ألهمه الله تعالى
 الدقائق التي مضت بالحاجة اليها أو خصها الله لمنافع العباد كالنمل
 وغيره^(٢٧٨) .

- لقد أثارت هذه الآيات طعون الكفرة والملحدين حيث تعرضوا للنقد
 والتجريح على حديث النملة والهدد مستنكرين إمكانية حدوث ذلك
 ونسى هؤلاء أو تناسوا أن الذي خلق السموات والارض وما عليها من
 أحياء قادر أن ينطق هذا المخلوق طيرا كان أو نملة ، إن المفارقة القائمة
 بين طبيعة هذه الطيور ونطقها كبيرة ولكنها تصير صغيرة سهلة على من
 يخلق كل شيء ولهذا أكدنا أن التصديق بهذه المعجزة يتطلب إيماننا عميقا
 بالله فإذا ما توفر ذلك حصل التصديق والافان طبيعة الاشياء ومنطق
 العقل لا يستطيع قبولها . وعن عناد الكفرة والملحدين يرد الامام
 الرازي عليهم قائلا : [إن الملاحظة طعنت في هذه القصة من وجوه ..
 إن هذه الآيات اشتملت على أن النملة والهدد تكلمتا بكلام لا يصدر
 ذلك الكلام الا من العقلاء وذلك يجر إلى السفسطة فانا لوجوزنا ذلك لما
 آمننا في النملة التي نشاهدها في زماننا أن تكون أعلم بالهندسة من
 إقليدس وبالنحو من سيبويه ... والجواب .. أن ذلك الاحتمال قائم في
 أول العقل وأن ما يدفع ذلك بالاجماع وعن البواقى إن الايمان بافتقار
 العالم الى القادر المختار يزيل هذه الشكوك .. الآية دلت على وصف الله
 تعالى بالقدرة والعلم ، أما القدرة فقوله (يخرج الخبء في السموات
 والارض) وسمو المخبوء بالمصدر وهو يتناول جميع أنواع الارزاق

والاموال واخراجه من السماء بالغيث ومن الارض بالنبات .. وأما العلم فقوله (ويعلم ما تخفون وما تعلنون) واعلم أن المقصود من هذا الكلام الرد على من يعبد الشمس وتحرير الدلالة هكذا : الاله يجب أن يكون قادرا على إخراج الخبز وعالما بالخفيات . والشمس ليست كذلك فهي لا تكون إلها وإذا لم تكن إلها لم يجز السجود لها ، أما أنه سبحانه وتعالى يجب أن يكون قادرا عالما على الوجه المذكور ، فلما أنه واجب لذاته فلا تختص قادريته وعالميته ببعض المقدورات والمعلومات دون البعض ، وأما ان الشمس ليست كذلك فلأنها جسم متناه ، وكل ما كان متناهيا في الذات كان متناهيا في الصفات) (٢١٨) .

أما عن المعجزة الرئيسية التي من الله بها على نبيه سليمان وهي نقل بلقيس وعرشها من بلاد اليمن الى الشام فأنها تأتي نتيجة منطقية للمعجزة الاولى التي أوضحناها حيث علم الله سبحانه سليمان منطق الطير وجعل الجن والانس والطير جنوده .. لقد حفظ القرآن الكريم هذه المعجزة في الآيات الكريمة الآتية : [قال يأيها الملأ أياكم يأتييني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين ■ قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك وإني عليه لقوي أمين ■ قال الذي عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك فلما رآه مستقرا عنده قال هذا من فضل ربي ليبلوني أشكر أم أكفر ومن شكر فأنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم ■ قال نكروا لها عرشها ننظر أتهتدي أم تكون من الذين لا يهتدون ■ فلما جاءت قيل أهكذا عرشك قالت كأنه هو وأوتينا العلم من قبلها وكنا مسلمين ■ وصددها ما كانت تعبد من دون الله إنها كانت من قوم كافرين ■ قيل لها ادخلي الصرح فلما رأته حسبتها لجة وكشفت عن ساقها قال إنه صرح ممرد من قوارير قالت ربي إني ظلمت نفس واسلمت مع سليمان لله رب العالمين] (٢١٩) .

إن في هذه المعجزة أبعاد وصورا كثيرة تتزاحم مع بعضها كل صورة تشكل لوحة بارعة في معانيها ودلالاتها وفي أدناه جمع وتحليل لهذه الصور والابعاد :-

- إن المنافسة بين العفريت من الجن وبين الذي عنده علم من الكتاب كانت حادة فقد تعهد العفريت أن يأتي بعرشها قبل أن يقوم سليمان من مقامه - ويبدو أن هناك وقتا محددا لمقام سليمان يبدأ في موعد

وينتهي عند ميعاد - وهذا الوقت قد يكمن بين الصبح أو الضحى وبين الظهيرة أو بعدها بقليل أما الذي عنده علم فتعهد بنقل عرشها قبل أن يرتد طرف سليمان إليه ، وفي هذه المنافسة بين الجن والذي عنده علم هي منافسة بين واحد من قوى الجن وبين الانسان حيث أن الذي عنده علم لا يكون الا إنساناً كان السبق للانسان على الجن ، ذلك لأدميته وعلمه ، مما يشير الى أهمية العلم وفضله وسلطانه على غيره ... إن الذي سبب نقل العرش ليس الانسان ولا علمه إنما هو الله بأمره وقدرته وكان العفريت من الجن يستطيع أن يدعى بأنه قادر على نقل عرشها قبل أن يرتد طرف سليمان إليه لأن إلترام العفريت بنقل العرش قبل أن يقوم من مقامه ، إن ذلك لم يكن إلا بقدره الله سبحانه وتعالى ، وعندما دفع الله (الذي عنده علم من الكتاب) أن يتحدى بنقل العرش بين طرفه عين وانتباهتها . إنما كان ذلك بفضل الله وكرمه ، إلا أنه جلت قدرته حتى وهو يقدر الاشياء ويأمر بها يضع درجة متميزة للانسان ولعلمه على سواه .

- يعلق الامام الرازي على هذا النقل لعرش بلقيس السريع بقوله : (واختلفوا في غرض سليمان عليه السلام من إحضار ذلك العرش على وجوه «أحدها» أن المراد أن يكون ذلك دلالة لبلقيس على قدرة الله تعالى وعلى نبوة سليمان حتى تنضم هذه الدلالة إلى سائر الدلائل التي سلفت «وثانيها» أراد أن يؤتي بذلك العرش فيغير وينكر ثم يعرض عليها حتى أنها هل تعرفه أو تنكره ، والمقصود اختبار عقلها ، وقوله تعالى : «قال نكروا لها عرشها ننظر اتهتدي» كالدلالة على ذلك و«وثالثها» ... أراد أن يأخذه قبل إسلامها لعلمه إنها إذا أسلمت لم يحل له أخذ مالها ، «ورابعها» .. إن العرش سرير المملكة فأراد أن يعرف مقدار مملكتها قبل وصولها إليه»^(٣٣) .

- وفي هذه المعجزة خوارق باهرة أبرزها كيف يجوز نقل بلقيس وحاشيتها وعرشها عبر هذه المسافة الطويلة بلحظة . إن الرد على ذلك أنها قدرة الله التي خلقت هذا الكون وحركت شمسوه وكواكبه ونجومه حركة منظمة سريعة بحيث أن الاض تدور حول نفسها دورة كاملة خلال ٢٤ ساعة وتدور حول الشمس على الرغم من المسافة الهائلة بينهما خلال سنة واحدة فالذي يكور الارض ويدفعها للحركة بهذه السرعة الهائلة

قادر على أن ينقل عرش بلقيس بلمحة بصر . المسألة المهمة في هذا الأمر هي الايمان بوجود الله وقدراته فاذا سلمنا بذلك كان تسليمنا بهذه المعجزة وغيرها تسليما رضيا مقنعا وإلا فالامر غير قابل للاثبات بعقل الانسان ومداركه .

- إن مصدر الاعجاز في هذه الآية هو حدوث النقل بالسرعة المشار إليها وبحضور شهود عيان من طرفي القضية ، سليمان وجنده .. وبلقيس وعرشها وحاشيتها هذه الحركة المشهودة المادية المحسوسة كانت شاهدا على صحتها ووقوعها وقوة لحمل العقل على التصديق لما يراه بعينه ويلمسه بيديه ويحسه بحواسه المختلفة ، ومما يشير الى عملية الاحساس المادية قوله تعالى (فلما جاءت قيل أهكذا عرشك قالت كأنه هو) من أجل أن تكون هي الشاهدة على تفاصيل هذه المعجزة حيث أنها أعرف بعرشها من غيرها ، زد على ذلك أن نقلها هي مع العرش من مكان الى آخر يختلف اختلافا أساسيا كان شاهدا ماديا آخر على وقوع هذه المعجزة .. أضف الى ذلك أن سليمان (ع) طلب منها أن تمارس عملا في جانب من جوانب عرشها حيث (قيل لها ادخلي الصرح فلما رآته حسبته لجة وكشفت عن ساقها ، في سبيل جمع أبعاد وصور هذه المكرمة ووضعها بين يدي بلقيس لكي تستقر على موقف ترى فيه قدرة الله متجسمة متحركة فاعلة تحيط بها من جوانبها كلها .

- يوضح الامام الرازي جانباً من هذه المعجزة المتعلقة بنقل العرش على تلك الصيغة وبالسرعة الخاطفة فيقول (... وما هنا سؤال وهو أنه كيف يجوز والمسافة بعيدة أن ينقل العرش في هذا القدر من الزمان وهذا يقتضي إما القول بالطرفة أو حصول الجسم الواحد دفعة واحدة في مكانين ، (جوابه) إن المهندسين قالوا كرة الشمس اكبر من كرة الارض بمائة وأربع وستين مرة ثم ان زمان طلوعها زمان قصير ، فاذا قسمنا زمان طلوع تمام القرص على زمان القدر الذي بين الشام واليمن كانت اللمحة كثيرة . فلما ثبت عقلا إمكان وجود هذه الحركة السريعة وثبت أنه تعالى قادر على كل الممكنات زال السؤال) .

- ويعلق سيد قطب على المعجزة في قسمها الاول وهو تعلم سليمان منطق الطير وتحشيد الجند له بقوله : [في هذا الشأن . بأنه نوع من إدراك لغات الطير والحيوان والحشرات على طريقة المحاولات العلمية

الحديثة ، وهذا إخراج للخارقة عن طبيعتها وأثر من آثار الهزيمة والانبهار بالعلم البشري القليل ! وأنه لايسر شيء وأهون شيء على الله أن يعلم عبدا من عبادہ لغات الطير والحيوان والحشرات هبة لدنية منه بلا محاولة ولا اجتهد وإن هي إلا إزاحة لحواجز النوع التي أقامها الله بين الانواع وهو خالق هذه الأنواع^(٣٣٣) . وبخصوص تحشيد الجن والانس والطير جنودا لسليمان يدركون ما يطلب منهم يقول [أما الشق الآخر فكان تسخير طائفة من الجن والطير لتكون تحت إمرته وطوع أمره كجنوده من الانس سواء بسواء . والطائفة التي سخرها له من الطير وهبها إدراكا خاصا أعلى من إدراك نظائرها في أمة الطير ... يبدو ذلك في قصة الهدد الذي أدرك من أحوال ملكة سبأ وقومها ما يدركه أعقل الناس وأذكاهم وأتقاهم ، وكان ذلك كذلك على طريق الخارقة والاعجاز .. ولكن هاتين الحقيقتين لا تمنعان أن تقع الخارقة عندما يريد الله خالق السنن والنواميس وقد تكون الخارقة ذاتها جزءا من الناموس العام الذي لا نعرف أطرافه]^(٣٣٤) .

أما بشأن الجانب الثاني من المعجزة وهو نقل بلقيس وعرشها فيقول : [وهذا الذي عنده علم من الكتاب كانت نفسه مهياة بسبب ما عنده من العلم أن تتصل ببعض الأسرار والقوى الكونية التي تتم بها تلك الخارقة التي تمت على يده لأن ما عنده من علم الكتاب وصل قلبه بربه على نحو يهيئه للتلقي والاستخدام ما وهبه الله من قوى وأسرار ... «فلما جاءت قيل أهكذا عرشك قالت كأنه هو» .. إنها مفاجأة ضخمة لا تخطر للملكة على بال فأين عرشها في مملكتها وعليها أقفالها وحراسها ، أين هو من بيت المقدس مقر ملك سليمان وكيف جئ به ومن ذا الذي جاء به ... لقد كانت المفاجأة قصرا من البللور أقيمت أرضيته فوق الماء وظهر كأنه لجة فلما قيل لها ادخلي الصرح حسبت أنها ستخوض تلك اللجة فكشفت عن ساقها فلما تمت المفاجأة كشف لها سليمان عن سرها (قال إنه صرح ممرد من قوارير) .. ووقفت الملكة مدهوشة أمام هذه العجائب التي تعجز البشر وتدل على أن سليمان مسخر له قوى أكبر من طاقة البشر .. فرجعت إلى الله وناجته معترفة بظلمها لنفسها فيما سلف من عبادة غيره معلنة إسلامها (مع سليمان) لا لسليمان ولكن (لله رب العالمين)]^(٣٣٥) .

معجزات عيسى عليه السلام :

كانت نبوة عيسى عليه السلام آخر النبوات قبل ختم النبوة برسالة محمد صلى الله عليه وسلم .

لقد مرت المعجزات متوالية من آدم عليه السلام حتى عيسى ابن مريم عليه السلام وكانت تلك المعجزات خارقة قاهرة أراد الله سبحانه بها حمل الانسان وإقناعه بالتجربة المادية المحسوسة والامثلة الفعلية الملموسة على وجوده ووحدانيته وقدرته .

إن تلك المعجزات كانت وقائع وشواهد يمن الله بها على أنبيائه ليزدادوا إيماناً ويتوصلوا بها إلى إقناع أقوامهم بالآيمان به وبرسالاته .

كانت تلك المعجزات تعبر عن حالة التحدي والسؤال بين الانسان والقوى المحيطة به وخاصة بينه وبين الله فكان سبحانه يمن على أنبيائه باجابات وأمثلة يعبر بها عن وحدانيته ومشيبته لذلك نجد أن معظم تلك المعجزات كانت في سبيل التدليل على وجود الله ووضع الشواهد مجسمة متحركة أمام الانسان لاقتناعه بحقيقة الله الواحدة .

وكانت تلك المعجزات تتناسب والمرحلة الحضارية التي تظهر فيها ، ولما كان الانسان وما يزال يفكر في ماهية الله وحقيقته وقدرته وفي الحياة والموت فإن معظم تلك المعجزات كانت متصلة بهذه المسألة وما يتفرع عنها .

إن رجعة الى المعجزات التي أتينا على ذكرها توضح أن أغلبها كان يدور حول ظاهرة الحياة والموت وحول البعث بعد الوفاة لان هذه القضية تعتبر مهمة وقد وقف عندها الانسان طويلاً منذ فجر حياته المتحضرة .

ونلاحظ أن الانسان نبيا والانسان عامة كان وسيلة تلك المعجزات وغايتها فالانبياء بشر قبل وبعد أن صاروا أنبياء فكانت المعجزات ترسل اليهم وتتمثل لهم وفيهم لتكون مؤثرة فاعلة تمكنهم من هداية الناس وإرشادهم .

إن معظم المعجزات التي من الله بها على أنبيائه كانت تقع على مقربة من الانسان وفي دائرة يكون هو مركزها بحيث يستطيع مشاهدة تلك المعجزات وتفسيرها وإدراكها ولهذا قلنا بأن الانسان نبيا كان وسيلة تلك المعجزات وكان غايتها في وقت واحد .

أما معجزات عيسى عليه السلام فكان هو ذاته وسيلتها قبل أن يكون نبيا وعندما صار نبيا ، كان هو ميدانها ومسرح أحداثها فكان هو المعجزة قبل ولادته

ومنذ ولادته حتى انتقاله إلى ربه . ويبدو أن الله سبحانه وتعالى قد أراد لعيسى أن يكون المعجزة والنبوة والانسان في آن واحد لكي يوقف المعجزات القاهرة التي واصل سبحانه تقديمها والامتنان بها على أنبيائه وذلك لان ما قدمه منها يكفي لاقتناع الانسان وحمله على الايمان إن أراد ذلك .

إن مطالبة الانسان المستمرة بخوارق ومعجزات القاهرة يدل على حاجة الانسان إلى وسائل باهرة لاقتناعه كما تدل على عدم إيمانه بالمعجزات السابقة إيماناً قاطعاً ولهفته للمزيد منها طمعا في إقناع نفسه وحملها على الايمان ، إن مثل هذا الجزع الدائم والريبة المستشرية تبقى الانسان في حالة من القلق والتشوق إلى مزيد من الآيات الباهرة لعلها تستطيع حمله إلى شاطئ الامان واليقين لذلك قرر سبحانه أن ينهي في نبوة عيسى المعجزات الخارقة ويجعل من معجزاته خاتمة الطريق في هذا المجال لكي يعتمد الانسان على سجل تلك المعجزات ويعول على إدراكه في الوصول الى ما يؤمن به ويقتنع لذلك سنجد أن معجزة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم كانت القرآن لغة ومعنى أي أن معجزته تعتمد على الادراك والوعي وليس على الخوارق والظواهر البراقة والهزات العنيفة والتجارب المادية الهائلة لكي يستقر الانسان ويواصل حركته الواعية المتحفزة ويؤمن بعقله وقناعته وفي ذلك الايمان العظيم وفي سلوكه هذا القوة والاندفاع في درب الابداع وإضافة المزيد على عطائه ونبوغه .

إن الآيات التي عبرت عن معجزات عيسى عليه السلام كثيرة ضمت سورة مريم معظمها وهذه الآيات يمكن توزيعها إلى مجموعتين رئيسيتين المجموعة الاولى تمهد للثانية والثانية توضح الاولى وتؤكددها وهناك صلة بين المجموعتين حيث أن كلا منهما من عنده سبحانه .

أما المجموعة الاولى فهي المتعلقة برزق زكريا وامراته ولدا على الرغم من أنها كانت عاقرا وكان زكريا شيخا كبيرا : (قال ربي إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيئا ولم أكن بدعائك ربي شقيا ■ وإني خفت الموالي من ورائي وكانت إمراتي عاقرا فهب لي من لدنك وليا ■ يرثني ويرث من آل يعقوب واجعله ربي رضيا ■ يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا ■ قال ربي أنى يكون لي غلام وكانت إمراتي عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا ■ قال كذلك قال ربك هو على هين وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا) (٢٢٩) .

إن في الآيات الكريمة هذه معجزة من الله بها على عبده زكريا حيث استجاب لندائه فوهب له وليا يرثه ويرث آل يعقوب على الرغم من أن امراته كانت عاقرا وقد بلغ من

الكبر عتيا ، إن آية الله هذه جاءت حية تتحرك على الواقع تبدأ من نداء يتصاعد ممزوجا بالرجاء مضمخاً باللوعة والتوسل يتعالى في الهزيع الاخير من الليل وزكريا يحتضن الألم ويحس برغبة زوجته في أن يكون لها ولد وبينما هو في نداءه إذا بالبشرى تهبط إليه «يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى» فيأتي يحيى تقيا نقيا صالحا يحمل ميراث أبيه فينبعث همس ، ويتصاعد كلام ويسأل استغراب كيف يكون لهذا الشيخ وامراته العاقر ولدا فيرد زكريا (هذا من فضل ربي) ويعلن المؤمنون أن الله قادر على كل شئ فكما خلق الانسان في البدء من دون أن يكون هناك تزاوج فإنه أسهل عليه أن يكون لهما ولد وهما متزوجان وظل فريق يدس تارة بالتكذيب رجما بالغيب وتارة بالتسفيه والاستصغار لهذه المعجزة بأنها لم تك شيئا مستغربا حيث هناك زوج وزوجة وقد يتأخر الانجاب زمنا ويظهر ذلك بعد فترة طالت أو قصرت .

إن العبرة في هذه الآية لمن يؤمن أما المعاندون والمكابرون فأنهم لن ينزلوا عن عنادهم حتى ولو شاهدوا الآيات المعجزات تتهاذى بين أيديهم ، إنه سبحانه جعلها آية يمهّد بها لمعجزة عيسى وولادته العجيبة الخارقة .

يعلق الامام الرازي على هذه الآية بقوله [... إن كل الناس إنما يسميهم آبائهم وأمهاتهم بعد دخولهم في الوجود وأما يحيى عليه السلام فإن الله تعالى هو الذي سماه قبل دخوله في الوجود فكان ذلك من خواصه فلم يكن له مثل وشبيه في هذه الخاصية .. إنه ولد بين شيخ عاقر وعجوز واعلم أن الوجه الاول أولى وذلك لان حمل السمي على التطير وان كان يفيد المدح والتعظيم ولكنه عدول عن الحقيقة من غير ضرورة وأنه لا يجوز ، وأما قول الله تعالى (هل تعلم له سميا) فهناك إنما عدلنا عن الظاهر لانه قال (فاعبدوه واصطبر لعبادته هل له سميا) ومعلوم أن مجرد كونه تعالى مسمى بذلك الاسم لا يقتضي وجوب عبادته فلهذه العلة عدلنا عن الظاهر ، أما ما هنا فلا ضرورة في العدول عن الظاهر فوجب إجراؤه عليه ولأن في تفرد به بذلك الاسم ضربا من التعظيم ... وفي قوله تعالى (قال ربي انى يكون لى غلام ...) ... إن زكريا (ع) لما تعجب بقوله (انى يكون لى غلام) مع أنه هو الذي طلب الغلام؟ إن قوله إنى يكون لى غلام لم يكن هذا مذكورا بين أمته لأنه كان يخفى هذه الأمور عن أمته فدل على أنه ذكره في نفسه ... وهذا الاصلاح الا أنه أعاد قوة الولادة وقد تقدم تقرير هذا الكلام ... (قال كذلك قال ربك هو على هين وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا) ان المراد لا تعجب فإنه كذلك قال ربك لا خلف في قوله ولا غلط ثم قال بعده هو على هين بدليل خلقتك من قبل ولم تك شيئا ... وقوله كذلك

قال ربك أى نهب الولد مع بقائك وبقاء زوجتك على الحاصلة فى الحال] (٢٣٧) .

ويفسر سيد قطب معجزة «زكريا» عليه السلام قائلا [... إنه ينجب ربه بعيدا عن عيون الناس ، بعيدا عن اسماعهم ، فى عزلة يخلص فيها لربه ، ويكشف له عما يثقل كاهله ويكرب صدره ويناديه فى قرب واتصال : «رب» بلا واسطة حتى لا حرف النداء ، وإن ربه ليسمع ويرى من غير دعاء ولا نداء ولكن المكروب يستريح الى البث ويحتاج إلى الشكوى والله الرحيم بعباده يعرف ذلك من فطرة البشر فيستحب لهم أن يدعوهم وأن يبتوهم ما تضيق به صدورهم .. «وقال ربكم ادعوني استجب لكم» ليريحوا أعصابهم من العبء المرهق ، ولتطمئن قلوبهم إلى أنهم قد عهدوا بأعبائهم إلى من هو أقوى وأقدر وليستشعروا صلتهم بالجناب الذى لا يضام من يلجأ إليه ولا يخيب من يتوكل عليه ... وزكريا يشكو إلى ربه وهن العظيم «وكانت إمرأتى عاقرا» لم تعقب فلم يكن له من ذريته من يملك تربيته وإعداده لوراثته وخلافته ... ثم ترسم لحظة الاستجابة .. فالرب ينادي عبده من الملأ الأعلى .. «يا زكريا إنا نبشرك بغلام» ويغمره بالعطف فيختار له إسم الغلام الذى بشره به «اسمه يحيى» وهو اسم فذ غير مسبوق «لم نجعل له من قبل سميا» .. إنه فيض الكرم الإلهي يقدقه على عبده الذى دعاه فى ضراعة وناجاة فى خفية ... والله هو الذى جعل العاقر لا تلد وجعل الشيخ الفاني لا ينسل ، وهو قادر على إصلاح العاقر وإزالة سبب العقم وتجديد قوة الإخصاب فى الرجل . وهو أهون فى اعتبار الناس من إنشاء الحياة ابتداء ، وأن كل شئ هين على القدرة إعادة أو إنشاء ... وقد ورث يحيى أباه زكريا ونودي لتحمل العبء وينهض بالامانة فى قوة وعزم «وأتيناه الحكم صبيا وحنانا من لدنا وزكاة وكان تقيا» فهذه هى المؤهلات التى زوده الله بها وأعدده وأعانه على احتمال ما كلفه إياه عندما ناداه .. وبرزت العبرة من القصة فى دعاء زكريا واستجابة ربه له وفى نداء يحيى وما زوده الله به ، ولم يعد فى تفصيلات القصة بعد ذلك ما يزيد شيئا فى عبرتها ومعناها (٢٣٧) .

أما المعجزات الخاصة بعيسى فهى أعظم من المعجزة الأولى فهى تحكى قصة ميلاد عيسى ابن مريم وولادته من دون زواج من رجل فهى كما يقول سيد قطب (الحدث العجيب الضخم) (٢٣٨) . حيث لم تشهد البشرية - خلق الإنسان الأول من غير أب وأم وقد مضت القرون بعد ذلك الحادث فشاعت الحكمة الإلهية أن تبرز العجيبة الثانية فى مولد عيسى من غير أب على غير السنة التى جرت منذ وجد الإنسان على هذه الأرض ليشهد بها البشر ثم تظل فى سجل الحياة الإنسانية بارزة فذة تتلفت إليها الأجيال إن عز عليها أن تتلفت إلى العجيبة الأولى التى لم يشهدها

إنسان -) (٣٣٩ .

إن الآيات التي تحدثت عن هذه العجيبة هي (واذكر في الكتاب مريم إذا انتبذت من أهلها مكان شرقيا ■ فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا ■ قالت إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقيا ■ قال إنما أنا رسول ربك لا هب لك غلاما زكيا ■ قالت أنى يكون لى غلام ولم يمسنى بشر ولم اك بغيا ■ قال كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمرا مقضيا ■ فحملته فانتبذت به مكانا قصيا ■ فأجاءها المخاض إلى جذع النخلة قالت ياليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا) (٣٤٠) .

أن قراءة ثانية لهذه الآيات الكريمة تثير العجب والدهشة وأن قراءتها مرات بعين العقل وروح الايمان تثير الحيرة وتبعث على القناعة مشدودة إلى الدهشة وأن وقفة تستشرف الماضي البعيد حيث بدء الخلق تعيد النفس إلى مستقرها وإدراك إلى يقظته واقتناعه .

إن الدلالات التي تدفعها هذه المعجزة مكن توزيعها في النقاط الآتية:

- إن السنة الالهية قد رسمت طريق الحياة للإنسان وفي الأحياء بأن ولادتها وتكاثرها يأتي عن طريق الزواج والتزاوج فيما بينها وليس أمام الإنسان من أحياء إلا والتزاوج أساس تكاثرها واستمرار ولادتها وقد دفعت هذه السنة الإنسان أن ينسى أن الله سبحانه هو الذي خلق هذه الأحياء وجعلها ثنائية التكوين وجعل في لقاء وتلاقح الذكر والأنثى فيما بينهما سبباً للتوالد، ونظرا لاستمرار هذه العادة وتقدم الزمن عليها فإن الإنسان نسي أو تناسى أن ذلكم التكاثر من عند الله فراح يسأل عن الحياة وسرها وعن البعث وهل سيكون وكيف سيحدث، وعلى الرغم من الآيات الكثيرة التي قدمها سبحانه لعدد من أنبيائه وهي توضح كيف أنه جلت قدرته (يحيى ويميت ويحيى مرة أخرى) فإن الإنسان بقى يسأل عن هذه المسألة ويلحف في الطلب لتوضيحها وكلما تقدمت أية تحمل في طياتها جوابا على حيرته وأسئلته فإنه لا يلبث أن ينسى تلك الآيات ويعود ثانية يطالب بمعجزات أخرى تعيد له ثقته وإيمانه .

- فعلى الرغم من الآيات المعجزات التي من الله سبحانه بها على أنبيائه من آدم عليه السلام حتى موسى عليه السلام فإنه ظل يسأل عن سر الحياة وعن القوة التي تبعث الروح في الأحياء وتفتش عن أسرار هذا الوجود والقوى المولدة له والمحركة لحركته والعلة الأولى لوجوده فكانت (هذه المعجزة) جوابا على تساؤل الإنسان وحيرته وهي آخر جواب باهر قاهر خارق للعادة يعطي

للمعجزات الاخرى قوة وجميعها مع بعضها ويقدمها على طبيعة لعل في ذلك إرواء لظلم الانسان وإقناعا له وسحبا لموقفه من بؤرة الشك والريبة الى مستودع الامان والاستقرار.

إن البعد الآخر لهذه المعجزة ، أنها تقع على شكل مادي متحرك يحمل في تضاعيفه كل مقومات الفعل والحركة وما تنتهي إليه هذه الحركة إلى نتائج محددة تتناسب مع طبيعتها وأبعادها ، فعندما يقرر سبحانه وتعالى البدء بهذه المعجزة يصوغها صياغة مكشوفة ويحملها عناصر السببية كلها فيقول (واذكر في الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا ■ فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا) .. إن قراءة أخرى لهاتين الآيتين الكريمتين تبين أن الله سبحانه وتعالى أعد كل عناصر اللقاء بين الذكر والأنثى لكي يكون التزاوج ليسفر عنه الحمل ومن ثم الولادة ..

إن ابتعاد مريم عن أهلها إذ انتبذت منهم مكانا شرقيا يشير إلى الخلوة وإلى طبيعة المكان الذي تنهيا فيه فرصة اللقاء في معزل عن أنظار الناس وهذا ما ألفته البشرية ولا سيما في تلك المرحلة الحضارية حيث أن الانسان هو المخلوق الذي تطور وتميز من سائر الحيوانات بأنه يلتقي عندما يريد اللقاء بنصفه الثاني في معزل عن الآخرين . ذلك مصداقا لقوله تعالى : (فاتخذت من دونهم حجابا) إقرارا بالسنة الألفية التي درج القوم عليها .

وفي إرسال الله روحه فتمثل لها بشرا سويا تأكيد على أنه سبحانه قد هيا أسباب التكوين فجعل من روحه على هيئة بشر متكامل الخلق بحيث يقوم بالمهمة المكلف بها على الوجه المطلوب . ومما يشير الى هذا التمثيل على صورة بشر سوى أن السيدة مريم قد شاهدته عيانا وتصورته رجلا يريد بها سوءا فاستعازت بالله منه (قالت إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقيا) ، ومما يؤكد أن ذلك البشر كان سويا وعلى صورة رجل كامل البنية أوضح لها سبب إرساله حيث قال (إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا) مما يشير الى أن المهمة التي جي بها هي أن يهب لها غلاما وكأنه يقول بأن ولادة هذا الغلام من عنده ولكنها لا بد أن تمر وفق مقاييس معينة وعبر عملية تتزاحم أبعادها وكأنها عملية مادية لا تختلف عن غيرها من العمليات التي بها تتم حالة الانجاب والتكاثر .

إن الله سبحانه وتعالى كان قادراً على أن يهب مريم ولدها دون أن يرسل لها

روحه فيتمثل لها بشرا سويا كما أنه قادر على أن يرزقها بولد دون أن ينفخ فيها (والتي أحصنت فرجها فنفخنا فيها من روحنا وجعلناها وابنها آية للعالمين) (٢٣١) . الا أنه سبحانه أعد هذه العدة ليؤكد أمرين أساسيين - الاول أن الله خالق كل شيء وقادر على أن يخلق من العدم ما يشاء والامر الثاني - أنه عندما يريد أن يعمل عملا يهيئ أسبابه ويمد هذه الاسباب بقوة من عنده فيجعلها عوامل مسببة لما يريد وما يقرر ، وفي ذلك علامة بارزة من أنه سبحانه يريد أن يعلم الانسان خاصة بأن لكل حادثة سببا ولكل نتيجة مجموعة من العوامل يتفاعل بعضها مع بعض فتولدها الا أن هذه الاسباب لا يمكن أن تكون فاعلة ومتحركة الا بقوة من الله فهي التي تدفعها للحركة وتعطيها الفاعلية والتأثير . وهذه القوة هي من عند الله وهي في معجزة عيسى وفي كل المعجزات قوته تعالى . روحه التي تتمثل فعلا وحركة سمعا وبصرا اثرا وتأثيرا ولذلك عبر عن قوته هذه بالروح في آيات كثيرة فقال (فنفخنا فيها من روحنا) وكان يرسل روحه هذه عبر ملائكته ويتحدث بهم إلى أنبيائه (إذ قالت الملائكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيها في الدنيا والآخرة ومن المقربين) (٢٣٢) .. ويجعلها على شكل بشر يؤدي مهمة معينة (فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا) .. وعندما يطالب ااقوم الرسول ليوضح لهم معنى الروح يرد عليهم سبحانه ردا جامعا مانعا حيث يقول (ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي) وهذا يعني أن روح كل الأحياء وحياتهم بأمر من الله ونفحة من روحه سبحانه وتعالى .

- إن الله سبحانه وتعالى جعل هذه المعجزة معجزة تحمل الانسان على الاثارة والتفكير وعلى الظن وضرورة استعمال العقل وعدم التسليم الا من خلال المعاناة والمروء بأفكار وظنون وصور كثيرة متساوقة ومتناقضة كما أنه سبحانه وضع مريم في موقف حرج حيث جعلها مسرحا لمعجزة تحمل كل علامات التباعد والتنافر وتثير أسئلة وظنونا (قالت أنى يكون لي غلام ولم يمسسني بشر ولم أكن بغيا) كان باستطاعته سبحانه أن يرزقها بولدها دون أن يمرر عليها صورته بشرا ليهب لها غلاما زكيا فتظن به ظن السوء وتستغيث بأنها لم تكن متزوجة ولم تكن بغيا .. فتدرك تلك الروح عليها (قال كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمرا مقضيا) .

كل هذه المضاعفات والصور والاسباب أغدها سبحانه لتجئ عملية الحمل والولادة وكأنها عملية واقعية منطقية الا ان الناس ألفوا أن تكون الولادة عبر

عمليات متلاحقة تشبه أحداث هذه المعجزة ، ذلك لكي يحتفظ سبحانه وتعالى بالسياق المنطقي العلمي للأحداث والنتائج من أنها تسير وفق منطق علمي دقيق لا يمكن بدونه أن تقع الأحداث والنتائج .. ولكي يمتحن الانسان بعقيدته عندما يقدم له معجزة تحمل كل مقومات الصيرورة كما تحمل صورا خارقة لا يمكن إدراكها وتصديقها الا بالايمان بالله وبقدرته وأنه سبحانه إذ يهيئ في المعجزة هذه الجوانب المنطقية العملية من جهة والمفارقات الخارقة من جهة ثانية إنما يريد أن يبقى على الانسان قوة متفاعلة تؤمن بالعقل وترتبط بين الاسباب والنتائج وتجعله في موقفين متناقضين واحد يجره ذات اليمين والآخر صوب الشمال وفي هذه الحركة داخل الانسان بين هاتين الجهتين المتناقضتين تكمن حقيقة الوجود وتتمثل ديمومة الحياة على الأرض وتواصل العملية الحياتية سيرتها على اعتبار أن الانسان وسيلة هذه الحياة وغايتها وهذه الحصيلة لا تتحقق الا في بقاء حالة التناقض قائمة ومستمرة وأن إسقاط وزوال أي بعد من هذين التناقضين وبقاء الانسان على بعد واحد يعني سقوط الانسان وانتهاء دوره ولهذا فإن الله سبحانه وتعالى جعل معجزة عيسى معجزة مادية مشهودة متحركة حركة منطقية وجعلها تثير قناعة ويقينا لمعجزتها وتثير سؤالا وحيرة لبعض مفارقاتها وشدة الأحداث وعنفها فيها .

إن قدرة الله سبحانه وتعالى كانت قائمة في هذه المعجزة من أولها حتى آخرها ، فهو الذي أعد كل أسباب الولادة لمريم فكانت على الصورة التي حملتها الآيات الكريمة التي ذكرناها وحينما شعرت السيدة مريم بالحرجة وأنها ستكون مضغة في أفواه الناس يلوكون سمعتها ويتقولون عليها رد عليها سبحانه (قال كذلك قال ربك هو علي هين) ولما أحس بقلق السيدة مريم وآلامها وخشيتها وهي تردد (يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا) . تكرم جلته قدرته عليها بأن جعل مولودها يناديه ولما يزل في ساعته الاولى من ولادته وبذلك تبدأ المعجزة تأخذ بعدا آخر .

بعد أن أتم الله سبحانه هذه المعجزة في نصفها الاول المتعلق بالحمل والولادة بدون زواج كما أشرنا أعلاه . ولما كان علم الله كاملا يعلم ما تخفي الانفس وما تحمل كل ذي حمل ، أعد الجانب الثاني من المعجزة إعدادا تاما ليؤكد قدرته وليبرئ السيدة مريم مما سيوجه إليها من اتهامات ولكي يجعل من ولدها آية أخرى ... (فقدم سبحانه عددا من الآيات تصف حالة المولود الجديد وكيف أنه يختلف عن كل المواليد فيتحدث الى أمه أولا ليطمئن قلبها

بأن ما حصل لديها كان من عند الله وبأرادته) .. حيث قال تعالى (فناداها من تحتها الاتحزني قد جعل ربك تحتك سريا ■ وهزي إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا ■ فكلي واشربي وقري عينا فأما ترين من البشر أحدا فقولي إني نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسيا ■ فانت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جنّت شيئا ثريا ■ يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت امك بغيا ■ فأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا قال إني عبد الله أتاني الكتاب وجعلني نبيا ■ وجعلني مباركا أينما كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا ■ وبرأ بوالدتي ولم يجعلني جبارا شقيا ■ والسلام علي يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا) (٢٢٣) .

إن هذه الآيات التي تحدث فيها عيسى الى أمه وقومه كانت في سبيل إثبات صحة المعجزة الاولى وهي حمل مريم وولادتها من دون زواج ، إن المرحلة الحضارية التي تمثلت في أيامها هذه المعجزة أكدت على أن الانسان لا يستطيع التكلم الا في سن متقدمة عن يوم الولادة بسنوات وحينما نطق عيسى وهو لما يزل في ايامه الاولى ، فإن ذلك مفارقة للطبيعة البشرية حيث لم يظهر من قبل ولا في أيام هذه العجيبة ولا بعدها إنسان قد تكلم في مثل هذا العمر ، وعليه فإن حديث عيسى كان تزكية لأمه وتبرئة لها من كل ما تحمله قصة حملها وولادته ودليلا على وجود الله وقدرته وأنه خالق كل شئ . ويعلق سيد قطب على هذه المعجزة بقوله : [لقد جرت بسنة الله التي وضعها لامتداد الحياة بالتناسل من ذكر وانثى في جميع الفصائل والانواع بلا استثناء حتى المخلوقات التي لا يوجد فيها ذكر وانثى متميزان تتجمع في الفرد الواحد منها خلايا التذكير والتأنيث ... ونسوا الحادث الاول حادث وجود الانسان لانه خارج عن القياس فأراد الله أن يضرب لهم مثل عيسى ابن مريم عليه السلام ليذكروهم بجديّة القدرة وطلاقة الارادة وأنها لا تحبس داخل النواميس التي تختارها ولم يتكرر حادث عيسى لان الاصل هو أن تجري السنة التي وضعها الله وأن ينفذ الناموس الذي اختاره .. «ولنجعله آية للناس» (٢٢٤)

ولم يكن حديث عيسى عليه السلام مع أمه فحسب إنما كان معها وقومها حيث يخبرنا سبحانه (فأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبيا - قال إني عبد الله أتاني الكتاب وجعلني نبيا -) إن هذا الحديث منه عليه السلام بالكتاب وأنه عبد الله وأنه نبيه في عمر كان فيه عيسى صبيا لا يمكن أن يكون والانسان في المهد ولا سيما وحديثه عن النبوة وكتابها وعن الانسان ذاته حيث

لم يصادف في تاريخ البشرية أن تحدث طفل في عمره هذا الحديث ... إن الله إذ قدر ذلك أراد أن يطمئن السيدة مريم على ندائه لها وهي تضعه ومن أجل أن يلقم المفترين حجرا ويدلل على أن أمر ولادته كان من فعل مقتدر عظيم .

- إن حديث عيسى هذا إكراما لعيسى ووضعه في مرتبة عالية من مراتب الانسان حيث أن أعلى مراحل تطور الانسان عندما وصل الى حالة استطاع بها النطق والتعبير عما يريد تعبيراً سليماً ، لأن النطق صفة خاصة بالانسان وبها تميز عن سائر مخلوقات الله وأن هذه الصفة عندما تتحدث عن النبوة والكتاب فأنها تعني أن هذا الانسان بلغ درجة النبوة إذ الحديث بها لا يتم الا في انسان تميز درجات من غيره في الادراك وفي التعبير عن هذا الادراك ... وإذا ما تذكرنا أن معجزة آدم كانت النطق حيث علمه الله الاسماء كلها فكانت هذه معجزته فأنها ظلت المعجزة المستمرة للانبياء كافة إذ لا معجزة بدون كتاب ولا كتاب بدون حروف ولا حروف دون إنسان ينطق بها ويوزعها في كلمات تعبر عن معان يريدونها وتمثل ما يعن ويدرك .

- ولم يكتف سبحانه بهذه الايات يقدمها تباعاً ليثبت أقدام عيسى ويطمئن جزع أمه إنما قدم آيات أخرى إكراما لها وتأييداً له : (ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل ■ ورسولا الى بني إسرائيل إني قد جئتكم بآية من ربكم إني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بأذن الله ، وأبرئ الأكمه والابرص وأحيي الموتى بأذن الله وانبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم إن في ذلك لأن لكم إن كنتم مؤمنين) (٢٣٠) ... في الايتين الكريمتين معجزات أخرى منها جعل الطين على هيئة الطير وبث الحياة فيه فيكون طيراً بأذن الله حيث قدم عيسى لقومه هذه العجيبة فصنع من الطين طيوراً نفخ فيها فإذا هي تطير وجرى له بالأكمه والابرص حيث لا يرجى شفاؤهما وإذا بمسحة منه تشفيهما ولم يقف الأمر عند هذه ، إنما جرى بميت فنفخ فيه فعاد حياً وكرر هذا الأمر مرات (وأحيي الموتى بأذن الله) ... هذه الآيات البينات لم يسبق لانسان أن قام بها كما لم يقدمها سبحانه الى نبي من قبل ، كل من هذه الآيات معجزة خارقة ، فليس في إمكانية إنسان مهما أوتي من قوة أن يجعل من الطين كهيئة الطير فينفخ فيه فيصير طيراً ولم يمكن من قبل لطبيب أن يشفي الأكمه والابرص ولم يتسن لانسان أن يحيي ميتاً فعندما قام عيسى عليه السلام بذلك بأذن ربه ففي هذا معجزة وأية معجزة أراد بها سبحانه أن يخلق كل الأبواب التي فتحتها القوم للنيل من مريم وابنها ، ولكي يقدم للناس عامة وقائع مادية

حية يبرهن لهم بها على وجوده وقدرته ، ويجيب عن تساؤلهم وحيرتهم التي ما انفكت تؤرقهم وتطالب بالمزيد من الآيات لعلهم يؤمنون فكان الله رحيمًا بهم إذ قدم لهم هذه الآيات واضحة دقيقة متحركة على مسمع ومرأى منهم في مستوى إدراكهم وفي حدود معارفهم وخارقة لسنة الطبيعة التي وقفوا على حدودها وأبعادها ..

- إن العبرة الكبيرة في قصة عيسى عليه السلام أن الله جعله هو ذاته معجزة في تكوينه وخلقه حيث أن هذا التكوين في طبيعته كان معجزة قبل أن يصير عيسى نبيا وقبل أن يمن الله عليه بأحياء الموتى وشفاء المرضى وذلك يعني أن عيسى عليه السلام كان ميداناً لواحدة من أكبر معجزات الله وكانت هذه المعجزة وسيلة لنبوته ، ونبوته صارت بعدئذ دليلاً على صحة معجزة خلقه وتكوينه . مما يشير الى أن المسيح عليه السلام بأدميته يمثل المعجزة الكبرى لله عز وجل حيث أن الانسان خلق ليكون واسطة الله للتعبير عن قدراته وإعجازه وأنه الوسيلة له سبحانه لهدايته وهداية بني جلده إذ لولا الانسان لما كانت هناك ضرورة لقيام المعجزات أي لولا وجود الانسان وشكه وريبته لما كانت هناك حاجة لتقديم الآيات والأدلة لاثبات وجود الله والتأكيد على وحدانيته وقدرته ، ولولا الانسان لما كانت النبوة ، فالنبوة لا تكون الا لانسان ، وكل نبوة لابد أن يكون لها معجزة تبرهن على صحتها وتؤكد على صدقها ، ولولا الانسان بتكوينه لما قامت هذه المعجزة ولما مشت وتمثلت فيه وعبرت عن حقيقتها من خلال إدراك الانسان لها والتعبير عن دلالاتها .

- إن آدمية عيسى عليه السلام هي التي أعطته صفة الاعجاز وجعلته وسيلة الله ليعبر من خلاله عن قدرته ووحدانيته ، وعندما صيره نبيا إنما أبقاه في دائرة هذه الأدمية وحينما منَّ عليه بآيات وأعمال هي من عند الله ومن صفاته وخصائصه وبخاصة (إحياء الموتى) فإن هذا الفضل لعيسى يكون في إكرام الله له بأن خلقه إنساناً ومنَّ عليه ببعض من صفاته ، وفي حالة إخراج عيسى من دائرة (الناسوتية) ورفعته وإدخاله في دائرة (الالهوية) وأنه كان الله فإن هذه الكينونة تسقطه وتسقط القائلين به في دائرة الشرك وتجرده من كل الفضائل والمكرمات التي من الله بها عليه وعلى أمه .. إن معجزة عيسى (ع) وفضله تكون في كونه إنساناً وتنتفي هذه المعجزة وتسقط عندما يدفع به الغلاة الى درجة الربوبية . ليس في دفع عيسى عليه السلام الى مرحلة الربوبية وجعله إلهاً أو جزءاً من إله مسألة تضفي شيئاً إيجابياً على عيسى بل أن في إضفاء

هذه الصفات عليه تجريد لعيسى عليه السلام من كل الفضائل التي من الله بها عليه وميزه بها من سائر خلقه .. لقد رد سبحانه وتعالى على المغالين وهم يرفعون عيسى (ع) عن مكانته ويصلون به الى درجة الالهية بقوله (يا اهل الكتاب لا تغلو في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق انما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته القاها الى مريم وروح منه فآمنوا بالله ورسله ولا تقولوا ثلاثة إنتهوا خير لكم انما الله إله واحد سبحانه أن يكون له ولد له ما في السموات وما في الارض وكفى بالله وكيلاً) (٣٣) ..

إذ ليس مستغرباً ولا جديداً في أن يقدر الله على إحياء الموتى وإبراء المرضى مما يعانون حيث أنه سبحانه قد أوضح قدراته هذه في عدد من المعجزات التي من الله بها على أنبياء من قبل عيسى عليه السلام ، أضف الى ذلك أن اعتبار عيسى إلهاً إنهاء لوجوده وإلغاء لدوره وطي لصفحته حيث يدخل عندئذ عيسى عليه السلام مسألة في السر الاعظم ويدخل في بحر المتلاطم ولا يكون له أثر أو وجود خاص به .. إن في الابقاء على آدمية عيسى عليه السلام وإكرامه بالآيات العظيمة التي قام بها هو تمييز له من سائر الخلق وتمييز له على معظم الانبياء من قبله أما إذا ما كانت تلك المعجزات لعيسى (وهو إله) فليس في ذلك تفضيل له على أي إنسان أو نبي لأن من تحصيل الحاصل أن الله هو خالق كل شيء فله الفضل والمنة على خلقه . إن التفضيل والاكرام يكون بين الاصناف والانواع الواحدة فليس فخراً أن يفضل الانسان على سائر الحيوانات عبر عمل يقوم به خاص به ومنسجم مع طبيعته لا يقوى أي حيوان على القيام به ، إن المفاضلة تكون بين حيوان وآخر من طراز واحد ، بين إنسان وآخر في مرحلة حضارية واحدة ، بين نبي وآخر في طبيعة الواجبات وحقيقة المعجزات المقدمة لكل منهم فلا يجوز المقارنة والتشبيه بين شيئين من حقيقتين متناقضتين تناقضا كلياً .

- إن المغالين سقطوا في غلوهم حينما شاهدوا أن روح الله تتحول بشراً سوياً وتنفخ في مريم فأنجروا الى شرك الحلولية وراحوا يتخبطون في بحرانها ويبدو أن هؤلاء قد نسوا أن هذه الروح هي ذاتها بها خلق الله آدم وبث فيه الحياة وهي ذاتها التي ينفخها سبحانه في الاحياء كافة ومنها الانسان حيث أن تكوينه ومروره في الاطوار التي يمر عليها يبدأ من حلول الروح فيه وهذه هي

ذاتها التي حلت في عيسى وفي آدم وفي سائر الانبياء وفي الانسان وكل الاحياء يقول سبحانه (إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال كن فيكون) (٣٣٧) .

- إن هذه المعجزة العظمى على الرغم من عمقها وسعتها وقوتها فإنها أبقت الانسان في نصف الطريق الممتد بين الارض والسماء حيث على الأرض يمشي الانسان ويفكر ويبحث عن الله في ذاته وفي الكون من حوله ومن فوقه يتصور أن الله لعظمته يكون في أعلى عليين وأنه في حركة دائبة بين الأرض والسماء يفتش خلالها عن الله يفكر في حقيقته ويتسأل عن ماهيته فكانت المعجزات تصعد به في السلم الممتد من الارض الى السماء فيصل تارة الى الدرجات العليا من هذا السلم ولكنه لا يابث أن يهبط الى الدرجات الدنيا منه ، ولم تستطع معجزة أن تضع الانسان في الدرجة الاخيرة ، حتى معجزات عيسى لم تصل الى هذه الامكانية ولو أنها دفعت بالانسان عاليا حتى قارب النهاية ، الا أن هؤلاء الذين اقتربوا من النهاية قفزوا الى القمة عن طريق الفيض في ذات الله أو الحلول فيه ممسكين بعيسى عليه السلام وآياته فدخلوا معه الى حيث المنتهى فاحترقوا بنيران الشرك وغرقوا في بحران نوره وبذلك فقدوا آدميتهم وافقدوا عيسى هذه الأدمية .

إن المعجزات السماوية على الرغم من قوتها فهي معجزات دالة على ذات الله موصلة إليه وليست هي ذاته تعالى . إن هناك فرقا أساسيا بين المعجزة كوسيلة وبين الله الخالق المرسل لها ، إنها وسيلة لاثبات وجود الله وهداية الانسان على هذا الطريق وليست هي الله ، ولهذا فيجب أن تظل هذه المعجزة (آية دالة) على الله وليس الله ، ومن هنا فإن الوسيلة التي ترسل لها تلك المعجزة هي من عند الله وبرحمته ولكنها ليست الله ذاته .. وأن النبي وسيلة هذه المعجزة والآية على صحة نبوته فهو ليس المعجزة ذاتها إنما هو هدف المعجزة ووسيلتها وأن الانسان حيثما كان هو الغاية من النبوة ومعجزاتها فالنبوة وسيلة الله لهداية البشرية وليست هي الله ذاته ، ولذلك خاطب الله رسوله محمداً صلى الله عليه وسلم (وما أرسلناك الا رحمة للعالمين) فهو (رحمة) من الله وأن هذه الرحمة هي شئ من منته وقدرته وليست هي هوكله سبحانه ، وأن محمداً (ص) وسيلته لحمل هذه الرحمة لهداية الناس فنبوته تتمثل في حمله هذه الرحمة ونقلها الى الآخرين ، فهي ليست له وحده إنما له

ولسائر الناس وأن فضله على الناس في حملها والحفاظ عليها وأدائها كما كلف بها وأن فضله في تفضيل الله له على غيره في حمل هذه الامانة وأدائها .. من كل هذا ، فإن معجزات الانبياء إنما هي وسائل للكشف عن ذات الله وقدرته ووحدانيته لحمل الانسان الى الايمان بوجوده إلها واحدا صمدا والعمل على الاقتراب منه والسعي الى امتثال تعاليمه والتفكير به والوصول الى درجات يرى فيها الانسان قدرة الله فيبدأ بترسيخ إيمانه وعبر عملية الترسيع هذه تبدأ عملية التثبيت والوعي لذات الله فتبدأ حالة من التفكير والايمان ، كل منها ترغد الاخرى بروافد متقابلة التفكير في ذات الله يكشف حقيقته والايمان به يعمق التفكير ويزيده وهذه الحالة المتفاعلة المتقابلة هي التي تبقي الانسان على خلافته للارض وهي التي تجعل الحياة مستمرة دفاقة متطورة حيث أن التفكير في ذات الله وكنهه والايمان به سبحانه في عملية متقابلة متوافقة متناقضة مسألة تظل ما بقي الانسان وهي وراء رقد الحياة بعوامل النمو والتطور والابداع وعندما تتوقف حالة التفكير هذه وتسقط صورة الايمان فإن الحياة تتحول الى حياة غير حياة البشر ، كما أن حياة بدون إيمان و إيماناً بدون تفكير بحقيقة الايمان وحقيقة الله ، تفكير في العدم وايمان بدون مبدأ وبذلك تتحول الحياة الى مجرد حركات مادية تسير متسارعة مثل حركة الجبال تراها راكده وهي تمرمر السحاب .

إن الله ذاته ، روحه ، ماهيته ، كنهه (ليس كمثله شئ) وعندما يهب الحياة في نفخة من روحه فإن هذه النفخة تحمل فعل الحياة وروحها التي يحدثها الله ويضعها في الاحياء فهي منه وليست هي كله ، فعندما يرسل الله ملائكته ويحمل واحدا منها أمرا ، نبأ ، مسألة ، أمانة ، رسالة فإن هذا الملك يتحرك بفعل الله وإرادته . الا أنه ليس الله وليس فعله كله إنما هو نتيجة وحالة يريد بها فتكون ، فليس جبريل عليه السلام الذي حمل البشري للرسول (ص) والرسالات للانبياء هو الله إنما هو مرسل من عنده ، وفي هذا يقول الامام الرازي [إن جبريل عليه السلام لما بشرها «يقصد السيدة مريم» بذلك كانت تلك البشارة الصادقة جارية مجرى الهبة فإن قال قائل ما الدليل على أن جبريل عليه السلام لا يقدر على تركيب الاجزاء وخلق الحياة والعقل والنطق فيها والذي يقال فيه أن جبريل عليه السلام جسم والجسم لا يقدر على هذه الاشياء أما أنه جسم فلأنه محدث وكل محدث أما متحيز أو قائم بالتحيز ، وأما أن الجسم لا يقدر على هذه الاشياء فلأنه لو قدر جسم على ذلك لقدرة عليه كل جسم لان الاجسام متماثلة وهو ضعيف لان للخصم أن يقول لا

نسلم أن كل محدث إما متحيز أو قائم به بل ها هنا موجودات قائمة بأنفسها لا متحيزة ولا قائمة بالتحيز ولا يلزم من كونها كذلك كونها أمثالا لذات الله تعالى لان الاشتراك في الصفات الثبوتية لا يقتضي التمثل فكيف في الصفات السلبية ، سلمنا كونه جسمًا فلم قلت الجسم لا يقدر عليه قوله الاجسام متماثلة قلنا نعني به أنها متماثلة في كونها حاصلة في الأحياز ذاهبة في الجهات أو نعني به أنها متماثلة في تمام ماهياتها والاول مسلم لكن حصولها في الأحياز صفات لتلك الذوات والاشتراك في الصفات لا يوجب الاشتراك في ماهيات المواصفات سلمنا أن الاجسام متماثلة فلم لا يجوز أن يقال أن الله تعالى خص بعضها بهذه القدرة دون البعض حتى أنه يصح منها ذلك ولا يصح من البشر ذلك والجواب الحق أن المعتمد في دفع هذا الاحتمال اجماع الامة فقط والله أعلم^(٢٣٨) .

ويرد سيد قطب على الغلاة الذين استغلوا هذه المعجزة وراحوا يبعدونها عن حدودها وأبعادها الواقعية فيقول [ونظرا لغرابة الحادث وضخامته فقد عز على فرق من الناس أن تتصوره على طبيعته وأن تدرك الحكمة في إبرازه فجعلت تضيفي على عيسى ابن مريم عليه السلام صفات ألوهية وتصوغ حول مولده الخرافات والاساطير وتعكس الحكمة من خلقه على هذا النحو العجيب - وهي إثبات القدرة الالهية التي لا تنقيد تعكسها فتشوه عقيدة التوحيد]^(٢٣٩) .

ويؤكد سيد قطب على (ناسوتية) عيسى عليه السلام مسترشدا بقوله تعالى : (قال إني عبد الله آتاني الكتاب وجعلني نبيا) فيقول (وهكذا يعلن عيسى عليه السلام عبوديته لله ، فليس هو إبنه كما تدعى فرقة ، وليس هو إلها كما تدعى فرقة ، وليس هو ثالث ثلاثة هم إله واحد ، وهم ثلاثة كما تدعى فرقة .. ويعلن أن الله جعله نبيا لا ولد ولا شريكا فله إذن حياة محدودة ذات أمد وهو يموت ويبعث وقد قدر الله له السلامة والأمان والطمأنينة يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا)^(٢٤٠) .

ويوضح سيد قطب في تفسيره حقيقة عيسى عليه السلام قائلا (... ذلك عيسى ابن مريم لا ما يقول المؤلهون له أو المتهمون لاه في مولده .. ذلك هو في حقيقته وذلك واقع نشأته .. (ما كان لله أن يتخذ من ولد) ... والله باق لا يخشى فناء قادر لا يحتاج معينا ، والكائنات كلها توجد بكلمة «كن» ، وإذا قضى أمرا فأنما يقول له كن فيكون فلا يبقى بعد شهادة عيسى وشهادة قصته مجال للأوهام

والاساطير وهذا هو المتصور بذلك التعقيب في لغة التقرير وإيقاع التقرير^(٢٤١) .

معجزة النبي محمد «صلى الله عليه وسلم»

١ - القرآن الكريم

نبوة محمد صلى الله عليه وسلم خاتمة النبوات ، أتم فيها سبحانه رسالاته إلى الأرض وختم بختمه تعالى باب النبوة وأغلق أسوارها بقوله (اليوم اكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً)^(٢٤٢) .

لقد حفظ القرآن الكريم أخبار عدد من الانبياء والرسل وجمع بين دفتيه معجزاتهم وصوراً من حياتهم ، كما جمع ولخص مبادئهم وعقائدهم بصورة جلية دقيقة .

لقد حفظت التوراة شريعة موسى عليه السلام وأنباء وأخباراً عن أنبياء بني إسرائيل وعدد من الرسل والانبياء من قبلهم ولما كانت التوراة أكبر من توراة والتفاسير عليها كثيرة فإن إختلافات بين الاصل والتفسير فما جاء (في التلمود البابلي) يختلف عما جاء في (تلمود القدس) وما حملته أسفار التكوين وإصحاحاته تتباعد أخبارها وتتنافر ، ولهذا فإن قصصاً وخیالات دخلت في التلمود وتحريفات وتغييرات طرأت على التوراة مما أخرج هذا الكتاب عن دائرته الاصلية وصار من الصعب التعويل عليه لما أصابه من تبديل وتغيير ، زيادة ونقصان .

والاناجيل كثيرة ، أبرزها خمسة وهناك من يزيد هذا العدد وهناك من يدعى بأن أنجيلاً من هذه قد فقد وأن هناك أمراً متعمداً في فقدانه ولهذا فقد عولنا على القرآن الكريم في التحدث عن الانبياء السابقين وذكر معجزاتهم لان الله سبحانه قد تعهد بحفظ هذا الكتاب حيث قال «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» وهذه هي الفضيلة الكبرى للقرآن ، هي المعجزة العظمى التي جمعت بين جناحيها كل معجزات الانبياء السابقين .

إن هذه الفضيلة التي من الله بها على كتابه وخاتم أنبيائه هي التي حملتنا

على اعتماد القرآن مصدرا جامعا . مانعا ، كاملا ، تاما ، سليما ، لا يأتية الباطل من بين يديه ولا من خلفه ولا يصيبه التغيير أو التحريف أو النقصان أو الزيادة .

ولما كان الاسلام قد اشترط على المسلم المؤمن - لكي يصح ويكمل إسلامه - أن يؤمن بالله ورسله وملائكته وكتبه وباليوم الآخر وأن إسلام المسلم لا يتم إلا بهذا التسليم والايمان بالرسل والانبياء السابقين ، فإن موقف القرآن من أولئك الانبياء كان موقفا سليما وأن ضرورة التمسك والتصديق بما أنزل عليهم يقع على درجة واحدة من الايمان بما أنزل على خاتم المرسلين .

ومما يزيد من صحة الاعتماد على القرآن الكريم وسلامة هذا الموقف أن الله سبحانه وتعالى جمع فيه أخبار أنبيائه ومعجزاتهم بصورة واضحة دقيقة كاملة أكثر وضوحا ودقة مما جاء في التوراة وتفسيره وفي الاناجيل على تعددها ، ولهذا عولنا في توضيح تلك المعجزات على القرآن الكريم وأخذنا من آياته أخبارها وأحداثها فكانت الصفحات السابقة عرضا لتلك المعجزات التي من الله بها على أنبيائه لكي يزدادوا إيمانا ولكي يكون في وسعهم وفي أحداث تلك الآيات ما يدعم موقفهم ويعزز ثقتهم ويدحض خصومهم .

لقد كانت المعجزات التي أتينا على ذكرها معجزات متعلقة بالقضايا المعقدة التي لم يستطع الانسان حسمها والوصول بشأنها الى قرار دقيق حاسم ، لقد كانت تلك المعجزات تأكيدا على وجود الله قوة قادرة أن تقول للشئ كن فيكون ، ولما كانت قضية الحياة والموت والحياة - بعد الموت هي المسألة الكبيرة التي لم يستطع الانسان التحكم فيها ولم يتمكن من تفسيرها وسبر غورها ، كانت معظم المعجزات تدور حول هذه القضية وكانت المعجزات الاخرى التي تبدو بعيدة عن هذا الموضوع فإن متابعتها تبين أنها هي الاخرى تبين قدرة الله في الحياة والموت والبعث من بعده ... كما أن عددا من معجزات الانبياء متعلقة بالصراع بين الخير والشر ، بين النور والظلمة ، فإن قصة يوسف كانت تجربة عملية أوضحت إنقسام الانسان الى قسمين رئيسيين ، قسم يتحرك بتأثير العقل والارادة والوعي ويتجه نحو الافضل وهناك قوى الغريزة القائمة في جسم الانسان تدفعه لارتكاب الاثام والاعطاء وان الانسان في صراع دائم بين عقله وإرادته الواعية من جهة وبين غرائزه ودوافعها الحادة من جهة أخرى ... كما عالجت المعجزات السابقة

موضوع الثنائية بين النور والظلمة وقد حسمت تلك المعجزات هذه المعضلة بأن أكدت أن الظلمة والنور إنهما إلا نتيجة لحركة الشمس وأن حركتها وما فيها من عند الله ، وبذلك دخلت الظلمة في النور وغار النور في الظلمة وكان الله سبحانه هو العلة لهما .

هناك معجزات كثيرة حفظها القرآن الكريم لم نبرزها في الصفحات السابقة لأنها تتحدث عن قدرة الله ورحمته ومنته لعدد من أنبيائه وهذه المعجزات تنطلق أساسا من الايمان بوجود الله وقدرته وأنه إذ يمن على نبيه فهو قادر على ذلك فهي تبدأ من الايمان وأن التصديق بها يكون مسبقا وليس لاحقا كما في المعجزات الاخرى فمعجزته سبحانه في النبي أيوب وهو يصاب بأوجاع وأمراض شديدة ويظل على إيمانه وصبره ويحس بلذة الألم جراء تلك الاوجاع اعتقادا منه بأن الله أراد ذلك لاختباره وجعل منه مسرحا لأعظم آلامه وأشدّها وأن ثواب هذا الايلاء سيكون ثوابا كبيرا فأن مثل هذه المعجزة تتطلب درجة عالية من الايمان وأن عبرتها تسير خلف الايمان إذ لولاه لما كانت العبرة ولما برزت الآية .

ومعجزة يونس عليه السلام حيث يبتلعه الحوت ويخرج منه فأن قيل هذه المعجزة التي تقع أحداثها على مرمى السمع والبصر وتغور في البحر وتخرج ثانية فأن أمر قبولها والتصديق بها يبدأ من الايمان بوجود الله وقدرته وليس لهذه الآية أن تحمل السامع والناظر التصديق بها إن لم يكن على حظ من الايمان ونصيب من الوجدان والاقناع بأن الله قادر على كل شيء .

وكذلك الامر في المعجزات الاخرى التي حفظها القرآن الكريم فهي معجزات لاحقة للايمان وليس الايمان نتيجة لها .

وهناك معجزات قد لا تبدو خارقة ويستطيع بعض المعاندين تأويلها بما يناسب غنادهم والرد عليها بأنها كانت من باب المصادفة أو أنها تقع في حدود ظروف ومسببات معينة مرتبطة بها وليس بقوة خارقة كما أن بعضها يمكن الرد عليه بأنها ليست (من صنع الله) إنما هي بفعل الانسان وسحره وخداعه ، لذلك لم نقف عند أية معجزة من هذا الطراز إنما فسرنا المعجزات الخارقة الدالة على عجز الانسان وأنها لم تكن لولا وجود الله وقدرته .

إن معجزات الانبياء السابقين كانت باهرة خارقة . أما معجزة الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم فكانت (القرآن الكريم) ، وهذه المعجزة تختلف عن المعجزات الاخرى اختلافا أساسيا فهي معجزة عقلية تعتمد على الادراك وتقوم على الكلمة والعبارة ، دلالاتها ، بلاغتها ، إعجازها في اللغة ، وإعجازها في المعنى ، في حين أن المعجزات السابقة كانت معجزات عملية مادية متحركة وهناك فروق كبيرة بين معجزة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ومعجزات أخوته من الانبياء من قبله .

يتحدث الامام الرازي عن المعجزة ، طبيعتها ، وأثرها لاسيما تلك التي تمثلت في نبوة الانبياء السابقين ومنهم موسى عليه السلام فيقول [إن المعجزة فعل خارق للعادة فعلة فاعل لغرض تصديق المدعي ومعجزات موسى كانت موصوفة بهذين الوصفين لأنها كانت أفعالا خارقة للعادة وصرائح العقول تشهد بأن قلب العصا حية معجزة عظيمة لا يقدر عليها الا الله ثم أن تلك الحية تلقفت حبال السحرة وعصبيهم على كثرتها ثم عادت عصا كما كانت فأصناف تلك الافعال لا يقدر عليها أحد الا الله وكذا القول في فرق البحر وإظلال الجبل فثبت أن تلك الأشياء ما أنزلها الا رب السموات ... «الصفة الثانية» ... أنه تعالى إنما خلقها لتدل على صدق موسى في دعوة النبوة وهذا هو المراد من قوله «ما أنزل هؤلاء الارب السموات والأرض» حال كونها بصائر أي دالة على صدق موسى في دعواه وهذه الدقائق لا يمكن فهمها من القرآن الا بعد إتقان علم الاصول وأقول يبعد أن يصير غير غلم الاصول العقلي قاهرا في تفسير كلام الله ثم حكى تعالى إن موسى قال لفرعون (وإني لاظنك يا فرعون مثبورا) وأعلم أن فرعون قال لموسى «وإني لاظنك يا موسى مسحورا» فعارضه موسى وقال له «وإني لاظنك يا فرعون مثبورا» ... وأعلم أن فرعون لما وصف موسى بكونه مسحورا ، أجابه موسى بأنك مثبور ، يعني هذه الآيات ظاهرة وهذه المعجزات قاهرة ولا يرتاب العقل في أنها من عند الله ، وفي أنه تعالى ، إنما اظهرها لاجل تصديقي وأنت تنكرها فلا يحملك على هذا الانكار الا الحسد والعناد والغى والجهل وحب الدنيا ، ومن كان كذلك كانت عاقبته الدمار والثبور[٣١٧] .

مما ذكره الامام الرازي يتبين الفرق بين معجزات الانبياء السابقين ومعجزة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ومن متابعة ما جاء في حديث الامام الرازي ومن

ملاحقة المعجزات وسبر أغوارها تتبين الفروق الرئيسية بين معجزة القرآن ومعجزات الانبياء والرسل السابقين . وهذه الفروق هي :

١ - إن المعجزات السابقة معجزات مادية بارزة متحركة تقع أمام الانسان ، تبهره فلا يقوى على القيام بمثلها وقد تبهره فلا يستطيع رفضها أو تصديقها ... أما القرآن فهو معجزة فكرية لغوية - والفكر واللغة خصائص يتميز منها الانسان ويتصف بها وأن ما يفكر فيه وينطق به يقع في دوائر معينة ومستويات محددة تتناسب مع قدراته الذهنية وثقافته ومتابعته ، فهو قريب في استعداده من القرآن حيث أنه يمارس في كل لحظة عملاً أو قولاً يقع على درجة قريبة أو بعيدة عن القرآن الكريم ولهذا فالاعجاز به إعجاز عقلي لغوي .

٢ - إن معظم المعجزات السابقة مثل إحياء الموتى في قصة الطيور الاربعة وفي حكاية عصا موسى وفي تفجير الارض عيونا دفاقة وفي فلق البحر وفي إسقاط المن والسلوى وفي تكوين عيسى ذلك التكوين العجيب ، كل هذه معجزات خارقة لا يقوى الانسان مطلقاً على تحديها ولا الوقوف بوجهها ومجابهتها ، مهما حاول فأن محاولاته تسقط منذ البدء بها وقبل الخطو نحوها في حين أن التحدي بالقرآن مسألة منطقية عقلانية قابلة للمجابهة وأن الانسان يمارس في كل ساعة وحيثما شاء نوعاً من التحدي والمواجهة لان المعجزة في حدود إدراكه وإمكانياته الفكرية فهي معجزة إيجابية مثيرة دافعة للحركة والتفكير والابداع .

٣ - إن التعجيز في المعجزات السابقة يقوم على التعجيز الجسمي والعقلي والوجداني حيث يقف الانسان متصدعاً من خشية الله وهو يشاهد الجبل يصير دكا والعصا تمشي حية والمسيح يلد من غير أب أما القرآن فهو معجزة منطقية عقلية تتحدى الفكر وهو في غليان وتوثب دائم فتريد من قدراته وتدفع به الى الغور في أعماق المعجزة والخروج من القوى المتحدية فيها في محاولة للتغلب عليها أو في الاقل المجئ بمثلها ، فهي معجزة مثيرة للفعل الايجابي وأنها وراء كل الحضارة التي أبدعها الانسان منذ خطابه سبحانه وتعالى لنبيه في غار حراء حيث ناداه «اقرأ باسم ربك الذي خلق» فرد عليه الرسول بأني «ما أنا بقارئ» فرد عليه ثانية «اقرأ باسم ربك» فكان هذا الحوار بداية

التحدي وبداية ظهور المعجزة الخاتمة التي فجرت الحضارة العربية
الاسلامية .

٤ - المعجزات السابقة تؤثر تأثيرا مباشرا وانها لا تمتلك قوة التأثير الا عند قيامها أو تجدددها ولهذا نجد أن معجزة إحياء الموتى تجددت في اكثر من معجزة وجاءت في عدد من الآيات وفي كل مرة يطالب الناس أنبياءهم بان يأتيوا بواحدة من التجارب حول هذه المسألة مما يشير الى أن فعلها يكون أنيا ومحدودا ولا يواصل أثره طويلا ، ولهذا تتكرر المطالبة بتجارب من هذا النوع .. في حين أن القرآن كان وما زال معجزة وسوف يبقى يتحدى العقل والوجدان ويثير في الانسان التفكير والاهتمام ويبعث فيه اليقين والايمان كما يثير فيه الريبة والشك والسؤال ويجره الى بحر من الظنون ويصعد به الى السموات السبع ويهبط به في أعماق البحر ويمر به ما بين الارض والسماء مؤقتا قانعا مسترييا شاكا وفي ذلك آية هي آيته الكبرى .

٥ - إن المعجزات المادية التي أشرنا إليها قابلة للتقليد وخاضعة للتمثيل ، فقد يصل العلم والتجربة الى واحدة من تلك المعجزات التي جاءت على عدد من أنبيائه . فمعجزة عيسى عليه السلام وهو يكشف عن طعام قومه وما يأكلون ويدخرون فإن مثل هذه المعجزة صار في الامكان تكرارها ، فأن التنويم السحري يصل بالانسان الى قراءة صور وأحداث ومسائل بعيدة ، ولهذا فأن طبيعة تلك المعجزات طبيعة تتناسب مع المرحلة الحضارية وتتوافق معها فهي قد لا يمكن التحدي بها في مرحلة لاحقة .. في حين أن القرآن الكريم يقف قوة شامخة تتحدى الانسان وتثير فيه كل نوازع التحدي وعوامل التفكير والتصدي وتدفع به إلى المجابهة باستمرار حيث تتجدد قوته وحيويته في كل يوم وفي كل مرحلة حضارية .

٦ - إن المعجزات المادية تتطلب حضورا ماديا للمعجزة لا يمكن إحداثه في كل مرحلة فعندما دك الله سبحانه الجبل وجعله قاعا فأن هذا التحدي لا يمكن تكراره إذ أن تكراره يتطلب ظهور نبي جديد وقيام جبل ودكه وهذه مسألة لا يمكن توفيرها وأن توفيرها يشل حركة الانسان ويقيده فعلة بقيود تجره الى الوراء وتجعله سجين أسئلة وقضايا قاهرة لا يمكن تصديقها الا بتكرارها

كاملة ولا يمكن نقلها من مكان لآخر أو من مرحلة الى ثانية فهي ذات طبيعة آنية وتأثير زمني ومكاني محددين في حين أن القرآن معجزة قائمة حية يمكن التحدي بها بآية واحدة منها أو بسورة طويلة أو قصيرة من سوره في إعجازه اللغوي الذي تبرزه آية أو آيات قليلة وفي معنى من معانيه العظيمة التي تحملها قصة من قصصه أو سورة أو بعض من آياته .

٧ - إن المعجزات المادية تعتمد على الاثارة والانبهار والتعجيز العقلي والجسدي فهي معجزات سلبية تجر الانسان الى الاستسلام والتصديق السلبي القائم على الخوف والمستند على الانبهار ، أما التحدي بالقرآن فانه يستند الى العقل والادراك وهذه القوى عند الانسان هائلة ضخمة يمتد أوارها ما بين الانسان والسموات وينزل الى أعماق الارض ويحتضن الكون وما فيه ولهذا فان التحدي بالقرآن هو تحدٍ للعقل والعقل حاضر ومهيأ ولذلك فأن وجوده وحركته وإبداعه يستند الى هذا التحدي وأن حيويته تزداد ونشاطه يتعمق وقدراته تقوى عبر التحديات القائمة على ذات الأسس التي يقوم عليها عقل الانسان ويعيش بها .

٨ - ولما كان الاسلام خاتمة الديانات فكان تحديه بالقرآن هذا التحدي العقلاني لكي يبقى تحديا واعيا إيجابيا دائما ولهذا فقد رفض سبحانه وتعالى أن يقدم معجزات للرسول من ذلك الطراز الذي قدمه لانبياؤه ورسله السابقين فعندما وقف المكابرون من قريش يطالبون الرسول صلى الله عليه وسلم أن يأتي بآيات على غرار تلك الايات التي من الله بها على رسله ، كان يرد عليهم بقوله «سبحان ربي هل كنت إلا بشرا رسولا» ويحفظ لنا القرآن الكريم هذا الحوار بين الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وبين المكابرين المعاندين من قريش في سورة الاسراء حيث يقول [ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى اكثر الناس الا كفورا] ■ وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا ■ أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلالها تفجيراً ■ أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفاً أو تأتي باله والملائكة قبيلاً ■ أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرأه قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا] (٢٤) .

٩ - إن هذه المطالبة من قريش تشبه مطالبة المعاندين المكابرين الذين وقفوا من

الانبياء السابقين يطالبونهم بمثل ما طالبوا به الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وقد مر بنا كيف طالب بنو إسرائيل موسى عليه السلام بأن يفجر لهم الارض فأمره الله أن يضرب بعصاه فاذا أثنتا عشر عينا تتفجر ماء دافقا ، وألح القوم على موسى أن يريهم الله جهرة وعندما طلب موسى من ربه أن يراه رد عليه سبحانه «لن تراني» ولكن انظر الى الجبل ، فدكه جلت قدرته وجعله هشيما .. في حين أن الرسول الكريم يعود يسمع ثانية تحديات قریش ومطاليبيهم بأنهم لن يؤمنوا حتى يفجر لهم الارض أو ينزل لهم جنة من نخل وعنب فأن كان لا يقدر على حمل الله سبحانه أن يمن عليه بهذه المكرمات فهل يستطيع أن يسقط عليهم غضبه فتنزل عليهم السماء كسفا أو يأتي بالله والملائكة أما مهم ، فكان يرد عليهم ردا واضحا بأنه بشر رسول وليس له الا كتاب الله حجة وآية .. مما يؤكد أن الاسلام اعتمد القرآن معجزة وطوى صفحة المعجزات الباهرات القاهرة إيمانا بأن عهدا جديدا قد ابتدأ بهذه الرسالة الخاتمة وأن زمن الخوارق قد انتهى وأنها تعتمد على العقل والمنطق وتسقط من حسابها المعجزات المثيرة .

- إن الله سبحانه وتعالى قادر على أن يمن على رسوله الكريم من على الرسل من قبله بآيات معجزات قاهرة ، الا انه لم يفعل ذلك بالنسبة الى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ليس قليلا لاهميته أو شحا منه لحبيبه العظيم وإنما تمييزا له وتقديرا وإكباراً عن سائر أنبيائه حيث أنه تعالى أراد أن تكون معجزة خاتم أنبيائه معجزة عقلية وليست معجزة مادية لان المعجزة العقلية تعبر وتميز الانسان عن سائر مخلوقاته وان الانسان فضله الله واكرمه بعقله وجعله خليفته على الارض بهذا العقل ، ولهذا كانت معجزة محمد صلى الله عليه وسلم عقلية إكباراً للانسان وتمييزا له وتقديرا ، هذا من جهة أخرى أن المعجزات المادية التي من الله بها قبل خاتم رسله لا يمكن للانسان مهما أوتى من قوة أن يأتي بها كما أنها كانت تتمثل في ظواهر خارج الانسان وليس في ذاته ، في حين أن معجزة الاسلام تتمثل في الانسان وتجري فصولها على ساحة عقله ووجدانه فهي لا تأخذ بعدها وحركتها وتأثيرها الا بتفاعلها مع الانسان وبتمثيلها وتأثيرها في انسان آخر وفيه معجزة قابلة للتحدي ومهيئة للاثارة ومحقة لنتائج معينة محددة يستوعبها الانسان ، يلمسها ، يدركها ، يحاول أن يأتي بمثلها فهي قريبة منه معبرة عن ذاته ، تعيش على مقربة من تفكيره ، تدخل في هذا التفكير ، تتفاعل معه ، تخرج عنه على شكل قبول أو

رفض ، قناعة أوربية ، تصديق أو تكذيب ، وبعد هذا يقف عاجزا عن الاتيان بمثلها فيقف مصدقا بأنها معجزة من عند غير الانسان لانه لم يستطع على الرغم من جهوده ومحاولاته أن يأتي بسورة من مثله .

ويعلق الامام الرازي على موقف المكابرين المعاندين من قريش ورفض الرسول الاجابة عن مطالبهم قائلا [اعلم أنه تعالى لما بين بالدليل كون القرآن معجزة وظهر هذا المعجز على وفق دعوى محمد صلى الله عليه وسلم فحينئذ تم الدليل على كونه نبيا صادقا لانا نقول أن محمدا ادعى النبوة وظهر المعجز على وفق دعواه وكل من كان كذلك فهو نبي صادق . فهذا يدل على أن محمدا صلى الله عليه وسلم صادق وليس من شرط كونه نبيا صادقا تواتر المعجزات الكثيرة وتواليها لانا لو فتحنا هذا الباب للزم أن لا ينتهي الامر فيه الى مقطع وكلما أتى الرسول بمعجز اقترحوا عليه معجزا آخر ولا ينتهي الامر الى حد ينتهي عنده عناد المعاندين وتغلب الجاهلين لانه تعالى حكى عن الكفار أنهم بعد أن ظهر كون القرآن معجزا التمسوا من الرسول صلى الله عليه وسلم ستة أنواع من المعجزات القاهرة كما حكى عن ابن عباس «أن رؤساء أهل مكة أرسلوا الى الرسول صلى الله عليه وسلم وهم جلوس عند الكعبة فأتاهم فقالوا يا محمد إن أرض مكة ضيقة فسير جبالها لنتنفع فيها وفجر لنا فيها ينبوعا أي نهرا وعيونا نزرع فيها فقال لا أقدر عليه ، فقال قائل منهم أو يكون لك جنة من نخيل وعنبر فتفجر الانهار خلالها تفجيرا فقال لا أقدر عليه ، فقيل أو يكون لك بيت من زخرف أي من ذهب فيغنيك عنا فقال لا أقدر عليه ، فقيل له أما تستطيع أن تأتي قومك بما يسألونك فقال لا أستطيع ، قالوا فإذا كنت لا تستطيع الخير فاستطع الشر فاسقط السماء كما زعمت علينا كسفا أي قطعاً بالعذاب وقوله كما زعمت إشارة الى قوله إذا السماء انشقت ، إذا السماء انفطرت» فقال عبد الله ابن أمية المخزومي وأمه عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا والذي تحلف به لا أؤمن بك حتى تشد سلما فتصعد فيه ونحن ننظر إليك فتأتي بأربعة من الملائكة يشهدون لك بالرسالة ثم بعد ذلك لا أدري أنؤمن بك أم لا] (٢٤٥) .

لقد رد سبحانه على المعاندين وهم يطالبون الرسول الكريم محمداً صلى الله عليه وسلم بمعجزات خارقة بأنه لن يستجيب لهم وردد رسوله الأمين بأنه بشر

رسول ويبدو أن الحاج قريش كان بدفع من أحبار اليهود حيث كانوا يتصلون برجال قريش ويقترحون عليهم أسئلة معينة ويطلبونهم إحراج رسول الله فيها ... كانت المعجزات الخارقة التي من الله بها على أنبيائه كافية من حيث العدد والكيفية وقوة المفارقة وأن يرجعوا الى كتاب الله والى كتبه التي أنزلها على أنبيائه السابقين إن كانوا صادقين ليروا تلك المعجزات ويقفوا على حقيقتها ويستدلوا بها على قدرته ووحدانيته .

إن موقف الاسلام من المعجزات الخارقة والرفض المستمر من الرسول الكريم من تكرارها له دلالات خاصة واعتبارات معينة ومعان محددة يمكن توزيعها في النقاط الآتية :

- إن ما قدمته الديانات السماوية وما من الله به على أنبيائه ورسله كان كافيا وشاملا حيث أوضح سبحانه عبر آياته ومعجزاته كل ما كانت الأقوام السابقة تسأل عنه وتعاني جراء عدم قناعتها بوجوده ، وقد أغلق سبحانه باب المعجزات الخارقة حيث أن مواصلة تقديمها وعرضها يبقى الانسان لاهثا وراء الآيات القاهرة لعلها تحمله على الايمان وان هذا الايمان يكون خاصا بمن يشاهد المعجزة ولا يمكن سحبه على الآخرين ما لم يبدأ هؤلاء بوضع انفسهم ومداركهم في الطريق نحو الايمان بالله والتصديق بما أنزله على أنبيائه حيث أنه ما أنزل في مرحلة سابقة يظل آية اللاحقة وإلا فإن مواصلة تقديم المعجزات سوف يستمر إلى ما لا نهاية .
- إن تلك المعجزات كانت متناسبة مع المراحل الحضارية التي قدمت فيها حيث كان الانسان في حيرة من أمره لا يعرف سر وجوده ولغز حياته وكيف يعود حيا بعد وفاته وكان سبحانه بعيدا عن تصويره وإدراكه فكانت المعجزات تترى قوية باهرة في سبيل حمله على الايمان بوجود الله والاطمئنان الى أن حياته ومماته وبعثه من عنده جلت قدرته .
- أما في هذه الفترة التي ظهرت فيها النبوة المحمدية فإن ما تمثل أمام الانسان من معارف وآيات ومعجزات قد أوضحت أن الله سبحانه خالق كل شيء وقد تجسدت قدرته عبر تلك المعجزات وهي حية بارزة تتحرك على مقربة من الانسان فليست هناك حاجة بعد ذلك الى مزيد من الآيات الخارقة لحمل

الانسان على الايمان حيث أن في تقديم مثل تلك المعجزات رجوع بالانسان الى الورا وإغفال لكل ما تحقق له من معرفة وإدراك حول حقيقة الله ، كنهه ، وحدانيته وقدرته .

- لقد بلغ الانسان في هذه الحقبة سن الرشد وعليه فلا بد أن تكون المعجزة متناسبة مع هذه المرحلة ، ولما كان الاسلام خاتمة الديانات فلا بد أن تكون معجزته عقلية لكي يظل حيا معجزا لهذه المرحلة والمراحل القادمة ، ويوضح الامام محمد عبده طبيعة هذه الفترة والمعجزة المناسبة لها فيقول [دخل الانسان بدين الاسلام في سن الرشد فلم تعد مدهشات الخوارق هي الجاذبية له الى الايمان وتقويم ما يعرض للفطرة من الحيل عن الاعتدال في الفكر والاخلاق والاعمال كما كان في سن الطفولة النوعية ، بل أرشده الله تعالى بالوحي الاخير (القرآن) استعمال عقله في تحصيل الايمان بالله وبالوحي ... فايما ننا بما أيد الله تعالى به الانبياء من الآيات لجذب قلوب أقوامهم الذين لم ترتق عقولهم الى فهم البرهان لا ينافي كون ديننا هودين العقل والفطرة ، وكونه حتم علينا الايمان بما يشهد له العيان من أن سنته في الخلق لا تبديل لها ولا تحويل] (٢٤٦) .

- لقد تميزت المرحلة التي ظهر فيها الاسلام بالتقدم الهائل في ميدان البلاغة والفصاحة حيث صار للكلمة قيمتها وهي مموسقة شعرا أو متسلسلة عبارة مسجوعة أو مرسله حتى القوم يتسابقون بالقصيدة والخطابة ويمنحون الفائزين جوائز ثمينة ويسجلون قصائدهم الفائزة بمداد من الذهب على جدران الكعبة ، ويصور المرحوم الرافعي هذه المرحلة الحضارية قائلا [بلغ العرب في عهد القرآن مبلغا من الفصاحة لم يعرف في تاريخهم من قبل ، فأُن كل ما وراءه إنما كان أدورا من نشوء اللغة وتهذيبها وتنقيحها وإطرادها على سنن الاجتماع فكانوا قد أطالوا الشعر وافتنوا فيه وتوافى عليه من شعرائهم أفراد معدودون كان كل واحد منهم كأنه عصر في تاريخه بما زاد من محاسنه وابتدع من أغراضه ومغانيه] (٢٤٧) .

- لقد كان القرآن على درجة عالية من الفصاحة والبلاغة . تحدى تلك المرحلة وأساطينها مما يشير الى أن هذه الفترة تمثل أعلى مراحل التطور والنماء الفكري واللغوي فلا بد أن تكون معجزة الاسلام متناسبة وهذه الدرجة من

التقدم فكان القرآن معجزة كاملة تحدث الانسان وعقله بالحجة العقلية والصورة البلاغية والعبارة الفصيحة .. ويعلق المرحوم الرافعي على التقدم اللغوي والفصاحة التي كانت عليها الامة العربية وقت نزول الوحي بقوله [فقامت فيهم بذلك دولة الكلام ولكنها بقيت بلا ملك حتى جاءهم القرآن ... وليس في الارض امة كانت تربيتها لغوية غير أهل هذه الجزيرة ، فما كان فيهم كالبيان آنق منظرا وأبدع مظهرا وأمد سببا الى النفس وأرد عليها بالعاقبة ولا كان لهم كذلك البيان أذكى في أرضهم فرعا وأقوم في سمائهم شرعا وأوفر في أنفسهم ريعا وأكثر في سوقهم شراءً وبيعاً ... وأي شيء في تاريخ الامم أعجب من نشأة لغوية تنتهي بمعجزة لغوية ثم يكون الدين والعلم والسياسة وسائر مقومات الامة مما تنطوي عليه هذه المعجزة وتأتي به على أكمل وجوهه وأحسنها وتخرج به للدهر خير امة كان عملها في الامم صورة أخرى من تلك المعجزة] (٢٤٨) .

- إن المعجزات السابقة كانت في سبيل إقناع الانسان وحمله على الايمان بوجود الله وأن الله سبحانه تفضل على أنبيائه فجعل تلك المعجزات تتمثل أمامهم ليطمئنوا ويزدادوا إيمانا وتكون هذه لآيات قوة تمكنهم من حمل أقوامهم على الخروج من دائرة الشرك والريبة والتمزق الى ساحل الاستقرار والاعتناق ، ومن هنا يتبين أن الغاية من المعجزة هي هداية الانسان وإقناعه عبر أحداثها وفصولها ومظاهر الغرابة فيها ، وأن الانسان هو الوسيلة التي تتمثل بين يديه تلك المعجزة فلولاها لما برزت ، ومن أجله قامت ، ولهدايته تحركت على صورتها المثيرة .. لهذا فإن «الانسان الوسيلة والغاية للمعجزة» ولكي يكون على هذه الدرجة من القيمة يجب أن يكون بمستوى المعجزة تكويناً وقدرة على حملها وإدراكها ، ولما كانت المعجزات السابقة فوق طاقة الانسان ولا يمكن له حملها ، من الله على عدد من أنبيائه أن تتمثل بين أيديهم ومن حولهم مجموعة من تلك المعجزات ليزدادوا إيمانا ، ويحمل أقوامهم على الايمان ، فكانت تلك المعجزات أكبر حجماً وأعمق غوراً وأوسع مدى من مدارك الانسان فكان ينبهر بها فلا تلبث أن تبتعد عنه فيعود ثانية الى حيرته وتساؤله ... كانت تلك المعجزات رداً على سؤال وإجابة عن حيرة فكانت تؤثر تأثيراً متبايناً وتترك آثاراً مختلفة وأن تكرار هذه المعجزات مكن الانسان من متابعتها والسعي الى سبر أغوارها والوقوف على ماهيتها فكانت توسع من مداركه وتعمق من قناعاته

وتثير فيه جدلا دائما وتحمله للبحث والمتابعة فكان حصاده منها تقدما في سلم المعرفة وسعة وعمقا في التصور والادراك فكان لابد من الانتهاء من عرض المعجزات القديمة والمجى بمعجزة عقلية تتناسب وهذا التطور ، ويعلق الاستاذ محمد احمد خلف الله على مرحلة المعجزات الخارقة والانعطاف نحو معجزة الاسلام العقلية قائلا [وحارب القرآن فكرة المعجزات وبين أنها لم تكن الا للتخويف والالزام وأن العقل البشري يجب أن يترك من غير تخويف ليتحمل المسؤولية على أساس من الحرية والمقدرة الحققة على التمييز والمفاضلة والاختيار]^(٢٤٩) .

- إن مرحلة الرسالة الاسلامية هي مرحلة الانسانية في عمرها الممتد من أيام البعثة حتى قيام الساعة فلا بد أن تكون معجزته عقلية ولابد أن يكون الانسان هو الوسيلة لهذه المعجزة والغاية منها ولهذا فإن المعجزة الجديدة تتكون من معجزتين هما الانسان والقرآن ، أي أن معجزة الاسلام يمثل القرآن نصفها ويمثل نصفها الثاني الانسان ، وأن كلا منهما مستقلا عن الآخر لا يؤلف الا نصف المعجزة وهذا النصف لا يتحمل قوة وحيوية وفعل المعجزة أو نصفها ما لم يتفاعل مع النصف الآخر فالقرآن إعجازه في بلاغته وفصاحته ومعانيه موزعا على سور وآيات لا تأخذ دلالاتها هذه (في البلاغة والفصاحة والمعاني) ما لم يكن هناك إنسان يدركها ، يتحدث عنها ، يعين بلاغتها وفصاحتها ، وعن هذه العلاقة الجدلية بين ركني المعجزة يقول المرحوم الرافعي [وأن الانسانية ذاهبة في أرقى عصورها الى هذا المذهب وأن الدين سيكون عقليا وأن العقل هو آخر أنبياء الأرض . فوجود ذلك فيه قبل أن يوجد ذلك في الزمن بأربعة عشر قرنا شهادة ناطقة من الغيب لا يبقى عليها موضع شبهة فأن أسفر الصبح وبقي بعض الناس نياما لا يرونه وقد ملأ الدنيا فذلك من عمى النوم في أعينهم وآخرون لا يرونه من نوم العمى في أعينهم ، والصبح فوق هؤلاء وهؤلاء و (من أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها)]^(٢٥٠) .

- إن معجزة الاسلام في قرآنه وفي الغاية الكبرى منه وهي هداية الانسان ، وأنه خاتم الرسالات وعلى عقيدة ختم النبوة يعلق الاستاذ أبو الحسن الندوي قائلا : [لقد كانت عقيدة ختم النبوة تمجيذا للنوع الانساني وإعلاما بأن النوع البشري قد بلغ سن الرشد والنبوغ وجاءت الرسالة الاخيرة وأصبح

المجتمع البشري في غنى عن وحي جديد .. وكان ذلك حافزا للانسان على التقدم في المدنية والاعتماد على العلم والتجربة في الحياة اليومية^(٢٠١) .

- ويعلق الاستاذ خلف الله على أهمية القرآن في تحرير الانسان وتفاعله معه ومواجهة الحياة قائلا [لقد حرر القرآن الانسان من الخوف الذي كان يفسر تفسيراً وهمياً ولم يكن يفسر تفسيراً علمياً وحرره من الآيات الملجئة المتمثلة في المعجزات وخوارق العادات وردة الى نفسه يفكر فيها والى الآفاق يتدبر أمورها]^(٢٠٢) . وذلك مصداقا لقوله تعالى (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم) .

- إن ختم النبوة في رسالة الاسلام وجعل معجزته القرآن إنما كان ليصير الانسان خليفة الله في الارض وتظل نبوة الاسلام حية خالدة متجددة عبر تفاعل الكتاب بالانسان ، ومن أجل أن يكون الانسان حراً يتحمل مسؤولية خلافته وأعماله ومواجهة الحياة وتظل النبوة متجددة قائمة من خلال عقله حيث سيكون الدين عقلياً وأن العقل هو آخر الانبياء على هذه الارض كما أشار المرحوم الرافعي ، وأن حياة محمد (صلى الله عليه وسلم) ، رسالته وقرآنه تظل حية متجددة ، من خلال كتابه وأنه ليس علينا بمسيطر وأنه بلغ رسالته وأنه ما كان محمد (أبا احد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين) ويعلق على هذه الآية الاستاذ خلف الله [الوثيقة الخطيرة في سبيل تحرير العقل الانساني والفكر العربي من كل ما يعوقهما عن تحمل المسؤولية والمضى قدما في إدراك كنه الحياة ووضع النظم والقوانين التي تمارس بها الحياة]^(٢٠٣) .

- ومما يدل على عقلانية معجزة الاسلام وأنها تتمثل في القرآن وفي الانسان أنه سبحانه وتعالى أوضح بأن رسوله الكريم ما كان الا (بشرا رسولا) فحينما شدد القوم على الرسول أن يأتي بمعجزات خارقة كان يرد عليهم (قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا) ، وحينما طلب المكابرون منه أن يأتي بكتاب لهم يقرأون أو ينزل الله والملائكة قبيلاً ، كان يرد عليهم (قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ■ قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم إنه كان بعباده خبيراً بصيراً)^(٢٠٤) .

إن في هاتين الآيتين الكريمتين إجابة صريحة بأن الرسالة الاسلامية ومعجزتها

كانت منطقية فهي مرسله للانسان بوساطة نبي هو في الاساس بشر يوحى إليه ، ولما كان المرسل إليهم بشرا فيجب أن يكون الرسول بشرا مثلهم ولو كان في الارض ملائكة وأراد الله هدايتهم لارسل لهم ملكا مثلهم من هنا يتبين أن الرسالة في عناصرها الثلاثة .. النبي والكتاب والانسان تتفاعل مع بعضها وتعتبر عن حقيقة كبيرة هي الانسان ، فالنبي إنسان والمرسل إليهم بشر مثله والكتاب الموحى به مكتوب بلغتهم ومدرَك بعقولهم فلولا الانسان لما تمثلت فصول النبوة الرئيسية . وهذه الفصول قامت بأمر الله سبحانه حينما أراد فقال لها كن فكانت وإرادته في صيرورتها كانت لتكون أداته في حمل الامانة وقيام الخلافة على الارض ومن أجل أن يكون الانسان شاهدا على وجود الله إذ لولا الانسان لما كان هناك قول أو حديث عن هذه العلة الاولى ، إن قيام الانسان وظهوره كان ليصبح دليلا ومعلولا لليلة الاولى .. ويعلق الامام الرازي على قوله [قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا ...] هو أن أهل الارض لو كانوا ملائكة لوجب أن يكون رسولهم من الملائكة لان الجنس الى الجنس أميل ، أما لو كان أهل الارض من البشر لوجب أن يكون رسولهم من البشر[^(٢٥٥)]

- ويعلق الامام الباقلاني على معجزة القرآن وكونها عقلية خالدة بقوله : [إن نبوة نبيا عليه السلام بنيت على هذه المعجزة .. فأن دلالة القرآن هي عن معجزة عامة عمت الثقلين وبقيت بقاء العصرين ولزوم الحجة من أول وقت ورودها الى يوم القيامة على حد واحد ، وإن كان قد يعلم بعجز أهل العصر الاول عن الاتيان بمثله وجه دلالته فيغني ذلك عن نظر المجدد في عجز أول العصر عن مثله ... فمن ذلك قوله تعالى (الر كتاب أنزلناه لتخرج الناس من الظلمات الى النور بأذن ربهم الى سراط العزيز الحميد) فأخبر انه أنزله ليقع الاهتداء به ولا يكون كذلك الا وهو حجة ولا تكون حجة إن لم تكن معجزة[^(٢٥٦)]

الاعجاز اللغوي في القرآن :

معجزة الاسلام القرآن . وأنه معجز قاهر ، دال على الصدق في قوله (قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان

بعضهم لبعض ظهيرا) وعندما الحث قريش تطالب الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) أن يأتي بمعجزات خارقة ، رد عليهم سبحانه وتعالى بأنه لا حاجة الى إظهار تلك المعجزات حيث أن قوم موسى سبق أن آتاهم الله تسع آيات بينات ، فلما جحدوا أهلكهم الله ... ثم أنه تعالى لو أتى قوم محمد تلك المعجزات التي اقترحوها ثم كفروا بها وجب إنزال عذاب الاستئصال بهم وذلك غير جائز في الحكمة لعلمه تعالى أن منهم من يؤمن والذي لا يؤمن فيظهر من نسله من يصير مؤمنا ، ولما تم هذا الجواب عاد الى تعظيم حال القرآن وجلالة درجته فقال (وبالحق أنزلناه وبالحق نزل) والمعنى أنه ما أردنا بأنزاله الا تقرير الحق والصدق (٢٥٧) .

إن مطالبة بني إسرائيل موسى عليه السلام بالمعجزات وتقديمها لهم وعدم قناعتهم وإيمانهم استوجبت معاقبتهم ، ولما كان سبحانه قد أغلق باب المعجزات الخارقة وختم النبوات بنبوته محمد (صلى الله عليه وسلم) فإنه جعل معجزته عقلية لغوية لتبقى خالدة ما بقى الانسان ولتظل تتحداهم ، فأن جاؤا بمثلها «وهم لا يستطيعون مطلقا» فأن في ذلك حث لهم ليأتوا بسورة أو آية من مثله ، وفي ذلك حث لهم ليأتوا بسورة أو آية من مثله ، وفي ذلك تشجيع ودفع لهم لممارسة التحدي بالكلمة والفكرة وهذا التحدي يولد نتائج فكرية وحضارية متقدمة وإن عجزوا في تقديم آيات أو سور فأن عجزهم هذا لا يستوجب معاقبتهم لأن معجزة القرآن عميقة واسعة لا يمكن أن يأتوا بمثلها وأنه سبحانه يعلم مسبقا أنهم غير قادرين على مواكبة القرآن الكريم في إعجازه وأنه تعالى لن يفرض عليهم عقوبة على عجزهم وفشلهم حيث أنه يعلم بأنهم سوف لا ولن يقدروا على الاتيان بشئ يوازي أو يقف على مقربة من القرآن الكريم واعجازه . إن الجدل والتحدي بالمعجزة العقلية جدل دائم إرادته سبحانه لتستمر النبوة على الارض حية متجددة وليظل الانسان خليفته عليها يمارس مهمات الخلافة لكي تظل عجلة الحياة دائمة متطورة .

إن التحدي بالقرآن «لغة ومعنى» تحد للفعل والتفاعل في حركة جدلية مستمرة تشد الانسان الى كلام الله ، يصعد بعقله الى حيث الكلمة ومصدرها ، والمعنى ودلالته ، ويهبط الانسان إلى اعماق دركات الشك والريبة وينتقل بين قطبي الأيمان والكفر متنقلاً بين السماء والأرض يحتضن آياته سبحانه يقلبها ، يسعى إلى تحديها ، يقف بأثنا ، يخرج كلاما يحسبه سورا وآيات لا تلبث ان تتساقط هشيما محترقا .

إن تقديم المعجزات الخارقة الدالة على قدرة الله بصورة واضحة ملموسة

وعدم الايمان بها يستوجب معاقبته ، أما التحدي بالقرآن وعدم قدرة الانسان على النجاح في هذا التحدي لا تستوجب العقوبة اذا مابقى يحاول مرات حيث أن تكرار المحاولة يدل على رغبته في التوصل الى نتيجة يطمئن إليها وأن طريقه للوصول الى هذه النتيجة يعتبر اجتهادا فان أصاب فله أجران وإن أخطأ فله أجر واحد ..

ولما كان الله سبحانه قدي أوصد باب النبوة فلا بد أن تكون معجزته الخاتمة عقلية منطقية قابلة للحوار والأخذ والرد القبول والرفض بدرجات متفاوتة ليواصل الانسان سعيه وتحديه وأن عدم توفيقه في النجاح لا يشكل مسؤولية توجب العقاب ، لا سيما إذا ما واصل سعيه في ميدان التحدي وممارسة ذلك فعليا .

ثمة أمر آخر .. إن العقوبة على من يكفر ويعاند بعد مشاهدته المعجزات الخارقة تلغى دور الانسان باعتباره (الوسيلة والغاية من النبوة) ولما كان سبحانه وتعالى أرسل رسلا وأنزل كتبه لهداية الناس فلا بد أن تكون رسالته الأخيرة قابلة للجدل والتفكير والفعل ورد الفعل ليبقى الانسان حيا متفاعلا ولتبقى نبوته خالدة دائمة .

إن توقف المعجزات المادية الخارقة يعنى وقف النبوات وغلق أبوابها ، فلا بد أن تكون المعجزة الختامية معجزة دائمة متوافقة مع العقل والمنطق بمستوى الانسان إدراكا وبقدره تحديا وبأماكنياته درجة وتعجيزا ، والمعجزة التي تحمل هذه المواصفات لا بد أن تكون عقلية كما هي عليه معجزة الاسلام «القرآن الكريم»

إن كون القرآن معجزة عقلية إبقاء على خلافة الانسان في الارض واستمرار لنبوة محمد صلى الله عليه وسلم ، وبقائها حية متجددة تستمد حياتها من معانيها ومبادئها وبلاغتها وفصاحتها ومن تفاعلها الحى الدائم مع الانسان .

وعليه فان الانسان والقرآن هما المعجزة الاسلامية ويعلق الامام الرازي على عقلانية معجزة الاسلام وعدم جدوى المعجزات الخارقة قائلاً : «إعلم أن المقصود من هذا الكلام الجواب عن قولهم «لن نؤمن لك حتى تأتينا بهذه المعجزات القاهرة ، فقال تعالى - إنا آتينا موسى معجزات مساوية لهذه الأشياء التي طلبتموها بل اقوى منها وأعظم ، فلو حصل في علمنا أن جعلها في زمانكم مصلحة

لفعلناها كما فعلنا في حق موسى فدل هذا على إنا إنما لم نفعلها في زمانكم لعلمنا أنه لا مصلحة في فعلها» (٢٥٨).

إن قوله - لا مصلحة في فعلها - يعني أن الحجة والتعجيز بذلك الطراز من المعجزات قد انتهى وابتدأت مرحلة جديدة ، الحجة عليها ستكون بآيات من نوع آخر حيث قد بلغت البشرية درجة متقدمة وأن ما قدم لها من معجزات خارقة كان كافياً وشاملاً ولما كانت الرسالة الإسلامية رسالة خالدة فهي للإنسان حيثما كان وعلى مدى حياته فيجب أن تكون معجزة عقلية لكي تواصل تحديها وتفاعلها مع الإنسان لتظل هذه النبوة حية متجددة .

هذا إلى جانب أن القرآن الكريم قد حفظ كل المعجزات الخارقة التي سبق أن من بها سبحانه على أنبيائه من قبل خاتم رسله محمد (صلى الله عليه وسلم) ولأنها مقدمة في كتابه فهي حجة على من يطالب بمعجزات خارقة ، وأن عدم الموافقة على تكرارها تأكيد من عنده سبحانه بأنها وقعت لأنبيائه ورسله من قبل وأن على الإنسان اليوم وبعد اليوم أن يؤمن بصحتها وكأنها تتقدم إليه وتعرض أمامه كما عرضت من قبل . فلا يجوز في حكم الله أن يشك في أمره ويبقى الإنسان مكابراً معانداً وهو يقرأ بأن هذا القرآن من عنده وأنه حفظ أخبار ومعجزات الرسل والأنبياء ، وحفظ قصة رسوله الكريم وأنه تعهد بحفظه من الزيادة والنقصان والتغيير والتحريف .

ويوضح الامام الرازي الجوانب التي حفظها القرآن والتي تدل على وحدانيته سبحانه وقدرته وصفاته وذكر أنبيائه وتثبيت الاسس الرئيسية لعقيدته فيقول (وهذا الكتاب الكريم مشتمل على أشياء لا تزول وذلك لأنه مشتمل على دلائل التوحيد وصفاته الجلال والاكرام وعلى تعظيم الملائكة وتقرير نبوة الانبياء واثبات الحشر والنشر والقيامة ، وكل ذلك مما لا يقبل الزوال ، ومشتمل أيضاً على شريعة باقية لا يتطرق إليها النسخ والنقص والتحريف ، وهذا الكتاب كتاب تكفل الله بحفظه عن تحريف الزائفين وتبديل الجاهلين ، كما قال «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» فكان هذا الكتاب حقاً في كل الوجوه .. «وبالحق أنزلناه وبالحق نزل» يدل على أن الانزال غير النزول فوجب أن يكون الخلق غير المخلوق وأن يكون التكوين غير المكون .. ثم قال تعالى «وما أرسلناك الا مبشراً ونذيراً» والمقصود أن هؤلاء الجاهل الذين يقترحون عليك هذه المعجزات ويتمردون عن قبول دينك لاشئ

عليك من كفرهم فأني ما أرسلتك الا مبشرا للمطيعين ونذيرا للجاحدين فأن قبلوا الدين الحق انتفعوا به والا فليس عليك من كفرهم شيء^(٢٥٩) .

هذه الحدود الدقيقة التي يعينها الله لمسؤولية الرسول من أنه بشير للمطيعين ونذير للجاحدين يعني أن مهمته الدعوة بالكلمة والحجة والموعظة الحسنة والا نذار بالدليل والصورة وتحذير المكابرين من مغبة العصيان والجحود .

إن الدعوة بالقرآن هي الدعوة بالتي هي أقوم ، وفي ذلك إبقاء على حرية الانسان ومسؤولياته وتساوق بين هذه المسؤولية الواعية وبين الحجة بالقرآن والدعوة به ليظل القرآن بشيرا ونذيرا وأن الكلمة منه والآية فيه تحمل الفكرة الدالة على التبشير والتحذير وفي ذلك إبقاء لأدمية الانسان ومواصلة التعامل معه باعتباره خليفة الله على الأرض وأنه الغاية الكبرى من هذا الوجود والوسيلة له سبحانه في التعبير عن ذاته وقدراته فلا بد أن يظل الخطاب بينه سبحانه وبين الانسان خطابا عقليا .

الاعجاز والتعجيز في القرآن لغة ومعنى :

القرآن كله معجز ، سوره وآياته ، كل كلمة فيه ، مطالع بعض سوره وهي تتألف من حروف ثلاثة أو أكثر معجزات في لفظها وفي معناها ، (وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا) ، سبحانه لم ينزل دفعة واحدة ، إنما فرقه ليكون حفظه أسهل ولتكون الاحاطة والوقوف على حقائقه ودقائقه اسهل^(٢٦٠) .

إن تنزيله على مدى ثلاثة وعشرين عاما إنما أراد أن يتدرج في إقناعهم درجة درجة وأن يتحداهم بالسورة القصيرة والطويلة والآية والكلمة ، ولكي يبقى هذا التحدي مستمرا على امتداد كلماته وآياته وسوره حيث أن التعجيز كان بالقرآن كله مجتمعا وموزعا في سبيل النزول الى مستويات الانسان المختلفة والصعود بها ومعها وتتابع هذا التحدي في جميع الأزمان والحالات .

وعندما لج القوم وكابروا وطالبوا الرسول بقولهم (إن نؤمن لك حتى تفجر لنا في الأرض ينبوعا ، كان يرد عليهم الرسول الكريم - هل كنت الا بشرا رسولا - ويعود يؤكد لهم بأنه لن يقدر أن ينزل اليهم معجزات الا القرآن حيث فيه إعجازه ، فيقول (ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس الا كفورا)^(٣٧١) . هذه الآية تأكيد بأن القرآن الكريم ضم كل المعجزات وأعظمها وأنه هو المعجزة الدالة على وجود الله وقدرته ، (والدلالة على كونها معجزة فطلب المعجزات الاخرى طلب لما لا حاجة إليه ولا ضرورة فكان طلبها يجري مجرى التعتن والتحكم) ، إن في رد الرسول الكريم هذا تأكيد على أن القرآن معجزته الوحيدة وأن هذه المعجزة متوافقة مع إدراك الانسان وقدراته ، متوازنة مع تكوينه ومهامه فهي بمستوى قدرة الانسان وتركيبه ، تخاطب عقله ووجدانه فهي في حدود إدراك الانسان وفي مستوى تفكيره لا تزيد على ذلك ولا تنقص ، ولهذا فهي من اكبر المعجزات ومن أوضحها وأدقها وأفيدها وأرحمها ، ولهذا خاطب سبحانه الناس بقوله (وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى) والهدى هو القرآن بكل ما فيه من حجج وآيات وأنه بآياته وسوره يهدي الانسان ويحملة على الاقتناع والوصول الى شاطئ الايمان ، ويعلق الامام الرازي على هذا الهدى الرباني وتساوقه مع إدراك الانسان قائلا (وتقرير هذا الجواب أن تقدير أن يبعث الله ملكا رسولا الى الخلق فالخلق إنما يؤمنون بكونه رسولا من عند الله لاجل قيام المعجز الدال على صدقه ، وذلك المعجز هو الذي يهديهم الى معرفة ذلك الملك في ادعاء رسالة الله تعالى ، فالمراد من قوله تعالى (إذ جاءهم الهدى) هو المعجز فقط فهذا المعجز سواء ظهر على يد الملك أو على يد البشر وجب الاقرار برسالته فثبت أن يكون قولهم بأن الرسول لابد وأن يكون من الملائكة تحكما فاسدا وتعنتا باطلا)^(٣٧٢) .

إن الهدى بالقرآن الكريم يعني الهدى بالكلمة عبر النبوة والنبوة إنسان يوحى إليه والوحي كلمة ذات معنى ، وهذه الكلمة لا تأخذ بعدها وحيويتها وفعلها الا عندما يدركها عقل الانسان ويتفاعل معها ، فكانت هناك وشائج بين العلة الأولى والوسيلة وعلاقة بين الوسيلة والغاية ، هي علاقة بين الخالق والمخلوق ، بين المبدع والابداع فكان القرآن معجزة جامعة مانعة دالة على وجوده قديما علة أولى وأن الكون وما فيه معلول وأن الانسان وسيلة هذه العلة لهذا الكون وأنه الاداة والغاية لوجوده سبحانه . ولهذا فأنا الرسالة لا يمكن أن تمشي خطوة واحدة الا بالانسان ، فهي تحركه وتحرك به ولا يمكن أن يكون هذا التأثير المتبادل الا

عندما تكون الرسالة بمستوى إدراك الانسان وعلى درجة من فهمه ولذا فهناك موازنة بين المعجزة وأداتها إذ لا يمكن أن يحتج بحجة تتباين مع طبيعة الجهة التي تحملها والتي تدعى للعمل بها إذ لا يمكن للوسيلة أن تحمل مادة أو فكرة أو قضية من طراز غير طرازها فهي عند ذاك لا تقوى على حملها فتقع حالة من التعارض والتباين تنفصل فيها الوسيلة عن مادتها وتبتعد الغاية عن أداتها وتنقسم عرى العلاقة بين العلة والمعلول ويتحول هذا الوجود الى عدم تغلق فيه كل أبواب الجدل والمناقشة والتحدي والطلب والرفض حيث لا وجود لأداة الفعل والتفاعل .

إن القرآن المعجزة في الفاظه ومعانيه ودلالاته من طراز الانسان في قدراته وإدراكه والفاظه وبلاغته ، والانسان أقوى مخلوقات الله على هذه الأرض ، لذلك استطاع حمل الرسالة والحفاظ على الامانة في حين عجزت السموات والأرض أن تحملها (إننا عرضنا الامانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان إنه كان ظلوما جهولا) ^(٣١٣) . مما يؤكد أن القرآن بما يحمل من معانٍ ودلالات وإعجاز كان أقوى من كل القوى الموجودة في السموات والأرض والجبال وأن القوة الموازية له هي قوة الانسان وهذه القوة متمثلة في عقله وإدراكه . من هنا كان التحدي للانسان بالقرآن وهو على قوته وإعجازه بقوة الانسان وبمستوى إدراكه ، ولكي يكون التحدي ايجابيا منطقيا عمليا ، يجب أن تكون قوة المتحدى به وقوة المتحدى من طراز واحد وعلى درجات متقاربة ، أما إذا كان التحدي بشئ يختلف كلياً عن المتحدى فليس في ذلك إعجاز ولا سبق حيث أن من شروط التحدي الايجابي أن تكون هناك موازنة بين طرفي التحدي والاففي حالة التباين الكلي والتفاوت النوعي بين قطبي ذلك تكون عملية التحدي عملية خارقة ويعود الامر الى المعجزات الباهرة وبذلك يجمد دور العقل أو يوضع في درجة التلقي والقبول السلبي وفي ذلك عودة الى مرحلة الطفولة في العقل البشري .

إن التعجيز كان للانسان (قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهرا) ^(٣١٤) .. إن هذا التعجيز للانس كافة وأن إضافة الجن كان زيادة في التحدي ولحمل الانسان على أن يباشر محاولاته في أن يأتي بمثل هذا القرآن . والتحدي بالقرآن كان بلغته وفصاحته وبالمعاني التي يحملها ، وهذا التحدي بالكلمة لغة ومعنى ، بلاغة وفصاحة يتناسب والمرحلة الحضارية التي كان عليها القوم في عهد الرسالة حيث بلغوا درجة عالية من التطور والتقدم في مجال البلاغة والفصاحة .

إن تعجيز القوم بالكلمة والآية يعني أن المرحلة الحضارية التي ظهر فيها الرسول كانت مرحلة متقدمة في ميدان اللغة والأدب والمعاني التي تحملها العبارة منثورة أو مقفاة .

إن التحدي بسورة من مثله أو آية من آياته هو استنفار لكل اساطين الكلام وفحول اللغة وعباقره الشعر أن يقفوا في حلبة المبارزة ليقدموا أسلحتهم ويجربوا حظهم في هذه المبارزة ، وإن عجزهم وهم على تلك الدرجة من التطور والسطو على ناصية اللغة وإعجازها وفشلهم في تقديم شئ يحاذي أو يقارب آية من آيات القرآن يدل على أن هذا الكتاب من عنده سبحانه وأنه جعله سلطانا وآية عليهم ، إن التحدي كان دائما للإنسان على مدى وجوده لوحده ولكل فرد فيه متفاعلا متعاونًا مع غيره ، إنه تحد على مدى الزمن ما دام الإنسان حيا فوق هذه الأرض ، إنه تحد للعقل بالعقل وهذا أعلى مراتب التحدي وأسمائها ، إنه تحد لصفة إنسانية ميزت الإنسان عن سائر خلقه ، تحد لعقله ولغته ، بلغته وفكره ، وعندما عجز الإنسان ويعجز عن المغالبة والنصر إنما غرضه أن يقف أمام هذه النتيجة ويحمل نفسه ذاتيا باختياره وقناعته ليصدر قرارا بأن هذا الكتاب ليس من عند بشر إذ لو كان كذلك لاستطاع واحد أو كل البشر أن يأتوا بآية من مثله .

الشعراء يعارض بعضهم بعضا ، والخطباء يتحاور بعضهم مع بعض والكتاب يكتبون بلغة وأساليب متقاربة . إلا أن احدا لم يستطع أن يقول عبارة تقف شبيهة أو قريبة من آية من آيات الكتاب ، هذا على الرغم من أن آيات القرآن هي من ذات الكلمات التي يتحدث بها الإنسان يوميا وقد تحدث بها من قبل وما زال ولكن لم يستطع أحد أن يأتي بآية من مثله على الرغم من أن التحدي كان مباشرا وعنيفا ومستمرا .

لقد تحدث الكتاب والادباء عن بلاغة القرآن وإعجازه وقد ألفوا العشرات من الكتب والمجلدات في هذا الحقل وما زال الميدان واسعا وخصبا الى مزيد من الدراسات والبحوث ، ان صور الاعجاز اللغوي في القرآن كثيرة فهي في كل آية من آياته ، وأن القارئ المتتبع والعالم المتبحر يحس بهذه البلاغة والطلاوة ويتصور بأن ما يسمعه رائعا سهلا فيحاول تقليده فيقف عاجزا ويعود يحلق مع إعجازه ويصدق مع آياته فيراها لحنا عذبا .

وعلى الرغم من غلبة العجمة على ثقافتنا وابتعادنا عن البلاغة والفصاحة وتغير طباعنا وانحدار مستوياتنا فما زالت الآية القرآنية تحمل جرسا منغما عذبا يهز الوجدان وينير العقل ويحاول أن يتلمس مكانا البلاغة ومصادر الاعجاز فيه فلا يستطيع ، ويسعى المختصون لجمع صور بلاغية فيحاولون اختيار هذه الآية أو تلك دليلا على الاعجاز فيها فيعودون الى الآيات الاخرى التي تركوها فاذا بها تحمل من الاعجاز ما يزيد على الآيات التي وقع اختيارهم الاول عليها .

لقد ملأ الباحثون مئات المؤلفات في إعجاز القرآن ، وسوف يضيف الآخرون على ذلك عشرات المجلدات ولكن كل هذه الكتابات لا تفي في إظهار عظمة القرآن وإعجازه . يقول أبو منصور الثعالبي في الاعجاز اللغوي للقرآن ما يأتي (من أراد أن يعرف جوامع الكلم ويتنبه على فضل الاعجاز والاختصار ويحيط ببلاغة الايمان ويفطن لكفاية الايجاز فليدبر القرآن وليتأمل علوه على سائر الكلام فمن ذلك قوله عز ذكره «إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا» ، استقاموا كلمة واحدة تفصح عن الطاعات كلها في الائتمار والانزجار ، وذلك لو أن إنسانا أطاع الله سبحانه مائة سنة ثم سرق حبة واحدة لخرج بسرقتها عن حد الاستقامة ومن ذلك قوله عز وجل (لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) فقد أدرج فيه ذكر إقبال كل محبوب عليهم وزوال كل مكروه عنهم ولا شيء آخر أضربا لانسان من الحزن والخوف لأن الحزن يتولد من مكروه ماضٍ أو حاضر والخوف يتولد من مكروه مستقبل فاذا اجتمعا على امرئ لم ينتفع بعيشه بل يتبرم بحياته ، والحزن والخوف أقوى أسباب مرض النفس كما أن السرور والأمن أقوى أسباب صحتها ... ومن ذلك قوله عز اسمه (لهم الأمن وهم مهتدون) ، فالأمن كلمة واحدة تنبئ عن خلوص سرورهم من الشوائب كلها لان الامن إنما هو السلامة من الخوف ... ومن ذلك قوله تعالى ذكره «أوفوا بالعقود» فهما كلمتان جمعتا ما عقده الله على خلقه لنفسه وتعاقده الناس فيما بينهم . ومن ذلك قوله سبحانه (فيها ما تشتهي النفس وتلد الأعين) .

فلم يبق مقترح لاحد الا وقد تضمنته هاتان الكلمتان مع ما فيهما من القرب وشرف اللفظ وحسن الرونق ... ومن ذلك قوله عز وجل (والفلك تجري في البحر بما ينفع الناس) فهذه الكلمات الثلاث الاخيرة تجمع من اصناف التجارات وأنواع المرافق في ركوب السفن ما لا يبلغه الاحصاء ... ومن ذلك قوله جل جلاله «فاصدع بما تؤمر» ... ثلاث كلمات اشتملت على شرائط الرسالة وشرائعها وأحكامها وحلالها وحرامها ومن ذلك قوله تبارك اسمه (لاكلوا من فوقهم ومن تحت

أرجلهم) وهو كلام يجمع جميع ما يأكله الناس مما تنبتة الأرض ... ومن ذلك قوله عز وعلا (ولهن مثل الذي عليهن) وهو كلام يتضمن جميع ما يجب على الرجال من حسن معاشرة النساء وصيانتهم وإزاحة غللهن وبلوغ كل مبلغ مما يؤدي الى مصالحهن ومناجهن وجميع ما يجب على النساء من طاعة الأزواج وحسن مشاركتهن وطلب مرضاتهن وحفظ غيبتهم وصيانتهم عن خيانتهم ... ومن ذلك قوله تبارك وتعالى (ولكن في القصص حياة) ... وفيه زيادة معان حسنة فمنها إبانة العدل بذكر القصص والافصاح عن الغرض المطلوب فيه من الحياة والحث بالرغبة والرغبة على تنفيذ حكم الله به والجمع بين ذكر القصص والحياة ... ومن ذلك قوله عز ذكره في إخوة يوسف (فلما استنأسوا منه خلصوا نجيا) وهذه صفة اعتزالهم بجميع الناس وتقليبهم الآراء ظهرا لبطن وأخذهم في تزوير ما يلقون به أباهم عند عودهم إليه وما يوردون عليه من ذكر الحادث فتضمنت تلك الكلمات القصيرة معاني القصة الطويلة ... ومن ذلك قوله جلت عظمته (وإما تخافن من قوم خيانة فانبذ إليهم على سواء) ... فلو أراد أحد الأعيان الاعلام في البلاغة أن يعبر عنه لم يستطع أن يأتي بهذه الالفاظ مؤدية عن المعنى الذي يتضمنها حتى يبسط مجموعها ويصل مقطوعها ويظهر مستورها فيقول إن كان بينكم وبين قوم هدنة وعهد فخفتم منهم خيانه أو نقضا فاعلمهم إنك نقضت ما شرطت لهم واذنهم بالحرب لتكون أنت وهم في العلم بالنقض على سواء^(٣٦٥) .

ويجمع الثعالبي بعضا من الآيات الكريمة التي تجري مجرى المثل فيقول (ويجمع الاعجاب والاعجاز والايجاز «ولا يحق المكر السيء الا بأهله» ، «إنما بغيكم على أنفسكم» «كل نفس بما كسبت رهينة» ، «كل من عليها فان» ، «كل نفس ذائقة الموت» ، «لكل نبي مستقر» ، «قل كل يعمل على شاكلته» ، «يا أسفي على يوسف» ، «ولا تنس نصيبك من الدنيا» ، «تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى» ، «فضربنا على آذانهم في الكهف» ، «أغرقوا فادخلوا نارا» ، «ولا تروا زورا أخرى» ، «كل حزب بما لديهم فرحون» ، «يحسبون كل صحيحة عليهم» ، «ويحسبون إنهم يحسنون صنعا»^(٣٦٦) .

ويقول الجاحظ في إعجاز القرآن [إن القرآن في الدرجة العليا من البلاغة التي لم يعهد مثلها ... ولي كتاب جمعت فيه آيا من القرآن لتعرف بها ما بين الايجاز والحدث وبين الزوائد والفضول والاستعارات فإذا قرأتها رأيت فضلها في الايجاز

والجمع للمعاني الكثيرة بالالفاظ القليلة فمنها قوله حين وصف خمر أهل الجنة (لا يصدعون عنها ولا ينزفون) وهاتان الكلمتان قد جمعتا جميع عيوب خمر أهل الدنيا .. وقوله عز وجل حين ذكر فاكهة أهل الجنة (لا مقطوعة ولا ممنوعة) جمع بهاتين الكلمتين جميع تلك المعاني^(٣٦٧) .

ويقول الامام الباقلاني في القرآن وإعجازه [إن القرآن معجز وأحصى جملة وجوه إعجازه وهي ١ - الاخبار عن المغيبات ٢ - مافيه من اخبار الامم القديمة مع أمية الرسول ٣ - نظم القرآن]^(٣٦٨) .
ويضيف الامام الباقلاني في إعجاز القرآن قائلا إما يجب وصفه من القول في تنزيل متصرفات الخطاب وترتيب وجوه الكلام وما تختلف فيه طرق البلاغة وتتفاوت من جهته سبل البراعة وما يشتبه له ظاهر الفصاحة ويختلف فيه المختلفون من أهل صناعة العربية والمعرفة بلسان العرب في أصل الوضع ... ونشير الى ما يجب في كل واحد من هذه الطرق ليعرف عظم محل القرآن وليعلم ارتفاعه عن مواقع هذه الوجوه وتجاوزه الحد الذي يصح أو يجوز أن يوازن بينه وبينها أو يشتبه ذلك على متأمل .. ولسنا نزعم أنه يمكننا أن نبين ما رمنا بيانه وأردنا شرحه وتفصيله لمن كان عن معرفة الادب ذاهبا وعن وجه اللسان غافلا ، لأن ذلك مما لا سبيل إليه الا أن يكون الناظر فيما نعرض عليه مما قصدنا إليه من أهل صناعة العربية وإنما ضمن الله عز وجل فيه البيان لمثل من وصفناه فقال (كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعقلون) وقال (إنا جعلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون) ... (إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون)^(٣٦٩) .

ويستشهد الامام الباقلاني بعدد من الآيات الكريمة عن إعجاز القرآن فيقول ... [ويكفي عجز أهل العصر الاول في الدلالة لأنهم خصوا بالتحدي ... فمن ذلك قوله تعالى (الر كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور بإذن ربهم إلى سراط العزيز الحميد)^(٣٧٠) . فأخبر أنه أنزله ليقع الاهتمام به ، ولا يكون كذلك الا وهو حجة ، ولا تكون حجة إن لم تكن معجزة .. وقال عز وجل (وان احد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله)^(٣٧١) . فلولاً أن سماعه إياه حجة عليه لم يوقف أمره على سماعه ولا يكن حجة إلا وهو معجزة وقال عز وجل ... (وأنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين)^(٣٧٢) . وهذا بين جدا فيما قلناه من أنه جعله سببا لكونه منذرا .. ثم أوضح ذلك بأن قال

ويقول المرحوم رشيد رضا في إعجاز القرآن [إن الله تعالى قد أوجد بالقرآن أعظم إنقلاب في البشر بتأثيره في أنفس العرب إذ جعلهم بعد أميتهم اساتيد الامم وسادة العجم] (٣٧٥) .

ويقول الامام محمد عبده في القرآن ودوره في تحرير العقل البشري [دخل الانسان بدين الاسلام في سن الرشد .. بل أرشده الله تعالى بالوحي الاخير - القرآن - استعمال عقله في تحصيل الايمان بالله وبالوحي] (٣٧٦) .

ولقد أفرد المرحوم صادق الرافعي كتابا سماه «إعجاز القرآن» جمع فيه الاعجاز اللغوي في الكتاب العزيز وقد أبدع أيما إبداع في هذا الميدان ويعد كتابه من أهم الكتب التي برزت الاعجاز اللغوي في القرآن وأن الرجوع إليه كله يبين المدى العظيم الذي بلغه المرحوم الرافعي في هذا الميدان ، ومن شذرات قوله في هذا الباب [إن لكلام الله تعالى أسلوبا خاصا يعرفه أهله ومن امتزج القرآن بلحمه ودمه ، وأما الذين لا يعرفون منه الا مفردات الالفاظ وصور الجمل فأولئك عنه مبعدون ، وقال أيضا (فهم كتاب الله يأتي بمعرفة ذوق اللغة وذلك بممارسة الكلام البليغ منها)] (٣٧٧) .

ويضيف الامام الرافعي [ولما كان الذي أقبل به القرآن على العرب وجه تلك البلاغة المعجزة فقد كان إعجازه أن يأتيهم بأفصح ما تنتهي إليه لغات العرب جميعا وإنما سبيل ذلك في لغة قريش ، وهذه اللغات وإن اختلفت في اللحن والاستعمال الا أنها تتفق في المعنى الذي من أجله صار العرب جميعا يخشعون للفصاحة من أي قبيل جاعتهم ، وهذا المعنى هو مناسبة التركيب في أحرف الكلمة الواحدة ثم ملائمتها للكلمة التي بازائها ثم اتساق الكلام كله على هذا الوجه حتى يكون كالنغم الذي يصب في الاذن صبا فيجري أضعفه في النسق مجرى أقواه لان جملة مفرغة على تناسب واحد] (٣٧٨) .

ويخلق الاستاذ الرافعي في إبراز النواحي البلاغية والاعجازية في القرآن فيقول [إن وجه الاعجاز ما تضمنه القرآن من المزايا الظاهرة والبدائع الرائقة في الفواتح والمقاصد والخواتيم في كل سورة وفي مبادئ الآيات وفواصلها ... قالوا والمعول عليه على ثلاث خواص - ١ - الفصاحة في ألفاظها السلسال - ٢ -

البلاغة في المعاني بالاضافة الى مضرب كل مثال ، ومساق كل قصة وخبر في الاوامر والنواهي وأنواع الوعيد ومحاسن المواعظ والامثال وغيرها مما اشتمل عليه فأنها مسوقة على ابلغ سياق ... - ٣ - صورة النظم فأن كل ما ذكره من هذه العلوم مسوق على أتم نظام وأحسنه وأكمله .. ومحصل هذا المذهب إن الاعجاز في القرآن كله لأن القرآن كله معجز .. وهو معجز لأنه معجز^(٢٧٨) .

ويبين الامام الرافعي القيمة الاعجازية في لغة القرآن قياسا الى المرحلة التي نزل فيها فيقول [بلغ العرب في عهد القرآن مبلغا من الفصاحة لم يعرف في تاريخهم من قبل ، فأن كل ما وراءه إنما كان أدوارا من نشوء اللغة وتهذيبها وتنقيحها واطرادها على سنن الاجتماع فكانوا قد أطلوا الشعر وافتنوا فيه وتوافتى عليه من شعرائهم أفراد معدودون كان كل واحد منهم كأنه عصر من تاريخه بما زاد من محاسنه وابتدع من أغراضه ومعانيه وما نفص عليه من الصبغ والرونق وليس في الأرض أمة كانت تربيتها لغوية غير أهل هذه الجزيرة فلو أن هذا القرآن غير فصيح أو كانت فصاحته غير معجزة في أساليبها التي ألقيت إليهم لما نال منهم على الدهر منالا ، ولخلا منه موضعه الذي هو فيه ثم لكانت سبيله بينهم سبيل القصائد والخطب والاقاصيص وهو لم يخرج عن كونه في الجملة كأنه موجود فيهم بأكثر معانيه قبل أن يوجد بالفاظه وأساليبه ، ثم لنقضوه كلمة كلمة وآية آية دون أن تتخاذل أرواحهم أو تتراجع طباعهم ولكان لهم وله شأن غير ما عرف ، ولكن الله بالغ أمره وكان أمر الله قدراً مقدوراً]^(٢٧٩) .

ويربط الامام الرافعي بين إعجاز القرآن وبلاغة العرب ودرجة تقدمهم الحضاري وقوة بأسهم وسلطان الكلمة فيهم فيقول [فجاء القرآن الكريم افصح كلام وأبلغه لفظا وأسلوبيا ومعنى ليجد السبيل الى إمتلاك الوحدة العربية التي كانت معقودة بالأسنة يومئذ وهو متى امتلكها استطاع أن يصرفها وأن يحدث منها وكانت رأس أمره وقوام تدبيره إذ هي الأمة بصبغتها العقلية ومعناها النفسي وهو لا ينتهي الى هذه الوحدة ولا يستولي عليها الا إذا كان أقوى منها فيما هي قوية به بحيث يشعر أهلها بالعجز والضعف والاضطراب شعورا لا حيلة فيه للخديعة والتلبيس على النفس والتضريب بين الشك واليقين فمن ثم لم تقم للعرب قائمة بعد أن أعجزهم القرآن من جهة الفصاحة التي هي اكبر أمرهم ومن جهة الكلام الذي هو سيد عملهم]^(٢٨٠) .

الاعجاز في المعنى :

كانت الصفحات السابقة عرضاً سريعاً لما في القرآن الكريم من إعجاز لغوي وعلى الرغم من الصفحات الكثيرة التي سطرت فأنا ذلك لا يؤلف الإحصاء إلى جبل وقطرة إلى بحر ذلكم الفيض الإعجازي المتمثل في كل آيات الكتاب الحكيم .

إن الإعجاز اللغوي لا يمتد عوده ويقوى بنيانه إلا بالمعنى حيث أن للكلمة جرسها الموسيقي ولها وهي تشارك أخواتها في جملة طويلة أو قصيرة أنغام مموسقة تعزفها حروفها عبر تناغمها مع بعضها بحيث تؤلف وهي مكونة كلمة أو عبارة أو مقطعاً وقعا موسيقياً خاصاً وهذا الوقع تحمله حروف الكلمة وهذه الحروف تضرب الحانها مع بعضها حروفاً مشكلة كلمات وهذه الكلمات تكون صوتاً مدوياً كالرعد ما لم يحمل هذا الصوت معاني تعطي للنغم وقعا وتدفع بالحروف مع بعضها لتماوج لحناً عذباً يتساقط بين الكلمة ومعناها .

إن الفصل بين الكلمة لفظاً والكلمة معنى يسقط اللفظ عن دلالاته ويحرم الكلمة من وقعها الموسيقي ويذبح العبارة ويجعلها صحراء لا نبت فيها ولا ماء . إن الكلمة في شقيها .. اللفظ والمعنى ، حياتها في تفاعل لفظها مع معناها ، وتموت الكلمة عند الفصل بين قطبيها فتغدو صوتاً بلا معنى أو معنى بلا صوت ، يقول شارل بالي [إن اللغة نظام من الرموز التعبيرية تؤدي محتوى الفكرة التي تمتزج فيها العناصر العقلية والعناصر العاطفية فتصبح هدفاً اجتماعياً محضاً ، إن اللغة في الواقع تكشف في كل مظاهرها وجهها فكرياً ووجهها وجدانياً ويتفاوت الوجهان كثافة بحسب ما للمتكلم من استعداد فطري وبحسب وسطه الاجتماعي والحالة التي يكون عليها] (٢٨٧) .

لذا فإن كل ما جاء عن الإعجاز اللغوي يشكل توضيحاً عن الإعجاز في المعنى لأن ذلكم الإعجاز لم يكتسب صفته الإعجازية من وضع الكلمات مع بعضها ورفضها جملاً بدون انتظام وبلا اعتبار لمعانيها ودلالاتها .. إن إعجازها كان في تناسقها وتناغمها مع بعضها وتداخل الفاظها في معانيها وتشكيلها وقعا موسيقياً ذا دلالة ومعان خاصة .

إن كل كلمة تتألف من عدد من الحروف وأن جمع حرف الى آخر يؤلف معنى محدداً وأن أي زيادة على حروف الكلمة الواحدة أو نقصان فيها يغير من معناها وأن وضعها الى جنب كلمة أو شدها الى أخرى أو إسقاطها عن عبارة يؤلف معاني معينة وأن التفاعل والتساقق بين الكلمة وحروفها نغما وبين الكلمة وصاحببتها وقعا ومعنى يؤلف ما فيها من بلاغة أو فصاحة .

الاعجاز في اللفظة هو في الترابط والتناغم بين حرف وآخر وتشكيلهما وقعا موسيقيا وإصدارهما معنى خاصا ، إن تفاعل الحرف مع الحرف داخل الكلمة الواحدة وتفاعل الكلمة مع كلمة أخرى في عبارة محددة وتناغم وتكامل أصداؤها ومعانيها مع غيرها من الكلمات يؤلف المعجزة اللغوية المتكاملة .

فالآيات القرآنية التي أشرنا الى إعجازها أعلاه والتي منها (ولكم في القصص حياة) ، (ولهن مثل الذي عليهن) ، (ولا تزد وازرة وزر أخرى) ، (فلما استيأسوا منه خلصوا نجيا) فإن الاعجاز في هذه الآيات كان في لغتها ، في تناغم الفاظها ، في الحانها الموسقة ، في وقعها الشجي الدائى العذب ، وفي معانيها الكبيرة ودلالاتها العظيمة وما تقرره من مبادئ وأفكار ومن فواصل الكلمة وعظيم معانيه . إن البلاغة والفصاحة في الآيات الكريمة ، إنما تشمخ في المعاني الكبيرة التي تقدمها الآيات الصغيرة المحدودة فتثير استعارات دقيقة وكنائيات بالغة وصورا بديعية رائعة هذه (الاستعارات والكنائيات والبيان والبديع إنما هي معان ترفدها الالفاظ بتناسقها عبر عبارة بليغة معجزة . فلولا هذه المعاني التي تصدر عن هذه الجمل والآيات لما اكتسبت ذلك الثوب السحري وتلك الحلة القشبية ، إن الفصاحة والبلاغة في اللغة هي شجرة وارفة دانية قطوفها مفتوح ووردها ، زكي أريجها ، يتساقط رطبها تمرا شهيا ، فهي ليست رائعة في ساقها وأغصانها ووردها وثمارها إنما هي رائعة في كل هذه متداخلة متكاملة مع بعضها .

إن الصور البلاغية المتصاعدة من الآيات القرآنية المتناغمة لحنا عذبا المتماوجة عرائس ضاحكة تتصاعد في أجواء السماء لوحات رائعة أخاذة تتراقص ذات اليمين وذات الشمال شامخة جبلا أشم تكسوه ثلوج تسفك الشمس دما قانيا يلون جيدها تنهداى شجرة فارعة تهزها بيد طاهرة يتساقط منها من وسلوى يفوح شذاه تجمع أريجها نحلة تعمل بوحى من عند الله ، وتسارع نملة تهمس في آذان أخواتها تحفزهم على الهرب لنلا يحطمهن سليمان وجنوده ويقف الذي عنده علم

من الكتاب يتعهد بحمل عرش بلقيس قبل أن يرتد اليه طرفه ويأتي بعرشها وتكشف عن ساقها تحسبه لجة ويظل ألحها معطرا بين الارض والسماء يحمل لوحة أخاذة تعجز الدنيا ومن فيها أن يخطوا خطأ في هذه الصورة المتعالية فتنة وإغراء وتهمس بلقيس في قوتها قائلة «إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون» فترسم على عرض السماء وطولها مجزرة الانسان يقتل بيد جلاديه منذ كان وسوف يبقى الجلادون يسفكون دمه حتى تقوم الساعة . إن هذه الكلمات القليلة في نداء الزمن تتراقص بين شفتي بلقيس تحكي قصة الغدر الدائمة حيث يذبح المستبدون الضعفاء بخنجر الظلم والانانية .

وينزل جبريل يحمل هدية الله على خاتم رسله فيكتب بمداد من النورمنة الله وحبه لرسوله الامين (إنك لعل خلق عظيم) فيجمع الله في كلمات ثلاث ويقدمها هدية معطرة تزيد مالا وعظمة وإكراما وشرفا على كل المعجزات التي سبق أن من بها على أنبيائه ورسله من قبل محمد صلى الله عليه وسلم ، ويرجع محمد يجبر أذبال الهزيمة والجراح والالام من الطائف وقومه يهزأون به ويضربونه بالحجارة فلا يحمل سبحانه وتعالى عصاه فينزلها صاعقة يحرق بها أولئك المعتدين لكي يعلن بأن الجهاد في سبيل المبدأ فريضة وأن الطريق الى النصر يمر عبر جراح وجهاد وصعاب ويقف محمد يرد بأدب الانبياء على قريش وعنادها وهي تطلب منه أن يفجر الأرض ينبوعا ويحرك الجبال وينزل الله الملائكة قبلا فيرد عليهم وهل كنت الا بشرا رسولا ؟ ويظل محمد في مكة ، على أذى قريش وعنادها ومحاربتها وقسوتها ومقاطعتها وكان الله قادرا على أن يقول لقريش كن فتزول أو تؤمن ولكنه سبحانه وتعالى لم يفعل ذلك لانه يريد للانسان أن يؤمن بقناعته وإرادته وقدرته ليكون إيمانه عميقا صادقا يتفجر حيوية وعطاء .

وحيثما ادعى بعضهم أنه آمن ولما يدخل الايمان في قلوبهم رد عليهم بعبارة جامعة قوية بالغة فقال فيهم (قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا ولما يدخل الايمان في قلوبكم) .. إنها قراءة دقيقة للنفس البشرية وكشف لبواطن الانسان ودواخله ليس في جملة من الجمل ولا في كتاب من الكتب قدرة على كشف هذه النفس بمثل ما كشفته هذه الآية في كلماتها القليلة .

إننا إذا ما أخذنا كل آية على انفراد ووضعناها في هذا السياق فأنها تحمل في

كلماتها القليلة صورا إعجازية هائلة ، فليست هناك من آية في القرآن الكريم الا وهي معجزة في لغتها ومبناها .

لقد ظن بعض الكتاب إن الاعجاز اللغوي هو الاعجاز الوحيد المتمثل في القرآن ولما كان هذا الاعجاز في اللغة العربية فهو معجز بالنسبة الى هذه اللغة وأهلها وليس معجزا للاقوام الاخرى ، ولما كان الاسلام هو خاتم الديانات فلا يجوز التحدي بأعجازه اللغوي الامم والشعوب التي لا تحسن اللغة العربية .

إن الرد على مثل هذه الاقوال هو أن اللغة العربية كانت اللغة التي نزل فيها القرآن حيث كان محمد صلى الله عليه وسلم من العرب ولغته ولغتهم العربية والله يقول (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه) حيث أن الخطاب الاول منه تعالى لنبيه ولقومه إذ لا بد لكل رسالة من رسول وأن هذا الرسول لا بد أن يكون من أمة معينة يتحدث لغتها .

إذن حديث الرسول بلغة قومه ونزول القرآن بهذه اللغة مسألة منطقية وأن التحدي بأعجاز القرآن يجب أن يكون تحدياً بلغة القوم وبدرجة متناسبة مع فصاحتهم وبلاغتهم ليكون محفزا لهم ودافعا للتفكير بحقيقة الدين الجديد ومعجزته لاقناعهم بالحجة المناسبة بأن هذا القرآن من عند الله وليس من محمد صلى الله عليه وسلم وليس في قدرة أي إنسان أن يأتي بمثله ولا بد من أن يظل التحدي قائما بين النبي ورسالته من جهة وبين قومه من جهة ثانية لأنهم هم المادة الاولى لحمل الرسالة إذ لا يمكن للرسالة أن تمشي خطوة لهداية الناس ما لم يؤمن بها الانسان الاول المكلف بها ويستطيع أن يتحدث إليهم ويناقشهم ويتحداهم بلغتهم وحضارتهم ومعارفهم وبعد إعداد العدة تتحرك الرسالة بالمدركين لها والمؤمنين بها لهداية الآخرين ومن ثم تسير الى حيث هداية الناس .

فاذا ما تمت هداية القوم الذين من الله عليهم فكانت الرسالة في واحد منهم فان حركة هؤلاء في هداية الشعوب الاخرى التي لا تتكلم لغة القرآن انما يكون بما في هذه الرسالة من مبادئ إنسانية ومناهج عمل دقيقة ومعان ودلالات في قراءة النفس البشرية والعبرة بتاريخ الانسان على امتداد تاريخه وما تحمله الرسالة من نظرية في تفسير الحياة وتعيين العلاقة بين الانسان وخالقه وأخيه وبين هذه الامة وغيرها من الامم ، ولما كان القرآن قد جمع بين دفتيه كل أخبار الانبياء البارزين

وحفظ مبادئهم ومعجزاتهم وكانت تدور حول مسائل محددة أبرزها الوجدانية لله والقدرة المطلقة له وأن الانسان خليفته على الأرض وأن الرسائل السماوية هي في سبيل سعادته وتحقيق العدالة له في هذه الأرض وحمله على الايمان باليوم الآخر حيث الثواب والعقاب فإن مثل هذه المبادئ الجامعة هي التي ستتحرك قوية تصل إلى أطراف الأرض تقنع الشعوب والأقوام بأن سعادتها وحل مشاكلها في هذه المبادئ .

إن القرآن الكريم لم يضع في حسابه الجواب عن النظريات العلمية ولم يلزم الانسان بأجوبة محددة مسبقة عن الكون وما فيه ، إنما ترك كثيراً من هذه النظريات للانسان يبحث عنها ويتوصل إليها عبر عمله ومتابعته وبحوثه لكي يبقى على الانسان خليفته في الأرض بشرا وليس ملكا ، فسبحانه قادر على أن يفسر للانسان كل ما في الكون من علاقات وروابط ويمده بجنتا عرضها السموات والأرض ويمن عليه بالمال والبنين والعلم والسعادة ، إلا أن هذه الحياة هي حياة الملائكة حيث يعيشون طيورا في الجنة ويتصاعدون نورا ، ويتهادون شقائق وزنايق والحناء بدون ألم وبغير مرارة فهم في نور الله يسبحون وفي جناته يرفلون إنها حياة ولكنها ليست حياة الأرض ، حياة الانسان في ثنائته ، في الظلمة والنور ، في الخير والشر ، في السعادة والألم ، في الحياة والموت ، إن الحياة البشرية في تناقضها أما حياة الملائكة ففي بعدها الواحد ، سعادة بلا ألم ، شبع دون جوع ارتواء بدون عطش سكون هادئ بدون حركة ، إن هذه حياة غير التي أرادها الله حينما جعل من الانسان خليفته في الأرض وكان يعلم بأنه سيملاها جورا وظلما ودماء حيث أن نورها وبساتينها وإشراقها وسعادتها لا تكون إلا من خلال هذه الدماء المسفوكة وتلك الظلمة الحالكة وذلك الظلم الجائر .

إن الله سبحانه وتعالى وضع مبادئ ومعلومات وخطوطاً عريضة ومنهج عمل في القرآن لكي يقول للمتنتهين المطالبين بمعجزات عملية غير لفظية فجاءت فيه آيات معجزات في معناها شملت ميادين علمية واجتماعية وإنسانية وفلسفية كثيرة تشكل بمفردها إعجازا في المعنى يقف عاليا الى جانب الاعجاز اللغوي ويمكن الوقوف على بعض من هذه الجوانب الاعجازية في الميادين الآتية :

- ١ - في مجال الفلك وطبيعة الأرض والكواكب وعلاقة هذه بعضها ببعض .
- ٢ - بخصوص الحياة والبدء فيها والاسس القائمة عليها .

- ٣ - في طبيعة الانسان وكيف خلق ومن أي شئ كانت خلقتة .
- ٤ - مبدأ التناقض في الحياة باعتباره أساسا لهذا الوجود .
- ٥ - الحديث عن الماضي والمستقبل بصورة دقيقة .
- ٦ - جمع مبادئ الديانات السابقة في الدين الاسلامي واعتباره دين الديانات .
- ٧ - تفسير الروح تفسيراً دقيقاً .
- ٨ - توضيح الاحلام بصورة تدل على أنها مفسرة تفسيراً من عند غير الانسان .

إن قراءة فاحصة للقرآن الكريم توضح أن إعجازه في معانيه ودلالاته أكبر من إعجازه في بلاغته وفصاحته حيث أن الاعجاز في اللغة قد يثير اعتراضاً كالذي أثاره ابن الراوندي^(٢٨٣) عندما قال :- إذا كان القرآن معجزاً بالنسبة للعرب وهو في لغتهم فكيف يكون معجزاً لاقوام أخرى لا تعرف العربية ولا تحسن استعمالها والوقوف على ما فيها من بلاغة ... كما أن التعجيز في اللغة بلاغة وفصاحة كان متناسباً مع ما عليه القوم في فترة البعثة المحمدية وفي الفترات التي بقيت البلاغة والفصاحة سائدة في لغتهم ، إلا أن درجة هذه الفصاحة والبلاغة قد تدنت في الاجيال اللاحقة حتى وصلنا الى مراحل من الابتعاد عن إدراك ما في اللغة من إعجاز وما في القرآن من بلاغة بحيث صرنا في حاجة الى أكثر من معلم ودليل يشير الى مواضع الاعجاز ، ومع ذلك لا نستطيع الوصول الى حالة نستطيع بها الاقترب من درجة الاعجاز الكبرى التي تحملها آيات القرآن الكريم ، إن الابتعاد عن اللغة وفصاحتها وصل في فترات مظلمة طويلة إلى حد أصبح فيها السامع والقارئ العربي لا يتمكن من لمس ولا إدراك تلك الجوانب البلاغية المثيرة التي كانت فاعلة ومؤثرة في القوم في عصر الرسالة .

ولهذا فلا بد أن يحمل الله القرآن الكريم معاني ودلالات حياتية ومنهجية عالية الى جانب معلومات في ميادين المعرفة المختلفة تبين أن الحديث فيها وفي تلك المرحلة والانسان لم يتوصل آنذاك الى شئ من تلك المعارف والمعلومات يدل على أن القرآن من عند الله وليس من صنع بشر .

إن القرآن لم يكن نظريات علمية جاهزة تفسر الكون وتحدد النظريات وتعين أبعادها ونتائجها إنما هي مناهج عمل تعطى الانسان الفرص لمواصلة

جهوده ومواجهة الحياة وتحدياتها والاستناد الى ما في القرآن من أسس ومبادئ عامة للوصول الى الحياة الافضل .

إن العلوم والنظريات العلمية من صنع الانسان وعليها أن تواجه هي الاخرى الطبيعة وما فيها .. الانسان وسائر الاحياء والتوصل الى تفسير لعلاقة الظواهر مع بعضها وأثر الاحياء وتأثيرها في البيئة فاذا ما توصل الانسان الى نظرية وكانت هذه النظرية متوافقة مع ما في القرآن من أسس ومبادئ فلا يجوز التفاخر بذلك وإضفاء صفات (العلمية والمنهجية والسببية) على القرآن لان هذا العالم أو ذاك توصل الى تفسير علمي وكان هذا التفسير هو الذي يضيفي على القرآن الصفة العلمية البارزة .

إن كل النظريات لابد أن تنتهي الى موافقة ما في القرآن من أسس ومبادئ ، وأن ذلك دليل على أن هذه النظريات من عند الانسان يجب أن تظل تلهث وراء ما في القرآن من حقائق لكي تكتسب صفة العلمية . إن ما يتوصل إليه العلماء لا يزيد القرآن درجة أو فضلا إنما يزيد النظريات مكانة لانها استطاعت أن تدلل على أنها توصلت الى ما يتوافق مع القرآن .

ذلك لان القرآن من عند الله ، والله خالق كل شيء ، والنظريات من الانسان وهو مخلوق من مخلوقات الله فلا بد أن يظل دون مستوى خلق الله وإبداعه .

هذا الى جانب أن النظريات العلمية قلقة تفسر ظاهرة حياتية تفسيراً معيناً وفق مقاييس واعتبارات خاصة فلا تلبث أن تأتي معلومات وأدلة تنقضها وتلغي نتائجها .

إن فعل النظريات الاولى والثانية وما يليها ، ستظل تتابع خطاها في سبيل الوصول الى نتائج علمية ، وكلما توصلت الى نتيجة ستكون هذه النتيجة متوافقة مع ما في القرآن من أسس ومبادئ ومناهج ، وإذا ما ثبت فشل هذه النظرية وجيء بنظرية أخرى فأنها في الحالة الثانية لابد أن تكون متوافقة مع ما في القرآن ، وهذا التوافق الدائم بين النظريات العلمية التي

يتوصل إليها الانسان والقرآن هو الجانب الاعجازي في القرآن في مجال المعاني والدلالات حيث أن آيات القرآن حددت تفاسير ومبادئ وأسساً قبل مئات السنين عما جاءت به النظريات العلمية والتطورات في هذا الميدان مما يؤكد أن القرآن من عند الله .

وفي هذا الصدد يقول سيد قطب [ونحن أصحاب هذه العقيدة لا نحاول أن نحمل النص القرآني المستيقن على نظرية غير مستيقنه تقبل اليوم وترفض غدا ، لذلك لا نحاول في هذه الظلال أن نوفق بين النصوص القرآنية والنظريات التي تسمى علمية وهي شئ آخر غير الحقائق العلمية الثابتة القابلة للتجربة كتمدد المعادن بالحرارة وتحول الماء بخارا وتجمده بالبرودة إن القرآن ليس كتاب نظريات علمية ولم يجئ لكي يكون علما تجريبييا كذلك ، إنما هو منهج للحياة كلها ، منهج لتقويم العقل ليعمل وينطلق في حدوده ، ولتقويم المجتمع ليسمح للعقل بالعمل والانطلاق دون أن يدخل في جزئيات وتفصيلات علمية بحتة وهذا متروك للعقل بعد تقويمه وإطلاق سراحه] (٢٨٤) .

لقد توصل العلماء في فترات لاحقة الى نتائج في ميدان الفلك والحياة وطبيعتها ، وإذا بهذه النتائج تأتي متوافقة مع ما في القرآن من تفاسير عن ذات القضايا التي عالجتها تلك النظريات ، ومن هذه النتائج المتوافقة مع القرآن هي :

١ - إن الدراسات العلمية المتأخرة انتهت الى القول بأن الارض كوكب من المجموعة الشمسية وأنها انفصلت عن هذه المجموعة وصار لها مدار تدور فيه وحركة حول نفسها وأخرى حول الشمس ، وهذه النظرية قد أوجزتها آية قرآنية شريفه هي [أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شئ حي] (٢٨٥) . إن التفسير لهذه الآية سهل وواضح أن الارض والسماء كانتا ملتصقتين ثم انفصلت الارض واستقرت في فلك لها ، وقد فسر المفسرون هذه الآية بهذا المعنى فقال الامام الرازي [إن المعنى كانتا شيئا واحدا ملتصقتين ففصل الله بينهما ورفع السماء الى حيث هي وأقر الارض ... إن السموات والارض كانتا رتقا بالاستواء والصلابة ففتق الله السماء بالمطر والأرض بالنبات والشجر ونظيره قوله تعالى (والسماء ذات الرجع والارض ذات الصدع) (٢٨٦) .

إن هذا التفسير الذي أوضحه الامام الرازي هو ما ذهب إليه

النظرية العلمية حيث أنتهت الى ما انتهى إليه الامام الرازي ودخلت في تفاسير وتأويلات كثيرة حول كيفية حدوث هذا الانفصال ، وقد ذهب الامام الرازي من قبلهم الى أن الله هو الذي أحدث ذلك وأوجد السبب في حدوثه فكان المطر عامل هذا الفصل وكان النبات والشجر عامل استقرار الارض ، والمطر والشجر تجمع قوى كثيرة فالمطر أوكسجين وهيدروجين وأن اللقاء بينهما يحتاج الى تفاعل كيميائي محدد وأن حركة هذا التفاعل تحدث قوة وتأثيرا ... والنبات حجيرة حية تتألف من أجزاء وعناصر صغيرة وأن نموها يتطلب مقومات كثيرة وأن قيامها يتسبب في تصدع الأرض (ورجع) السماء .

٢ - وقوله سبحانه وتعالى في هذه الآية الكريمة (وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون) هو تأكيد لقوله تعالى (والله خلق كل دابة من ماء) حيث انتهت الدراسات العلمية والنظريات التي فسرت الحياة الى أن الماء هو العنصر الرئيس فيها .. إن قراءة لنظرية داروين في النشوء والارتقاء تبين أن الماء كان الأساس في ظهور الحياة وأن الأبحاث العلمية المفصلة تؤكد أن الماء عنصرا أساسيا في الحجيرات الحية وأن هذه الحجيرات تحتاج الى نسبة معينة من الماء لكي تعيش .. ويعلق الامام الرازي على هذه الآية فيقول [فالمعنى صيرنا كل شيء حي بسبب من الماء لا بد له منه وفي هذا نحو من قوله عليه السلام «ما أنا من دد ولا الدد مني»^(٢٨٧) ... وإذا قيل إنه سبحانه ذكر إنه خلق الجان من غير مادة الماء حيث قال «والجان خلقناه من قبل من نار السموم» فإن الجان ليس من صنف الأحياء ، ومن يقول أن الله سبحانه خاطب عيسى وآدم عليهما السلام بأنه خلقهما من طين حيث قال (وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير بأذني فننفخ فيها فتكون طيرا بأذني) ... وقال في حق آدم - خلقه من تراب والجواب اللفظ وإن كان عاما إلا أن القرينة المخصصة قائمة فإن الدليل لا بد وأن يكون مشاهدا محسوسا ليكون أقرب الى المقصود وبهذا الطريق تخرج عنه الملائكة والجن وآدم وقصة عيسى عليهم السلام لان الكفار لم يروا شيئا من ذلك ... واختلف المفسرون فقال بعضهم : المراد من قوله - كل شيء حي - الحيوان فقط - وقال آخرون - بل يدخل فيه النبات والشجر لأنه من الماء صار ناميا وصار فيه الرطوبة والخضرة والنور والثمر - وهذا القول البليق بالمعنى المقصود^(٢٨٨) .

وإذا ما تذكرنا قوله تعالى [«إني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير» فان هذا الطين هو نتيجة امتزاج الماء والتراب ، ومن هذا الامتزاج تكون الحياة ، حيث أن النظرية العلمية لظهور الحياة تبين أنها ابتدأت في الأرض عند اختلاط الماء بالتراب ، وأن هذين العنصرين هما القاعدة الرئيسية لنشوء الأحياء ... يقول سبحانه «هو الذي خلقكم من طين ثم قضى أجلا»^(٢٨٩) ، ويضيف سبحانه وتعالى «الذي أحسن كل شئ خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين»^(٢٩٠) . وقال «إنا خلقناهم من طين لازب»^(٢٩١) .

هذه الآيات الكريمة تبين أن الله خلق الحياة من الماء والتراب فجاءت النظريات العلمية لتؤكد ذلك بعد دراسات وتجارب طويلة .

٣ - إن القرآن الكريم ذكر في آية من آياته أن الأرض والسماء ، والمحيط الفاصل والمتصل بينهما كانا دخانا فقال «ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض إئتيا طوعا أو كرها»^(٢٩٢) . وجاءت البحوث والدراسات لتبين ذلك كما في الآية الكريمة .. فيقول سيد قطب في هذا الشأن (فالنظرية القائمة اليوم هي أن المجموعات النجمية ، كالمجموعة الشمسية المؤلفة من الشمس وتوابعها ومن الأرض والقمر كانت سديما ثم انفصلت وأخذت أشكالها الكروية ، وأن الأرض كانت قطعة من الشمس ثم انفصلت عنها وبردت إن النظرية الفلكية القائمة اليوم لا تعارض المفهوم الاجمالي لهذا النص القرآني السابق عليها بأجيال)^(٢٩٣) .

٤ - وعن قانون الجاذبية حيث يسير هذا العالم ، سماواته وأرضه بدقة وانتظام فان هذه المسيرة كانت بفعل الموازنة في قوة جذب بين أطراف وأقسام وأجزاء هذا الكون بحيث أن هذه الجاذبية المتقابلة المتوازنة وراء أن يبقى كل كوكب أو مجموعة شمسية تسير في فلكها دون خلل أو تعارض أو تصادم ، وفي القرآن آيات توضح هذه الموازنة الدقيقة وتؤكد أنها موضوع من عنده بقدر مقدور فيقول [«ويمسك السماء أن تقع على الأرض بأذنه» وقال «ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره» وقال تعالى «إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا» وقال «ولا يؤوده حفظها» ... قال تعالى «وحفظناها من كل شيطان رجيم» ثم ها هنا قولان «أحدهما أنه محفوظ بالملائكة من الشياطين» والثاني «أنه محفوظ بالنجوم من الشياطين» والقول الاول أقوى لان حمل

الآيات عليه مما يزيد هذه النعمة عظما لانه سبحانه كالمتكفل بحفظه وسقوطه على المكلفين بخلاف القول الثاني لانه لا يخاف على السماء من استراق سمع الجن] (٢٩٤) .. إن الآيات الكريمة أعلاه تفسر كيف أنه سبحانه يمسك بالسماء ويرتب وجودها وحركة الكواكب والنجوم فيها بانتظام كما يحدد علاقتها بالارض ، وقد جعل حفظ هذا الكون بسمائه وأرضه بأمر منه ، وأن وسيلته في ذلك هي (الملائكة) في ديمومة هذه الاجرام وفي البقاء على حركتها متوازنة دون تعارض أو تصادم بفعل (الشياطين) وكأن الملائكة هي القوة التي وضعها الله سبحانه لهذه المعادلة والموازنة أي هي الجاذبية التي توازن بين حركات الكواكب والنجوم ، السماوات وما فيها والارض وما عليها ... إن التعبير بالملائكة أكثر دقة ووضوحا من التعبير بالجاذبية وقوانينها حيث أن استعمال كلمة الملائكة كقوة مخلوقة من عند الله ومرسلة منه ومعدة لتمسك السماء والارض أكثر قربا لذهن القارئ وأدق تصويرا له في تلك المرحلة حيث الحديث عن الله وقدرته وملائكته وإنسه وجنه ، كان منتشرا ومعروفا وأن منح الملائكة قوة تستطيع بها أن توازن بين الاجرام والاكوان مسألة تجر الى سحب أنظار السامعين الى القضية المركزية في الديانات السماوية وهي الله بقدرته ووحدانيته ، حيث كل شئ من عنده . أما التعبير بالجاذبية الذي جاء بعد مئات السنين فهو تعبير يتناسب مع المرحلة الحضارية الا ان مضامين هذا التعبير وأبعاده بقيت أقل دقة وأقل وضوحا في تفسير هذه الموازنة بين الاكوان مما جاء في القرآن الكريم ... إن لفظة الجاذبية وتحميلها مسؤولية هذه الموازنة تثير أسئلة كثيرة لم يستطع القائلون الاجابه عنها منها :

- كيف ظهرت هذه الجاذبية ومتى ؟!
- ما هي مصادر القوة في هذه الجاذبية ؟
- ما هي القوى المتحركة في ميزان هذه الجاذبية بحيث تظل على هذه الدرجة من الانتظام والتوزيع بحيث لا يصيبها أي خلل ؟
- هل يمكن التحكم في هذه الجاذبية حجما وقوة ، والسيطرة عليها لكي تبقى على ما هي عليه منتظمة دقيقة تبقى على أطراف القوى والظواهر متحركة حركتها الدقيقة هذه ؟ .. أو أنها قوة لا يمكن التحكم فيها وعندئذ فهي قابلة للخروج عن قوانينها وانتظامها وأنها معرضة لهذا الخلل والتصدع بحيث تتداخل الاجرام مع بعضها وتحترق الكواكب

وتزول كل هذه المظاهر الكونية .

- إن العلماء لم يستطيعوا الاجابة عن معظم هذه الاسئلة اجابات فاصلة ولا سيما عن الجواب الرئيس وهو «ما هو مصدر القوة والحركة والموازنة في هذه الجاذبية» الا بالرجوع ثانية الى تفسيرها تفسيراً دينياً والقول بأنها من عند الله وبذلك رجعنا الى حيث البداية ، وأن القول بأن الله سبحانه يمسك السماء أن تقع على الأرض بأذنه وأن ملائكته هم الذين يمسكون ذلك بأمره ، خير جواب على هذه المسألة .

والقول بأن الشياطين هي التي تسعى لزعزعة هذه الموازنة وإخراجها عن سياقها المنظم حينما قال سبحانه (وحفظناها من كل شيطان رجيم) فإن هذا الشيطان الذي يحاول أن يخرب فعل الملائكة ويسقط أثرها فإن هذه القوة الشيطانية إنما هي قوة تصويرية تبدأ فعلها وحركتها وتأثيرها عندما تسقط قوة الملائكة أو تضعف ، في حالة الضعف هذه تبرز قوة الشياطين فتذهب الموازنة وتختل المعادلة ويتساقط الكون على بعضه ، ولما كانت الملائكة من قوته سبحانه وتعمل بأمره ومشيئته فإنها ستكون الأقوى بحيث لا تسمح لأي تصدع أو خلل تتساقط في أثره هذه الموازنة الدقيقة فقال سبحانه (ولا يؤوده حفظهما) أي أنه محفوظ بالملائكة من الشياطين .

٥ - توصل العلماء بعد لاي وجه طويلين الى أن الأرض كروية أو أنها على شكل البيضة وسوف يضيفون نظريات أخرى توضح شكل الأرض وأن ما توصلوا إليه وما سيتوصلون سيأتي موافقا لقوله تعالى في توضيح شكل الأرض حيث أوضحه بقوله (بل متعنا هؤلاء وآباءهم حتى طال عليهم العمر أفلا يرون أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها إنهم الغالبون) . إن إنقاص الأرض من أطرافها يوضح أن المسافة بين طرفي الأرض الآخرين أطول وأوسع من طرفيها المنقوصين ، وهذا الانقاص يجعل الأرض غير مسطحة وغير متساوية في أبعادها ، وهذا التباين في الشكل والابعاد يجعل الأرض على شكل البيضة أو على شكل قريب من هذا ، ولما كان هذا التصوير الدقيق في القرآن الكريم قد جاء في زمن لم يتوصل بعد فيه الى ما توصل إليه المتأخرون فإن في ذلك دلالة قوية على أن هذا القرآن من عند غير محمد صلى الله عليه وسلم .. إن هذا الشكل الكروي أو الذي كان على شكل البيضة هو الذي كان

وراء تعاقب الليل والنهار والفصول الأربعة إذ لو كانت الأرض مسطحة وعلى شكل غير كروي أو على شكل كروي منظم دقيق كما هي عليه الكرة لما قامت وتتابعت الفصول الأربعة .. لقد جاءت الأبحاث العلمية مبينة العلاقة بين شكل الأرض وتجدد الفصول الأربعة عليها وتتابع الليل والنهار ... ويعلق الامام الرازي على ذلك فيقول [... «آية لهم الليل نسلخ منه النهار»^(٢٨٥) . معناها كانت السماوات والأرض مظلمة أولاً ففتقهما الله تعالى بأظهار النهار المبصر ، فإن قيل فأبي الاقاول اليق بالظاهر قلنا : الظاهر يقتضي أن السماء على ما هي عليه والأرض على ما هي عليه كانتا رتقا ولا يجوز كونهما كذلك إلا وهما موجودان وقوله تعالى «وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحمون» فصل تلك الآيات ها هنا لأنه تعالى لو خلق السماء والأرض ولم يخلق الشمس والقمر ل يظهر بهما الليل والنهار ويظهر بهما من المنافع بتعاقب الحر والبرد لم تتكامل نعم الله تعالى على عباده بل إنما يكون ذلك بسبب حركتها في أفلاكها ، فلذلك قال «كل في فلك يسبحون»^(٢٨٦) .

٦ - حركة الأرض : بقي الإنسان زمناً يعتقد أن الأرض ساكنة لا تتحرك وظل اعتقاده هذا إلى زمن متأخر على الرغم من بعض المحاولات التي ذكرت بأن الأرض متحركة وقد تعاونت الدراسات والبحوث حتى انتهت إلى القول بأن للأرض حركة حول نفسها تكملها في ٢٤ ساعة وأخرى حول الشمس تتم في سنة واحدة ... إن الله سبحانه وتعالى ذكر في عدد من آياته حركة الأرض وحركة الكواكب والنجوم ولكنه عرضها بشكل يتوافق مع المرحلة الحضارية التي كان عليها القوم وقت نزول الوحي ، ولم يوسع الرسول الكريم معاني تلك الآيات ويفصل فيها حيث أن الحديث عن حركة الأرض كان مسألة تثير تساؤلات عدة وتدفع بالناس إلى حالات من الريبة والشك والضياع لا تتناسب والمهمات الملقة على المسلمين في تلك المرحلة حيث لم يجد الله سبحانه ضرورة لإعلان هذه الحركة في الأرض والكواكب والتفصيل فيها وأبقى ذلك في محكم آياته وترك للإنسان أن يواصل جهده ليقف على طبيعة وحقيقة هذا الكون وما فيه وعندما يصل إلى نتائج معينة معززة بالأدلة والحجج ستكون نتائج إبحاثه وما توصل إليه متوافقة مع ما جاء في القرآن وفي ذلك حجة على الإنسان بأنه إذا ما توصل إلى شيء بعد مئات من السنين بعد أن توافرت له أسباب العلم والتجربة فإنه توصل إلى ما كان مسطراً في

كتاب الله الذي نزل على نبيه الامي ، مما يؤكد أنه من عنده تعالى .. وعن هذه الحركة يقول سبحانه وتعالى «وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب»^(٣٩٨) . ويقول سبحانه وتعالى (وجعلنا في الارض رواسي أن تُميد بهم)^(٣٩٩) . ويقول سبحانه (وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون)^(٤٠٠) . وقال تعالى (ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض إئتيا طوعا أو كرها)^(٤٠١) .

إن هذه الآيات الكريمة صريحة في أن الارض تتحرك ، فقوله (وترى الجبال جامدة وهي تمر مر السحاب) تقرير منه أن هذه الجبال التي هي جزء من الارض والتي نراها وكأنها جامدة فهي ليست كذلك إنما هي في حركة مستمرة ، وقوله «وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون» تجدد الليل والنهار ، وحركة الشمس والقمر حيث كل في فلك يسبحون ، هذه السباحة حركة في الفلك ، ولما كانت الارض كوكباً تابعاً للشمس كما هو القمر فانها هي الاخرى تسبح في فلكها وقد عبر القرآن الكريم بقوله (هو الذي خلق الليل والنهار) كناية عن الارض لأن الليل والنهار يحلان عليها ، وأن حلولهما دليل حركة الأرض وأن هذه الحركة هي العلة في تتابعهما وفي قوله جلت قدرته (ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض إئتيا طوعا أو كرها) .. إن دعوة الارض والسماء أن تأتي (طوعا أو كرها) ، هذا المجئ لا يكون الا عبر حركة وانتقال في ذات الفلك وعلى محور محدد لكل منهما ، وقوله (وجعلنا في الارض رواسي أن تُميد بهم) .. إن هذه الرواس إنما وضعت من أجل الموازنة لحركة الارض من أن تشتط فتُميد بالقوم وكأن حركة الارض الدائمة المندفعة لابد من تنظيمها بالجبال لكي لا تختل ، ولما كانت الجبال هي الاخرى تمر مر السحاب أي متحركة فذلك يعني أن حركتها جزء من حركة الارض وبأتجاه يوازن من هذه الحركة لكي تظل مستمرة ومتساوقة .. ويعلق سيد قطب على هذه الآية فيقول (إن هذه الجبال الرواسي تحفظ توازن الارض فلا تُميد بهم ولا تضطرب ، وحفظ التوازن يتحقق في صور شتى)^(٤٠٢) .

٧ - تفسير نشوء الأحياء .. وبخاصة الانسان : إن مسألة الحياة والموت كانت أهم قضية توقف عندها الانسان طويلا (كما مر بنا سابقا) .. ولم يستطع الانسان تفسير هذه الحياة وسبر غورها والوصول الى نتائج عنها

حتى يومنا هذا ، على الرغم من أنه جاء بعشرات التفسير والنظريات إلا أنه لم يستقر على واحدة منها وإن استقر على البعض منها قليلاً أو طويلاً فإنه لم يستطيع تمثيل وتطبيق ما توصل إليه مما تركه حائراً غير مستقر على قرار مكين ومما زاد في صعوبة الأمر أن الموت يأتيه ليلاً أو نهاراً ولو كان في قصور مشيدة ، وقد عجز وما زال أن يدفع غائلة الموت لانه عجز أن يبدع وسيلته سواء أكانت الحجرة الحية أو روح وفعل وقوة هذه الحجرة .

لقد أشرنا الى ان الله سبحانه وتعالى ذكر آيات تشير الى ان الحياة من عنده تعالى وأنه جعل من الماء كل شيء حي ومزج الماء بالتراب فكانت منه الأحياء كافة ، وعندما جاء داروين بدأ في وضع نظريته مما ابتدأ في توضيحها القرآن الكريم حيث أمسك داروين بالماء والتراب ومشى بهما في سلم التطور حتى وصل الى الحلقة المفقودة فتاه بين الأرض والسماء ، وما زالت أبحاث العلماء تدور في ذات الدائرة التي عينها الله سبحانه وتعالى ، ولما تصل بعد الى ما وصل اليه القرآن الكريم من تحديد وتوضيح لنشوء الحياة وانقسامها الى نباتات وحيوانات وتميز الانسان من سائر هذه الحيوانات .. يعلق سيد قطب على جهود العلماء وداروين من بينهم فيقول (فيقرر كذلك حقيقة خطيرة يعد العلماء كشفها وتقريرها أمراً عظيماً ويمجدون «داروين» لاهتدائه اليها وتقريره أن الماء هو مهد الحياة الأول .. إن نظرية النشوء والارتقاء لداروين وجماعته لا تعارض مفهوم النص القرآني في هذه النقطة بالذات) (٣٧) .

— إن الآيات التي فسرت الحياة ونشوءها كثيرة وكلها تعين ان الله سبحانه وتعالى هو الذي خلق الأحياء جميعاً .

— وأنه سبحانه وتعالى خلق سائر الآيات من الماء والتراب وكذلك كان خلق الانسان .

— وأن هذه البداية حيث امتزج الماء بالتراب فصار طيناً ، فإن حركة الماء في التراب وامتزاجهما كان بأمره تعالى ، وأن هذا المزج لم يتحول الى قوة تتحرك الا عندما نفخ فيه سبحانه وتعالى من روحه ، فقال (فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) (٣٧) . هذه النفخة من روحه كانت في البدء وهي التي بعثت الحياة في هذه المادة الممتزجة من الماء والتراب وظلت هذه القوة

الحية فاعلة في تطور تلك الحالة الحية حتى وصلت الى ما وصل اليه الانسان .

— إن الآيات القرآنية تبين أن سلسلة التطور كانت طويلة وقد مشت خطوة خطوة عبر آلاف السنين حتى كانت الاحياء التي نراها في الوقت الحاضر ، وأن قانون التطور هذا يتوافق مع ما جاء به العلم وما توصلت اليه النظريات العلمية الباحثة في هذا الميدان ، وأن القرآن يوضح طريق هذا التطور الطويل بقوله (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً) (٣٠٤) ... في هذه الآية الكريمة أن خلق الاحياء والانسان أرقاها كان من تراب ثم جعل من التراب نطفة والنطفة هي الحبيرة الحية الصغيرة التي بها ابتدأت دورة الحياة ، ولكي تتكاثر هذه الدورة لا بد أن تنقسم على نفسها الى حالتين سلبية وإيجابية ليتم التفاعل بينهما والتكاثر عبر هذا اللقاء ، وقد عبر سبحانه وتعالى عن هذا الانشطار بقوله (ثم جعلكم أزواجاً) أي قسم النطفة الواحدة الى نطفتين أنثوية وذكرية (أي سلبية وإيجابية) ... ومن تفاعل وتلاقح الزوجين المنشطرين عن النطفة الأولى تتولد العلقه وهذه العلقه هي الحالة الجديدة المتولدة عن ذلك التفاعل بين الزوجين وأن هذه العلقه مرحلة متطورة عن النطفة المنقسمة ، يقول سبحانه وتعالى (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه) (٣٠٥) .

— وتواصل الآيات القرآنية توضيح سلم التطور حتى استقرت الاحياء كل عند مستقرها ، النباتات توزعت الى اصناف كثيرة والحيوانات تعددت الى عشرات من الانواع وكان الانسان في القمة تكويناً وخلقاً وأنه لم يصل الى ما صار اليه إلا بعد مروره في درب التطور المعقد المركب الطويل .

إن الله سبحانه وتعالى يوضح تكوين الانسان في داخل رحم أمه ويتابع صيرورته من البدء الى الولادة بصورة مفصلة ودقيقة تشير الى الطريق الطويل الذي مر به الانسان حتى كان على ما هو عليه ، والآية الكريمة التي توضح تكوينه هذا هي (ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ■ ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة ■ فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتابارك الله أحسن الخالقين) (٣٠٦) ، وينقل المرحوم الرافعي تفسيراً لهذه الآية عن بعض كتب الحكيم العلامة داود الانطاكي المتوفى

سنة ١٠٠٨هـ فيقول : «ولقد خلقنا الانسان» يعني ايجاداً واختراعاً لعدم سبق المادة الأصلية «من سلالة» هي الخلاصة المختارة من الكيفيات الأصلية بعد الامتزاج بالتفاعل الثاني مما ركب منها بعد امتزاج القوى والصور ، والتنويه باسمه إما للصورة والرطوبات الحسية أو لأنه السبب الأقوى في تحجر الطين وانقلابه وكسر سورة الحرارة واحياء النبات والحيوان اللذين هما الغذاء الكائنة عنه النطف ، وهذا الماء هو المرتبة الأولى والطور الأول . وقوله (من سلالة) يشير الى أن المواليد كلها أصول للانسان وانه المقصود بالذات الجمع لطبائعها ، ثم جعله نطفة بالانضاج والتخليص الصادر عن القوى المعدة لذلك ، ففي قوله (ثم جعلناه نطفة) تحقيق لما صار اليه الماء من خلع الصور البعيدة والضمير إما للماء حقيقة أو للإنسان بالمجاز الأولى .

وقوله (في قرار مكين) يعني الرحم وهذا هو الطور الثاني (ثم قال) مشيراً الى الطور الثالث (ثم خلقنا النطفة علقه) أي صيرناها دماً قابلاً للتمدد والتخلق باللزوجة والتماسك ، ولما كان بين هذه المراتب من المهلة والبعد عطفها (بثم) المقتضية للمهلة (فخلقنا العلقه مضغة) أي حولنا الدم جسماً صلباً قابلاً للتفصيل والتخليط والتصوير والحفظ (فخلقنا المضغة عظاماً) أي صلبنا تلك الأجسام بالحرارة الالهية حتى اشتدت وقبلت التوثيق والربط والاحكام والضغط ... وقوله (فكسونا العظام لحماً) أي حال تحويل الدم غاذياً للعظام لا يكون عنه إلا اللحم والشحم ... (ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين) وهذا هو الطور السابع ... وأنت لو عرضت الفاظ هذه الآية على ما انتهى اليه علماء تكوين الأجنة وعلماء التشريح وعلماء الوراثة النفسية لرأيت فيها دقائق علومهم كأن هذه الألفاظ خرجت من هذه العلوم نفسها وكان كل علم وضع في الآية كلمته الصادقة فلا تملك بعد هذا أن تجد ختام الآية ما ختمت هي به من هذا التسبيح العظيم (فتبارك الله) (٣٠٧) .

ويذكر الامام الرافعي في هامش الصفحة ٧٦ من كتابه (إعجاز القرآن) [ولقد قرأنا هذه الآية الكريمة على طبيب مسيحي محقق فاضل من اصدقائنا ونبهناه الى هذه الدقائق فيها فقال (آمنت بما أنزل على محمد)] (٣٠٨) .

إن في هذه الآية دلالات إعجازية كثيرة عرضها المرحوم الرافعي بدقة متناهية ويمكن كشف نواح إعجازية أخرى او توضيح ما جاء في عرض المرحوم

الرافعي فنقول :

- إن إيمان الطبيب المسيحي عند سماعه هذه الآية وتفسيرها إنما جاء لأن هذا الطبيب يعلم بأن العلم الذي توصل الى معرفة مراحل تكوين الانسان في رحم أمه جاء متأخراً ولم يكن معروفاً في أيام نزول القرآن الكريم .. وأن حديث القرآن الكريم وهو يوضح هذا التكوين المتوافق مع أحدث النظريات العلمية وأدقها لا يمكن أن يتسنى لانسان في تلك المرحلة ، وعليه فلا بد أن ما جاء في هذه الآية هو من عند غير محمد صلى الله عليه وسلم فلا بد أن يؤمن به ويكتابه .
- إن هذه الآية الكريمة تفسر نشوء الانسان في مرحلتين أساسيتين ، الأولى قبل أن يصل الى مرحلة التزاوج بين الذكر والأنثى أي قبل انشطار النطفة وهذه كانت خارج الانسان وكان تكوينه (من سلالة من طين) وهذه السلالة من الطين هي مزج وخلط من الماء والتراب الذي كان منه كل شيء حي .
- إن التطور استغرق زمناً طويلاً بين النطفة والعلقة ، هذا الزمن قد امتد دهوراً والانتقال من مرحلة العلقه الى المضغة قد استغرق دهوراً طويلاً وكذلك الأمر في التطور من المضغة الى عظام وإكساء العظام لحماً ، هذه الأزمان الطويلة كانت وراء عملية التغير والتطور حتى بلغت الأحياء (الحيوان منها) هذه المرحلة ، مما يكون مصداقاً لقول نظرية التطور التي تبين أن سلمها كان طويلاً ممتداً على مئات السنين .
- ويبدو أن خلق الحيوانات كافة ومنها الانسان قد مر في ذات الطريق من النطفة الى العلقه الى المضغة الى خلق العظام ثم إكسائها لحماً ، الى هذه المرحلة تتساوى جميع الحيوانات ومنها الانسان ، إلا أنه سبحانه بعد هذه المرحلة أعد وهياً وانشأ الانسان نشأة خاصة تختلف عن سائر الحيوانات حيث قال : (ثم انشأناه خلقاً آخر) والضمير هنا للانسان أي بعد هذه المرحلة من الله سبحانه وتعالى على الانسان وجعله على شاكلة خاصة ، فقوله هذا أراد به تمييزاً من غيره من الحيوانات الأخرى ، وإذا ما تذكرنا أن داروين عجز أن يخرج من درجة القروء الى درجة الانسان وادعى بأن هناك حلقة مفقودة لا يستطيع إيجاد تفسير لها واضطر أن يقفز فوق هذه الحلقة لكي

يخلص من الضياع والعجز عن الامساك بسلم التطور فإن القرآن الكريم قد اوضح بأن الله سبحانه وتعالى هو الذي أكرم الانسان في هذه المرحلة فأنشأه خلقاً خاصاً ، أي هو الذي طوره وهياه وجعله على هذه الصورة التي عليها خلافاً وتميزاً له من سائر خلقه .

— إن القول بنظرية التطور والمشي في ركابها لا يمكن أن يصل الى درجة مقنعة ما لم تبدأ هذه النظرية بالسير مبتدأة من ذات الطريق الذي ابتدأت فيه النظرية الدينية حيث أن حركة الماء والتراب وبث الحياة فيها لا يمكن تفسيرها إلا أنها من عند الله سبحانه وتعالى وإلا فسيبقى الماء ماء ، والتراب تراباً والمزج بينهما طيناً لا حياة ولا حركة فيه ما لم تكن هناك نفخة من روحه تعالى (فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) فهذه الروح (الحياة) لم تكن لولا حلول روح الله سبحانه وتعالى فيها وأن عملية التطور لم تكن لولا حركة (الحياة) في ذلك الطين اللزب وظهور النطفة المتحركة وإنشطارها وقيام العلقه وتغييراتها لم تكن لولا قيام الروح أي الحياة فيها .

٨ - والحديث عن الحياة ونشوء الأحياء وتطورها يجر الى البحث عن كنه هذه الحياة وسرها ، عن تلك النفخة التي نقلت الروح الى تلك المادة اللزجة المكونة من الماء والتراب ، ولما كانت هذه النفخة هي من عند الله سبحانه وتعالى حيث نقلت شيئاً من روحه فهذا يعني (أن هذه الروح هي مصدر الحياة والفعل والحركة وهي سر الوجود) وقد عجز الانسان قبل الرسالات السماوية وما زال عاجزاً عن تفسيرها وعن كشف أسرارها وعن معرفة تفاصيلها وهو يسعى وما زال لمعرفتها ويجد في الوصول الى كشفها وصنعها ولكنه لم يستطع وقد أجاب القرآن الكريم إجابات دقيقة جامعة عن هذه الروح فقال (ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً) (٣١) .. هذا الجواب من عنده تعالى فيه ما يأتي :

— إن الروح من عند الله سبحانه وتعالى ولا يمكن أن تكون من عند غيره ، فهي خاصية اختص بها دون سائر المخلوقات وأنه لا يمكن تحضيرها أو إيجادها في جهة أو مادة أو مكان أو زمان غيره .

— إن الله في هذه الآية لم يوضح كنهها ولا تركيبها ولا أبعادها ، إنما اكتفى بقوله أنها منه .

— إن في سياق الآية الكريمة هذه توضيح أن علم الانسان سوف لن يتوصل الى معرفة لغز هذه الروح وكنهها حيث أن جواب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يردد (وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً) أن الرسول الكريم يعترف بأنه وهو نبي لم يؤت من العلم ما يستطيع به معرفة الروح .

— ان الناس جميعاً سوف لن يكون في وسعهم معرفة حقيقة هذه الروح فاذا كان خاتم رسله لم يكن من العلم ما يستطيع الاجابة به عن هذا السؤال فإن القوم أولى بالعجز عن الاجابة على هذا الامر .

— وفي قوله (وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً) ان كل علم الانسان الذي كان والذي سيكون سوف لن يتمكن من كشف ومعرفة حقيقة هذه الروح وفي ذلك إشارة أخرى الى أن البحث في هذه المسألة لا بد أن يكون عن طريق العلم إلا أن هذا العلم مهما توصل الى نتائج ومهما كان من الدقة والتجربة والأجهزة فسوف لن يتوصل الى معرفة هذا السر فالنبي وعلمه من الله سبحانه وتعالى وهديه منه لم يزد جوابه عن القول (أن الروح من أمر ربي) .

— إن سر الحياة (الروح) ستظل (من أمر ربي) وفي ذلك بقاء للحياة وديمومتها وتطورها وأنها تمر في دورتها من الموت الى الحياة الى الموت الى الحياة ثانية بقدرته (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملاً وهو العزيز الغفور) (٣١٠) . وقال (ان الله فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي) (٣١١) . ويقول سبحانه وتعالى (وهو الذي احياكم ثم يميتكم ثم يحييكم إن الانسان لكفور) (٣١٢) . ويقول سبحانه وتعالى (يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون) (٣١٣) .

في هذه الآيات الكريمة تقرير ان الحياة من عند الله سبحانه وتعالى فهو الذي يحيي ويميت ويبدده ملكوت كل شيء . وفي قوله تعالى (يخرج الحي من الميت ويخرج

الميت من الحي) تفسير الى ان الحياة تخرج من التراب الذي يبدو وكأنه موات ويموت الانسان ويصير تراباً فيبعثه الله سبحانه وتعالى ثانية ، مما يشير الى ان هذه الحالة الميتة والحية إنما تتبادل مواقعها وتستمر حالة التبادل وذلك بأمر من الله سبحانه وتعالى .

إن الانسان لم يستطيع ولن يستطيع على ما يبدو من معرفة (كيف يحيي الله سبحانه وتعالى الموتى ويجعل من الميت حياً ومن الحي ميتاً وهكذا) إنما تحدث سبحانه وتعالى عن هذا التعاقب كما هو مشاهد أمام الانسان وفي ضوء إدراكه إلا أنه لم يشاهد ولم يقف على كيفية فعل الفعل وحركته وطبيعة هذه الحركة وعناصرها وكيف تتحرك مغيرة مقلبة الميت حياً والحي ميتاً ومن ثم تحييه .

إن معرفة الانسان لهذه الحالات ووقوفه عليها لا يتم إلا بمعرفة سر الحياة ولكنها ومعرفة حقيقة الروح ولغزها ولا يستطيع معرفة ذلك ما لم يتمكن من كشف أجزاء هذه الروح والوقوف على ماهيتها وتمكينه من مشاهدتها وإحضارها ولس مقوماتها والوقوف على ماهيتها وهذه خاصية لم تكن لأي مخلوق .

إن وصول الانسان الى مرحلة يستطيع فيها خلق الروح وإيجاد الحجية الحية يعني انتهاء المسافة بين الانسان وخالقه فيصبح الانسان خالقاً وبذلك تسقط الموازين وتختل المعايير وتنقضي هذه الصياغة المنظمة المرسومة بدقة والمتمثلة في وحدانية الله سبحانه وتعالى وقدرته .

إن انتقال هذه انقدرة الى الانسان يجعل الانسان إلهاً وبذلك تفسد الأرض والسماء إذ لو كان فيهما آلهة غير الله سبحانه وتعالى لفسدت .

وهناك آيات معجزة كثيرة متعلقة بالأحلام ومتعلقة بالحديث عن البحار وامتزاج مياهها مع بعضها ومحافظة كل منها على خصوصيته وهناك آيات كثيرة تحدثت عن مبدأ التناقض وأثره في ديمومة الحركة وتفاعلها (سنأتي على بعضها تباعاً في الفصل القادم المتعلقة بالانسان والشيطان) .

إن الحديث عن البحار بقوله (مرج البحرين يلتقيان . بينهما برزخ لا يبغيان . فبأي آلاء ربكما تكذبان) .. إن هذه الآيات تحدثت عن حالة استثنائية

على قطعة فوق هذه الأرض وبحارها حيث تلتقي مياه بحار ثلاثة وعلى الرغم من التقائها يحتفظ كل منها بخصائصه ويمكن مشاهدة ذلك بين بحرين متجاورين كبيرين أو صغيرين كما نشاهد أن لقاء النهر الصغير أو الكبير بماء البحر ومجاورة بعضهما للبعض فإن ماء النهر يحتفظ بخصائصه كما يحتفظ ماء البحر بخصائصه ، فهذا مالح وذاك عذب ، فعلى الرغم من عمق مياه البحر وسعتها وشدة ملوحتها فإنها لم تستطع تغيير ماء النهر ، والأمر الأكثر عجباً أن مياه البحر العربي تلتقي عند نهاية شبه القارة الهندية في مياه المحيط الهندي وتلتقي مياه المحيط الهندي مع مياه خليج البنغال في ملتقى مفتوح ومتصل بينهما فيحافظ كل بحر على خصائصه لوناً وطعماً وتركيباً ، هذا على الرغم من أن لا حاجز يفصل بينهما ، إن البرزخ الذي ورد في الآية القرآنية الكريمة على ما يبدو برزخ مصنوع من الماء حيث تمتد مياه المحيط الهندي فاصلة بين مياه البحر العربي ومياه بحر البنغال كما أن كلا من مياه البحر العربي والبنغال تختلف عن مياه المحيط الهندي ، هذه الصورة والحديث عنها في ذلك الزمن وقبل أن نتحدث الأخبار عن ذلك يشير الى أن مثل هذا الكلام لا يمكن أن يكون من عند انسان ولا سيما إذا كان هذا الانسان أمياً ، هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن بقاء هذه المياه محتفظة بخصائصها على الرغم من اختلاطها وتمازجها مع بعضها يدل على أن عملية المزج لا تأخذ مداها إلا بفعل قوة تفتت وتغير من خصائص المواد الممزوجة وأن هذه القوى لا تكون في تجزئة المادة في مادة أخرى ولا في ذوبان هذه المواد مع بعضها ولا في حركة وتداخل أجزاء هذه المواد فيما بينها ، إن التغير الأساسي الذي يفقد الشيء خاصيته هو التغير الذي يأتي على نوعية الخصائص ويجعلها تتفاعل مع غيرها عبر عملية تفاعلية كيميائية دقيقة تتحرك بقوة أقوى من عناصر القوة الكامنة فيها فتجعلها متغيرة .

إن إحتفاظ تلك المياه بخصائصها على الرغم من اختلاطها مع بعضها وإحداث كل حالات التغير الميكانيكية والكيميائية عليها وعدم تبدلها كان بقدرة فوق قدرة عوامل التغير والتبدل وهذه واحدة من الآيات الدالة على أن ذلك من عنده تعالى .

والقرآن الكريم وهو يتحدث عن أهمية العلم والقوة وسيلة للوصول الى المجهول واختراق الصعاب فكانه كان يتحدث بما تقوله أحدث النظريات العلمية في

القوة عندما تحدث عن الانسان وهو يؤكد (يا معشر الجن والانس إن استطعتم إن تنفذوا من اقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان)^(٣١) . إن معاني هذه الآية ودلالاتها تكبر اهمية وتشمخ إعجازاً عندما توصل الانسان الى استعمال الحديد واختراق الأجواء والوصول الى اقطار السموات والأرض حتى توصل الى إيصال الحديد إلى أعلى الطبقات كما وصل بالانسان الى القمر فاستطاع اختراق كل هذه الحجب والسدم بالقوة والعلم وكأنه سبحانه وتعالى كان يحرض الانسان على ان يعمل ويفكر ويخترع من أسباب القوة لكي يصل الى اقطار الأرض وقد وصلها جميعاً أو كاد ولما يصل من (اقطار السموات) إلا الى جزء منها وله أن يستعمل العلم وبأس الحديد فإنه بذلك يستطيع الوصول الى حيث تلك الاقطار .

وبخصوص إدراك الانسان وكيف تتم هذه العملية الذهنية المعقدة حيث يصل الانسان وهو في مكانه الى حيث سمع أو رأى وإلى حيث أدرك وتصور ، إن وصول الانسان بخياله وتصوراتهِ الى أبعد شئ ، وأعمقه وأصعبه ، كانت مسألة محيرة وما زالت وأن محاولات الانسان لتفسيرها ظلت تدور في حلقة واسعة ولم تستقر عند شاطئ أمين ، وعندما ابتدأ الانسان يحلم وهونائم ازداد الأمر تعقيداً وعندما كان يفتيق ويجلس وحيداً فلا يلبث أن يطير بخياله الى حيث السموات والأرضين فيرى ويسمع من بعيد زادت حيرته ، كيف يمكن لهذا الانسان المحدود في حجمه وتكوينه وقدراته أن يرى ما يراه ويلمس ويسمع كل هذه المظاهر القريبة والبعيدة فعاد يجر أذيال الحيرة ولا يستطيع تفسيراً لذلك ، فكما عاد من رحلته مع الروح وسرها بدون حصيلة وجواب ، ظل يدور حول الأحلام يطوف بها وتطوف به فكان عجزه تعجيزاً حمله على أن يعترف بأن هذا الحلم من عند غير الانسان فأضافت آيات الحلم والرؤيا أدلة أخرى على أن هذا القرآن الكريم معجز في معناه لأنه من عند غير الانسان .

وفي القرآن الكريم حديث عن الماضي السحيق بعبارات دقيقة ومعلومات مفصلة أكثر دقة مما جاءت بها القصص والأخبار ، وإذا ما تذكرنا أن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب فإن ذلكم الحديث عن الأمم القديمة وأخبارها لا بد أن يكون من عند الله سبحانه وتعالى .

وإذا ما اعترض أحد وقال ان ما جاء في القرآن الكريم عن الماضي وحديثه

عن الأمم والشعوب إنما جاء في كتبه الدينية الأخرى فإن ذلك يؤلف حجة لنبوة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وقوة لصدق هذه النبوة لأن القرآن الكريم يؤكد على صدق تلك الرسالات وأنه جاء لتأكيدهما وتصديقها ، فإذا كانت تلك الأخبار والقصص والأحداث الماضية قد جاءت على لسان أنبيائه ورسله من قبل ، فإن في ذلك شهادة أخرى على أن الرسول إنما هو نبي يوحى إليه وأن كتابه من عند الله سبحانه وتعالى .

إن الحديث عن الماضي دليل على كرم الله سبحانه وتعالى لِتَبَيُّهِ ومنته عليه بذلك ، ولم يقف الأمر عند حديث الله سبحانه وتعالى عن الماضي إنما أبلغه عن المستقبل وبعض ما سيقع فيه فجاءت بعض آياته في هذا السياق حيث يقول محمد عبد المنعم الخفاجي في حديثه عن إعجاز القرآن الكريم أن إعجازه [..... ما انطوى عليه من الأخبار بالمغيبات وما أنبأ به من أخبار القرون السالفة والأمم البائدة والشرائع الدائرة]^(٣١٥) . ومن الآيات التي تحدثت عن المستقبل قوله تعالى [(الر كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور بأذن ربهم الى سراط العزيز الحميد)^(٣١٦) ... فأخبر أنه أنزله ليقع الاهتداء به ولا يكون كذلك إلا وهو حجة ولا تكون حجة إن لم تكن معجزة .. وقال عز وجل : (وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله)^(٣١٧) فلولا أن سماعه إياه حجة عليه لم يوقف أمره على سماعه ولا يكون حجة إلا وهو معجزة ، وقال عز وجل : (وإنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين)^(٣١٨) .. وهذا بين جداً فيما قلناه من أنه جعله سبباً لكونه منذراً ، ثم أوضح ذلك بأن قال (بلسان عربي مبين)^(٣١٩) .. فلولا أن كونه بهذا اللسان حجة لم يعقب كلامه الأول به ... ثم أخبر بما وقع من تكذيب الأمم برسلمهم بقوله عز وجل (كذبت قبلهم قوم نوح والأحزاب من بعدهم)^(٣٢٠) ... فبان بهذا وبنظائره ما قلناه من أن بناء نبوته صلى الله عليه وسلم على دلالة القرآن الكريم ومعجزته وصار له من الحكم في دلالاته على نفسه وصدقه إنه يمكن أن يعلم أنه كلام الله سبحانه وتعالى وفارق حكم غيره من الكتب المنزلة على الأنبياء لأنها لا تدل على أنفسها إلا بأمر زائد ووصف مضاف إليها لأن نظمها ليس معجزاً وإن كان ما يتضمنه من الأخبار عن الغيوب معجزاً وليس كذلك القرآن الكريم لأنه يشاركها في هذه الدلالة ويزيد عليها في أن نظمه معجز فيمكن أن يستدل به عليه]^(٣٢١) .

معجزة الاسراء :

تحدثت الصفحات الماضية عن معجزة الاسلام وهي متمثلة بالقرآن الكريم في لغته ومعانيه فهو معجز حيث لم يستطع إنسان أن يأتي بمثله آية أو سورة أو دلالة ، وعندما يمن الله سبحانه وتعالى على خاتم أنبيائه بهذه المعجزة ففى ذلك منه ومنه وكرم وإكبار حيث أن في تكليفه صلوات الله وسلامه عليه بحمل الرسالة وإداء الأمانة فإن هذا الحمل والاداء لا يتمان إلا والنبي محمد صلى الله عليه وسلم على درجة من الادراك والاستعداد الروحي والفكري بحيث يستطيع فهم الرسالة والعيش والتعايش معها لغة ومعنى ، إذ لا يمكن أن تكون هذه الرسالة مهداة منه سبحانه وتعالى الى رسوله دون أن يكون على استعداد تام لادراكها والايمان بها وحملها وتبشير الناس بها فهي معجزة للرسول ومعجزة به ، كل يكمل الآخر ، فالرسول يمثل أعلى درجات الخلق والوعي والاستعداد والرسالة تعبر عن أسمى المعاني والدلالات وأبلغ الفصاحة والاعجاز ، فعندما يخاطب الله سبحانه وتعالى الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وقومه بقوله (إنه قرآن عربي لقوم يعقلون) فإن ذلك يعني أن هذا القرآن على ما فيه من حكمة وبلاغة وفصاحة إنما هو يخاطب عقول الناس ويتوافق مع مداركهم ومعارفهم ، وعندما يقول سبحانه وتعالى (وإنك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم)^(٢٣٢) فإن هذا القرآن من لدن حكيم عليم فهو آيات محكمة دقيقة موضوعة بصيغة علمية كاملة وأن هذه الحكمة البالغة والعلم الشامل لا يمكن أن يلقي به جزافاً إنما لا بد له من إنسان قادر على إدراكه والعلم به ، وهذه القدرة لا تكون إلا لمن كان حكيماً عليمأ مدركاً يتناسب وضعه عقلاً وخلقاً مع ما في الكتاب الذي يتلقاه وعندما يخاطب الله سبحانه وتعالى رسوله بقوله (وما انزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون)^(٢٣٣) .. إن تكليف الله سبحانه وتعالى رسوله ليبين لقومه الذي اختلفوا فيه أي في كتاب الله فإن من يبين هذا المختلف عليه لا بد أن يكون أولاً قادراً على إدراك الكتاب كله وافهامه للناس وحل الخلاف الناجم بينهم فيه وأن يكون هذا الكتاب هدى ورحمة ولكي يكون كذلك لا بد من أن يكون الرسول متفاعلاً به وبالغاً درجة الكمال في الهدى والتمام في الرحمة لكي يهدي ويرحم المؤمنين ، وعندما يوضح سبحانه وتعالى (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً)^(٢٣٤) .

فأن هذا الهدى وهذه البشرى يكونان بالآيات الكريمة التي يحملها الرسول

الأمين يقتنع بها ويدركها ويتفاعل معها قوة هادية يتحرك بها لهداية وتبشير المؤمنين فهناك علاقة عضوية بين القرآن والرسول وبين الأمانة التي يحملها والرسالة التي يعمل لها وأن كلا من الرسول والرسالة طرفا المعجزة . وعلى الرغم من هذه المعجزة العظيمة فإن الله سبحانه وتعالى من على رسوله الحبيب بمعجزة خاصة أراد بها الاعلان عن تقديره وإكرامه للرسول الكريم كما أكرم من قبله أخوته الانبياء والمرسلين وكانت هذه المعجزة في إسرائه من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى حيث قال تعالى (سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع العليم) (٣٣٠) .

إن قراءة لهذه الآية الكريمة ووقفه طويلة عندها تبين الدلالات الآتية :

١ - إن هذه المعجزة تشبه المعجزات الباهرة التي من الله بأمثالها على أنبيائه ورسله من قبل .

٢ - أن القرآن الكريم لم يتحد بها أحداً من المعاندين ولم يأت بها رداً على كفرهم أو تساؤلهم فهي لم تقدم للرسول صلى الله عليه وسلم لتكون حجة له على قومه إنما هي منة من عند الله وتحية وسلام لرسوله الصادق الأمين .

٣ - ومما يدل على أنها لم تكن للتحدي والاقناع جاءت في آية مستقلة عن السؤال والعناد خالية من الضجة والاثارة المكشوفة فقد أسري برسول الله ليلا ولو كانت هذه الآية يراد بها الرد على المعاندين وإقناع المتشككين والمتسائلين لجاءت نهارا جهارا على مسمع ومرأى من الناس .

٤ - إن الله سبحانه وتعالى لم يرد لهذه المعجزة أن تكون خارقة باهرة على الرغم مما فيها من الخوارق والاعجاز لكي نبقي حجته وإعجازه بالقرآن حجة عقلية منطقية خالدة باقية ما دام الانسان على هذه الارض ولكي تنقطع المعجزات القاهرة التي سبق أن جاءت فحملت الناس على الايمان انبهارا فإن مثل هذا الايمان لا يكون عميقاً مستقراً ولما كانت رسالة الاسلام خاتمة الرسالات فلا بد أن تكون حجتها عقلية تتحدث الى الفكر وتخاطب المعرفة

وتحاور الحجة بالحجة ليكون عمل الانسان بدافع الوعي وإيمانه بقناعة الادراك .

٥ - إن هذه الآية كانت مشاركة من الله سبحانه وتعالى لنبيه لكي يحدثه عن رضاه سبحانه ويمن عليه بعد أن تحمل ما تحمل من قومه وبعد أن سغه أهله وعشيرته دينه وموقفه وتحذوه تحديات كبيرة كان يرد عليهم بأنه لا يقدر عليها فهو إنسان يوحى إليه فكان جوابه هذا مصداقاً لحقيقته وكان شاهداً على أن رسالته ليست رسالة خوارق إنما هي نداء العقل للعقل والفكرة للفكرة والحوار بالحجة وبها والدليل بالمنطق والبرهان وأنه بعد أن ثبت هذا الموقف واستقر عليه وأكد لقومه بأنه لا يقدر أن يأتي لهم بالخوارق من عليه سبحانه بهذا الاسراء ليزيد من مكانته وليؤكد له خاصة بأنه قادر على أن يقدم بين يديه ما كان القوم يطلبونه ولكنه رحمة بالانسان واكباراً لدوره واحتراماً للعقل والمعرفة امتنع عن ذلك وأنه إذ يسرى به هذا الاسراء العظيم فأنما ليبين أنه قادر على كل شيء وأنه يضع الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم في أعلى الدرجات فهو على خلق عظيم وهذا الخلق عبر عنه بأن احتضنه واسرى به من بيت من بيوته الى آخر الى سدرة المنتهى حيث رأى من آياته الكبرى ما رأى .

٦ - إن هذا الاسراء كان في اليقظة وليس في المنام وكان بجسم الرسول الكريم وبعقله وليس بعقله فحسب كما لم يكن في المنام حلماً إنما كان في اليقظة ذلك لاننا نؤمن بأن الله قادر على أن يقول للشيء كن فيكون فهو قادر على أن يرفع الرسول الكريم بكل ما هو فيه وعليه جسماً وعقلاً على براق أو بدون براق ويحط به في بيت المقدس ويصلي بالمصلين ويعرج به الى حيث السموات وينزل به الى الارض ويحل في بيته بليلة واحدة أو في أقل من ذلك ، فالذي يخلق السموات والارض وما فيهما قادر على أن يحمل رسوله الامين الى حيث يشاء ويريد . وإذا كان الذي عنده علم من الكتاب في قصة سليمان وبلقيس فينقل عرشها من اليمن الى فلسطين في غمضة عين فالله قادر على أن ينقل محمداً صلى الله عليه وسلم الذي هو أفضل أنبيائه وخاتمهم ما بين مكة وبيت المقدس برمشة عين ويرفضه إليه ويعود به الى حيث كان .

٧ - وإذا ما اعترض معترض بأن هذا الاسراء كان في المنام بدليل نص الآية حيث أن الاسراء لا يكون الا في الليل وأن كلمة الليل جاءت صريحة في الآية الكريمة فنقول له أن الله سبحانه وتعالى أجرى هذه المعجزة ليلاً وصاغها صياغة تبعث على الاعتقاد بأنها وقعت ليلاً وفي المنام لأنه لم يرد أن تكون معجزة خارقة للناس إنما هدية وتحية منه لرسوله ، ولما كانت هذه الهدية منه حبا وإكباراً فإن أعلى درجات العطاء والاكرام أن تكون في اليقظة حيث قد يكون للبعض مناما ينتقل فيه من مكان الى آخر ، ولما كان الله سبحانه وتعالى هو الذي يمكن الانسان من الانتقال من مكانه الى أي مكان يشاء باليقظة وبالواقع فإن كرمه سيكون أعلى ومنته أوسع إذا كانت هذه الرحلة في اليقظة وليست في المنام ولهذا فهي كانت نقله نوعية ومادية في اليقظة .

٨ - إن الاعجاز في هذه الآية ليس في أن تكون في اليقظة أو في المنام ، إنما الاعجاز في تمكين الرسول من مشاهدة آيات الله الكبرى في عقله هذه المشاهدة الدقيقة المجسمة وجعل هذه الرحلة جواباً على السؤال الكبير الذي كان وما زال يضغط على الانسان وهو يردد متسائلاً متحيراً (كيف يدرك الانسان وكيف يعقل وكيف يحفظ ويتذكر ويتصور ويتخيل) ما هو سر هذه القوة الذهنية التي يرى الانسان فيها الماضي والمستقبل القريب والبعيد فكانت هذه المعجزة جواباً أن ذلك من عند الله وأن الانسان بعقله اكبر هذه المعجزات وأنه حين يمن على رسوله بأن يرى أفضل مقدساته على الارض وهي بيوته فإن في ذلك رد على حقيقته هذه المعجزة وتفسير لماهيتها وتوضيح لعملها أنها من عند الله وفي ذلك أفضل المعجزات واكبرها لأنه جعل الرسول محمداً صلى الله عليه وسلم شاهداً عملياً على تنفيذ هذه الآية وكيفية إحداث عملية الادراك والوعي والاستيعاب .

٩ - إن الانسان هو المخلوق الوحيد الذي يفكر ويتصور ويرى أبعد مما يقع أمامه يتخيل ويخلق بين الماضي والمستقبل ويطير الى حيث السموات العلا ويرفرف بجناحي عقله فوق القارات جميعها يحط على جبالها وسهولها وبراكينها وزلازلها وبحارها وأنهارها وصحاريها ويقف على مقربة من حيواناتها الكاسرة ويطوي الفيا في بين مشرق الأرض ومغربها ويتوسد تراب هذه البقعة ويضم تراب هذه الديار ويقف على أطلالها ويروح ويأتي في

لحظة ، فإن هذه صفة خاصة بالانسان وهي المعجزة الكبرى التي خلقها الله على هذه الأرض ، الا أن عناد الانسان وكون هذه الامكانية صارت رتيبة منذ آلاف السنين فانه اعتبرها مسألة عادية لا قيمة لها ولذلك أراد الله أن يعيد الانسان الى ذاته والى حقيقته والى معجزته الكبرى العقل ممثلا هذه الآية ومن بها على رسوله ليكون شاهدا على أهمية العقل وأهمية الانسان وأنه سبحانه إذ يجعل الرسول الكريم أفضل خلقه وسيلة لهذه المعجزة إنما أراد بذلك أن يهز الانسان هزة عنيفة ليعيده الى صوابه ويرجعه الى ذاته ليفكر مرات وليبحث ثانية في سر هذه القوة وأن البحث فيها سوف لا يكون مؤثرا وموصلا الى طريق الهدى إن لم يكن عبر تجربة تكون النبوة وسيلتها ، فكانت معجزة الاسراء هدية من عنده سبحانه ووسيلة منه لتأكيد دور الانسان وأهميته وحجة على أن هذه المعجزة هي أكبر المعجزات وأعظمها وأن القرآن العظيم المعجزة الأم لا تكون باقية حية فاعلة الا عند إيمان الانسان بها وإدراكه لها .. وإذا ما تنطع وتفلسف بعضهم وقال إن أي إنسان قادر على أن يرحل من مدينة الى أخرى في اليقظة والنام وأن ليس في إسراء الرسول ما يختلف عن رحلتهم فانتا نكرر القول بأن إسراء الرسول كان بالروح والجسد وإذا ما أصر هؤلاء على عنادهم وقولهم أن لكل إنسان القدرة على تحقيق هذه الرحلة والقيام بهذا الاسراء تارة باحلام اليقظة وأخرى في المنام حلما فانتا نقول لهم إن الرحلة في اليقظة والنام هي ممكن الاعجاز سواء كان هذا الراحل نبيا أم غير نبوي ونرد على هؤلاء متسائلين هل في إمكانهم الجواب عن القوى التي حملت العقل أو الانسان على هذه الرحلة يقظة أو في المنام ؟ كيف يتمكن الانسان وهو بهذا التكوين أن يقطع المسافات الطويلة فيرى البعيد ويتصور أصغر الاشياء وأكبرها وأبعدها ، إن قالوا أن ذلك بالعقل عدنا نسأل وكيف يعمل هذا العقل ؟ اين مركزه ؟ فإن قالوا مركزه في دماغ الانسان ، سألنا ومم يتألف هذا الدماغ ؟ ومن الذي صنعه فجعله قادرا على هذه الحركة والانتقال السريع ؟ ونسأل كيف يستطيع جهاز مادي محدود ان يرى أكبر من حجمه بآلاف المرات ويدرك أوسع وأعمق وأطول وأبعد من حجمه بالآلاف المرات ، إن من يقول بمادية المخ وميكانيكية العقل يضع لكل معنى مادة تثيرها ، ولكل دلالة جسما يفرزها ، فما هي المظاهر والحجوم والاثار المادية التي تثير المعاني والدلالات في مادة صغيرة بحجم المخ ، إن الموازنة بين الشكل ومعناه تعطي لكل حجم معنى

متناسبا معه فأني معنى هذا الذي تفرزه الجبال والبحار والأنهار والنباتات والبشر والحيوانات التي تأتي بنظرة خاطفة على كل هذه الظواهر والمخلوقات ، إن السؤال يبدو أكبر أهمية عندما لا نجد جوابا محددا وتفسيراً معيناً مقنعاً يفسر هذا الإدراك الواسع العميق بشئ صغير لا يتناسب قوة وشكلا وحجما مع ما يراه ويتصوره وإذا قيل أن الانسان يرى في المنام أشياء كثيرة فليس عجبا أن يرى محمد صلى الله عليه وسلم ما رآه في اليقظة أو المنام ونكرر الرد على هؤلاء بأن رحلة الرسول كانت في اليقظة بالجسم والروح ولكن لو فرضنا جدلا أنها كانت في المنام حلما فالسؤال عنها وعن غيرها من الأحلام كيف كانت ؟ وكيف يحلم الانسان وهو نائم وكيف يرى ويسمع ويتحرك وينتقل وهو نائم في مكانه فان قيل إن ذلك مجرد حلم فإن هذا الجواب يثير سؤالاً آخر وكيف يقع هذا الحلم ؟ ما هو مصدره ؟ فان قالوا أن العقل يظل يقظا يجب أنحاء العالم ويطوف أرجاء المعمورة فان حركته هذه تثير سؤالاً آخر وكيف يتحرك هذا العقل كل هذه الحركة وما هي مصادر القوة في تلك الحركة .

إن الحلم رؤيا دقيقة ومشاهدة كاملة وإحساس بما يرى ويسمع واتصال بأحداث القصة وتطوراتها فكيف تحدث كل هذه الآثار والانسان في غيبوبة أو في منام والمنام حالة من حالات الانقطاع عن اليقظة وغياب عن الحضور .. فإن ردوا أن روح الانسان هي التي تحلم وتطير وتحط حيثما تشاء فالنوم لا يقيدّها واليقظة لا تحبسها فان سؤالاً يصدر ملحا .. وما هي هذه الروح ؟ وكيف تعمل ؟ وما هي مصادر القوة فيها ؟ فان قال أحدهم أنها من عند الله سهل على هذا وأمثاله الوصول معهم الى أن الاسراء كان من عنده تعالى بروح وجسم الرسول الكريم وأن اشتط بعض المعاندين وقال إن الروح كانت في الانسان منذ أن كان ولسنا في حاجة الى الحديث عن ماهيتها ومصدرها فإن مثل هؤلاء لا يستحقون الرد ومواصلة النقاش وإن ذهب الكفر والعناد ببعضهم فقالوا هذه الروح هي من عند المادة وإن المادة تحركت وكان من حركته هذه القوة فان في ذلك عودة الى البدء ووقوف عند هاوية الجهل حيث أن مقولتهم هذه لم تستطع أن تأتي بحجة واحدة ولا دليل واحد على أن هذه المادة تحركت خطوة واحدة وتغيرت تغيرا جزئيا أو كلياً ما لم تقع عليها قوة هي قوة الحياة التي كانت من روح الله في نفخه نفخها

إن معجزة الاسراء تقف مصدقة معجزة القرآن الكريم المعجزة التي بحثت في حقيقة الانسان وروحه وعقله وقررت أن كل هذه من عند الله ، القرآن ، كلمته والروح من عنده والانسان افضل خلقه والنبوة أمانته والانسان خليفته وهو وسيلته في هذه الحياة وهو الغاية من وجودها .

- (١) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة القسم الاول ص ٢٩
- (٢) المصدر السابق : ص ٢٩ - ٤٨
- (٣) العقاد : الله ص ٦٥
- (٤) انظر المصدر السابق ص ٤٦
- (٥) العقاد : كتاب «الله» مطبوعات الهلال ص ١٢
- (٦) العقاد : الله ص ١٤ - ١٥
- (٧) الطوطمية اشهر الديانات البدائية ص ٩
- (٨) العقاد : الله ص ٤٦ . وانظر علي عبد الواحد وافي : الطوطمية ص ١٣
- (٩) العقاد : الله .. ص ٧٠ . وانظر الطوطمية ص ٧ - ٩ وطه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة القسم الاول ص ٣٧ - ٣٨
- (١٠) العقاد : الله .. ص ١٧ . وانظر الطوطمية ص ١٣ - ١٤
- (١١) المصدر السابق .. ص ٥٢ . وانظر مصطفى محمود : الله ص ٧٣
- (١٢) المصدر السابق .. ص ٢٣
- (١٣) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة . ص ٢٨٠ - ٣٠٦ القسم الاول
- (١٤) العقاد : الله .. ص ٢٩
- (١٥) المصدر السابق .. ص ٦٢
- (١٦) المصدر السابق .. ص ٧٢
- (١٧) العقاد : الله .. ص ٢٨
- (١٨) القرآن الكريم .. سورة الانعام آية ٧٦ - ٨٠
- (١٩) العقاد : الله .. ص ٣٠
- (٢٠) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص ٣٧
- (٢١) المصدر السابق ص ٣٧٥ - ٤١٢
- (٢٢) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص ٤٨ - ٥٦
- (٢٣) انظر طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص ٥٧ ، ٧٤ ، ٣٧٥ - ٤١٢ - ٤٤٢
- (٢٤) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة . ص ٤٥٧ - ٤٥٨ ط ٢

- (٢٥) العقاد : الله .. ص٥١
- (٢٦) العقاد : الله .. ص٥١ - ٥٢
- (٢٧) العقاد : الله .. ص٦٣ . وانظر مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ، القسم الأول ص٥٧ - ٧٤
- (٢٨) العقاد : الله .. ص٥١
- (٢٩) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة . ص٤٥٩ - ٤٧٠
- (٣٠) سورة البقرة آية ٢٦٠
- (٣١) سورة البقرة آية ٢٥٩
- (٣٢) سورة البقرة آية ٢٥٨
- (٣٣) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة . ص٢٢٣
- (٣٤) المصدر السابق ص٢٩
- (٣٥) العقاد : الله .. ص٢٠
- (٣٦) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص٢٢٧
- (٣٧) المصدر السابق ص٢٢٧
- (٣٨) طه باقر : (المقدمة) ص٢٢٨ - ٢٢٩
- (٣٩) طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص٢٢٥
- (٤٠) المصدر السابق ص٢٢٩
- (٤١) العقاد : الله ص٥١ - ٥٢
- (٤٢) العقاد : الله ص٥٢
- (٤٣) طه باقر : مقدمة ص٢٢٨
- (٤٤) طه باقر : (المقدمة) ص٢٣٧ - ٢٣٨
- (٤٥) طه باقر : (المقدمة) ص٢٣٧
- (٤٦) طه باقر : (المقدمة) ص٢٢٥
- (٤٧) العقاد : الله ص٥٢

- (٤٨) طه باقر : (المقدمة) ص ٢٣١
- (٤٩) العقاد : الله ص ٥٠
- (٥٠) العقاد : الله ص ٦٨ - ٦٩
- (٥١) طه باقر : (المقدمة) ص ٢٢٥
- (٥٢) العقاد : الله ص ٥٢ - ٥٣
- (٥٣) العقاد : الله ص ٥٦
- (٥٤) المصدر السابق ص ٥٢
- (٥٥) المصدر السابق ص ٥٩ - ٦٠
- (٥٦) الامام الرازي : التفسير الكبير ج١ ص ٨٨
- (٥٧) عبد الجبار المعتزلي : المغنى ج٥ ص ١٠
- (٥٨) جميل صليبا : المعجم الفلسفي ج١ ص ٣٨٠
- (٥٩) عبد الجبار المعتزلي : المغنى ج٥ ص ١١
- (٦٠) عبد الجبار المعتزلي : المغنى ج٥ ص ١١
- (٦١) الشهرستاني : الملك والنحل ج١ ص ١٩٥ - ١٩٦
- (٦٢) المصدر السابق ج١ ص ١٩٥ - ١٩٦
- (٦٣) ابن النديم : الفهرست ص ٤٤٨ مطبعة الاستقامة - القاهرة
- (٦٤) المسعودي : التنبيه والاشراف ص ٨٩
- (٦٥) المقدسي : البدء والتاريخ ج١ ص ١٤٢ - ١٤٣
- (٦٦) الطبري : ج٢ ص ٨٨ المطبعة الحسينية
- (٦٧) الشهرستاني : الملك والنحل ج١ ص ٨٦
- (٦٨) الشهرستاني : الملك والنحل ج٢ ص ٧٢ - ٧٣ (المطبعة الادبية / القاهرة ١٣٢٠هـ)
- (٦٩) العقاد : الله .. ص ٨٠
- (٧٠) العقاد : الله ص ٨٠ - ٨١
- (٧١) انظر - إيران في عهد الساسانيين ص ١٦٩

- (٧٢) الشهرستاني : الملك والنحل ج١ ص ١٩٥
- (٧٣) المصدر السابق ج١ ص ١٩٥ ، البيروني / الآثار الباقية ص ٢٠٧
- (٧٤) انظر المصدر السابق ج١ ص ١٨٨ - ١٩٠ والفهرست ص ٤٧٣
- (٧٥) البغدادى : الفرق بين الفرق ص ١٦٢ والبيروني / تحقيق ما للهند من مقولة ص ٢٧
- (٧٦) بارتولد : تاريخ الحضارة الإسلامية ص ٤٨ ، ص ١٠٠ وانظر الطبري ج٢ ص ٨٨ وانظر الدينوري الاخبار الطوال ص ٤٩ - والبيروني / الآثار الباقية / ص ٢٠٧ وانظر كتابنا الغلو والفرق الغالية ص ٢١ - ٣١ ، ص ١٨٩ - ٢٠٤
- (٧٧) العقاد : الله ص ٧٧
- (٧٨) المصدر السابق ص ٧٨ - ٨٠
- (٧٩) العقاد : الله ص ٩١
- (٨٠) ليوبنهايم : بلاد ما بين النهرين ص ٢٤٣ الترجمة العربية
- (٨١) انظر طه باقر : مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص ٢٢٥
- (٨٢) المصدر السابق ص ٢٢٥
- (٨٣) ليوبنهايم : بلاد ما بين النهرين ص ٢٤٥ الترجمة العربية
- (٨٤) العقاد : الله ص ٢٩
- (٨٥) العقاد : الله ص ٥٢
- (٨٦) انظر طه باقر مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ص ٢٢٣ - ٢٥٥ وانظر العقاد الله ص ٥٠ - ٩٠
- (٨٧) انظر الصفحات السابقة المتعلقة بقصة إبراهيم وسؤاله عن الشمس شروقها وغروبها
- (٨٨) سورة الانعام آية ٧١
- (٨٩) أحمد حجازي السقا الله وصفاته ص ١١ - ١٤
- (٩٠) المصدر السابق الله وصفاته ص ٦٤ - ٦٥
- (٩١) المصدر السابق الله وصفاته ص ٦٤ - ٦٥
- (٩٢) أحمد حجازي السقا الله وصفاته ص ١٢
- (٩٣) المصدر السابق ص ١٤
- (٩٤) سفر التثنية «٦» .. ص ٤ - ٩ وانظر السقا ص ١٤ - ١٥

- (٩٥ - ١٠١) أنظر السقا المصدر السابق ص ١٤ - ١٥
- (١٠٢) أشعيا : ٤٦ ص ٥ ، ٨ ص ، ٩
- (١٠٣) خروج ٢٢ ص ١٧ - ٢٠
- (١٠٤ - ١٠٥) التثنية ٢٤ ص ٢٦ وأنظر السقا ص ١٧
- (١٠٦) أرمياء ٢٣ ص ٢٢ - ٢٤
- (١٠٧) أمثال ١٥ ص ٣ وأنظر السقا ص ١٩
- (١٠٨) مزامير ١٢٩ ص ٧ - ١٢ وأنظر السقا ص ١٩
- (١٠٩) أحمد حجازي السقا : الله وصفاته ص ٢٠ الى ص ٢٤
- (١١٠) المصدر السابق : ص ٥٩
- (١١١) حبيب جرجس : خلاصة الاصول الایمانية ص ٦ الى ص ٨ وأنظر السقا ص ٥٩
- (١١٢) الاب يوسف لويس : شرح التعليم المسيحي لطلبة المدارس ج ١ ص ٢٢ ، ٦١ ص ، ٨١
- (١١٣) سفر التثنية ٦ ص ٤
- (١١٤) إنجيل مرقس ١٢ ص ٢٨ الى ص ٢٤
- (١١٥) إنجيل يوحنا ١ ص ٢٧ الى ص ٢٨
- (١١٦) إنجيل يوحنا ١ ص ١٨
- (١١٧) أحمد حجازي السقا : الله وصفاته ص ٦٨
- (١١٨) جماعة من اللاهوتيين برئاسة د. فرانسيس دافيدسن .. تفسير الكتاب المقدس ج ١ ص ٢٢٠
- (١١٩) سفر التكوين ٦ ص ٦
- (١٢٠) سفر التكوين ٢٢ ص ٣٠
- (١٢١) السقا : ص ٨٠
- (١٢٢) المصدر السابق ص ٨١
- (١٢٣) السقا : الله وصفاته ص ٧٢
- (١٢٤) المصدر السابق ص ٧٨
- (١٢٥) المصدر السابق ص ٧٩ وأنظر المجلد الثالث حواش على الكتاب المقدس للكاتوليك ص ٤٧٩
- (١٢٦) أحمد حجازي السقا : الله وصفاته ص ٨٣
- (١٢٧) أنظر السقا : ص ٨٦ الى ص ٨٧
- (١٢٨) أنظر كتابنا الغلو والفرق الغالية ص ١٣٨ إلى ص ١٥٦
- (١٢٩) الأشعري مقالات الاسلاميين ج ١ ص ٢٣٥ الى ص ٢٣٦ تحقيق محي الدين عبد الحميد
- (١٣٠) التوبة آية ٣٠
- (١٣١) سورة يونس آية ٦٨
- (١٣٢) النساء : آية ١٦٤
- (١٣٣) سورة البقرة آية ٤
- (١٣٤) سورة الانبياء : الآية ٣٠
- (١٣٥) البقرة آية ٣٠
- (١٣٦) البقرة آية ٢١
- (١٣٧) البقرة آية ٢٢
- (١٣٨) البقرة آية ٢٣

- (١٣٩) البقرة آية ٢٤
(١٤٠) الاعراف آية ١٢
(١٤١) سورة الحجر الآيات من ٢٦ الى ٣٣
(١٤٢) الامام الرازي : التفسير الكبير ج ٢ ص ١٧٥ الى ص ١٧٦
(١٤٣) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١ ص ٦٦ الى ص ٦٧
(١٤٤) سورة الاعراف الآيات من ٥٩ الى ٦٤
(١٤٥) سورة يونس آية ٧٣
(١٤٦) سورة هود - ٣٧
(١٤٧) سورة هود - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧
(١٤٨) سورة هود - ٤٠
(١٤٩) سورة هود الآيات : ٥٠ - ٥٣ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ -
(١٥٠) سورة الاعراف : ٧٣
(١٥١) سورة الاعراف : الآيات : ٩٠ - ٩١ - ٩٢
(١٥٢) سورة هود آية ٥٨
(١٥٣) سورة هود آية ٦٦
(١٥٤) سورة هود آية ٦٧
(١٥٥) سورة الاعراف آية ٩١
(١٥٦) سورة البقرة آية ٢٨
(١٥٧) سورة البقرة آية ٣١ - ٣٢
(١٥٨) سورة هود آية ٥٠
(١٥٩) سورة هود آية ٦١
(١٦٠) البقرة آية ١٢٤
(١٦١) سورة الانعام آية ٨٣
(١٦٢) سورة البقرة آية ٢٠٥
(١٦٣) سورة البقرة آية ٢٠٦
(١٦٤) سورة البقرة آية ٢٥٨
(١٦٥) سورة الاعراف آية ٥٤
(١٦٦) سورة البقرة آية ٢٥٩
(١٦٧) سورة البقرة آية ٢٦٠
(١٦٨) سورة الانبياء آية ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١
(١٦٩) الاعراف آية ٥٤
(١٧٠) الصافات الآيات من ١٠١ الى ١١٠
(١٧١) سورة يوسف الآيات من ٧ الى ١٥
(١٧٢) البقرة آية ٣٠
(١٧٣) يوسف الآيات ٩٣ - ٩٦
(١٧٤) يوسف الآيات ٢١ - ٢٥
(١٧٥) النور آية ٢١
(١٧٦) يوسف آية ٣٣
(١٧٧) يوسف آية ٣٠ الى ٣٢
(١٧٨) سورة النور آية ٢١
(١٧٩) انظر في ظلال القرآن ج ١٢ الحاشية ص ٢٨
(١٨٠) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٢ ص ٢٢٧ الى ص ٢٢٨

- (١٨١) سورة البقرة آية ٤٧
(١٨٢) سورة البقرة آية ٢١١
(١٨٣) سورة البقرة آية ٥٤
(١٨٤) سورة المائدة آية ٧٨ - ٧٩
(١٨٥) سورة النساء آية ١٦٤
(١٨٦) سورة البقرة آية ٥٣
(١٨٧) سورة البقرة آية ٤٩
(١٨٨) سورة البقرة آية ٥٠
(١٨٩) سورة البقرة آية ٥١
(١٩٠) سورة الشعراء الآية ٦٣ - ٦٨
(١٩١) سورة البقرة آية ٦٠
(١٩٢) سورة الاعراف آية ١٦٠
(١٩٣) سورة البقرة آية ٥٧
(١٩٤) سورة البقرة آية ٥٨ - ٥٩
(١٩٥) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٩ ص ٨٥ الى ص ٨٧
(١٩٦) سورة الاعراف الآيات من ١١٢ الى ١١٧
(١٩٧) سورة الشعراء آية ٣٢ - ٣٣
(١٩٨) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٩ ص ٧٨ - ٧٩
(١٩٩) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٩ ص ٨١ - ٨٢
(٢٠٠) سورة البقرة الآية ٥٥ - ٥٦
(٢٠١) سورة الاعراف آية ١٤٣
(٢٠٢) الرازي : التفسير الكبير ج ١ ص ٢٠٩ - ٢١٠
(٢٠٣) الرازي : التفسير الكبير ج ٢ ص ٨٥ - ٨٦
(٢٠٤) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ٩ ص ٦٧
(٢٠٥) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٩ ص ٢٦ - ٢٧
(٢٠٦) سورة الكهف الآيات ٩ - ١٣
(٢٠٧) سورة الكهف الآيات ١٧ - ١٩
(٢٠٨) سورة الكهف الآيات ٢٥ - ٢٦
(٢٠٩) الرازي : التفسير الكبير ج ٢١ ص ٨٥
(٢١٠) الرازي : ج ٢١ ص ٨٥ - ٨٦
(٢١١) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٥ ص ٣٧٣
(٢١٢) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٥ ص ٣٧٥ الى ص ٣٧٩
(٢١٣) سورة النمل آية ١٥
(٢١٤) سورة النمل الآيات : ١٦ - ١٧ - ١٨ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١
(٢١٥) الرازي : التفسير الكبير ج ٢٤ ص ١٨٦
(٢١٦) الرازي : التفسير الكبير ج ٢٤ ص ١٨٧ - ١٨٨
(٢١٧) الرازي : التفسير الكبير ج ٢٤ ص ١٨٧
(٢١٨) الرازي : التفسير الكبير ج ٢٤ ص ١٩٠ الى ١٩٢
(٢١٩) سورة النمل الآيات ٣٨ الى ٤٤
(٢٢١) الرازي : ج ٢٤ ص ١٩٦ - ١٩٧
(٢٢١) الرازي : التفسير ج ٢٤ ص ١٩٨
(٢٢٢) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٩ ص ١٣٨

- (٢٢٣) سيد قطب : في ظلال القرآن ج١٩ ص ١٣٩
- (٢٢٤) سيد قطب : في ظلال القرآن ج١٩ ص ١٤٨ - ١٥٠
- (٢٢٥) سورة مريم الآيات ٤ - ٩
- (٢٢٦) الرازي : التفسير الكبير ج٢١ ص ١٨٠ - ١٨٩
- (٢٢٧) سيد قطب : في ظلال القرآن ج١٦ ص ٤٢٥ - ٤٢٩
- (٢٢٨ - ٢٢٩) سيد قطب : المصدر السابق ج١٦ ص ٤٢٩
- (٢٣٠) سورة مريم الآيات من ١٦ - ٢٣
- (٢٣١) سورة الأنبياء آية ٩١
- (٢٣٢) سورة آل عمران آية ٤٥
- (٢٣٣) سورة مريم . آية من ٢٤ - ٣٣
- (٢٣٤) سيد قطب : في ظلال القرآن ج١٦ ص ٤٢٩
- (٢٣٥) سورة آل عمران الآيات ٤٨ - ٤٩
- (٢٣٦) سورة النساء آية ١٧١
- (٢٣٧) سورة آل عمران آية ٥٩
- (٢٣٨) الامام الرازي : التفسير الكبير ج٢١ ص ١٩٨ - ١٩٩
- (٢٣٩) سيد قطب : في ظلال القرآن ج١٦ ص ٤٣٠
- (٢٤٠) سيد قطب : في ظلال القرآن ج١٦ ص ٤٣٤
- (٢٤١) المصدر السابق ج١٦ ص ٤٣٥
- (٢٤٢) المائة : ٣
- (٢٤٣) الرازي : التفسير الكبير ج٢١ ص ٦٥ - ٦٦
- (٢٤٤) سورة الاسراء الآيات من ٨٩ - ٩٣
- (٢٤٥) الامام الرازي : التفسير الكبير ج٢١ ص ٥٦
- (٢٤٦) تفسير المنار ج١ ص ٣١٥
- (٢٤٧) الرافعي : إعجاز القرآن ص ٢٠٣ - ٢٠٤ ط ٣

- (٢٤٨) الرافعي : إعجاز القرآن ص ٢٠٥ - ٢٠٦
- (٢٤٩) القرآن مقالة بقلم محمد أحمد خلف الله ص ١٨
- (٢٥٠) الرافعي : إعجاز القرآن ص ١٦٨
- (٢٥١) الندوي : (القادياني والقاديانية) ص ١٠٧
- (٢٥٢) القرآن مقالة بقلم محمد أحمد خلف الله ص ٢١
- (٢٥٣) القرآن مقالة بقلم محمد أحمد خلف الله ص ١٩ - ٢٠
- (٢٥٤) سورة الاسراء الآيات ٩٥ - ٩٦
- (٢٥٥) الرازي : التفسير ج ٢١ ص ٦٠
- (٢٥٦) الباقلاني : إعجاز القرآن ص ٣٣ - ٤٤
- (٢٥٧) انظر الامام الرازي : التفسير الكبير ج ٢١ ص ٦٧
- (٢٥٨) الرازي : التفسير ج ٢١ ص ٦٣ - ٦٤
- (٢٥٩) الرازي : التفسير ج ٢١ ص ٦٧ - ٦٨
- (٢٦٠) الرازي : التفسير ج ٢١ ص ٦٨
- (٢٦١) سورة الاسراء آية ٨٩
- (٢٦٢) الرازي : التفسير ج ٢١ ص ٥٩ - ٦٠
- (٢٦٣) سورة الأحزاب آية ٧٢
- (٢٦٤) سورة الاسراء آية ٨٨
- (٢٦٥) ابو منصور الثعالبي : الاعجاز والايجاز ص ١٠ - ١٣ تحقيق اسكندر آصف / ط ١
- (٢٦٦) المصدر السابق ص ١٤ - ١٥
- (٢٦٧) الرافعي : إعجاز القرآن ص ١٩٧ الحاشية
- (٢٦٨) الباقلاني : إعجاز القرآن ص ٢٢
- (٢٦٩) المصدر السابق ص ٣١ - ٣٢
- (٢٧٠) سورة إبراهيم آية رقم ١

- (٢٧١) سورة براءة آية رقم ٦
- (٢٧٢) سورة الشعراء / آيات ١٩٢/١٩٣/١٩٤
- (٢٧٣) الشعراء / آية ١٩٥
- (٢٧٤) الباقلائي : إعجاز القرآن / ص ٣٣ - ٣٤
- (٢٧٥) الرافعي : إعجاز القرآن ص ٢٢
- (٢٧٦) رشيد رضا : تفسير المنارجا ص ٣١٥
- (٢٧٧) الرافعي : إعجاز القرآن ص ٢١
- (٢٧٨) المصدر السابق ص ٧٣ - ٧٤
- (٢٧٩) الرافعي : إعجاز القرآن ص ١٩١ - ١٩٢
- (٢٨٠) المصدر السابق ص ٢٠٣ - ٢٠٩
- (٢٨١) الرافعي : إعجاز القرآن ص ٢١٧ - ٢١٨
- (٢٨٢) مقالة بقلم «شارل بالي» ترجمة د. عبد السلام المسدي مجلة الثقافة الاجنبية ع ١ ص ٣٥
- (٢٨٣) ابن الراوندي : انظر كتاب الانتصار لمؤلفه ابن الخياط
- (٢٨٤) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٧ ص ٥٣٠
- (٢٨٥) سورة الانبياء آية رقم ٣٠
- (٢٨٦) الرازي : التفسير ج ٢٢ ص ١٦٢ - ١٦٣
- (٢٨٧) الدد : اللعب واللهو (لسان العرب ، مادة : ددا)
- (٢٨٨) الرازي : التفسير ج ٢٢ ص ١٦٣ - ١٦٤
- (٢٨٩) الانعام آية ٢
- (٢٩٠) السجدة آية ٧
- (٢٩١) الصافات آية ١١
- (٢٩٢) فصلت آية ٤١
- (٢٩٣) سيد قطب : في ظلال القرآن ج ١٧ ص ٥٣٠
- (٢٩٤) الرازي : ج ٢٢ ص ١٦٥

- (٢٩٥) الأنبياء آية ٤٤
- (٢٩٦) الرازي : ج٢ ص ١٦٥ - ١٦٦
- (٢٩٧) سورة النمل آية ٢٧
- (٢٩٨) سورة الأنبياء : ٣١
- (٢٩٩) سورة الأنبياء : ٣٣
- (٣٠٠) سورة فصلت آية ٤١
- (٣٠١) سيد قطب : في ظلال القرآن ج٧ ص ٥٣١
- (٣٠٢) سيد قطب : في ظلال القرآن ج٧ ص ٥٣١
- (٣٠٣) سورة ص / آية ٧٢
- (٣٠٤) سورة فاطر آية ١١
- (٣٠٥) سورة غافر آية ٦٧
- (٣٠٦) سورة المؤمنون : آيات ١٢ - ١٤
- (٣٠٧) الرافعي : إعجاز القرآن ص ١٧٣ - ١٧٩
- (٣٠٨) المصدر السابق هامش الصفحة ١٧٦
- (٣٠٩) سورة الاسراء آية ٨٥
- (٣١٠) سورة الملك آية ٢
- (٣١١) سورة الأنعام آية ٩٥
- (٣١٢) سورة الحج آية ٦٦
- (٣١٣) سورة الروم آية ١٩
- (٣١٤) سورة الرحمن آية ٣٣
- (٣١٥) مقدمة في كتاب إعجاز القرآن للباقلاني ص ١٦
- (٣١٦) سورة إبراهيم آية ١
- (٣١٧) سورة براءة آية ٦
- (٣١٨) سورة الشعراء آية ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤

- (٣١٩) سورة الشعراء آية ١٩٥
- (٣٢٠) سورة غافر آية ٥
- (٣٢١) الباقلائي : إعجاز القرآن ص ٣٤ - ٤٠
- (٣٢٢) النحل آية ٦
- (٣٢٣) النحل آية ٦٤
- (٣٢٤) الاسراء آية ٩

الفصل الثاني

الانسان معجزة الله الخالدة

: الله والانسان :

١ - الانسان وحدة نوعية متساوية :

الله سبحانه وتعالى خالق كل شئ والانسان افضل مخلوقاته ، خلقه في احسن تقويم وهو خالق السموات والارض وما بينهما ، الاحياء كافة من خلقه والانسان من هذه الاحياء ، خلقها من تراب ثم قال لها كوني فكانت .

إن الانسان أعلى مراحل التطور في سلسلة الاحياء من حيوانات ونباتات فكما خلق الله سائر الاحياء من التراب والماء ، كذلك كان خلق الانسان .. يقول سبحانه (إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب) ^(١) . ويقول جل شأنه (اكفرت بالذي خلقك من تراب) ^(٢) . ويؤكد سبحانه (يأيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب) ^(٣) . ويقول جلّت قدرته (ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون) ^(٤) . ويبين تعالت إراته (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا) ^(٥) . ويقول سبحانه (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه) ^(٦) .

ان هذه الآيات الكريمة توضح بأن خلق الانسان كان من تراب ، وهذا التراب من خلقه جلّت قدرته وليس من إنسان قد خلق من غير هذه المادة كما أن ليس هناك من بشر قد تشكلت خلقته على هيئة أو صورة تختلف عن الآخر قال سبحانه (فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) ^(٧) . في هذه الآية توضيح أن سبحانه هو الذي أعد الانسان وسواه وقوفه ومن ثم نفخ فيه من روحه فبدأت فيه الحياة ، وهذه النفخة من لدن القدير العليم هي التي بعثت الحياة والحركة في الانسان وتلك التسوية والاعداد والتصوير كانت منه جلّت قدرته ، ومن ذلك يتبين أن الله قد خلق الانسان من مادة واحدة وهو الذي قومه وسواه ونفخ فيه من روحه وشكله على صورة أرادها له ، وأن كل إنسان على هذه الصورة وبهذه الهيئة وعلى ذلك القوام وتلك التسوية فليس من فرق بين إنسان وآخر في الخلق والتكوين .

إن تحويل التراب الى مادة حية كان بفعل الله وقدرته بعد أن مزجها بالماء وقد

حمل هذا الماء صفات الحياة حيث أكد سبحانه وتعالى أنه خلق الأحياء جميعاً من الماء ، فقال (.. وجعلنا من الماء كل شيء حي)^(٨) .

الماء هو الذي حمّله سبحانه سبب قيام الحياة وأن هذا التحميل من عنده فهو الذي أمدّه بقوى الخلق والأحياء والنبات وإذا ما توصل العلم أخيراً إلى أن الماء يتكون من أوكسجين وإيدروجين بنسب معينة وأن تفاعلها يؤدي إلى تكوين هذه المادة التي تختلف في ظاهرها وفي شكلها من العناصر المكونة لها ، إلا أن البحوث العلمية أكدت أن الأوكسجين هو أساس الحياة ، به تواصل الأحياء بقاءها ، وهذا الأوكسجين من عنده سبحانه هو الذي جعل فيه هذه القوة وهذا التأثير .

إن اختلاط الماء بالتراب ، كون الطين ، وبهذا التكوين بدأت أولى بدايات الحياة وتطورت هذه البدايات عبر آلاف السنين إلى أصناف الأحياء من نباتات وحيوانات على اختلافها وتعددتها ، وفي هذا الطين ومن بين أجزائه نمت وتكاثرت وتطورات الأحياء كافة .. يقول سبحانه وتعالى (إني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير)^(٩) ، وقال تعالى (وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير بأذنّي)^(١٠) . وقال سبحانه (هو الذي خلقكم من طين ثم قضى أجلاً)^(١١) . وقال تعالى (قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين)^(١٢) . وقال عز من قائل (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين)^(١٣) . وقال جل وعلا (إنا خلقناهم من طين لا تراب)^(١٤) . وقال سبحانه (الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين)^(١٥) . وأكد تعالى (إذ قال ربك للملائكة إني خالق بشراً من طين)^(١٦) . وقال سبحانه (.. فسجدوا إلا إبليس قال أسجد لمن خلقت طيناً)^(١٧) .

من هذه الآيات الكريمة يتضح أنه سبحانه بعد أن خلق التراب والماء وجعل منه كل شيء حي مزج بينهما فكانت بداية الحياة من هذا المزيج حيث خلق الله منه كافة الأحياء .

إن تطريق الطويل بين بداية الحياة وتطورها حتى صارت إنساناً مرت في مراحل متطورة معقدة وسواء أكانت هذه التطورات طويلة ومركبة أم أنه سبحانه قد جعل كل نوع وصنف من الأحياء قد تطور في دائرة نوعه كأن يكون الإنسان قد

تطور في دائرته الخاصة به ، وهذا الحيوان أو ذاك مرتغيرات في محيطه وهذه النباتات كل منها تطور في درب واحد فصارت هذه الانواع ، فأن كل هذه التغيرات بأمره جلت قدرته ، كما أن الله سبحانه وتعالى قادر على أن يجعل فترة هذه التطورات طويلة ممتدة على آلاف السنين وأنه قادر على أن يجعل فترة تطورها قصيرة بحيث لا تستغرق من الزمن الا لحظات .

ولما كان الامر منه ، وكل مقدر بقدره فليس في الأمر ضرر أو إضرار سواء اكان خلق الاحياء قد تم عبر زمن طويل أم كان في لحظة حيث أمره فكان .

إن الآيات القرآنية الكريمة توضح أن التطور كان عبر زمن سحيق ، فعندما يؤكد سبحانه بأنه خلق الانسان من تراب ثم يبين أنه صنعه وهياً بعد أن حول التراب الى طين لازب فأن الاحياء التي تعيش في هذا الوسط تبدأ صغيرة بسيطة ثم تتطور عبر عمليات وتغيرات كثيرة ، والآيات التي تحول النطفة المصنوعة من تراب تظل غارقة في خضم هذا التراب اللزج حتى تتحول النطفة الى علقه والعلقه الى مضغة وهكذا حتى تصير إنساناً متكاملًا ، فأن الطريق بين النطفة والعلقه والانسان الكامل طويل جدا مما يشير الى أن تكوين الانسان قد مر خلال تطورات وتغيرات كثيرة استغرقت من حياته مئات بل آلاف السنين ، وعندما اكتمل خلق الانسان وصار على ما هو عليه بدأت عملية التكاثر والتوالد تمر عبر زمن محدود حيث اختصرت فترة التكوين القرون الطويلة التي مرت على الانسان حتى انتهت الى ما انتهت إليه .. يقول سبحانه (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه)^(١٨) . ويقول سبحانه (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجا)^(١٩) .

إن في هاتين الايتين الكريمتين إشارة الى مرحلة من مراحل التطور من التراب الى الطين الى خلق النطفة ثم العلقه ، وفي سورة فاطر آية (١١) أن النطفة توزعت الى زوجين ذكر وانثى حيث بدأت عمليات التزاوج والتوالد وفي قوله تعالى (ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين) .

في هذه الآية الكريمة تعيين لمراحل التكوين والتطور للانسان بعد أن وصل الى تمام تكوينه فبدأت دورة الحياة تتكون في سلسلة من المراحل هي ذاتها المراحل التي تكون خلالها الانسان عبر آلاف السنين ، وعندما بلغ كما له بدأت عملية التوالد في داخله بحيث تستغرق فترة معينة محدودة ، وأن في هذه الآية الكريمة صوراً وعلامات عن الدرب الطويل الذي مر على الانسان حتى صار إنساناً متكاملًا .

ليس هناك من فرق بين تكوين الانسان هنا أو هناك ، لم يختصر أي إنسان المسافة بين بدء ظهوره ونهاية تكوينه كما لم يكن لانسان صفات وخصائص جسمية تختلف عن إنسان آخر كما لا توجد في إنسان صفات ومقومات تقل عن أي إنسان آخر ، ولهذا أكد سبحانه وتعالى بأنه خلق الناس جميعاً من مادة واحدة وعلى شاكلة متشابهة وفي صفات ومواصفات مشتركة وأن صفة الحياة في الناس جميعاً هي من عنده تعالى وأنه خلقهم جميعاً من نفس واحدة فقال سبحانه (هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها) ^(٣٠) . وقال (والله جعل لكم من أنفسكم أزواجاً) ^(٣١) . وقال موضحاً أن كافة الناس خلقوا من مادة واحدة وعلى صيغة متشابهة (الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة) ^(٣٢) . وقال مؤكداً أنه خلق الناس من نفس واحدة (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها) ^(٣٣) . وقال (ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين) ^(٣٤) .

إن قوة الحياة من عند الله ، وأنه هو الذي بثها في سائر مخلوقاته حيث قال (ثم سواه ونفخ فيه من روحه) ^(٣٥) . وقال (فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) ^(٣٦) . وقال سبحانه (والتي أحصنت فرجها فننفخنا فيها من روحنا) ^(٣٧) . وقال (ومريم ابنة عمران التي أحصنت فرجها فننفخنا فيه من روحنا) ^(٣٨) . وقال (فانفخ فيه فيكون طيراً بأذن الله) ^(٣٩) .

هذه الروح التي هي أساس الحياة عند الانسان من روح الله بثها في الانسان باعتباره وحدة نوعية فحيثما كان الانسان فإن حياته من هذه الروح ... قال سبحانه (قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلاً) ^(٤٠) . ويؤكد سبحانه إن هذه الروح منه وتعمل بأمره حيث يقول (تنزل الملائكة والروح فيها بأذن ربهم من كل أمر) سورة القدر / آية ٤ / .

يتضح من كل ما جاء أن الانسان وحدة نوعية متساوية لا فرق بين إنسان وآخر من حيث مادة التكوين والخصائص الرئيسية والمواصفات الاساسية . وأن ما نراه من اختلافات في اللون والشكل اختلافات جانبية كانت بسبب البيئة والمناخ .. فهي اختلافات على السطح وليس في العميق وهذه الاختلافات الظاهرية لا تغير من الحقيقة المركزية بأن الانسان وحدة نوعية متساوية ومتكافئة .. قال سبحانه (يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم) .

٢ - الانسان معجزة الله العظمى :

الانسان أرقى مخلوقات الله جميعا وأهمها ، وهذه الاهمية تأتي لان الانسان هو وسيلة الله لهذه الدنيا ، وهو وسيلته لهداية نفسه والناس وهو الغاية من هذه الوسيلة .

الرسالات السماوية هداية للناس كافة ، الكلمة وسيلتها وهي من حروف ثلاثة أو أكثر تؤلف معنى ، وهذه الكلمة مع غيرها تشكل عبارة ، وهذه العبارات تؤلف سورة والسور مع بعضها تؤلف الكتاب .. وهذه الكلمات الموزعة آيات والمؤلفة سورا لا تأخذ بعدها وتدلل على ماهيتها وتعبر عن كنهها ، الا من خلال الانسان وتفاعله معها تفاعلا تاما ، فالكتاب السماوي سورة أو آية لا تتحرك كلماته حاملة مشاعل النور والهداية الا عند لقائها بالانسان وتفاعلها معه وتشكيلها وإياه قوة متكاملة .. إن الكلمة دون إنسان تظل حبيسة حروفها جامدة في مكانها لا تخطو خطوة ، ولا تؤثر ولا تتأثر .

فإذا كان الكتاب يحمل أمانة الله ورسالته وهديه ، فإن الانسان هو الذي يحرك هذه الامانة وينقلها من مكان الى آخر ويبعث فيها الحياة ويبث قوتها وفعلها في الآخرين ... وإذا كان كتاب الله محكما ومعجزا في صياغته ومعانيه فلا بد أن يكون الانسان حامل هذه المعجزة بمستواها إعجازا في الادراك والتكوين لكي يتعايش معها ويستطيع حملها واداء أمانتها .

إن الانسان حامل رسالة السماء أعظم وأكبر وأقوى من السموات والأرض

والجبال حيث لم تستطع كل هذه المظاهر الطبيعية وما فيها من حمل أمانة الله وأداء رسالته .. قال سبحانه (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملها وأشفق منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا) (٣١) .. إن الجبال والسموات والأرض أقوى من الإنسان في موازين القوة المادية وفي التحمل لحمل الانتقال ، إلا أنها أعجز عن حمل الأمانة كلمة ومعنى ، تفسيراً وتأويلاً ، نورا وهداية ، كما أن كثيرا من الحيوانات أقوى من الإنسان وأشد فتكا إلا أن قوتها في العدوان والأذى وتحمل الصعاب المادية ولكنها أعجز عن إدراك كلمة واحدة وآية من آيات الكتاب ، ولهذا كان الإنسان هو المكلف بحمل أمانة السماء وتنفيذ رسالتها .

إن قوة الإدراك في الإنسان هي القوة الوحيدة القادرة على فهم الرسالة السماوية وهذا الإدراك هو الذي سوغ حمل الأمانة وتمكن من تحريكها قوة مؤثرة ولو بقيت الرسالة معلقة بين السماء والأرض قرونا دون أن يكون هناك إنسان يتسلمها ، يتفاعل معها لبقيت معلقة .. ولو أنها هبطت على الأرض ولم يكن فيها إنسان لبقيت متجمدة هامة لا تتحرك .

إن الإنسان هو الوحدة النوعية القادرة على إدراك الرسالة وحملها وأن تكوين الإنسان المعجز هو الذي التقى مع معجزة الكتاب فشكل المعجزة العظمى في هذه الدنيا .

الرسالة السماوية لا تتحول الى قوة ما لم يكن هناك إنسان يدركها ويقتنع بها ويؤمن بما فيها هذا الإدراك والإيمان هو الذي يحول الرسالة الى قوة حية متحركة فاعلة ، وعندما لا يكون هناك إنسان فليست هناك رسالة .

الرسالة مجموعة سور وآيات وكلمات ، فيها مبادئ وأحكام وقصص وعبر وتفسير للحياة وكشف لذات الإنسان وحديث عن الماضي وإبلاغ عن المستقبل ، إن كل ما في الرسالة يبقى مخزونا في لوح محفوظ ما لم يظهر إنسان يقرأها ، ويتفاعل معها ، ويحملها ، وينطق بمضامينها ، ويعبر عما فيها من معاني ودلالات .

لقد أوضحنا في الصفحات السابقة جوانب من إعجاز القرآن في لغته

ومعانيه ، إن الذي عبر عن هذا الاعجاز وبين أبعاده هو الانسان إذ لولاه لما كان هناك (قرار) بالحكم على ذلكم الاعجاز ، ولولاه لبقى القرآن في مكانه مقيدا بقيود الحروف الصامتة التي تبقى خرساء ما لم يبعث فيها الانسان الحياة عندما يستعملها لفظا ويقراها آية ويتأثر بها معنى .

الله سبحانه هو العلة الاولى ، كتبه تعبير عن هذه العلة ، والانسان وسيلته لحمل كتبه والتعبير عنها ، فالانسان هو الذي جعل لكتاب الله فاعليته وحركته ولولاه لما استطاعت كتبه أن تعبر عن ذاتها وإعجازها . كما لا تستطيع أية قوة أو ظاهرة أن تعبر عن إعجازه المتمثل بكلماته سبحانه .. يقول جلت قدرته (لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيت خاشعا متصدعا من خشية الله) (٣٧) .. هذا الجبل المتصدع الخاشع لا يقوى على حمل الكتاب السماوي المحكم كما لا تستطيع كل القوى حمله وأنها سوف تتصدع وتتداعى إذا ما أنزل الله عليها قرآنه ، أما الانسان فهو المخلوق الوحيد القادر على استقبال القرآن وحمل ما فيه والسير معه قوة هادية وعبرة ورشادا .

الكتب السماوية والرسل لهداية الناس وتيسير الحياة لهم وتنظيمها ، والغاية من خلق السماوات والأرض وما فيها من أجل الاعتراف بالله وطاعته وعبادته (وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون) (٣٨) ... إن العبادة إنما هي إقرار باللسان وايمان بالقلب بوجود الله ووحدانيته وقدرته ... إن الاحياء والنباتات ومظاهر الطبيعة الاخرى لا تستطيع أن تعبر عن شكرها لله الذي خلقها ويسرلها اسباب الحياة (وإذا كان للنباتات والحيوانات من لغة أو أساليب تعبر عن شكرها وعبادتها فإن هذه اللغة وتلك الاساليب خاصة بينها وبين الله سبحانه وتعالى) .. إن الانسان هو المخلوق القادر على الاعلان عن شكره وعرفانه وعبادته لله ، ولهذا فعبادته هي المعروفة والمعلنة والقابلة للنقاش والمقارنة والحكم ، وذلك يعني أن الله سبحانه وتعالى خلق الكون وما فيه من أجل أن تعلن هذه المخلوقات طاعتها وعبادتها لله سبحانه ، إن الذي يستطيع أن يعلن ويعبر عن هذه العبادة هو الانسان ، وعليه فإن الله خلق الانسان من أجل أن يعبده ، ولكي يعبده هيا له اسباب المعرفة والادراك لله وقدراته فكانت الرسل والانبياء والكتب المرسله إليهم وسائل هذه الهداية ، ولقد عملت الكتب السماوية على تقديم المبادئ والاسس التي تمكن الانسان من الاقتناع بوجود الله والاعتراف به والايمان بوحدانيته ، ولكي

يكون هذا الايمان دقيقا ومتوازنا ، كان لابد من إعداد الانسان إعدادا جسميا وعقليا ليكون بمستوى هذه المهمة ، ولكي تكون عبادته عن رضا وإدراك فلا بد أن تكون رسالاته عبر مبادئ وأحكام ومعانٍ يستطيع تصورهما وإدراكها ، ولما كانت تلك الكتب السماوية من عنده سبحانه فهي معجزة صياغة ومعاني ودلالة وأن إدراكها من قبل الانسان يجب أن يكون تكوينه وإعداداه بمستوى تلك الرسائل معنى وسعة ودلالة لكي يتفاعل معها ، ويهتدي بها ، ويتأثر فيها ، وتؤثر فيه ، وتحمله على الايمان والعبادة .

إن التعايش بين الانسان والرسالة يكون عبر توافق وتساوق بين الانسان وإدراكه من جهة وبين الكتاب وأسسهِ ومعانيهِ من جهة ثانية ، فإذا لم يكن هذا التوافق لم يحصل التفاعل ولا يقع الفهم والادراك ، وعند ذاك لا تقوم القناعة ولا يبدأ الايمان فتبقى الرسالة معزولة غير مدركة محفوظة في حروفها وكلماتها ، كنزا ثميناً مدفوناً في أعماق المجهول .

ولما كان الانسان هو الغاية من إرسال ولما كانت الغاية القصوى من تحقيق هذه الرسالة هي طاعة الانسان وعبادته لله فإن الانسان يكون الوسيلة والغاية في آن واحد ...

فهو الوسيلة لحمل الرسالة وهداية الناس بها .

- ولا يمكن للانسان أن يكون وسيلة لحمل الرسالة ما لم تفعل الرسالة فعلها فيه وتغير مفاهيمه وتحمله على الايمان بما جاء فيها فلا بد أن يكون غاية لهذه الرسالة ليصبح وسيلة لحملها وإداء مهمتها ..

- والانسان وهو يؤمن بالرسالة ويحملها يتحرك بها ويتحرك به فيكون وسيلتها لهداية الناس ، ولهذا فإن الانسان هو الغاية الرئيسية ، ولما كان هو الوسيلة أيضا فإنه يشكل مع الرسالة نصف المعجزة وتؤلف المعجزة النصف الآخر وبذلك تقوم المعجزة العظمى على الارض كلمة من عنده وإنساناً من خلقه .

- ولكي يكون الانسان هذا النصف المعجز لابد أن يكون تكوينه وتركيبه من

الدقة والعمق والسعة ليكون أهلا لهذه المشاركة في معجزة الله . ولما كان عقل الانسان وإدراكه ووجدانه هو الساحة التي تتفاعل عليها قوى الاعجاز فأن تكوينه العقلي وتركيبه الوجداني وإدراكه لابد أن يكون من الدقة بحيث يتناسب والمعجزة التي يتفاعل معها مؤلفا وإياها وحدة إعجازية متكاملة .

إن حمل الرسالة لا يعني رفعها ونقلها من مكان الى آخر كتابا من ورق أو كتابا من أوراق الشجر أو من جلود الحيوانات ، إنما حملها يعني إدراكها ، إن أي حيوان أو طير صغير يستطيع حمل كتاب الله والانتقال به من مكان لآخر لكن دون أن يدرك ما فيه ويعلم سره ، إن إدراك الانسان لكتاب الله والعمل به وهداية الناس بتعاليمه يعني تحرك الرسالة وسيرها حية مؤثرة .. أما نقلها مادة صماء على ظهر حيوان أو في عنق طير فإن هذا الحمل لا يعني شيئا فهو (كالحمار يحمل أسفارا) فهو لا يدري ماذا يحمل أذهبا أم ترابا .

الانسان المكلف بحمل الرسالة وإداء الامانة هو الانسان كوحدة نوعية ليس التكليف موجها لهذا الفريق من الناس أو لذاك ، إنما هو للانسان باعتباره قادرا على إداء هذه المهمة .

إن الرسالة كما ذكرنا ، وسيلة الله لهداية الانسان ، إذن فالانسان هو الغاية من هذه الوسيلة فهو الوسيلة والغاية من خلق الحياة وإرسال الرسل والانبياء ، وأن الانسان بعد ذلك هو الوسيلة من الحكمة في خلق الكون والاحياء حيث أن الغاية من خلقها عبادة الله والايمان به وبذلك يكون الانسان وسيلة وغاية ووسيلة أساسية من الحكمة في خلق المخلوقات ، أي هو وسيلة الله لعبادته والاعتراف به والتعبير عنه ، ولما كان الله سبحانه هو العلة الاولى فأن الانسان هو التعبير عن هذه العلة فلا بد أن يكون خلقه وتكوينه بمستوى هذه العلة ليستطيع إدراكها والتعبير عنها ، ولهذا كان الانسان هو معجزة الله العظمى .

وقد جاءت آيات بينات تؤكد هذه المعجزة وأهميتها ، يقول سبحانه (يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا أولوا (الالباب) (٣٤) .

والحكمة وضع الشيء في مكانه ، وهذه تأتي عندما يدرك الانسان إدراكا عميقا ويستوعب المعاني ويقوى على التعامل بدقة وإتقان .. إن مركز هذه الحركة - الادراك العميق - الاستيعاب الشامل - العمل الصائب ، الحركة والتفاعل مع الاطراف المحيطة بالقرار وكيفية تطبيقه يكون بالعقل فهو مستودع الحكمة ومصدرها .

وعندما يتحدث سبحانه وتعالى عن إعجاز القرآن فيقول (أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا)^(٣٥) .

إن المطالبة بالتدبر والتفكير في القرآن أي فحصه ودراسته والامعان فيه حيث لا خلاف ولا اختلاف ولا تناقض في آياته ، هذه المناشدة للانسان لكي يفكر ويميز ويحلل وبعد ذلك فهل سيجد تناقضات في القرآن ، إنه سوف لن يجد شيئا من ذلك ، لان القرآن من عند الله ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا ، إذن الانسان (هو الذي يتدبر القرآن) هو الذي يفكر فيه ، يقارن بين آياته ، يحلل أحكامه ومبادئه ، يسبر غورها فيه ، وهو الذي يقرر أن لا خلاف ولا تناقض في القرآن لانه من عند الله وهو الذي يقرر وجود الاختلاف والتناقض فيه لو كان من عند غير الله ، (فالانسان) هو مركز هذه المحاكمة وهو الذي يقرر ويميز ويحكم ... ولكن يكون الانسان قادرا على أن يصدر أحكامه وهو يتدبر القرآن المعجز في الفاظه ومعانيه فلا بد أن يكون مكونا تكوينا معجزا بحيث يستطيع أن يدرك الاعجاز والدقة والبلاغة في القرآن الكريم أي لابد أن يكون إعجازه في تكوينه كأعجاز القرآن في صياغته ودلالاته الاعجازية .

٣ - العقل الانساني اعلى مراتب الاعجاز الرباني :

الانسان أسمى درجات الخلق وأعلاها عقلا وجسدا ، قال سبحانه (لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم) .

لقد تميز الانسان في الخلقة والهيئة عن سائر مخلوقات الله فهو أرقاها صنعا وأدقها تكوينا وأعلاها عقلا وإدراكا ، هذه الصورة الموزعة توزيعا متناسقا خاصة بالانسان دون سواه من المخلوقات ، حواسه الخمس منتشرة تتحرك مستقلة مع

بعضها ، تواجه المحيط ، تعيش فيه ، تتأثر به ، تتفاعل معه في حركة مستمرة ، هناك تسلم ورد ، فعل وتفاعل ، وهناك قدرة للتعبير عن هذا التفاعل خاصة بالانسان حيث لم يستطع مخلوق غيره التعبير عما يحس ويدرك .

عقل الانسان وتصوره العميق والتعبير عن ذلك من خصائصه ، يسرح بخياله يرى العالم كله ، يصل الى الماضي السحيق ، ويعبر الى المستقبل الغائب ، يلم بأطراف الدنيا بلحظة .

يتذكر ما مر عليه من خبر وأحداث قاسية ومفرحة ، يحفظ الكلمة ومعناها ودلالاتها ويوظف هذه الكلمات ، كل كلمة لمناسبة ولغاية معينة .

هذا التكوين الدقيق للانسان واحد ، سواء أكان أسود أم أبيض أم أصفر طويلا أم قصيرا ، تركيبه الداخلي واحد ، حواسه عددا وعدة متشابهة .. الاختلاف بين إنسان وآخر في اللون والشكل هو بسبب البنية والظروف المناخية وهذا الشكل واللون على السطح وليس في العمق .

تكوين الانسان هذا جاء بعد تطور دقيق عبر مئات بل آلاف السنين وأن عملية التطور هذه كانت بقوة الله وإرادته وقد مر الانسان بذات التطورات التي مرت على هذا الانسان في هذه البقعة من الأرض أو تلك .

إن تكوين الانسان الدقيق هذا ليس في الوسائل التي يحصل بها على غذائه وشرابه فأن الحيوانات لديها من الوسائل ما تستطيع بها أن تحصل على غذائها ، كما أن النباتات لها مقوماتها ووسائلها التي بها تحصل على غذائها وتبقى على حياتها ، إنما الاختلاف في عقل الانسان وإدراكه ووجدانه ، فهو بعقله هذا قد تميز من سائر خلقه .. حيث لا نجد لأي من الحيوانات القدرة الذهنية والاستطاعة على التعبير كما هو عليه الانسان ، حركة الحيوانات حركة غريزية . حدود العقل فيها قليلة ، وفعل الغريزة وتأثيرها أوضح وهذا التأثير يتحرك في محيط محدود تتحقق عبره إمكانية حصول الحيوان على غذائه والمحافظة على حياته ، أما الشعور والخيال والابداع فهي خاصة بالانسان .

هذه القوى الذهنية والادراك العميق والوجدان المرفف عند كل إنسان لان كل إنسان خلق من مادة واحدة وكان صانعه الله وان فعله وحركته وقدرته من عند الله حيث ان هذه كانت عبر نفحة من نفحاته ونفخة من روحه سبحانه (ثم سواء ونفخ فيه من روحه) ^(٣٧) .. وقال (فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) ^(٣٨) .. هذه الروح المبتوثة في (الانسان) واحدة فهي من عند الله وليس هناك فرق بين إنسان وآخر في نوع وحجم هذه الروح (تنزل الملائكة والروح فيها بأذن ربهم من كل أمر) ^(٣٩) .. والروح هي التي تعطي الحياة والقوة في أطراف وأجزاء البدن المختلفة وهي مقدرة تقديرا محكما من عنده سبحانه ، ولهذا فأن قوتها وتأثيرها في الانسان متكافئة فهي مصدر الحركة فيه ومركز التطور والتمييز والتنفيذ ، والتلقي والرفض ، والفعل ورد الفعل ، مما يوضح العدالة في الخلق والدقة في التوزيع والموازنة في التكوين والاعداد .. وتبارك الله أحسن الخالقين .

الانسان هو المخلوق الوحيد الذي يعقل ويميز ويعبر عما يريد وعمل العقل عمل مركب - فعل ورد فعل ، صيغة من التفاعل بين طرفين متقابلين عبر عملية تفاعلية معقدة . كل عملية عقلية هي فعل بين العقل والمعقول ، وهذا التفاعل تنتج عنه حالة نسميها (التعقل) وهذه الحالة هي التي تميز الانسان من غيره من المخلوقات .

العملية العقلية عملية ثنائية بين الانسان وبين محيطه ومركز هذه العملية عقل الانسان ووجدانه ، فهو ساحة الفعل وردده وميدان الاثر وتأثيره ، فليس هناك عملية عقلية دون العقل ودون المعقول ، أي ليست هناك حالة من حالات التعقل الا بوجود طرفين متقابلين متفاعلين ، العقل وما يحيطه ، يتأثر به ويؤثر فيه .

كان فعل العملية العقلية ساذجا وظل كذلك مئات السنين وكان إدراك الانسان يتصاعد درجة ، درجة حتى بلغ ما بلغه اليوم عبر الاف السنين حيث تعمق إدراكه وتوسع .

قدرة الانسان على الادراك والامعان والخيال والتصور تختلف عن قدرات الحيوانات وسائر المخلوقات ، فهو مخلوق على نسق قابل لهذا التطور فوصل به الى ما وصل وبقيت الحيوانات الاخرى تعيش أسيرة قدراتها المحدودة .

إن عقل الانسان يقابل ما يحيط به ويواجه ما يحس به وأن حالة من التفاعل تقوم داخل الانسان على ساحة عقله بين إدراكه وما يقع عليه ويمتد إليه ، وأن نتائج هذا التفاعل يؤلف الحالة العقلية والوجدانية التي يصدر عنها القرار بالعمل أو القول .

إن تفاعل الانسان مع البيئة كان تفاعلا مستمرا ، أسفرت عنه كل ما أبدعه الانسان من وسائل للتغلب على الطبيعة وصعوباتها وتسيير ما فيها لخدمته ، كانت المواجهة بين الانسان ومحيطه ساخنة أفرزت نتائج فكرية متقدمة كانت وراء قيام الحضارة والمدنية التي يعيش الانسان في ظلها .

إن العملية العقلية ، عملية مزدوجة يؤلف الانسان بعقله وإدراكه نصفها الاول وتؤلف البيئة وما فيها نصفها الثاني ، ولا يمكن لهذه العملية أن تقوم الا بوجود هذين الركنين في وقت واحد وعلى درجة متقابلة متكافئة حيث لا يمكن أن تقوم العملية الفكرية عند غياب أو سقوط أو فقدان أي من طرفيها . لذلك فإن هذه العملية سميت عملية عقلية (واستعملت كلمة يعقل ، ويعلقون ، وتعلقون) . كدلالة على الفعل العقلي ولم تستعمل كلمة عاقل لوحدها حيث لا يمكن للعقل لوحده أن يقوم بالعملية العقلية .

ومما يؤكد أن ركائز الفعل الادراكي هو العقل والمعقول فإن القرآن الكريم لم يستعمل كلمة (عاقل) مستقلة بهذا اللفظ ومقطوعة به عن غيره من الكلمات والمعاني ، إنما استعمل سبحانه كلمة (تعقل ، وتعلقون ، ويعلقون) لان هذه تدل على التركيب بين فعلين متقابلين ، قال سبحانه (أتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب أفلا تعقلون)^(٣٦) . وقال تعالى (كذلك يحيي الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون)^(٣٧) . (قد بينا لكم الآيات إن كنتم تعقلون)^(٣٨) . وقال سبحانه (إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون)^(٣٩) . وقال (ولدار الآخرة خير للذين اتقوا أفلا تعقلون)^(٤٠) . وقال جلّت قدرته (لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم أفلا تعقلون)^(٤١) . وقال (أف لكم ولما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون)^(٤٢) . وقال تعالى (وإنكم لتمرون عليهم مصبحين وبالليل أفلا تعقلون)^(٤٣) . وقال سبحانه (ولقد أضل منكم جبلا كثيرا أفلم تكونوا تعقلون)^(٤٤) .

هذه الآيات الكريمة وآيات أخرى كثيرة تبين أن (العملية العقلية) تقوم على ركنين أساسيين ، العقل والامر الذي يقع عليه فعل العقل أو الذي يأتي منه أثره في العقل ويحركه وأن كلا من هذين الركنين شرط لازم لقيام هذه العملية .

إن مراجعة للآيات الكريمة أعلاه تبين العلاقة الجدلية بين قطبي العملية العقلية - الانسان وعقله ، والاشياء المثيرة للعقل - فقله تعالى (اتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وأنتم تتلون الكتاب ...) فإن طرفي العملية في هذه الآية هما الناس ووحدتهم الانسان والطرف الثاني (الكتاب) وأن المطالبة بالتعقل والتقريب بقوله (أفلا تعقلون) إنما يكون من وضع الكتاب أمام الانسان وتفكير الانسان الذي يدعو الآخرين الى عمل البر ولا يحمل نفسه على القيام به على الرغم من قراءته للكتاب وتلاوته له ، هذا الحوار بين الانسان وذاته وبين الانسان مع نفسه ومع الكتاب هو الذي يؤلف العملية العقلية التي لا بد أن يسفر عنها موقف ، هذا الموقف يطالب سبحانه أن يكون متوازنا وسليما ، فاستعمل كلمة تعقلون ليدلل على تفاعل وتداخل العملية العقلية مع بعضها .

ولما كانت العملية العقلية عملية مركبة بين طرفين كما أشرنا الى ذلك فإن كل طرف من هذين الطرفين هو الآخر طرف مركب من أكثر من جهة وبعد وبخاصة الطرف المركزي للعملية العقلية (وهو الانسان) فإن هذا الانسان لا يمكن أن يكون (عاقلا) يتحرك بهذا الاتجاه الا عندما يكون متفاعلا مع غيره من الناس لأن حركته العقلية لا تتكون عبر حركتها داخل ذاتها محصورة معزولة عن الآخرين .. إن تكوين الانسان العقلي يتم عبر تفاعل الانسان مع أخيه الانسان فلفته ومعارفه وإدراكه يبدأ بالخروج من قوقعته الى ميدان الفعل المؤثر بتفاعله مع قوة وتكوين وتركيب الآخرين ، لذلك خاطب سبحانه وتعالى الناس ولم يخاطب الانسان بصيغة المفرد ، كما أنه خاطب المجوع ولم يخاطب الفرد منعزلا ولا مستقلا عن الآخرين ، لأن أي إنسان لوحده لا يمكن أن يتفاعل تفاعلا عقليا ، فلو بقي إنسان في جزيرة ليس فيها بشر فانه سوف لا يستطيع التكلم ولا التفاهم ولا التفكير حيث ليس هناك من جهة مقابلة يتفاعل معها ويؤدي هذا التفاعل الى خلق الاستعداد للتفكير .. إن الآيات الكريمة التي ذكرناها تنتهي كل منها بكلمة (تعقلون) وهذه تدل على الجمع مما يؤكد أن العملية العقلية لا بد من مجموعة من الناس لكي تتم وتتمثل ، فقله تعالى (لقد أنزلنا اليكم كتابا فيه ذكركم أفلا تعقلون) فإن الخطاب في هذه الآية الى

المجموع فكلمة (إليك) تعني الى اكثر من واحد والحجة الدافعة للتفكير هي (الكتاب) كما أن في الآية تذكير بما فيه ذكر المجموع والحديث عنه ، كل هذه بتفاعل بعضها ببعض تؤدي الى قيام العملية العقلية التي طالب سبحانه وتعالى بموجبها أن (يعقلون) وتشدد عليهم وطالبهم بضرورة الوصول الى قرار سليم فخطابهم (افلا تعقلون) أي عليكم أن تفكروا بالكتاب وتذكروا ما فيه من حكمة بالغة وحديث عن انفسكم وكشف لحقيقتها فلا بد أن تنتهي حالكم الى مستقر وقرار دقيق .

إن قرار التعقل أو العملية العقلية يمر قبل صدوره في مراحل يشارك فيها إدراك الانسان ووجدانه والقضية المحفزة للتفكير والمثيرة للوجدان وقوى الارادة ودوافع الغريزة وسلطان المعارف وأثر الايمان وغيرها من الملابسات والظروف ، فيصدر الحكم فيكون حكما صائبا حيناً وغير صائب حيناً آخر .

ولما كانت إمكانيات الانسان العقلية مهياة ومعدة بحيث تكون قادرة على الادراك فأن عليه أن يصدر قرارا صحيحا سليما وفي حالة صدور هذا القرار بعيدا عن الصواب فلا بد من البحث في أسباب ذلك فاذا كان سبب الخطأ عدم القدرة على إدراك الصواب من الخطأ وعدم وجود الامكانية للتمييز بين الحق والباطل فأن مسؤولية ذلك تكون بشكل معين ، أما إذا كان إدراكه دقيقا وقدرته كافية على التمييز ويصدر قرارا خاطئا فيتحمل وزر خطئه .

إن ما يحيط بالانسان من قوى ومؤثرات كثيرة ومختلفة في قوتها وفعلها فيها ما يضره وما ينفعه ولدى الانسان القدرة على تمييز كثير من هذه المضار وتلك المنافع ، في مرات لا يقوى على صد قوى الطبيعة والتغلب عليها وفي حالات يستطيع التغلب والسيطرة ، في الحالة الاولى عليه أن يسعى لمواجهة تلك القوى والتغلب عليها أو الابتعاد عن تأثيرها الضار ، فأن استطاع فخير والا فهو لا يحاسب عن عجزه في مقاومتها . وفي الحالات التي يستطيع التحكم بما يحيط به واختيار ما يريده وإيقاف ما يضره فعليه أن يعمل على تنفيذ ذلك .

إن الآيات القرآنية الكريمة تطالب الانسان باتخاذ قرار في ضوء القدرة الممنوحة له عقليا وفي ضوء المؤثرات المحيطة به وإمكانيته لمعرفة وسبر أغوارها وبعد ذلك الطلب منه التحكم فيها بعد وعيها وإيقافها على حلبة عقله ووجدانه

لاتخاذ القرار الصائب بشأنها .

إن الله سبحانه وتعالى طالب الانسان (بالتعقل) بعد أن هيا له أسبابه وأعد له عدته ، فكانت مطالبته عادلة ودقيقة حيث جعل طرفي وركني العملية العقلية فيه ومن حوله فكان الانسان بعقله وكان بتعقله عبر تفاعله مع إنسان آخر الى جانب الحكمة والكتاب والآية من عنده سبحانه .

وعندما طالب سبحانه الانسان بالعلم والمعرفة هيا له أسباب ذلك فكان عقله وقدرته على الحفظ والتعلم والتحليل والتمييز القاعدة التي تبدأ منها عملية التعلم الى جانب المعلومات والايخبار والكتاب والآثار والحوادث التي تحيط به ، تتحرك نحوه ويتحرك باتجاهها .. لذلك استعمل سبحانه كلمة (تعلم) ولم يستعمل كلمة (عالم أو علم) لأن الاولى تعني مجموعة أركان وحوادث وأفعال أما الثانية (عالم وعلم) فهي دالة على المفرد .. إن معظم الآيات القرآنية المطالبة بالمعرفة والعلم جاءت بصيغة (التعلم) و (تعلمون) كما في قوله سبحانه .. (وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم)^(٤٨) . وقال (ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون)^(٤٩) . وقال سبحانه (واتقوا الذي أمركم بما تعلمون)^(٥٠) . وقال (ومن أهل المدينة مردوا على النفاق لا تعلمهم نحن نعلمهم)^(٥١) . وقال (يفصل الآيات لقوم يعلمون)^(٥٢) .

في هذه الآيات الدلالات على العملية التعليمية الدقيقة وهي :

- أن الله سبحانه وتعالى حينما يخاطب الناس يخاطبهم بصيغة الجمع حيث أنه سبحانه يقرر أن العملية التعليمية عملية جماعية ولا تنتم الا بالمجموع .
- إن أركان العملية التعليمية هي العلم والمتعلم وهذا العلم يتمثل بالكتاب والبيئة والحجة والمقولة والظاهرة ، فحينما يستعمل سبحانه (ويعلمكم) ففي هذه الكلمة ... - علم ومعلم ومتعلم - المعلم هو الله والعلم هو الذي هياؤه وبسطه في آية أو حجة أو كتاب والمتعلم هو الانسان وخاطب هذا الانسان بصيغة الجمع لان الانسان لوحده لا يمكن أن يتعلم .
- ونلاحظ أن الله سبحانه حينما يخاطب رسوله يخاطبه بصيغة (المفرد) تكريما

له وتمييزا حيث أنه سبحانه هو الذي علمه فأحسن تعليمه ، وحتى في هذه التزكية التي ميزته بحيث جعلت تعلمه لوحده فأن هذه العملية لابد من وجود ركنها الآخر وهو العلم والمعلم ، فالكتاب هو العلم والله هو المعلم فقال (وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم)^(٥٦) .

وعندما طالب سبحانه الانسان بأن يستعمل الرأي ويمعن النظر طريقا للمعرفة فإن الآيات التي حملت هذا المعنى قد جاءت مؤكدة أن العملية العقلية لابد من توافر عنصريهما الانسان بادراكه والقضية المنظورة وأن التفاعل بينهما يؤدي الى إحكام الرأي وتدقيق النظر والخروج بالحكم .

إن الآيات التي استعملت فيها كلمة (رأى) ، (يرى) ، (راوا) ، (رأيت) أكثر بكثير من الآيات التي استعملت فيها كلمة علم وتعلم وعقل وعقل ، مما يشير الى أن استعمال الرأي ومرور العملية بدءا من النظرة العابرة ، صعودا بها نظرة فاحصة واستقرارها والتدقيق في الامر المنظور وتمييزه والتفكير فيه والخروج (برأي) بشأنه هي العملية العقلية المتكاملة .

ولما كانت عملية (الرأي) عملية مركبة تبدأ بحاسة العين وتقع على الشيء المرئي وتنقل صورته الى مركز التمييز ويتأثر هذا المركز بتلك الصورة المعكوسة فيه تأثرا متباينا سخطا أو رضا ، اعجابا واشمئزا ، فرحا أو غضبا ، قناعة أو كفرا ، فأن هذه العمليات السريعة المتلاحقة تبين المراحل التي تمر بها العملية العقلية كما توضح الركائز التي تقوم عليها وتستند إليها هذه العملية .

إن عدد الآيات الكريمة التي استعملت كلمة (الرأي) ومشتقاتها كثيرة جدا وأن الكثرة في استعمالها تؤكد أن العملية العقلية عملية متعددة الأركان والجوانب وأن (إدراك الانسان) وعقله لا يتمثل في جهة واحدة ولا في مركز واحد ، إنما هو يتمثل بمجموعة مراكز وقوى يؤلف الانسان بحواسه وغرائزه وقلبه (العقل) الذي به يعقل الاشياء ويحيط بها ويسبر غورها .

قال تعالى (فلما راوا بأسنا قالوا آمنا بالله وحده)^(٥٧) . وقال (وإذا قيل لهم تعالوا الى ما أنزل الله والى الرسول رأيت المنافقين يصدون عنك صدودا)^(٥٨) . وقال

(أرايت من اتخذ إلهه هواه أفانت تكون عليه وكيلًا) ^(٣٦) . وقال (قل أرايتم إن أخذ الله سمعكم وأبصاركم وختم على قلوبكم من إله غير الله يأتيكم به) ^(٣٧) . وقال تعالى (قل أرايتم إن جعل الله عليكم الليل سرمدا إلى يوم القيامة) ^(٣٨) .. (قل أرايتم إن جعل الله عليكم النهار سرمدا إلى يوم القيامة) ^(٣٩) .. (قل أرايتم ما تدعون من دون الله أروني ماذا خلقوا من الأرض) ^(٤٠) .. (أفرايتم النار التي تورون) ^(٤١) ، .. (ويوم نسير الجبال وترى الجبال بارزة) ^(٤٢) .. وقال (الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها) ^(٤٣) . وقال (أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما) ^(٤٤) . وقال تعالى (وإن ليس للإنسان إلا ما سعى وإن سعيه سوف يرى) ^(٤٥) .. وقال جلّت قدرته (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق) ^(٤٦) . وقال (كذلك يحيي الموتى ويريك آياته لعلمكم تعقلون) ^(٤٧) .

إن قراءة ثانية لهذه الآيات الكريمة التي جاءت فيها كلمة (رأى ، يرى ، أرى) تبين الأمور الآتية :

- إن عملية التعلم والتعقل والرأي تبدأ بالنظر والمشاهدة حيث تمر النظرة سريعة تثير عمليات متعددة وتؤلف صوراً مختلفة وتنتهي إلى محاكمة يصدر عنها حكم .. يقول سبحانه (وإذا سمعوا ما أنزل إلى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق) ^(٤٨) .. إن الرؤية في العين والسمع في الأذن عملية متداخلة مع بعضها تؤدي إلى حدوث المشاهدة الواعية التي تنتهي إلى قرار معين يدفع الإنسان إلى واحد من اتجاهين ، مع الشيء أو ضده القناعة به أو رفضه . إن العملية العقلية تبدأ بالحس ، بالنظر ، باللمس ، وتنتهي بالادراك وأن الرأي هو حصيلة تجميع كل الحواس في مركز التمييز لاتخاذ القرار .

- إن القرار المتخذ رفضاً أو قبولاً هو حصيلة الرأي المتفاعل مع الإدراك المتمثل داخل الإنسان في كل مراكز التأثير والتفاعل فيه .

- إن طبيعة القرار تتناسب مع ما في الأمر المنظور من مؤثرات ومع إدراك الإنسان وطبيعية مقوماته ومداه ، وهذا الإدراك هو حصيلة خبرات ومعارف الإنسان وقواه الحافظة الجامعة المتفاعلة في ذاته بين خبرته ومقومات هذه

الخبرة .

- إن تدبر الآيات الكريمة يظهر أن عملية الإدراك وتكوين الرأي يستند إلى جملة عوامل منها قدرة الإنسان الإدراكية ومداهها ، وتشابك وتفاعل هذه القدرة مع قوة الحواس التي تنقل إليه الحالات المشهودة التي تتفاعل مع هذه الحواس ومع مدارك الإنسان . وقوف عملية التفكير طويلا على كفتي الإدراك والارادة وسالحتي الوعي والغريزة حيث يصدر القرار عبر مواجهة بين الإدراك الواعي والارادة الحازمة وبين الغريزة والهوى فيكون القرار صائبا إذا ما تغلب سلطان الإدراك والوعي والارادة ويكون خاطئا إذا ما تغلبت قوى الغريزة والهوى .

مما مريبتين أن العملية العقلية تقوم على ركيزتين أساسيتين ، على الإنسان بقواه العقلية وعلى المسائل المؤثرة في هذه القوى التي يحسها ، يتفاعل معها يؤثر فيها وتؤثر فيه ، وليس لهذه العملية عضو خاص بها إنما هي عملية مركبة معقدة (تتكون من الواقع المحسوس - وإحساس الإنسان - ودماغه - والمعلومات السابقة لديه .. ومالم تجتمع هذه المؤثرات الأربعة في عملية معينة لا يمكن أن يحصل فكر ولا إدراك ولا عقل) (١١) .

ومن قراءة الآيات الكريمة المتعلقة بالعقل والرأي والعلم ، نجد أنه سبحانه لم يستعمل كلمة عقل دلالة على عضو معين ولا مكان محدد ، كما أنه لم يستعمل كلمة رأس أو دماغ مكانا للعملية العقلية . وعندما استعمل كلمة علم وتعلم لم يعين جهة تتولى تسلم المجهول وتعلمه وتمييزه .

وفي الآيات الكثيرة التي جاءت فيها كلمة (رأي) ومشتقاتها لم يعط العين وحدها هذه المهمة إنما كانت (النظرة) للأشياء مركبة وتمر عبر مراحل متعددة .

ومما يشير إلى أن العقل والفكر والعلم والرأي في القرآن عملية معقدة ومركبة من أمور كثيرة إلا أن المهم في هذه المقومات أمران أساسيان هما الإنسان بما يملك من إدراك وقدرة على التعقل والرأي والمادة التي يتفاعل معها أو الأثر الذي ينفع

به ، فمن هذين المصدرين تقوم العملية العقلية .

ومما يؤكد هذين الركنين في تكوين العقل والتعقل قوله تعالى (إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض آيات لقوم يعقلون) (٣٠) .

في هذه الآية الكريمة كل عوامل الانتباه والاثارة للتفكير ، فهي تشير الى ما ينبه الانسان ويحملة على التفكير والنظر في السماء والأرض وما فيهما من مظاهر وآثار وأفعال وحركات ، وتنبيه الانسان فكانت وراء دفعه الى الامعان في آثارها والتدبر لامرأها فنتج عن تدبيره هذا نتائج عقلية متباينة وما زال الانسان يتفاعل عقليا مع هذه الظواهر الطبيعية ويتابع مظاهرها ، إن هذه الملاحقة لما في الطبيعة من حالات وتغيرات ومظاهر كانت حوافز للانسان ودوافع له أن يتوقف طويلا يفكر فيها هو وقومه فكانت تلك آيات لقوم يعقلون .

إن رجعة الى الوراء ومتابعة لما ذكرنا عن دور العقل في الانسان في إدراك الرسالة السماوية وحملها يؤكد أن عملية التعقل هذه عند الانسان هي درجة من أعلى درجات التطور وأن الانسان استحق خلافة الله على الأرض بهذه القدرة الهائلة .

إن عقل الانسان ، هو المعجزة الكبرى في الانسان ، فإذا كان الانسان خليفة وتكويناً أعظم معجزات الله ، فأن مركز هذا الاعجاز في عقله حيث به تميز من سائر مخلوقاته وبه استطاع التمييز بين المتناقضات والتعبير عما يريد .

إن إعداداً خاصاً من لدن سبحانه وتعالى وتهيئة لعوامل ومؤثرات كثيرة تعاونت وتفاعلت مع بعضها حتى صار هذا العقل ، فهو كما يقول القاضي عبد الجبار المعتزلي (إعلم أن العقل هو عبارة عن جملة من العلوم مخصوصة متى حصلت في المكلف صح منه النظر والاستدلال والقيام بأداء ما كلف به) (٣١) . يتبين من تعريف القاضي عبد الجبار بأن العقل عبارة عن جملة من العلوم تتوافر لدى

المكلف تمكنه من النظر والاستدلال والقيام بما كلف به فلم يعين عضوا خاصا بالعقل ولم يحدد صفة واحدة له ولم يبين مركز التفاعل بين العلوم والمكلف فيبدو أنه اعتبر المكلف (أي الانسان كله) هو مركز هذا التفاعل العقلي .

ويذهب القاضي عبد الجبار الى أن مركز هذا التعقل هو القلب فيقول [... بأن القلب «آلة في العلم ككون اللسان آلة في الكلام»]^(٣٦) ، ويدلل على صحة ما ذهب اليه بأية من آيات الكتاب الحكيم [«أفلم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو أذان يسمعون بها»]^(٣٧) فقوله تعالى (فتكون لهم قلوب يعقلون بها) توضيح الى أن القلب عند المعتزلي هو مركز التعقل ، كما أن الاذن هي وسيلة السمع وإذا كان القلب هو مركز العقل فإن الدراسات الكثيرة قد توجهت نحو (الدماغ) وحملته مركزية العقل أكثر مما أعطت للقلب هذه المسؤولية ، وسواء أكان التعقل هو القلب أم الدماغ فإن كلا منهما لا يؤلف هذه المركزية إنما يشكل طرفا محدودا منها كما أن الابحاث لم تتوصل بعد الى كيفية عمل القلب أو الدماغ في عملية التعقل هذه ، ويعلق حسني زينة على قول عبد الجبار المعتزلي بشأن آلة القلب واعتباره مركزا للتعقل فيقول (القلب عند القاضي أشبه بالحافطة الالكترونية تنطبع فيه العلوم الواردة إليه فيخزن ذلك الاثر فهو إذن منفعل ولا يقوم بدور فاعل في المعرفة كاللسان في الكلام يؤيد ذلك قوله في الصفحة - ٢٨ - ولأن المعتقد وصف بذلك لانه عقد بقلبه على ما اعتقده ... القلب إنما يجب أن يكون صحيحا ليصح وجود المعرفة فيه والاعلم إن إضافته النظر الى القلب من باب الكناية عن العقل)^(٣٨) .

وتذهب المعتزلة الى أن العملية العقلية هي عملية تفاعل بين العقل والمعقول ومن نتاج هذا التفاعل يبدأ الفعل العقلي .. يقول عبد الجبار المعتزلي (العاقل هو من لا يجد حالة سوى كونه عالما بهذه المعلومات المخصوصة .. والذي تفارق طريقة تعرفه طريقة المجنون)^(٣٩) . ويصف عبد الجبار المعتزلي العاقل بالمواصفات الآتية :

[١ - «يعرف ما يختص هو به من الحال نحو كونه مريدا وكارها ومعتقدا»^(٣٦)

٢ - «عالم بالمدركات»^(٣٧)

٣ - «يعرف البديهيات»^(٣٨)

٤ - «يعلم بالدليل على الوجه الذي يدل»^(٣٩)

٥ - «يعلم الفعل على وجه يصح الاقدام عليه والتحرز منه ولكن هذا لا يعني

أنه يختار الطاعة دون المعصية»^(٤٠)

٦ - «يفعل الفعل لداع بخلاف» - الساهي والنائم اللذين يقدمان على مقدورهما من غير داع^(٨١) .

٧ - «يعلم بأحوال الفعل كالعلم بقبح القبيح وحسن الحسن على جهة الجملة»^(٨٢) [٨٣] .

إن هذه المواصفات السبعة التي يتصف بها العاقل هي مواصفات تنتج عن العملية العقلية وهذه العملية كما ذكرنا مرارا عملية مركبة فهي تتمثل في الانسان في مجال عقله وإدراكه مع ما يثير ويحفز هذا الادراك .

إن الصفات المشار إليها في الفقرات ١ ، ٢ ، ٦ تعني أن العقل يحتوي على الوعي أو الشعور والصفات في ٣ ، ٤ تعني القدرة على الادراك فطريا أو بالدليل وأن حاصل تكوين هذه الخصائص أن الانسان العاقل يعمل بصورة يختلف عن الانسان غير العاقل سواء أكان مجنونا أم لم يكتمل بعد عقله كأن يكون طفلا^(٨٤) .

أما المعقول الذي يؤلف نصف العملية العقلية فهو ما يثير العقل ويتفاعل معه ويؤلف وإياه حالة التعقل .. ويتكون هذا المعقول من (جملة العلوم المخصوصة) ذات العلاقة الضرورية بالنظر والاستدلال^(٨٥) .

وهذه العلوم والمؤثرات تأخذ بعدها في التأثير والفعل عند تفاعلها مع عقل الانسان وحينما يعمل بها ويستدل على كشف ماهيتها وما يتصل بها فإن هذا الاستدلال والكشف يؤلف الحالة العقلية لدى الانسان العاقل .

إن المؤثرات (المعقول) هي التي تصنع الانسان العاقل ، فالعقل هو الذي يحيط الانسان ويقيده ويمنعه من الزلل والخطأ ، ولما كان العقل مأخوذاً من [عقل الناقة] المانع لها عما تشتهي والمقتضي لثباتها^(٨٦) . فإن العقل والفهم هو المقيد للانسان والمانع له من الزلل والطيش .. يقول الحارث المحاسبي [والعرب إنما سمت الفهم عقلا لأن ما فهمته فقد قيدته بعقلك وضبطه كما البعير قد عقل ، أي أنك قد قيدت ساقه الى فخذه ، وقالوا اعتقل لسان فلان أي استمسك^(٨٧)] .

ومن تفاعل العقل مع المعقول يصل الانسان الى اكتساب المعارف والعلوم

والقدرة على توظيفها في معرفة ما يحيط به والاستعانة بها كدليل عمل في حياته فهناك حالة تفاعلية متكاملة بين قطبي التعقل ، وفي هذا يقول عبد الجبار المعتزلي (والاصل في ذلك أن الغرض بالعقل ليس هو نفسه وإنما يراد أن يتوصل به الى اكتساب العلوم ، والقيام بما كلف من الافعال ، فلا بد من أن يحصل للعقل من العلوم ما يصح معها أن يكتسب ما يلزمه من المعارف ويؤدي ما وجب عليه من الافعال ، وما تسلم معه هذه العلوم وما يكون أصلاً لهذه العلوم ويجري مجراه في الجلاء ، لان العلوم يتعلق بعضها ببعض لخلال ، منها ان الطريق الواحد قد يجمعها فتمت جمع العلوم الطريق الواحد ولم يحصل العلم ببعضها لم يسلم العلم بسائرهما . ومنها أن بعضها قد يترتب على بعض ويكون أصلاً له حتى لا يصح حصول الفرع الا مع الاصل . ومنها أن الخفي معه يجري مجرى الفرع على الجلي وإن لم يكن فرعاً عليه في الحقيقة ، لأنه لو لم يخطر بباله كثير من الامور الجلية لم يمتنع الا يحصل له العلم بالخفي) ^(٨٨) .

إن هذا النص المتعلق (بالمعقول) وكيف يتفاعل مع العقل يبين أن هذا المعقول يكتسب معقوليته بالعقل نفسه فهو الذي يصدر هذه الصفة :

- كما أن هذه المعقولات المتفاعلة مع العقل يتوصل الانسان منها الى اكتساب علوم ومعارف محددة ، وهذه المعارف تزيد من عقل الانسان وتوسع من مداركه .

- كما أن هذه العلوم تزداد من خلال تفاعلها مع العلوم الاخرى السابقة لها والناجمة عنها .

إن التفاعل الدائم بين العقل والمعقول يؤدي الى تكامل العقل وتمكينه من القيام بمهامه والتميز بميزات خاصة به وهذه الميزة تمثل قدرته على تحويل العناصر بما يتناسب ومقتضيات العقل وهذا ما يحدث في الاستقراء او الاستنباط حيث تدخل الافعال المعرفية في عمليات معينة فينجم عنها افعال معرفية أخرى .. إن التحويلات التي تتم داخل هذه البنية وبحسب قوانينها لا تقضي الى خارجها فالنظر يولد العلم أو شيئاً من حيز المعرفة ولا يولد الجهل أو ما هو من حيز الجهل وبذلك يكون الكل ذاتي التنظيم) ^(٨٩) .

إن أعظم هذه المعقولات المؤثرة في الانسان المتفاعلة معه هي القوى المحيطة به والمؤثرة فيه وتلك النزعات والدوافع القائمة في داخله تتحرك دافعة إياه للقيام بأعمال وتصرفات لا يقوى على ردها .

إن الانسان العاقل بدأ يناقش المؤثرات الضاغطة عليه الواقعة بالقرب منه المتجهة صوبه والمتحرك نحوها وهو لا يستطيع منع نفسه من التقدم صوبها ، ابتداء هذا النقاش في الحضارة الاسلامية في مسألة القدر فكان البحث فيه (من أوائل الموضوعات المثارة) فكان السؤال (هل قدر الانسان من فعله وابتداعه أم أنه قدر محتوم ؟) قالت القدرية بالقدرة والاستطاعة ، ونفتها الجبرية وكان القرآن الكريم يحتوي على آيات تحتل تفسيراً أو تأويلاً قدرياً مثل قوله (إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً)^(١٠) . وقوله (قل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر)^(١١) . وهناك آيات تسوغ الجبر ومنها (وكذلك يظل الله من يشاء ويهدي من يشاء)^(١٢) . وقوله تعالى (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا)^(١٣) .

إن التفكير في مثل هذه الايات التي تحمل مجالات للحكم بالجبر والاختيار كان البداية لدخول العقل مرحلة النزاع الفكري والامعان الفلسفي في المرحلة الاسلامية حيث ابتدأت (العقلانية في الحضارة الاسلامية)^(١٤) .

لقد اشعلت قضية (الجبر والاختيار) الفكر الاسلامي وأسهمت المعتزلة بدور كبير في تثبيت العقل كما أسهم الاشاعرة والفلاسفة والزيدية والاثنا عشرية اسهامات في هذا الميدان وكانت مسألة التوحيد من اكبر المسائل التي اشغلت فكر المسلمين وبخاصة المعتزلة ودفعتهم الى الكتابة والتأليف في هذا الميدان ، وقد أبدعوا في هذا الحقل إبداعات كبيرة فجاءت دراساتهم ومؤلفاتهم نتاجاً فكرياً رائعاً ، ومما جاء في كتاباتهم دفاعاً عن مبدأ التوحيد قولهم (إن الله قديم والقدم أخص صفاته وهو عالم بذاته قادر بذاته حي بذاته لا يعلم وقدرة وحياة هي صفات قديمة ومعان قائمة لأنه لو شاركتها الصفات في القدم للذي هو أخص وصف له لشاركتها في الالهية)^(١٥) .

وفي ميدان الرد على المشبهة والمجسمة التي أعطت لله صفات توحى بزعة مبدأ الوجدانية وتمزقه فقالوا ، إن الله سبحانه وتعالى (ليس بحسم ولا عرض ولا

عنصر ولا جزء ولا جوهر بل الخالق للجسم والعرض والعنصر والجوهر وأنه الخالق
للأشياء المبدع لها وأنه القديم وأن ما سواه محدث^(٩٧) .

مثل هذا النقاش وإبداع هذه الاجابات لم تكن نتيجة وقفة عابرة ولا نظرة
متسرفة إنما هي نتاج نظر عميق وممارسة طويلة واستعمال للعقل ومعاونة مع
المعقول حتى كانت هذه الآراء الناضجة . والامر ذاته في مسألة العدالة ، وأن
سبحانه لا يظلم وهذه تدفع للوقوف أمام الجبر والاختيار وقفة طويلة فإن القول
بالجبر والاختيار بالآيات الدالة عليه أن الله يدفع الى الخطأ والجور ويحاسب على ذلك
فاعله ، فردت المعتزلة بأن في ذلك ظلم والظلم ليس من صفاته تعالى ، وقد عملت
المعتزلة للدفاع عن مبدأ العدل والتأكيد على أن الله عادل عن طريق تثبيت حرية
الانسان وأنه مختار فيما يعمل ويقول فكتب الحسن البصري الى عبد الملك بن
مروان رسالة يفند فيها نسبة الظلم والجور الى الله جاء فيها [... ليس الجور
والظلم من قضاء الله ولكن قضاء أمره بالمعروف والعدل والاحسان وإيتاء ذي
القربى]^(٩٨) . ويتبين من هذه الرسالة أن القدرية عولت على العقل في تنفيذ
الجبرية .

وتفلسف المعتزلة مبدأ العدل وتنزه الله عن الظلم فتقول إنه سبحانه (لم يأمر
الابما أراد ولم ينه إلا عما كره وأنه ولي كل حسنة أمر بها ، برئ من كل سيئة نهى
عنها)^(٩٩) .

وكافحت المعتزلة مبدأ الجبر وأكدت عدالته سبحانه [... فسرت المعتزلة
هذه القضية تفسيرا يبقى على حرية الانسان ، وقد وجدت في تفسير الامام علي
عليه السلام للقضاء والقدر أساسا لتوضيح هذه الفكرة وتأكيدا لمبدأ العدل ...
فقد أجاب الامام علي مفسرا معنى القضاء والقدر قائلا (إن الله أمر عبادة تخيرا
ونهاهم تحذيرا وكلف يسيرا وأعطى على القليل كثيرا ولم يضع مكرها) وأجاب
الامام علي مؤكدا حرية الانسان في عمله (... ولعلك تظن قضاء واجبا وقدر حتما
ولو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب وسقط الوعد والوعيد ولما كانت تأتي من الله
لائمة لمذنب ولا محمدا لمحسن ... إن الله تعالى أمر تخيرا ونهى تحذيرا ولم يكلف
جبرا]^(١٠٠) .

إن هذا الفيض من الابداع حول القدر وحول وحدانية الله وعدالته كان نتاج التفاعل بين الانسان المسلم والمفكر الاسلامي الذي كان القرآن يحمله ، وكان التفاعل بين عقل الانسان وكتابه سبحانه وراء تكوين العقل الاسلامي الذي أبدع الحضارة العربية الاسلامية إبداعاً رائعاً وما زالت آثار ذلك الابداع حية مشرقة ، وما زال أيضاً هذا المعين الدفاق يرقد العقل الانساني بزيادة العلم والوعي ويثير فيه مكامن القوة والابداع فعندما يبدأ هذا الانسان بأسقاط ما علق في فكره من زوائد وشوائب من خلال رجوعه الى النبع المتمثل في آيات القرآن المحكمة فإن هذا العقل سيعود مشرقاً مرة أخرى .

إن عقل الانسان هو الذي يتفاعل مع رسالة السماء ، ولما كانت هذه الرسالة من عنده تعالى فهي على درجة عالية من الاعجاز والاتقان ، ولما كان الانسان هو المكلف بحملها والاهتداء بها وأن هذا الحمل يقع عندما يتفاعل عقله معها ويدركها فإن إدراكه لما وضعه الله فيه وفيها لا يكون الا وهذا العقل على درجة من الاعجاز بذات المستوى الذي عليه إعجازه في كتابه ، ومن هنا كان القول بأن العقل الانساني أعلى درجات الاعجاز الالهي .

٤ - الانسان خليفة الله في الارض :

الله سبحانه خالق كل شيء ، الانسان افضل خلقه ، خلقه ومكانة وهذا التفضيل كان بعقله وجسده حيث أن تركيبه وقدراته في الوعي والادراك والتعبير عن ذلك أعمق وأوسع وأدق من سائر المخلوقات .

الانسان وحدة نوعية متكافئة ، وقد فصلنا القول في ذلك وهو معجزة الله العظمى ، وأن عقله مركز هذا الاعجاز وأنه كان وسيلة الله في التعبير عن ذاته سبحانه والدليل الناطق لوجوده فكانت النبوة فيه وكان الغاية من إرسال رسالات السماء فهو وسيلة هذه الرسالة وهو الغاية منها .

بهذا التكوين والاعتبارات صيره الله خليفته في الارض حيث شاعت حكمته تعالى أن يحمل الانسان أمانة رسالاته وخلافته في الارض (وإن قال ربك للملائكة إني جاعل في الارض خليفة قالوا إتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن

نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون^(١٠٠) .

إن اعتراض الملائكة على خلافة الانسان صدرت تعبيراً عن إدراك الله سبحانه وتعالى لحقيقة الانسان وماهيته وطبيعته ، تلك الطبيعة المختلفة عن طبيعة الملائكة والتي أشرنا إليها في الصفحات السابقة والتي بينا فيها أن الانسان خلق من تراب وأن هذا التراب مزج بالماء فصار طينا لازبا وأنه سبحانه خلق التراب والماء وجعل منه كل شيء حي . إن بث الحياة في الماء والتراب وجعل الماء مصدرا لكل حي كان من عند الله وأن تحويل هذا الماء الممزوج بالتراب الى حالة يصدر عنها نقطة ومن ثم علة ومن بعد مضغة فإن ذلك التغيير يكون بأمره وقدرته وإرادته عندما ينفخ فيه فيبث الحركة والحيوية ويجعله حيا متحركا .

إن طبيعة الانسان هذه وسائر الاحياء الأخرى من حيوانات ونباتات ، طبيعة واحدة كانت من التراب والماء ونفخ فيهما سبحانه من روحه (فقعوا له ساجدين) ، لأنه (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نقطة ثم من علة) .. كان ذلك بالنسبة الى الانسان الاول كما هو بالنسبة الى انساننا اليوم (إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب) .

إن هذا التكوين المؤلف من مادتي التراب والماء والذي اكتسب حالة الحياة بأمره تعالى فإن كل كائن حي يتألف من ركنين أساسيين من المادة والروح ، الروح من عنده تعالى والمادة - التراب والماء - من لدنه سبحانه ، هذه الازدواجية في التركيب هي أساس الحياة والتغير في الاحياء في حين أن الملائكة تتكون من نار أو نور وهذه النار أو النور ذات بعد واحد فهي في حالة أحادية الجانب والصفات لا تتغير الى حالتين ولا تتحول الى صورتين متناقضتين ، وهذا البعد الواحد يبقى على طبيعتها الاحادية فهي نور دائم أو حرارة دائمة خير مطلق وهذا المطلق من صفات الملائكة والملائكة بصفاتها هذه تختلف إختلافا أساسيا عن الانسان .

إن حياة الانسان في الثنائية القائمة فيه وفي الثنائية المحيطة به ، المؤثرة فيه والمؤثر فيها ، هذا التأثير داخل الذات البشرية والتأثر مع المحيط بسبب ثنائية التركيب في الانسان وثنائية تركيب الظواهر والمؤثرات المحيطة به ، وعندما تسقط وتنتهي هذه الثنائية في الانسان وفي البيئة المحيطة به تصبح الارض غير الارض

والانسان غير الانسان والحياة التي عليها تختلف عن الحياة التي عرفها الانسان .

إن سقوط الثنائية يعني نهاية عالم الاحياء وقيام عالم الملائكة ذي البعد الواحد وهذه الحياة ليست حياة الارض إنما هي حياة الآخرة أو حياة كوكب ثان تسكنه الملائكة وليس البشر .

إن اعتراض الملائكة هو تعبير عن قرار الله سبحانه وتعالى وتفسير لاسباب اختياره الانسان خليفة له في الارض ولم يختار الملائكة ، إن حياة الملائكة ومواقفها وعلاقتها بالله سبحانه ، علاقة مباشرة ، علاقة السبب بالنتيجة وأن خلق الملائكة وفعلها وحركتها من عند الله فهي تتحرك بأمره ولا تستطيع الخروج على إرادته فأَنْ عملت خيراً فبأمره تعالى وإن أراد لها أن تعمل شراً تعمله فيمسخها الى شيطان ، وفي الحالتين النافعة والضارة فأنها محمولة على عملها ذاك وغير مسؤولة عن نتائجها وما يترتب عليه ، مثل هذه الحياة ، حياة لا فرق بينها وبين حقيقة الله الخاصة به والمتعلقة بملائكته ، وهذه الملائكة لا تؤلف قوة أو موقفاً يتمكن من اتخاذ مواقف متناقضين ، وأن عدم قدرة الملائكة على ذلك كان من عنده حيث خلقها من طبيعة أحادية فلا يمكنها أن تمثل دور الخليفة ولا دور المعبر عن الله وحقيقته .

إن الصورة المظلمة التي أشارت اليها الملائكة من أن الانسان الخليفة هذا سيفسد الارض ويسفك الدماء هي الصورة التي رآها سبحانه وتعالى في الانسان وهو سيتولى خلافته في الارض لان هذه الخلافة (هي مسؤولية خاصة القاهها سبحانه وتعالى من عنده وطلب من الانسان حملها وأنه سبحانه أعده إعداد خاصاً ليكون قادراً على تحمل أعباء هذه الخلافة . وأن حمل مسؤولية الخلافة ستتولد عنه مشكلات ومجابهات وتناقضات عنيفة وستكون خلافته موزعة الى نوعين من النتائج الاولى نتائج إيجابية مثمرة نافعة مفرحة وأخرى سلبية مشحونة بالأسى والفجيرة والفساد وسفك الدماء .

إن حياة الانسان على الارض هي صراع بينه وبين محيطه ، هذا الصراع يبدأ منذ اللحظة الاولى التي تبدأ فيها نطفة الحياة وتستمر حتى تموت هذه

النفطة ، وعندما تحولت النفطة الى نبات وحيوان وإنسان ووصل الانسان الى درجة الادراك والتمييز والتعبير فانه استحق بهذه المواصفات خلافة الارض ومسؤولية إدارتها إذ لابد من مواجهة التحديات والصعوبات التي تتقدم إليه تريد إفتراسه والقضاء عليه ، كما أن خلافته تتطلب حركة منه صوب الطبيعة وما فيها لينال منها اسباب حياته وبقائه ، حالة الجوع التي يحسها الانسان فيتحرك في سبيل الحصول على شئ يسد به رمقه فأن هذه الحركة تكون على حساب قوى وتحديات كثيرة يتصاعد عبرها نزاع يبذل الانسان فيه كثيرا من قواه وعرقه وقد يسفك دمه في سبيل الحصول على أسباب العيش وكذا الامر بالنسبة الى الماء فحينما يعطش لابد من حركة صوب ما يطفئ ظمأه ، وعندما يواجه الانسان حيوانا مفترسا أو ظاهرة طبيعية عنيفة فلا بد من دفع أذاها والابتعاد عن شرها وقد يضطر الى خوض معارك دامية قد ينتصر فيها الانسان وقد يخسر ، هذه المعركة في سبيل الحياة البدائية تطلبت جهادا ثقيلا حتى تمكن الانسان من مواصلة حياته على الارض وحينما زحفت أسباب الموت وحوادثه على الانسان فأنه وقف طويلا يصد غائلته ويبحث عن أسباب القوة فيه ويسعى الى إيجاد وسيلة يحمي بها نفسه منه ، هذا الفعل الدائب وتلك التحديات المستمرة نتجت عنها نتائج كثيرة كان أولها حصوله على أسباب العيش ومواصلته كما أن خسائر كثيرة سقطت إبان المعركة للحصول على هذه الاسباب .

إن الله سبحانه وتعالى يعلم ما ستكون عليه خلافة الانسان في الارض وأن علمه هذا مستند الى أنه خلق الانسان على هذه الشاكلة التي تتطلب مجابهة وتستلزم معركة وأن هذه المعركة هي التي ستفرز نتائج متباينة نافعة أو ضارة ، وأنه سلم الانسان خلافة الارض لاهليته وتكوينه المتناسب مع هذه المهمة ، هذا التكوين هو تركيبة من نقيضين متعارضين وكونه في حالة تناقض دائمة وأن قانون التناقض هو الذي يحكم العلاقة بين الانسان وخالقه ، بين الانسان والبيئة المحيطة به ، بين الانسان وذاته حيث هناك إنقسام تام في كل حجية حية وفي كل ظاهرة حياتية داخل الانسان وخارجه وأن هذا التوزيع الثنائي هو الذي تميزت به الاحياء وبخاصة الانسان فاستحق حمل الامانة . فلو بقيت الملائكة في السموات ولو أنها هبطت الى الارض أو الى أي من الكواكب والنجوم فأنها لا تحدث جلبة ولا تثير فتنة ولا معركة ولا يتساقط عنها دم ولا ينشر عبرها فساد فأن مثل هذه الحياة هي حياة خاصة بين الله وملائكته لا يمكن لها أن تعبر عن شئ وإن عبرت فأنها تعبر

لذاتها وهذه الذات داخلة في ذات الله ولا تقوى الملائكة على الظهور بحالتين متنافرتين تنبئ الواحدة الاخرى وتثير معركة فيما بينهما ، عدم القدرة على ذلك يبقى حياة الملائكة في اتجاه واحد وهذا مما لا يتناسب والغاية من خلق الله للكون وما فيه ، إذ أنه سبحانه ذكر في محكم كتابه عن حكمته في خلق الكون وما فيه فكانت حكمته أنه خلق الانس والجن ليعبدوه حيث قال (وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون) وهذه العبادة لكي تكون عبادة فلا بد من وجود شيئين الاول معبود والثاني عابد ولا بد أن تكون طبيعة هذين الشيئين طبيعة مختلفة لكي يطيع ويعبد الاقل الاعلى والاضعف الاقوى والمخلوق الخالق ، وهذه الحالة لا تكون عندما تقع المقارنة بين الملائكة والله حيث أن هذه الملائكة من بعد واحد هو من عند الله .

كما أن العبادة تتطلب إدراكا ومعرفة من العابد للمعبود إذ لا قيمة لعبادة لا تقوم على المعرفة وعلى الايمان بضرورة قيام هذه العبادة ، إن الإدراك هو الذي تأتي المعرفة عن طريقه وأن هذا الإدراك والمعرفة الناجمة عنه هي التي تولد الايمان ، وهذا الايمان هو الذي يعطي العبادة حقيقتها وبعدها ، والانسان هو المخلوق الذي يمتلك قوة إدراكية قادرة على التمييز وعلى معرفة ما يفيد وما يضر وما يجب التمسك به وما يجوز عدم التمسك به . إذ لا قيمة لايمان لا يستند على معرفة ، هذه الصفات الإدراك ، التمييز ، المعرفة ، التعبير عن هذه المعرفة خاصة بالانسان ولذلك استحق الخلافة في الارض ، إن الملائكة لا تملك هذه المقومات وإن امتلكتها فهي تمتلكها بأمر من عند الله وبدرجة عالية من الإدراك تكون على ذات الدرجة التي عليها الله سبحانه أو أقل من ذلك بقليل بحسب مشيئته وأنه سبحانه يعطيها القدرة على ترك المعاصي بحيث تظل سابحة في بحر الامان والرفاه والسعادة ولا تقدم على عمل خاطئ فهي في طاعة مطلقة لا تملك القدرة على المخالفة ، وإن امتلكتها فبأمر من عند الله ، كما أن قدرتها العالية من عنده سبحانه بحيث تحصنها من الزلل والخطأ فلا تستحق على فعلها ثوابا .

إن الخلافة على الارض مسئولية في تحمل أعباء ما في النفس من نزعات ودوافع للخير وأخرى للشر ، كما أن في الانسان قدرات تستطيع أن تميز ما يضرها وينفعها وما يثور في داخلها من دوافع وتدرک ما يسقط عليها من مؤثرات ، كما أن فيها من حوافز ومؤثرات تجرّها الى فعل الشر والاقدام على الاذى ، كل ذلك جعل لاعمال الانسان ثوابا وعقابا ، هذا الثواب والعقاب حاصل لان الانسان بهذا

التكوين والتركيب العقلي الوجداني والجسمي الموزع الى قسمين أساسيين ، قسم يدرك ويدعو للخير ويستوعب ما يحيط به ويميز الصالح منه والطالح وفيه ما يدفعه الى ارتكاب الاثم والشر كما فيه ما يحمله على القيام بالحسنة والفضل ، هذا التوزيع والانقسام في التركيب وفي المؤثرات هو الذي استحق بموجبه الانسان خلافة الله في الارض وأنه سبحانه وتعالى كان يعلم بأن هذه الخلافة ستكون طافحة بالشر كما هي طافحة بالخير حيث لا خير دون شر ولا شر وفساد وظلام دون خير وصلاح ونور .

إن حياة الانسان على هذه الارض إذن كانت صراعا بين الانسان في ذاته ، بين دوافع الخير ونوازع الشر ، بين عقله ونفسه ، بين إرادته وغريزته ، بين حالة الحياة والحيوية وحالات الموت والسكون ، إنها حياة صاخبة متأججة وهناك صراع آخر بين الانسان ومحيطه وهذا الصراع من أجل الحياة والبقاء فهو صراع بين الحياة والموت ، صراع بين قوى الشر والخير ، بين كل القوى الظالمية والقوى الخيرة المحيطة بالانسان والتي تتحرك صوبه تقيده أو تضره .

إن حياة الانسان وديمومتها في النزاع بين الانسان وما يحيط به ، وأن هذا النزاع يتطلب جهدا وبذلا وتتساقط على جنبه دماء وينتشر عبر معركته فساد وخراب وظلام وظلم ، كما ينتشر من نتيجة خير وبناء وعدل وتقدم . إن الحرب بين الانسان وذاته ، بين الانسان وواقعه كانت وما زالت وسوف تبقى وأن هذه الحرب هي وراء حركة الانسان ومسوغ خلافته .

إن حياة الانسان والاحياء في التعارض والتناقض بين طرفين متناقضين حيث لا حياة للأحياء الا بهذا التناقض ، وعندما تصبح حياة الانسان والاحياء من حوله ذات بعد واحد كأن تكون كلها حياة خير ورفاه واستقرار تصبح حياة لغير الانسان ، حياة تشبه حياة الملائكة ، وهذه ليست حياة في المنظور الواقعي وليست خاضعة للفرز والحكم والتمييز .

حياة الانسان حركة بين نقيضين ، وصراع بين حالتين ، وصراع بين الحركة والجمود ، بين العقل والغريزة ... بين الوعي والجهل ... بين الارادة والاستسلام ... بين الروح والجسد ... بين الحق والباطل ... بين الحرية

والعبودية ... بين الوجدانية والشرك ... بين العدالة والظلم ...

إن مبدأ التناقض قانون الحياة الدائم وأن صافي هذه التناقضات هو التناقض الرئيس بين الحيا والموت ، بين الحركة والسكون ، بين الخير والشر ، هذه المعركة مركزها الانسان وساحتها عقله ووجدانه وأدواتها كل ما عند الانسان من حواس وجوارح وما ينطوي عليه من نوازع ودوافع .

الانسان والأحياء تعيش بين قطبين متنافرين متناقضين ، والانسان بكل تكوينه ميدان هذا التناقض ، في البدء كان التناقض بين الحياة والموت ، فقد أصدر سبحانه الحياة من الموت وجعل الموت نقيضا للحياة . وبقي هذا التناقض قائما وسوف يبقى ما دام الانسان والأحياء على هذه الأرض ، وعندما يريد سبحانه وتعالى نهاية هذا العالم والبدء في عالم الآخرة سيتوقف قانون التناقض هذا وتبدأ الحياة على قانون آخر يعينه سبحانه كما يشاء ويريد .

إن الأحياء لا تحس بما هو قائم فيها وما يحيطها من تناقض وإن هي أحست فبحدود ضيقة ، كما أنها لا تستطيع التعبير عن هذا التناقض وأن الانسان هو المخلوق الوحيد القادر على إدراكه وتمييزه ولهذا استحق لقب خليفة الله في الأرض .

لقد خاطب الله سبحانه وتعالى الانسان بعدد من الآيات الكريمة وأكد من خلالها على قانون التناقض هذا الذي بموجبه حمله مسؤولية هذه الأرض ، ومن هذه الآيات التي تحمل معنى التناقض وتؤكد على وجوده قانونا دائما قوله (يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ويحي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون)^(١٠١) . وقال .. (أو لم يروا الى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم)^(١٠٢) ... وقال (سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون)^(١٠٣) . وقال (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج يخلقكم من بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فأنى تصرفون)^(١٠٤) ... وقال (والذي خلق الأزواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون)^(١٠٥) ... وقال سبحانه موضحا حالة الأذى والشر في داخل الانسان بقوله (ومن يعيش عن ذكر

الرحمن نقيض له شيطاننا فهو له قرين^(١٠٧) ... وقال (ومن كل شئ خلقنا زوجين لعلكم تذكرون)^(١٠٨) ... وقال (وأنه خلق الزوجين الذكر والانثى)^(١٠٩) .

هذه الآيات وعشرات غيرها تبين حالة التناقض والصراع القائمة في الاحياء وفي البيئة ، إلا أن المخاطب من أجل الانتباه الى هذا التناقض هو الانسان فنجد أن الخطاب كان موجها إليه وحده وليس لمخلوق آخر مما يوضح أن الله سبحانه وتعالى هيأ الانسان وأعد له ليكون قادرا على التمييز والحكم على الاشياء ، وتشير الآيات التي حملت قانون التناقض هذا الى أن الصراع والتعارض قائم في داخل الانسان كما هو ممثل خارجه وأن الانسان هو الذي يحكم على ظاهرة التناقض سواء اكانت في داخله أم في خارجه .

إن التعبير عن ظاهرة التناقض أريد به التأكيد على أن الحياة الدنيا بهذا التناقض ، بهذه الثنائية وأن إدراك الانسان لها وقيامه وديمومته بموجب صراعها فيه وتمثيل قانونها فيه ومن حوله فكان الانسان وسيلة هذا الصراع وعلامة وجوده والمميز له ، فإنه بذلك استحق خلافة الله في الأرض .

إن التناقض القائم على الأرض في مظاهرها المختلفة ، في الاحياء ، في النباتات والانسان ، فإنه الوحيد القادر على التعبير عن هذه الظاهرة ووصفها بصفات المعروفة ، ولولاه لظلت هذه الظواهر المتناقضة غير قادرة على إدراك ما فيها ولا تقوى على التعبير عن شئ يقوم فيها وعن أشياء تحيطها . إن الانسان هو الذي أعطى لقانون الحياة صفاته ومميزاته والحكم لها أو عليها ، ومن هنا كانت خلافته .

إن المعركة بين النقيضين دائمة في الانسان وفي خارجه ، في الاحياء كافة وفي الظواهر الطبيعية المختلفة وأن اختلاف وصراع الظواهر المحيطة بالانسان يسحب الانسان آثارها عليه كما أنه يرفض ويدفع ما يراه ضارا منها ويبقى ما هو نافع فيها في معركة مستمرة ، إن الانسان يدرك أبعاد هذا الصراع القائم في داخله والمحيط به ويعرف عوامله والقوى المحركة له وأنه ميدان هذا الصراع وساحته الرئيسية . يتحرك الانسان في وجه القوى الزاحفة إليه فيصدها عن أضرارها وينجح تارة ويخسر أخرى وفي الحالتين المعركة بينه وبين محيطه مشتعلة .

كما أن معركة الانسان في داخله حية باقية بين نوازع الشر ودوافع الخير وأن حركة الانسان صوب هذه الجهة أو تلك هي نتيجة لهذا الصراع الداخلي مع الصراع الخارجي ، هناك علاقة جدلية بين طرفي الصراع داخل الانسان وبين الانسان والمؤثرات المحيطة به . إن التناقض الداخلي قائم متحرك بين قطبيه وقائم متفاعل مع التناقض الخارجي في عملية جدلية دائمة ، والانسان هو المخلوق الوحيد الذي يدرك هذا التناقض وآثاره وهو الذي يصمم على فتح المعركة بين النقيضين في ذاته ومع النقيض الآخر في خارجه ، وهو الذي يجني ثمار هذه المعركة كما أنه هو الذي يقدم الخسائر فيها .

إن تكوين الانسان هذا جاء بمشيئة الله وقدرته لكي يعبر عن حقيقة الله ويدل عليها ويتحدث عنها ويؤمن بها فلولاً الانسان لما استطاعت الارض والسماء بما فيها من احياء وظواهر مختلفة التعبير بكلمة واحدة عن الله ووحدانيته وقدرته .

إن حكمة الله في خلق الانسان على هذه الصورة كان من أجل أن يكون الانسان شاهداً ودليلاً على قدرته وعظمته سبحانه . وهذه القدرة لا يمكنها أن تعبر عما عبرت عنه الا بتكوينها وخلقها على الصورة التي عليها الانسان . إن سائر الاحياء وكل الكواكب والظواهر لا تستطيع أن تعبر عن هذه القدرة ، ولهذا كان الانسان على صورة وإعداد وتشكيلة كما هي عليه وأن أبرز مقومات هذا التكوين وأهم خصائصه التي أهلته ليتولى خلاقة الارض هي حالة التناقض القائمة في داخله وقدرته على إدراك هذا التناقض والتعبير عنه بعمل أو قول ، فعندما حدد سبحانه وتعالى الغاية من خلق الجن والانس لعبادته حيث (وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون) فأن هذه العبادة للانس خاصة لا تكون الا حينما يكون الانسان قادراً على إدراك معنى العبادة وضرورتها ، ولما كانت العبادة هي أمر بأطاعة الله والايمان به إلهاً واحداً وبأوامره وتعليماته فأن هذا الإدراك لذات الله ولتعاليمه هو الاساس في عملية الطاعة والعبادة وأن عبادة من دون إدراك هي عبادة ساذجة لا ثواب عليها ولا عقوبة على تاركها ولا تقع هذه العبادة وتؤدي ضرورتها ومهمتها ما لم يكن الانسان على حالتين متناقضتين ، حالة تدرك معنى الامر والطاعة وتدعو الى تنفيذ ذلك وحالة تدرك أن هذا الامر ليس ضرورة وتدعو الى عدم تنفيذه ، هذا الموقف المتعارض يكون نتيجة لتكوين الانسان المتناقض فهو مدرك للخير والواجب ويحمل دوافع لتنفيذه وهو في ذات الوقت يدرك عدم أهمية

هذا الواجب ويصر على رفضه وعدم تنفيذه ، وأن صراعا يحتدم بين الموقفين وأن نجاح أي منها يجعل الانسان في الموقف الذي أنجر إليه سواء أكان طاعة أم مخالفة وعلى موقفه هذا يكون العقاب أو يكون الثواب .

إن العبادة إن لم تكن مثيرة للجدل بين القبول والرفض لا تعد عبادة عقلانية إنسانية ، إن العبادة إطاعة لأمر ، فإن استجاب فله أجره وإلا فعليه عقوبة مخالفته فلا بد أن يكون للانسان القدرة والحرية على اتخاذ القرار إما استجابة وتنفيذا لأمره تعالى أو رفضا وعنادا له ، وإذا لم تكن هذه الحرية قائمة وأن أعمال الانسان تكون مفروضة عليه وأنه لا يستطيع اختيار الا واحدا من أمرين إما الطاعة وإما المخالفة وأن قراره هذا مفروض عليه فلا قيمة لهذه العبادة ولا أثر للمخالفة .

إن الله سبحانه وتعالى قادر على أن يجعل الانس والجن والنباتات والحيوانات والظواهر الطبيعية تعبد له بل هناك آيات تشير الى أن كل هذه الاحياء والمظاهر تعبد له الا أن عبادة كل هذه المخلوقات والظواهر عدا الانسان قائمة على الفرض والالزام ، على الطاعة وعدم القدرة على المخالفة ، فهي عبادة وطاعة واعتراف صادر عن إرادة مرتبطة بإرادة الله وحكمته حيث لا تقوى كل هذه الاصناف والمخلوقات على المخالفة فهي عبادة نابعة من بعد واحد ومن جهات لا تملك القدرة على الاختيار والتمييز بين الطاعة والمخالفة فهي عبادة مستسلمة أجراها على الله وثوابها منه وإليه .

إن العبادة الفعلية الدالة على الطاعة الحقيقية هي عبادة الانسان القائمة على الادراك والتمييز والارادة في القبول والرفض ، وبهذا التوزيع كان الانسان في عبادته معبرا عن إقراره بوجود الله ووحدانيته وقدرته ، وهذه هي الحكمة من خلقه والطلب منه ليعبده سبحانه .

إن تكوين الانسان الذي أشرنا إليه هو الذي أعطى للعبادة قوتها وأهميتها باعتبارها وسيلة من وسائل الله الكبرى للتدليل على وجوده جلّت قدرته وأن حالة التناقض والانقسام في الانسان وحرية في القبول والرفض هي رتبته عليه مسؤولية ما يقوم به ، وهذه المسؤولية المرتكزة الى الحرية هي التي ميزت الانسان عن سائر

المخلوقات حيث فرضت عليه نتائج ما يقوم به إن خيرا فخير وإن شرا فشر ، أما سائر المخلوقات حيث لا تمتلك الحرية والادراك للتمييز والاختيار فان مسؤوليتها على أعمالها تكون مسؤولية موقوفة فلا تتحمل من جراء ما تقوم به أية نتيجة سواء اكانت سلبية أم إيجابية .

إن الانسان هو الذي يحاسب على اعماله في الدنيا وفي الآخرة أما سائر الاحياء فليس من حساب على تصرفاتها لانها لا تمتلك الفهم والارادة على التمييز فيما تقوم به وهذا التكوين المتميز للانسان هو الذي هياه ليكون خليفة الله في الارض ولقد تسلم الانسان مسؤولية الخلافة عندما أدرك هذه المسؤولية وكان على استعداد لتحملها ولولا الانسان لبقى الكون وما فيه سمواته العلا وأرضه زاخرة بالاحياء والظواهر والكواكب والنجوم والجبال والبحار والحيوانات كبيرها وصغيرها والنباتات على أنواعها ليست لها أسماء تحملها ولا صفات تعبر عنها ولا معان أو دلالات لها ، لبقيت أكواما من مظاهر وأنواعا من المخلوقات مختلفة ألوانها وأشكالها ولكن لا أحد يستطيع أن يعبر عنها أو يتحدث في ماهيتها ، وبقى الكون ظلمة دائمة أو نورا دائما لا أحد يدركه ويتحدث عنه ، الانسان هو الذي اكتشف كل هذه الظواهر والمخلوقات وسماها وميزها وفسر حقيقتها ودلل على وجودها ، فلولا لبقيت الأرض تدور على نفسها وحول الشمس وليس من جهة تحسب الليل أو تدرك النهار ولا مخلوق يميز هذه الشجرة عن تلك ولا هذا الحيوان عن ذاك ولا هذا الكوكب اللامع عن غيره . إن الانسان هو الذي عبر عن هذه المخلوقات وسماها وبذلك اتخذت هذه صفاتها وأسماءها ودلالاتها ، كان ذلك منذ أن جعل الله آدم نبيا حيث أن آدم النبي يعبر عن مرحلة متطورة متقدمة للانسان حيث علمه الله الاسماء كلها ، فكانت هذه معجزته وبها تميز من سائر المخلوقات واستحق الخلافة على الارض فكانت فيه النبوة وكان قد تحمل الامانة بعد أن عجزت السموات والأرض والجبال من حملها . هذا الحمل للامانة هو امانة المعرفة لرسالة السماء ، إدراك لأمر الله وإطاعة لتعاليمه وأن الانسان هو الذي تحمل رفع هذه المسؤولية وبذلك كان إكرام الله سبحانه له أن أعده إعداداً خاصا ليكون قادرا على حمل أمانته ، وهذا الحمل ليس نقلا لشيء من مكان الى آخر إنما هو معاناة فكرية ووجدانية عميقة ، مكابدة ووعي وحوار وجدل بين القبول والرفض وتحمل المشاق والصعاب عبر هذه المعاناة .

إن الأمانة من عنده تعالى رسالة لحمل الإنسان على العيش بأمان وسلام ورفاه ، وأن هذه الرسالة تواجه ظلما ونزعة للقتل والعدوان ، وأن معركة تنشب بين الأمانة والإنسان ، وأن هذه المعركة هي التي تبقى على خلافة الإنسان على الأرض فلولا وجود حالة التناقض عند الإنسان والصراع بين نوازع الخير ودوافع الشر لما قامت النبوة حيث لا ضرورة لها لو كان الإنسان في حالة غير مدركة ويعيش حياة ذات بعد واحد كما تعيش سائر المخلوقات .

إن الذي أبقى الخلافة على الأرض متمثلة بالإنسان هو حالة الصراع المحتدمة بين الظلم والعدل فلولا الإنسان لما قام هذا الصراع ولولا الإنسان لكانت الأرض في حالة عدل دائم أو ظلم دائم ، ذلك لأن أيّا من المخلوقات لا تستطيع الحكم على الأشياء المحيطة بها سواء بالحكم لها بالخير أم الحكم عليها بالظلم والشر .

من هنا كان الإنسان خليفة الله في الأرض وهذه الخلافة هي حمل لأمانيته ورسالته وهذه الرسالة هي الخير الذي يصارع الشر الذي في الإنسان حيث في داخله قوى مدركة خيرة وقوى شريرة وأنها في معركة دائمة داخل الإنسان ومع القوى المحيطة به وأن رسالة السماء وأمانته تمثل إرادة الله الخيرة وأن الإنسان الطرف المكلف بحملها وأن هذا الحمل يقوم على الصراع فيما بينه وبينها وأن هذا الاحتراب هو سربقاء الإنسان وديمومة خلافته على الأرض .

- (١) آل عمران آية ٥٩
- (٢) الكهف آية ٣٧
- (٣) الحج آية ٥
- (٤) الروم آية ٢٠
- (٥) فاطرة آية ١١
- (٦) غافر آية ٦٧
- (٧) سورة ص آية ٧٢
- (٨) الانبياء آية ٣٠
- (٩) آل عمران آية ٤٩
- (١٠) المائدة آية ١١٠
- (١١) الانعام آية ٢
- (١٢) الاعراف آية ١٢
- (١٣) المؤمنون آية ١٢
- (١٤) الصافات آية ١١
- (١٥) السجدة آية ٧
- (١٦) سورة ص آية ٧١
- (١٧) الاسراء آية ٦١
- (١٨) غافر آية ٦٧
- (١٩) فاطر آية ١١

- (٢٠) سورة الاعراف آية ١٨٩
- (٢١) سورة النحل آية ٧٢
- (٢٢) سورة الروم آية ٥٤
- (٢٣) سورة الزمر آية ٦
- (٢٤) السجدة آية ٣٢
- (٢٥) السجدة آية ٩
- (٢٦) الحجر آية ٢٩
- (٢٧) الانبياء آية ٩١
- (٢٨) التحريم آية ١٢
- (٢٩) آل عمران آية ٤٩
- (٣٠) الاسراء آية ٨٥
- (٣١) الاحزاب : آية ٧٢
- (٣٢) الحشر : آية ٢١
- (٣٣) الذاريات : آية ٥٦
- (٣٤) البقرة آية ٢٦٩
- (٣٥) النساء آية ٨٢
- (٣٦) السجدة آية ٩
- (٣٧) الحجر آية ٢٩
- (٣٨) القدر آية ٤
- (٣٩) البقرة آية ٤٤

- (٤٠) البقرة آية ٧٢
- (٤١) آل عمران آية ٦٥
- (٤٢) يوسف آية ٢
- (٤٣) الاعراف آية ١٦٩
- (٤٤) الانبياء : آية ١٠
- (٤٥) الانبياء آية ٦٧
- (٤٦) الصافات آية ١٢٨
- (٤٧) يس آية ٦٢
- (٤٨) النساء آية ١١٣
- (٤٩) البقرة آية ١٥١
- (٥٠) الشعراء آية ١٣٢
- (٥١) التوبة آية ١٠١
- (٥٢) يونس آية ٥
- (٥٣) النساء : آية ١١٣
- (٥٤) غافر آية ٨٤
- (٥٥) النساء آية ٦١
- (٥٦) الفرقان آية ٤٣
- (٥٧) الانعام آية ٤٦
- (٥٨) القصص آية ٧١
- (٥٩) القصص آية ٧٢

- (٦٠) الاحقاف آية ٤
- (٦١) الواقعة آية ٧١
- (٦٢) الكهف آية ١٧
- (٦٣) الرعد آية ٢
- (٦٤) الانبياء آية ٣٠
- (٦٥) النجم آية ٤٠
- (٦٦) فصلت آية ٥٣
- (٦٧) البقرة آية ٧٣
- (٦٨) المائدة آية ٩٣
- (٦٩) محمد محمد إسماعيل : الفكر الاسلامي ص ٤٥
- (٧٠) البقرة آية ١٦٤
- (٧١) عبد الجبار المعتزلي : المغني .. ج ١١ ص ٣٧٥
- (٧٢) المصدر السابق ج ١٢ ص ٢٢٢
- (٧٣) الحج : آية ٤٦
- (٧٤) حسني زينة : العقل عند المعتزلة ص ٣٣
- (٧٥) المغني ج ١١ ص ٣٧٨
- (٧٦ - ٨٢) انظر المغني ج ١١ ص ٣٨٢ ، ص ٣٨٠ ، ص ٣٨٣ ، ج ١٢ ص ٢٩٧ والمغني ج ٦ ص ١٨٦ .
- (٨٣) حسني زينة ص ٣٧ - ٣٨
- (٨٤) المصدر السابق ص ٣٧ - ٤١

- (٨٥) حسني زينة / العقل عند المعتزلة / ص ٤٢
- (٨٦) المغني - ج ١١ - ص ٢٨٦ وانظر حسني زينة ص ٤٢ .
- (٨٧) المغني - ج ١١ ص ٢٨٦
- (٨٨) عبد الجبار المعتزلي / المغني ج ١١ ، ص ٣٧٩ - ٣٨٠
- (٨٩) انظر المغني ج ١٢ ص ١٤٤ ، ص ٢٤٨ وانظر حسني زينة / العقل عند المعتزلة ص ٤٤ - ٤٥
- (٩٠) الانسان آية ٣
- (٩١) الكهف آية ٢٨
- (٩٢) الاعراف آية ١٨٨
- (٩٣) التوبة آية ٥١
- (٩٤) - حسني زينة / العقل عند المعتزلة ص ١٤ - ١٥
- (٩٥) الشهرستاني / الملل والنحل ج ١ ص ٥٠
- (٩٦) المسعودي / مروج الذهب ج ٢ ص ١٥٣ تحقيق محيي الدين عبد الحميد
- (٩٧) حسني زينة : العقل عند المعتزلة ص ١٧ - ١٩
- (٩٨) المسعودي : مروج الذهب ج ٢ ص ١٥٣
- (٩٩) المرتضى : امالي المرتضى ج ١ ص ١٥١ وشرح نهج البلاغة ج ٢ ص ١٢٨ - ١٢٩
- (١٠٠) البقرة آية ٣٠
- (١٠١) الروم آية ١٩
- (١٠٢) الشعراء آية ٧
- (١٠٣) يس آية ٣٦

(١٠٤) الزمر آية ٦

(١٠٥) الزخرف آية ١٢

(١٠٦) الزخرف آية ٢٦

(١٠٧) الذاريات آية ٤٩

(١٠٨) النجم آية ٤٥

الفصل الثالث

الشيطان .. والملك

والانسان

اولا - معنى كلمة شيطان :

الشيطان كما جاء في لسان العرب [كل عات متمرّد من الجن والانس والدواب شيطان .. وتشيطان الرجل وشيطان إذا صار كالشيطان .. وقيل الشيطان فعلاّن من شاط يشيط إذا هلك واحترق مثل هيجان وغيمان من هاج وغام .. والشيطان لا يرى ولكنه يستشعر أنه أقبح ما يكون من الاشياء ولورؤى لرؤى في أقبح صورة .. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم إنما هو مثل أي يتسلط عليه فيوسوس له ، لا انه يدخل في جوفه] ^(١) .

الشيطان جمعها - شياطين - ... والشيطان (روح شرير كل عات متمرّد من إنس أو جن أو دابة ومنه «شياطين العرب» .. الحية شيطان الفلاة ، العطش مخاط الشيطان ... ما يتراءى في أعين الشمس للناظر في الهواء وقت الهاجرة . ويقال ركبه شيطان أي غضب . وشياطين الرأس هي وثبات الغضب وأطوار هيجانه) .

وأصل كلمة شيطان واشتقاقها من شاطنه شطنا أي خالفه عن نيته ووجهه .. ويقال شطن في الأرض دخل شطونا وشطنت الدار بعدت ، والرجل بعد عن الحق وغيره أشطنه أبعده . شيطان وشيطنه ، وتشيطان فعل الشيطان والشاطن الرجل الخبيث البعيد عن الحق . وبئر شطون بعيدة القعر . حرب شطون عسيرة شديدة ورمح شطون طويل أعوج ^(٢) .

ويوضح الامام الرازي معنى كلمة شيطان فيأتي على دلالتها اللغوية ويقف عند معناها وما تحمله من دلالات واصطلاح عبر عمليات الجمع بين معنى الكلمة لغة واستعمالاتها التي انتهت إليها في الحضارة العربية الاسلامية فقال (وأما الشيطان ففيه قولان الاول أنه مشتق من الشطن وهو البعد ، يقال شطن دارك أي بعد فلا جرم سمي كل متمرّد من جن وإنس ودابة شيطانا لبعده من الرشاد والسداد قال الله تعالى «وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الانس والجن» فجعل من الانس شياطين ، وركب عمر برذونا فطفق يتبخرّبه فجعل يضربه فلا يزداد إلا تبخرّا فنزل عنه وقال .. ما حملتوني الا على شيطان ... والقول الثاني إن الشيطان مأخوذ من قوله شاط يشيط إذا بطل ولما كان كل متمرّد كالباطل في نفسه بسبب كونه مبطلا لوجوه مصالح نفسه سمي شيطانا) ^(٣) .

ويضيف الامام الرازي في توضيح كلمة شيطان فيقول [الشيطان مبالغة في الشيطنة كما أن الرحمن مبالغة في الرحمة ، والرحيم في حق الشيطان فعيل بمعنى مفعول ، كما أن الرحيم في حق الله تعالى فعيل بمعنى فاعل إذا عرفت هذا فهذه الكلمة تقتضي الفرار من الشيطان الرحيم الى الرحمن الرحيم]⁽⁴⁾

إن كلمة شيطان قديمة حيث نجد هذه اللفظة واشتقاقها مستعملة في الحضارات القديمة وقد ارتبطت هذه الكلمة بظاهرة الشر والاذى ، ولما كان الشر مناقضاً للخير فقد كان الخير من فعل الله أو من فعل القوة الخيرة وكان الشر من فعل الشيطان ، ولهذا فقد اعتبر الامام الرازي أن الثنوية قالت بوجود قوتين قوة الخير التي يمثلها الله وقوة الشر ويمثلها الشيطان وهما صنوان وأخوان متقابلان [وهذا يقتضي المساواة بينهما وينشأ عنه قول الثنوية الذين يقولون أن الله وإبليس أخوان إلا أن الله هو الأخ الكريم الرحيم الفاضل وإبليس هو الأخ اللئيم الخسيس المؤذي فالعاقل يفر من هذا الشرير إلى ذلك الخير]⁽⁵⁾ .

إن حالة التعارض بين الخير والشر قائمة داخل الانسان كما أنها متمثلة في الظواهر المحيطة به ، وهذه البيئة تفرز حالات وتصدر عنها مؤثرات تبعث على السعادة والرضى حيناً وقد تثير الاذى والضرر حيناً آخر فقامت في لغة الانسان مفاهيم تدل على النفع وكلمات ومعانٍ واصطلاحات تدل على الاذى .

إن البدء في التمييز بين الحالات الضارة والنافعة في داخل الانسان أو في خارجه كان عندما تطور الانسان وصار قادراً على الادراك والتمييز والتعبير عما يحس من اذى أو رضى ، فالانسان هو الذي سمي الاشياء والمؤثرات بأسمائها المفيدة وغير المفيدة في ضوء إدراكه لتأثيرها في ذاته وأثرها في نفسه .

لقد كانت البداية في استعمال الفاظ الخير والشر بسيطة ساذجة ثم توسعت وتعددت بتوسع مدارك الانسان ومعارفه فاذا كانت المعاني التي عبر عنها الانسان بكلمات محدودة في هذا الميدان فانها بلغت معاني ودلالات وألفاظاً كبيرة في مراحل الانسان المتطورة بحيث توزعت الكلمات ومعانيها الى صنفين أساسيين ، كلمات ومعان دالة على الايجابية والنفع وأخرى دالة على السلبية والضرر فقامت ثنائية عميقة بين المفهومين الخير والشر وتعمقت جذور كل منهما بحيث صارت حضارة

الانسان تعبيراً عن هذين الصنفين المتعارضين .

هناك صلة بين الشر كصفة وتأثير وبين فاعل هذا الشر (الشرير) حيث لا شر من دون شرير ولا ظلم من دون ظالم ولذلك فقد ارتبطت كلمات الشر والاذى والعدوان بفاعلها فصارت هناك كلمتان - الشرير ، الشر - وأن الشرير هو الأهم في هذه المعادلة وعليه فإن الشرير تقابل كلمة الشيطان بمعنى فاعل الشر أو الدافع له فالشرير هو الذي يأتي منه الظلم والاتهامات وقذف الناس بالشتيمة والاذى وهو الذي يحمل العدوان والظلم من جهته الى جهة ثانية وأن هذه الجهة الواقع عليها العدوان هي الانسان .

قد يقع الاذى من إنسان على النباتات والحيوانات ، الا أن هذه لا تستطيع التعبير عما يقع عليها ، والذي يعبر نيابة عنها هو الانسان إذا كان مالكا لها لان اذاها يعود عليه .

إن الشر قد يصدر عن الطبيعة وما فيها فقد تعصف عاصفة هوجاء تعصف بالانسان وما يملك وقد يفيض النهر فيضانا يأتي على الانسان وما جناه كما أن حيوانا مفترسا قد يتقدم لا فتراس الانسان والقضاء عليه ، لذلك أطلق على المظاهر المؤذية والحيوانات المفترسة صفات الشر والاذى . ووصف بعض هذه المظاهر والحيوانات بلقب الشيطان ولذلك سمت العرب الحية «شيطان الفلاة» .

ولما كانت مظاهر الطبيعة تعمل من دون إرادة واعية وبدون نية مسبقة فقد حملها بعض صفات الشر والقابله ولكنه لم يحملها وزر ذلكم الشر كما حمل الحيوانات والانسان فنجد أن الانسان لم ينتقم من الطبيعة التي كانت تؤذيه بالضرب والشتم إنما حاول استرضاءها بالعبادة والتوسل إليها بالرجاء كما عمد الى الابتعاد عن اذاها وتهئية أسباب القوة لمواجهة نزواتها وأحداثها المفجعة فكان أن بنى الحضارة على أشكالها المتعددة المتطورة خلاصا ودفعاً لاذى الطبيعة .

وعزم على مواجهة شراسة الحيوانات وأبعاد اذاها بالقتل أو بالتدجين والاسترضاء فاستطاع أن ينجح في ذلك كثيرا وبقيت أنواع من الحيوانات مؤذية ومعتدية حتى يومنا هذا وعلى الرغم من شدة اذاها فإن حملته عليها كانت أقل من

حملته على فعل الانسان الشرير ذلك لان إدراك الحيوانات محدود وقدرتها على التمييز ضيقة وأن فعلها العدوانى غريزة ونتيجة عوامل كثيرة من بينها الحفاظ على وجودها وديمومتها .
إن المعركة الحقيقية في ميدان الشر والاذى كانت بين الإنسان وأخيه الانسان فهو المصدر الاكبر للعدوان كما أنه المجال الذي تتفاعل فيه وعلى ساحة عقله ووجدانه وجوارحه ولذلك ارتبطت كلمة شر وعدوان وأذى بالانسان فكان الشرير الاكبر كما أنه الخير الاكبر .

ثانيا - الشيطان في الحضارات القديمة

إن متابعة كلمة الشر والشرير في الحضارات القديمة نجدها في الشر الصادر عن الانسان فهو الذي يفعل الشر وهو الذي يقع عليه تأثيره كما أن فاعل الشر نفسه يتأثر بعمله الشرير كما يؤثر عمله هذا في الآخرين .

إن البدايات الاولى التي ظهرت فيها حالة الخير والشر ، النفع والاذى هي الحالات التي تتمثل عليها وفيها ظاهرة النفع والعطاء وظاهرة الاذى والفناء ، ومن أبرز الظواهر المثيرة للاسى هي ظاهرة القتل أو الموت والفناء وما يسبقها من حالات الضعف والمرض ويقابل هذه الظاهرة السلبية ظاهرة الحياة ، الولادة ، النمو ، العطاء ... ولما كانت هذه الظاهرة تتمثل في الانسان كما تتمثل في بعض الحيوانات والنباتات المحيطة به فإن الولادة التي تقع للانسان وفي الحيوانات المفيدة كانت مركز الخير ، ولما كانت الوفاة تقع لهذا المولود الخير والعطاء الجديد فإن الانسان عدّ ظاهرة الحياة والموت أعلى درجات الخير والشر ، وقد فتش عن مصدر الحياة والموت والقوة المحدثه لذلك فتوصل الى نتائج كثيرة وكان من المنطق أن يكون توصله في البداية الى (المخلوق الذي يولد عنه مخلوق جديد) فكانت الانثى من الانسان والحيوان هي مصدر هذا العطاء ، ولما كان الموت يقع عليها فصارت هي الاخرى مركز الشر ، لذلك نجد في الحضارة العراقية القديمة (قوى الشر تظهر في شخص الشريرة «تيامات» ولو أن تيامات نفسها في الاصل ربة انجبت الكثير من الآلهة العظمى القديمة ، فقد ارتبطت بالشر واصبحت المخلوق الالهى الذي يتجسم فيها الشر «شيطان» حقا أرادت الموت والفناء لكل حتى للشبان من الآلهة والذين هم أحفادها من أجل راحتها وسلامة الاقربين إليها ليس إلا^(١) .

من هذا يتبين أن تيامات استحققت لفظة الشر والخير لأنها أنجبت الكثير من الآلهة العظمى كناية عن الخير وأنها تسببت في فناء هذه الآلهة بالرغم من شبابها وعمدت إلى اغتيال الابناء والاحفاد ، مما يؤكد أن ظاهرة الموت والحياة هي المفتاح الذي انفتحت به أبواب الخير وأبواب الشر .

إن الظواهر الطبيعية المفيدة أو الضارة إنما تأثيرها على الانسان ، وأقوى هذه التأثيرات هي إحداث الموت والفناء للانسان أو لخيراته وحاجاته التي بها يديم وجوده ، لذلك أصدر الانسان أحكامه بالشر أو الخير على تلك المؤثرات في ضوء فعلها وتأثيرها عليه ، فنجد في الحضارات القديمة أن الطبيعة القاسية المشحونة بالحيوانات الكاسرة والتغيرات الجوية الصاخبة والفيضانات المدمرة أو الجفاف الشديد قد دفعت الانسان الى إصدار أحكامه على هذه التأثيرات فنجد أن أحكاما وصفات للاذى والشر قد انتشرت في الحضارة العراقية القديمة مثلا أكثر مما انتشرت في الحضارة المصرية القديمة نظر لقسوة الظروف في العراق وشدة الفيضانات المدمرة فيه والتباين بين حرارة الصيف وبرودة الشتاء وقسوة الرياح الرملية الهابة عليه من الصحراء ، كل هذه زادت من حدة توتره وشعوره بالاذى مما حمله على إصدار صفات وأحكام الشر والاكثر منها والمبالغة في أذاها لكي تتناسب مع حقيقة ذلك الاذى وتأثيراته السلبية . إن الفيضانات المدمرة في العراق والحرارة الشديدة والرياح العاصفة والملوحة أضعفت قوة الارض الانتاجية وحملت الانسان في العراق الى ترك الارض والانتقال الى أخرى لعلها تفيده أو ابتعادا عن أرض غرقت في الملح في حين أن البيئة في مصر كانت متوازنة بين حرارة الصيف وبرودة الشتاء وأن موسم الفيضان يجي في مرحلة تتناسب مع الزراعة وبدرجة أقل عنفا وخطورة مما هي عليه في العراق وأن خصوبة الارض المتجددة من فيضانات النيل جعلت الانسان هناك أكثر استقراراً وهدوءاً وجعلت أحكامه (بالشر والاذى) على المظاهر والحاجات أقل عددا وحدة مما كان عليه الانسان في العراق^(٣) .

ليست هناك بيئة على الارض تضم ظواهر طبيعية خيرة كليا ولا هي مضره كليا إنما كل ما في الطبيعة هي مظاهر نافعة وضارة وأن الخلاف بين بيئة وأخرى هو في درجة ونسبة الاشياء الضارة والمفيدة .

ولما كان الانسان هو الذي تقع عليه آثار الظواهر فإن الانسان هو الذي يعطي حجم تلك التأثيرات ونوعيتها ، ولما كانت الحياة أهم وأقوى حالات العطاء وأن الموت هو الصفة الشريرة المناقضة للحياة فإن القوة التي تسبب الحياة والموت هي مصدر الخير والشر للانسان وقد توصل الانسان في كل حضارة من الحضارات القديمة الى ربط خصائص وصفات وقوى الحياة والموت في قوة معينة ، ولما كانت حالة الحياة والموت مهمة فإن أهميتها لانها تقع عليه وتتمثل فيه ، ولهذا فتش عن هذه القوة في الانسان ذاته سواء في شخصه أو في شخص النوع الانساني الذي ينتمي إليه .

وعبر متابعته وملاحظته وتحليله توصل الى أن المرأة منه سبب العطاء وسبب الفناء ولما كان (دم الانسان) هو مصدر القوة فيه حيث عند نزفه يموت الانسان فقد اعتقد أن الدم هو مصدر العطاء ، ولما ذهب الانسان ليتأكد من قيمة هذه المادة في حياته فذهب الى إنسان ميت فلم يستطع أن يجمع منه دما بالرغم من أنه استعمل وسائل القطع وأدوات الجرح في محاولة لتجميع هذه المادة وفحصها فتأكد من أن الدم مصدر القوة والحيوية ، فقرر (أن دم تيامات التي وإن كانت أم الارباب ولكنها شيطانه مليئة بالكراهية وحب الانتقام والعطش للقتل وسفك الدماء ، فانهم بذلك مخلوقات يجري الشر في عروقهم وهو في كل جزء من أجسامهم ويسير أعضاءهم كافة) ^(٨) .

ومما يؤكد أن فكرة الشيطان جاءت من الاذى الذي يقع على الانسان أنه صورما يقع عليه من عدوان بصورة الجهة التي يصدر عنها الشر والاذى فكان لكل بيئة صورة مجسمة للشر يتوافق مع الظاهرة التي يتقدم منها الشر ويؤدي الى إيذاء الانسان ووفاته ، ولما كان الموت اكبر درجات الاذى فقد صور القوى الشريرة بصورة الحيوان الاكثر عدونا وايذاء له ، ففي مصر صور الشر على شكل ثعبان ضخم جدا ذي طيات متعددة في كل منها سكين حاد واعتقد المصريون القدامى أن هذا الثعبان يهاجم الشمس التي تمثل عندهم الاله (رع) مرتين في كل يوم عند الشروق ولدى الغروب ^(٩) .

ولم تكن المعركة بين قوة الشر الرئيسية وقوة الخير الاولى فحسب إنما كان لكل من القوتين الرئيسيتين أعوان وجنود وأن المعركة بين الجانبين محتدمة .

إن ما يقع على الانسان من خير أو شر يقع من جهات ومظاهر كثيرة ، لذلك ربط بين هذه المظاهر وما يصدر عنها فكانت هناك قوى كثيرة يأتي منها الخير وقوى كثيرة يصدر عنها الشر عمل الانسان على الاستفادة من الجهات الخيرة وصد ودفع أذى مصادر الشر عنه وكان من وسائله في هذه العملية العبادة والتقرب من تلك المظاهر النافعة لكي تواصل نفعها وعطاها والضارة لعلها تكف عنه اذاها ، فنشأت الديانة الوثنية حيث عبد الانسان كل المظاهر النافعة والمظاهر الضارة كلا بطريقة تتناسب وأهميته .

وتمكن الانسان وهو يتابع أثر الشر والخير فيه من توزيع المؤثرات الى نوعين ، نوع ضار وآخر نافع وقد وضع المؤثرات النافعة في قائمة والضارة في تسلسل خاص بها وحاول أن يختصر المؤثرات في النواحي الايجابية ويركزها في عدد محدود من الآلهة وكذلك الامر مع القوى الشريرة حيث اختصر الهتها الكثيرة الى عدد محدود وبقي يختصر في قائمة الآلهة الخيرة والشريرة حتى انتهى الى الثنوية حيث توصل الى الحكم بأن هناك قوتان رئيسيتان ، قوة وراء الخير وأخرى وراء الشر فكانت الديانات الثنوية الزرادشتية والمزدكية والمناوية وغيرها تقوم على الايمان بوجود إلهين ، فكان إله الخير يوصف بالنور والعطاء وكان إله الشر يمثل الظلمة ، لقد قسموا الظواهر المؤثرة الى قسمين أساسيين قسم ظواهر شريرة مظلمة وآخر ظواهر خيرة مشرقة ، وتركت المعركة قائمة بين إلهي الخير والشر خارج الانسان وأن اثار هذه المعركة تصيب الانسان أولا فهو الذي يتأثر بنتائجها وهو الجهة التي تقع عليها الاضرار أو الفوائد لهذا الصراع .

إن التقسيم الثنائي للقوى المؤثرة لم يقع صدفة ولا جاء عبر قفزة طارئة إنما بقي الانسان على الوثنية زمنا طويلا حيث عشرات الآلهة كانت مراكز لعبادته وأن كلا منها يحمل قوة مؤثرة فيه ، ولهذا لم ينته التوزيع الثنائي الا بعد مرور دهور طويلة على مرحلة الوثنية وتعدد الآلهة وعليه تعتبر الثنوية مرحلة متقدمة قياسا الى مرحلة الوثنية وأن الانتقال إليها جاء بطيئا حيث استقرت الثنوية وترسخت جذورها وتعمقت بحيث استطاعت مواجهة الديانات الموحدة بقوة وعنف .

إن التوزيع الثنائي للقوة المؤثرة كان قد ضم الى معسكره آلهة صغيرة للخير وأخرى للشر وهذا التوزيع كان على نوع القوة وحجم التأثير وليس على الاصناف والاعداد ولذلك كان توزيع الآلهة الخيرة والشريرة في ضوء القوى التي

تتمثل فيها حيث توزعت الآلهة الخيرة والآلهة الشريرة وكل منها تحيطها أرباب صغيرة تدور في فلكها وتعمل بأمرتها ، لقوى الخير عناصرها وجنودها ولقوى الشر عفاريتها وقواها التي تعمل على خلق الازدى وزرع الشر ونشر الفساد في مقابل القوى الطيبة التي تواجه العدوان وتعمل على نشر الفضيلة والطيبة .

إن الثنائية تحولت وتطورت حيث صار إله الخير قوة روحية كبيرة كما أن إله الشر قوة روحية معارضة فصارت هناك روحان متقابلتان متناقضتان فأطلقت العقائد الثنوية اسم (أهرومزدا) على قوة وروح الخير (وأهرمان) على روح الشر وقواه وفرض الانسان أن لكل من أهرومزدا وأهرمان القدرة على الخلق والتأثير ولو أن كلا منهما قد خلق بصورة منفصلة .. وقد راحت الثنوية تعطي لاله الخير قوة اكبر من قوة إله الشر كما تدفع هذا الاله الى مسافات أبعد من إله الشر وإلى أن السبق سيكون له على حسابه^(١٠) .

ولقد بقى الانسان هو الاله في تفسير قوى الخير والشر وتعيين حجم هذه القوى واسبقيتها وطبيعة المعركة الناشبة فيما بينها وساحات هذه المعركة ونتائجها وحينما يقرر الانسان أن إله الخير سينتصر فأن ذلك يعني أن دوافع الخير فيه سوف تنتصر على نوازع الشر وكأنه يريد بذلك أن قوى إله الخير المتمثلة في دوافع الخير في ذاته سوف تتغلب على قوى إله الشر المتمثلة في نوازع الشر القائمة فيه وبذلك تتحول المعركة من ساحتها الكبرى في الكون إلى الساحة الفعلية المتمثلة في الانسان والممتدة في داخله والبارزة مصادماتها بين طرفيه المتحاربين المتعارضين المتناقضين .

إن الصراع بين إلهي الخير والشر ، إلهي النور والظلمة ، بين القوى الايجابية والسلبية لا وجود له ولا أثر الوجود الانسان وإحساسه وإدراكه لقوى هذين الالهين متمثلة في داخله بارزة على ساحة عقله ووجدانه ، فلولم يكن الانسان موجودا لبقى صراع إلهي النور والظلمة صراعا غير محسوس فيه ولا مدرك وليس له أثر أو تأثيرا . إن تعاقب الليل والنهار ، النور والظلمة ، النفع والاذى ، الحق والباطل ، العدالة والجور ، السعادة والشقاء ، هذه التسميات وهذه الاوصاف لا وجود لها ولا تأثير ولا صفات لولا أن الانسان أدركها وأطلق أحكامه عليها ، وبعبارة أدق أن الالهين أهرومزدا وأهرمان لا وجود لهما ولا تأثير لولا الانسان

وتصوره وإدراكه وحديثه عنهما .

وكما ظهرت أفكار الشر في الحضارة العراقية القديمة والمصرية وفي الحضارة الايرانية الثنوية فكذلك ظهرت في الحضارة اليونانية والرومانية القديمة فقد حفظت الاليادة والأوديسا أشعارا تحمل أفكار الشر والأذى حيث حملت هذه المنجزات الفنية الرائعة أبياتا تشير الى حالات الشر ومصادره وعلاقة الانسان به^(١١) .

ومن قراءة هذه الاشعار ومتابعة صور الشر تتبين العلاقة بين الذنب وفاعله ، وأن هناك علاقة سببية بينهما وفي سبيل أن تقلل الاليادة والأوديسا من فعل الشر جعلتا فعل الخير من صنع إله الخير واعتبرت فعل الشر من نبي له وليس من إله (فكان للشر نبي خاص ففي الاليادة اعتبر هناك نبي معين عرف بنبي الشر)^(١٢) .

إن فكرة وضع نبي لقوى الشر هي عملية متطورة عن فكرة وجود إله لهذه القوة وكأنها تريد أن تقول ان قوة الشر أقل من قوة إله الخير فهذه تصدر قوتها عن إله وتلك تصدر عن نبي والمسافة بين الالهية والنبوة طويلة وكأنها تريد أن تقول أيضا أن النبوة من البشر وأن هذا البشر الذي يصير منه النبي تصير منه القوى الشريرة فهو نبي إذا كان خيرا وهو شرير إذا كان سيئا وأن خيره من عند الله وشره من عنده .

لقد ربط الانسان في الحضارة اليونانية والرومانية بين الذنب والشر وبين الانسان وأن الشرور هي التي تخرج الانسان عن دائرة الحق والعدل والانصاف وتدخله في دائرة العدوان والاضرار (فالذنب هو عبارة عن الخروج عن الحقوق الكثيرة للارباب وعدم تقديم الضحايا والاعتداء على الكائنات الحية التي حصلت قدسيته من قوى عليا ... وأن حصول أية مأساة مفاجئة وكبيرة ربما تحمل البعض على وضع السبب على حقيقة الشر ، واستمرت هذه الاعتقادات مع بعض التغيرات الطفيفة طيلة عصور التاريخ اليوناني والروماني)^(١٣) .

وفي الحضارة الرومانية واليونانية تعددت قوى الشر ولم تتجمع في قوة

واحدة كما انتهت إليه العقائد الثنوية أو كما أبرزته الديانات السماوية كقوة مؤثرة كما هي عليه صفات وقوى الشيطان .

وحيثما وجد الإنسان المدرك ميز بين قوتين متناقضتين سمي واحدة منها قوة خيرة والثانية قوة شريرة ، كان ذلك في الديانات البوذية والبرهمية حيث أنها حددت صفات خيرة لقوى معينة وأخرى شريرة لالهة جائرة .

ثالثا - الشيطان في الديانات السماوية :

الديانات السماوية كانت هداية من الله للإنسان ، فهي دليل عمل له ووسيلة لهدايته وحجة بين يديه ونورٌ ينير له الدرب ليميز بين الفساد والرشاد ومشكاة تبين للإنسان الشر وعلاماته والخير ودلالاته ، ولهذا فإن الكتب السماوية حملت صورا وأحكاما وآيات تصف الشر وفاعله والخير وصانعه بصورة جلية دقيقة .

وقد ربطت الكتب السماوية بين الشر وفاعله ربطا عضويا ، وأوضحت أيضا أن الخير بفعله وبعرمه فكانت البشرية بالشواب لفعل الخير والعاقبة بالجزاء لفعل الشر ومرتكب الآثام .

لقد سمت الكتب السماوية الأفعال الضارة بالأفعال الشريرة واعتبرت الشر هو الذنب هو الفعل الصادر من الشرير وقد أطلقت كلمة (الشيطان) على فاعل الشر فصارت هذه الكلمة مرادفة لكلمة شرير أي أن معنى الشيطان هو فاعل الشر .

وذكر مقابل الشيطان الملك ومقابل الشياطين الملائكة بحيث نجد أن كلمة شيطان جاءت صريحة أو في معناها بنفس العدد الذي جاءت بها كلمة ملك وتبدو الموازنة دقيقة بين كلمات الملائكة والشياطين في القرآن الكريم بحيث أن عدد المرات التي وردت فيها هاتان الكلمتان كانت متساوية .

لقد جاء في العهد القديم لفظة الشر والشياطين والعفاريت في معرض انتشار

أرواح وقوى العدوان حيث (أشار العهد القديم كثيرا الى العفاريت والشياطين والارواح الشريرة)^(١١) .

كما وردت في العهد القديم آيات تشير الى وجود قوتي الخير والشر والمنازعة بينهما حيث جاء (ويلقى هارون قرعتين ، قرعة للرب وقرعة لعزازيل)^(١٢) .

ويوضح العهد القديم أن الصراع قائم بين قوى الخير وقوى الشر وأن مركز هذا الصراع هو الانسان وصورة هذا الصراع تتجلى في - أن الانسان لاجل أن يجد تفسيراً لقوى الشر التي تنغص عليه حياته البسيطة اعتقد فيما يمكن أن نطلق عليه قوة مبررة شرعية يضيف عليها صفة القدسية فكان «عزازيل» والاشارات إليه يمكن ملاحظتها في الاجزاء الاولى من العهد القديم^(١٣) .

إن الربط بين الاذى والجهات التي يصدر عنها حمل الانسان أن يطلق على تلك القوى أسماء وصفات ذات دلالات شريرة مثل عفريت وعفاريت وذلك لقسوة ما يقع عليه من نكبات من تلك القوى الضارة المعادية مما ولد الخوف والرعب عند الانسان وهذا الخوف (هو العفريت) الاقوى تأثيراً في تخويف الانسان ووقوعه مستسلماً أمام تلك القوى الشريرة بحيث راح يتوسل إليها ويقدم لها الضحايا والنذور .

لقد صور العهد القديم خوف الانسان من قوى الشر وجعلها متمثلة في حيوان (الماعز) واعتبر هذا الحيوان هو الشيطان وراح يقدم الضحايا إليه دفعا لشره وأذاه (ولا يذبحوا بعد ذبائحهم للماعز «الشياطين» التي يزفون وراءها فريضة دهرية تكون هذه في أجيالهم)^(١٤) .

إن اختيار الماعز ليكون ممثلاً للشيطان ومصدراً للشر إنما جاء ليكون مستودعاً لقوى الشر يمكن التعامل معه ، والتقرب منه أو الاقدام عليه ، والخلاص منه أو التقدم منه وذبح القرابين له أو ذبحه ذاته فدية للشر الذي يحمله .

لقد وصف العهد القديم الشر بالذنوب والعفاريت وشكلها على صورة الماعز وسماها (سيرين) وهي تعني الماعز وربما دل استعمالها على أنها تقدم كبش فداء الى عزازيل الذي هو قوة شيطانية في الازمان القديمة .

إن جعل الماعز مركزاً للشر وملأنا للفداء وكبشا له يدل على أن الاقتراب من إله الشركان امتداداً لأفكار الثنوية التي ترى في إلهي الخير والشر قوة مؤثرة ولهذا عرف عن اليهود أنهم كانوا (يأتون بماعز الى حفلاتهم واجتماعاتهم مقتنعين أنها تأخذ الذنوب من الناس وتحملها الى مواطنها في عالم الشياطين)^(١٨) .

ولما كانت العلاقة بين الشر ومصدره علاقة سببية ، ولما كان معظم الاذى الواقع على الانسان صادراً منه على نفسه وعلى غيره من بني جلدته فإنه حكم على الجهة التي يصدر عنها الشر بالشرير والشيطان وعمد الى تحميل هؤلاء الناس صفات شريرة ، ولما كانت أفدح أنواع الضرر وأقسى درجات الشر تأتي من الانسان على أخيه فإنه استحق حمل لقب الشيطان ومواصفاته وخصائصه . لذلك اعتقد بأن الشيطان وراء الرجال الاشرار جميعهم إذا لم يكن هؤلاء الاشرار هم الشياطين فعلاً وحقيقة .

لقد صور العهد القديم الانسان الشرير على شكل مخلوق أقرب الى صورة الشيطان المخلوق على شكل بشر أو البشر المصنوع على هيئة شيطان حيث صفات وعلامات الاذى والعدوان بارزة فيه ككائن مخلوق له مكانة في هذا الكون يعمل ما يشاء حسب قدرة الله ومشيتته . كثير الشك ، لا يمكن أن يثق بالرجل التقى ، مذنب عدولود الى الله والانسان على السواء فللشيطان ثلاث وظائف أساسية هي الاتهام والاضلال والتخريب^(١٩) .

ان وظائف الاتهام والاضلال والتخريب هي أعلى مراحل العدوان على الانسان ، فهو الذي ميزها لأنها من أشد أنواع الشر الواقع عليه ، وقد اعتبرها المهمات المركزية لفعله العدوانى .

إن هذه الوظائف تأتي أولاً من الانسان ضد أخيه الانسان الآخر وإن كانت هناك حالات من التخريب تأتي عن طريق الظواهر الطبيعية ونتيجة لحالات وظروف مناخية وجغرافية مختلفة إلا أن هذا التخريب لا يشكل تأثيراً سلبياً عنيفاً بقدر التخريب الصادر عن الانسان ، أما الاتهام والاضلال فهما من خصائص فعل الانسان وأن من أقسى حالات العدوان الاتهام بما أنت برئ منه والاضلال الى طريق الفساد وهذه مسؤوليات يقوم بها الانسان وتصدر عنه .

من كل ذلك راح الانسان يبحث في طبيعته وخصائصه ليقف على قوى الشر فيه فتبين أن هذه القوى من السوء والعنف والضللال والتخريب ما يؤلف شيطانا كبيرا داخل الانسان . وعبر تحميل الانسان وزر قوى الشر في ذاته فقد نصب هذه القوى حية قائمة فصار كل إنسان يحمل روحين هما روح الحق والضللال حيث يصدر النور عن روح الحق وتصدر الظلمة والضللال عن روح الباطل وهناك قوتان تتحكم في أعمال الانسان ومصيره ، قوة تدفع للخير وأخرى الى الشر والفساد وتحت إمرة القوتين قوى أخرى مساندة فالملائكة الى جانب قوة الخير والشياطين والعفاريت الى جانب قوة الشر ، وهكذا انتقلت الثنوية بصورة أو أخرى من خارج الانسان الى داخله فصار إنسان العهد القديم تتحكم فيه روح الخير وروح الشر وتعتبران العنصر الاساس في عمل وتحرك الانسان منذ الخليفة وستبقى كذلك مؤثرة فيه حتى نهاية العالم^(٣٠) .

إن نظرة لما جاء في العهد القديم تبين أن أفكار الخير والشر تحركت عندما أدرك الانسان طبيعة هذه الاعمال وخصائصها وميز فيما بينها وجاءت عملية التمييز هذه لاحقة لمرحلة الادراك لذاته ونوازعها ودوافعها ولتفاعله مع القوى المحيطة به أخذا وعطاء وأن هذا التفاعل سحب قوى الطبيعة وركزها في ذاته فصارت قوى الخير والشر تتصارعان في داخله ، وكان عمل الانسان نتيجة لهذا الصراع فأما أن تغلب قوى الخير على قوى الشر فيكون عمله صائبا صالحا وإما العكس حيث يكون عمله ضارا وفاسدا .

أما في العهد الجديد فإن كلمة الشر والشيطان جاءت في ذات المعنى الذي كانت عليه في العهد القديم ففي (انجيل لوقا الاصحاح الرابع - يخاطب إبليس قائلا ... إذهب يا شيطان إنه مكتوب للرب إلهك أن تسجد ، وإياه وحده تعبد ، رافضا السجود للشيطان ولو أعطاه ملك الارض ومعلنا سجوده لله وحده)^(٣١) . ويفسر عيسى عليه السلام الشيطان باعتباره قوة تفعل الشر وأن الخير من فعل الله (فقال حينئذ الكاهن .. ليغفر لنا الله أما أنت فصل لاجلنا ، ثم قال الوالي وهيرودس يا سيد إنه لمن المحال أن يفعل بشرا أنت تفعله فلذلك لانفقه ما تقول .. أجاب يوسع إن ما تقوله لصدقا .. إن الله يفعل صلاحا بالانسان كما أن الشيطان يفعل شرا لان الانسان بمثابة حانوت من يدخله برضاه يشتغل ويبيع فيه)^(٣٢) .

ويتحدث العهد الجديد عن الشيطان ويعطيه قوة وحجما تقف في الطرف المناهض لقوة الله (هوكل شئ فيما عدا الله والمسيح . فليس هناك شر لوحده حتى الشيطان والعفاريت قد خلقوا وتركوا يعيشون فسادا بأمر الله فيقول القديس

بولس ... «بأن الله هو الذي خلق الامارات والممالك ويقصد بها طبعا مملكة الشيطان»^(٣٧).

إن وضع الشيطان في وجه الله والمسيح يعني أن قوة الخير في الله وفي نبيه تقابلها قوة الشر المتمثلة في الشيطان والعفاريت ، وهذا التقسيم الثنائي يشير الى أن الخير المطلق الذي هو في الله ورسله لا يمكن أن يدرك ما لم تكن حالة نقيضه تقف في الطرف المقابل له تعمل باتجاه مضاد له تؤلف الباطل بوجه الحق والظلمة مقابل النور والجور في وجه العدل وبكلمة أدق أن الشر والظلمة هي التي تعطي للنور فرصة الظهور والبروز فلولا هذه لما كانت تلك الاشراقاة والعدالة والانصاف والخير.

ولما كان الانسان هو الذي يفرق بين الظلمة التي يمثلها الشيطان وبين النور والعدل والحق والعطاء التي يمثلها الله سبحانه والمسيح فإن الانسان هو الذي يتحمل مسؤولية التمييز بين الضدين والحكم لهما أو عليهما فلولا الظلمة لما تبين للانسان النور والعكس صحيح ولولا الادمان لما كانت الصفات بالظلمة والنور . وبين العهد الجديد صفات الشيطان التي منها أنه (خداع ماهر كذاب مضلل يستغل الضعيف ويفسد الكتب المقدسة وظهر المسيح مرة واحدة فقط وذلك حينما واجه المسيح كفاوى في القفر ولكنه لم يكن كفاوى أيوب لانه الآن هو العدو اللدود الى ابن الله «المسيح» وقال المسيح بأنه رأى الشيطان يسقط كبرق من السماء والشيطان الآن هو أمير بل ورب هذا العالم الثاني على السواء)^(٣٨).

إن التوزيع الثنائي لقوى الخير والشر ظهر ثانية في ١٠١ الحديث حيث أن قوى الشر تمثل أميرا أو ربا لهذا العالم الثاني أي عالم الأرض يواجه رب السماء وفي ذلك عودة بشكل أو بآخر الى الثنوية التي هي الاخرى توزع الالهوية بين إلهين كما أن في إعطاء الشيطان قوة تحكم العالم الثاني عودة الى افكار الثنوية التي قسمت الالهوية بين إلهين وأن الصراع قائم بينهما . وإن كانت قوى الخير هي الاقوى وهي التي ستنتصر فإن في اعتبار قوى الشيطان تمثل ربوبية العالم الثاني

فان في ذلك إشارة الى أن قوة الخير هي الاعلى والاقوى وهي المنتصرة أخيرا ، فالله حسب رأيهم خلق كلا من روح الحق وروح الشر والاجرام وكلا الروحين في تنازع دائم وصراع مستمر حتى تنحصر قوى بليال وتهزم جيوشه^(٣٩).

إن هذه المعاني والتقسيمات هي ذاتها التي أشرنا إليها في العهد القديم مما يدل على أنها منسوخة عن بعضها وأنها صادرة من معين واحد وتصب في مجرى معين وعندما يصف العهد الجديد بأن الشيطان هو كل شئ فيما عدا الله والمسيح

فأنه أراد بذلك أن يقول بأن ليس هناك خير مطلق وأن الخير لا بد من نقيض له لكي يشير إليه ويميزه وأن الشيطان وجنده قد خلقوا ليعبثوا في الأرض فسادا ليظل الصراع محتدما بين الفساد والانسان لتبقى عجلة الحياة تدور ويبقى الانسان يدفع الشر بالخير ويدفع الشر الخير وبذلك يستمر دولا ب الحياة في تغييره وتقلبه .

إن الصراع بين الخير والشر بين الله والشيطان قائم في الأرض وبقى عليها ما دام الانسان خليفة فيها فهو مركز هذا الصراع وساحة النزال الدائمة وكتب الانجيل تحدثت عن هذا الصراع حيث فسرت التجربة بكاملها باعتبارها نوعاً من الصراع بين المسيح والشيطان وانما جاء السيد المسيح من أجل تحطيم ودحر قوى الشر والتي يقودها الشيطان نفسه .

وعلى الرغم من أن المعركة الحقيقية المعلنة بين الخير والشر ، بين المسيح والشيطان على الأرض فان العهد الجديد صعد أتونها الى السماء وجعلها قائمة بين الملائكة والشياطين حيثما وجدا (فالشيطان وأتباعه في تطاحن وحرب مع ميكائيل وبقية الملائكة من أجل السيطرة على إدارة السماء وكانت النتيجة هي اندحار الشيطان وسقوطه مثل كوكب هاو الى الأرض واعطيت له مفاتيح الهوة)^(٣) .

إن التوزيع الذي تحدثت عنه الانجيل بين الخير والشر ، بين الله والمسيح من جهة والشيطان من جهة ثانية ، بين الشيطان وأتباعه من طرف وميكائيل وبقية الملائكة من طرف آخر تشير الى التشابه بالتوزيع لهذه القوى المتصارعة في العهد القديم وفي العهد الجديد فقد رمز العهد القديم الى حالة التطاحن بين الخير والشر في الأرض وقد تمثل الشر في عزازيل مرة وفي الماعز مرة أخرى وكلها رموز تدل على قوة الشر . في حين أشار العهد الجديد الى الصراع بين الشيطان وميكائيل وبقية الملائكة وكان الصراع بين القوتين الخيرة والشريرة متمثل بالشيطان مركزا للشر وميكائيل مركزا للخير ومعه بقية الملائكة وكان المعركة بين الشياطين والملائكة هي المعركة الدائمة .

ولما كانت الشياطين قوى غير متطورة تدفع للشر ، والملائكة قوى غير منظورة تدفع الى الخير فان قوى هذين النوعين لا يمكن أن تتقابل وتتدخل في معركة مع بعضها ما لم يلتقيا عند مركز مشترك وعلى ساحة معينة واحدة .

إن مكان هذا الصراع وساحته هي الانسان وأن مفهوم الشيطان والقوى السلبية الفاعلة المؤثرة في داخله والملائكة هي القوة الايجابية الضاغطة الفاعلة المؤثرة فيه ولهذا فان عدد الشياطين بعدد البشر وعدد الملائكة بعدد البشر أيضا ولهذا فكلهما يعملان في وقت واحد وعلى حلبة واحدة في معركة حامية النصر فيها

للاقوى والاكثر إصرارا واندفاعا على الفوز .

قال سبحانه (ومن يعيش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطاناً فهو له قرين) ويعلق على هذه الآية الاستاذ عبد الرزاق نوفل قائلاً [ولما كانت الشياطين هم بعض أفراد الجن فيكون ما بقى من القرين هم من الجن أيضاً ولو أنهم من غير الشياطين ... فهل عدد الجن كعدد بني الانسان فقط ؟ أم هل يوجد في عالم الجن العدد الاكثر من العدد المقابل للنوع الأدمي وبذلك فأن أقل عدد يمكن أن يكون لعالم الجن هو عدد أهل الارض من بني الانسان ... ولقد ورد في الاحاديث الصحيحة عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم «أن كل مولود يولد له جني يختص به» وذلك بنص الحديث «لكل مولود قرين من الجن» ... وكما يوسوس الجن للانسان فإنه يتلقى منه فإذا كان جن الانسان شيطاناً فإنه يحاول قدر الاستطاعة غوايته بما يهتف له في نفسه وبما يوسوس له في داخله^(٣٧) .

إن فعل الشيطان والملك يتمثل بالانسان وأن قوة كل منهما تبرز على ساحته قوة الملك تكون مع دوافع الخير ، مع الادراك المميز ، مع الارادة الواعية ، وقوى الشيطان تكون مع نوازع الشر فتتشب المعركة على أشدها فيتحرك الانسان الى جهة معينة تكون موصلة الى الفلاح والنجاح إذا كانت تلك الحركة نتيجة قوة الخير وعناصره وتكون الى جهة الشر إذا كانت الحركة بتأثير قوى الشر وعوامله .

لقد حفظ العهد القديم في أسفاره عدداً من الآيات التي جاءت فيها كلمة

شيطان تمثل قوة فاعلة مؤثرة فقد جاء في سفر أيوب من العهد العتيق ما نصه [ثم اتفق يوماً أن دخل بنو الله ليمثلوا أمام الرب ودخل الشيطان أيضاً بينهم ليمثل أمام الرب ■ فقال الرب للشيطان : من أين أقبلت فأجاب الشيطان وقال للرب من الطواف في الارض والتردد فيها ■ فقال الرب للشيطان : هل أملت بالك الى عبد أيوب فإنه ليس له مثيل في الارض . إنه رجل سليم مستقيم يتقي الله ويجنب الشر والى الآن هو معتصم بسلامته وقد أغريتني به أن أمحقه لغير علة ■ فأجاب الشيطان وقال للرب جلد بجلد وكل ما يحوزه الانسان يبذله عن نفسه ■ ولكن أبسط يدك وأمسس عظمه ولحمه فتنظر الا يجدف عليك في وجهك ■ فقال الرب للشيطان ها أنه في يدك ولكن احتفظ بنفسه ■ فخرج الشيطان من لدن وجه الرب وضرب أيوب بقرح خبيث من باطن قدمه الى قمته ■ فأخذ له خزفة ليحك بها وهو جالس على الرماد ■ فقالت له امرأته الى الان انت معتصم بسلامتك جدف على الله ومِت ■ فقال لها إنما كلامك كلام إحدى السفهيات أنقبل الخير من الله ولا نقبل الشر . في هذا كله لم يخطئ أيوب بشفتيه ■ وسمع ثلاثة أخلاء لايوب بكل ما

أصابه من البلوى فاقبل كل من مكانه («اليفان» «التيماي» «بلدد الشوحي» «وصوفر النعماتي») وتوافقوا على أن يأتوا فيرثوا له ويعزوه فرفعوا أبصارهم من بعيد فلم يعرفوه فرفعوا أصواتهم وبكوا وشق كل منهم رداءه وذرّوا تراباً فوق رؤسهم نحو السماء ■ وجلسوا معه على الأرض سبعة أيام وسبع ليال ولم يكلمه أحد لانهم رأوا أن كآبته كانت شديدة جداً^(٢٨) .

إن مراجعة لهذا النص ترينا صورة الشيطان في العهد القديم ويمكن متابعة هذه الصورة في الخطوط والملاحم الآتية :-

- إن الشيطان يبدو قوة مستقلة فاعلة مؤثرة تقف أمام قوة الله وتعتبر عن أثرها وفعلها في الإنسان .

- في السؤال الذي سألّه الرب سبحانه للشيطان عن الجهة التي جاء منها فاجاب الشيطان أنه في كل الأرض وأنه يطوف حولها مما يوضح أن قوة الشيطان قائمة في الأرض حيثما كانت - (فأجاب الشيطان وقال للرب من الطواف في الأرض والتردد فيها) .

- إن ما أصاب النبي أيوب من أسقام وأوجاع على الرغم من اعتصامه بحبل الله واستقامته فإن في ذلك عبرة أن الله سبحانه قد جعل من نبيه الورع مجالاً للمرض والاذى ليظهر أن الخير منه وأنه قادر على فعل الشر وأن الحكمة من إصابة أيوب بذلك المرض المؤذي إنما ليوضح جلت قدرته أنه لا بد من وجود الشر لتمييز الخير وأن كلا منهما شرط للثاني ، إذ لا خير ما لم يكن هناك شر ولا شر ما لم يكن هناك خير يسبقه أو يلزمه أو يلحق به .

- ومما يؤكد أن الخير والشر منه سبحانه وتعالى الحوار بين الشيطان والرب جلت قدرته والذي تبينه الآيات من سفر أيوب (فقال الرب للشيطان هل أملت بالك الى عبدي أيوب فإنه ليس له مثل في الأرض ، إنه رجل سليم مستقيم يتقي الله ويجانب الشر والى الآن هو معتصم بسلامته وقد أغريتني به أن أمحقه لغير علة) .. إن قول الشيطان «وقد أغريتني به أن أمحقه لغير علة» يؤكد أن فعل الشيطان من عند الله وأنه لا يتحرك الا بأمره فقوله (وقد أغريتني) فإن هذا إقرار من الشيطان بأن فعلته من عنده سبحانه وأن حديث الشيطان هذا لم يكن في معزل عن معرفة الله وإرادته إنما الذي انطقه هو الله وأن كلامه هو خلاصة للموقف الذي أراده سبحانه وتعالى .

- مما جاء أعلاه يتبين أن الخير من عند الله وأن الاذى والشر الذي يصيب الانسان وهو غير قادر على دفعه ومواجهته مثل المرض والحوادث المفجعة فأن هذه إنما تتحرك بأمر من عنده تعالى .
- إن أيوب عليه السلام يعلن عن إيمانه بأن الخير من الله وأن عليه أن يتحمل الاذى الذي يصيبه فيرد على زوجته (... أنقبل الخير من الله ولا نقبل منه الشر) مما يوضح أنه عليه السلام مؤمن أن ما أصابه من أذى إنما كان من عند الله ، وعليه أن يتحمل ذلك .
- إن في هذه القصة لعبرة أراد بها سبحانه أن يبين للانسان أن الخير من عنده وأن هذا الخير يلازمه شروطاً وهذه الملازمة لا بد من تحملها وأن هذا الطراز من الاذى والشر الساقط على الانسان من خارجه من خلال المرض بدون علة والاذى بفعل الاحداث والتغيرات الخارجية لا بد من ربطها بقوة هي قوة الله .
- إن العبرة الكبرى في قصة أيوب هي ترويض الانسان وإعداده لتحمل الاحداث المفجعة حيث أن الاحداث على الحياة موزعة الى نوعين أساسيين ، مفرحة وموجعه ، وأن كل إنسان يواجه فيها أصنافاً متعددة من الخير والشر ، ولما كان الموت نهاية كل إنسان وإن هذه النهاية من عنده سبحانه وأنها تصيب الانبياء والمرسلين والاحياء جميعاً وأن الانسان التقي الورع والآخر المجرم الظالم كل سيلاقي نهايته فإن هذه النهاية الحتمية تصيب المحسنين والمسيئين وأن أثرها وتأثيرها عميق ومؤذٍ لاهل المتوفي ولذلك كانت هذه الموعظة في مرض أيوب لتكون هادية للانسان أن يتوقع كل شئ في هذه الارض ويعد نفسه لمثل هذه الاحداث .
- ولقد جاءت كلمة «شيطان» في - العهد الجديد - حيث ذكرت في عدد من الاناجيل منها (ولما كان المساء قدموا إليه كثيرين بهم شياطين وكان يخرج الارواح بكلمته وأبرأ كل من كان به سوء)^(٣١) . وجاء (فسأله الشياطين قائلين : إن كنت تخرجنا فأرسلنا الى قطع الخنازير فقال لهم اذهبوا فلما خرجوا دخلوا في الخنازير فاذا بالقطع كله قد وثب عن الجرف الى البحر ومات في المياه)^(٣٢) فلما أخرج الشيطان وجاءت كلمة شيطان في مكان آخر من العهد الجديد (فلما أخرج الشيطان تكلم الآخرس فتعجب الجموع قائلين لم يظهر قط مثل هذا في إسرائيل ■ أما الفريسيون فقالوا : إنه برئيس الشياطين يخرج الشياطين)^(٣٣) .
- وجاءت هذه الكلمة مرة أخرى (اشفوا المرضى وأقيموا الموتى طهروا البرص - اخرجوا الشياطين ، مجاناً اخذتم فمجاناً اعطوا)^(٣٤) .

و وردت كلمة شيطان (جاء يوحنا لا يأكل ولا يشرب فقالوا إن به شيطانا) (٣٢) .

وجاء في انجيل متى (وسمع الفريسيون فقالوا إنما هذا يخرج الشياطين بيعل زبوب رئيس الشياطين ■ فعلم يسوع أفكارهم فقال لهم كل مملكة تنقسم على نفسها تخرب وكل مدينة أو بيت ينقسم على نفسه لا يثبت ■ فإن كل شيطان يخرج الشيطان فقد انقسم على نفسه فكيف تثبت مملكته ■ وإن كنت أنا. أخرج الشياطين بيعل زبوب فابناءكم بمن يخرجونهم فمن أجل هذا هم يحكمون عليكم ■ وإن كنت أنا بروح الله أخرج الشياطين فقد اقترب منكم ملكوت الله) (٣٣) .

إن كلمة (شيطان) التي جاءت في العهد الجديد تؤكد ذات المعنى الذي جاءت به في العهد القديم حيث أن الشيطان قوة تبدو مستقلة فاعلة مؤثرة ولكنها في حقيقة الامر تتحرك بأمره سبحانه وأن الانسان يواجهها ، يتفاعل معها فإن كانت بقوة وتأثير يستطيع مغالبتها والا فانها تتمكن منه لانها الاقوى .

رابعا - كلمة «الشيطان» في القرآن الكريم وكلمة «ملك» :
وردت كلمة «شيطان» في القرآن الكريم في آيات كثيرة بلغ عددها ٨٨ آية ..
جاءت كلمة شيطان (في صيغة المفرد) في ٦٨ مرة وجاءت هذه الكلمة بصيغة «شيطانا» في آيتين وبصيغة الجمع «شياطين» في ١٧ مرة وفي صيغة شياطينهم في آية واحدة .

ومن متابعة الآيات التي وردت فيها كلمة «ملك» على صيغة المفرد والمثنى والجمع كان مجموع الآيات التي وردت فيها كلمة «ملك» ، «وملكين» ، «وملائكة» ٨٨ مرة أيضا ، مما يشير الى أن عدد المرات التي حملت كلمة «شيطان» ، وكلمة «ملك» كان واحدا .

ولما كانت الآيات التي جاءت فيها كلمة (شيطان) و (ملك) بصيغة القوة المؤثرة سلبياً وإيجاباً في الانسان فإن كون عدد الملائكة والشياطين متساوياً يعني أن تأثيرهما واحد ومتوازن في الانسان .

إن جمعا للآيات التي حملت كلمة «شيطان» وتلك التي حملت كلمة «ملك» ، وقراءتها قراءة فاحصة تبين أن قوة الشيطان قوة دافعة لفعل الشر والاذى وأن قوة الملك قوة دافعة لعمل الخير ومواجهة الاذى والشر ، وأن فعل كل من هاتين القوتين يبدأ في لحظة واحدة يتحركان في اتجاه مشترك ويحلان في داخل الانسان حيث تبدأ المعركة بينهما على ساحة عقله ووجدانه .

إن قوة الشيطان لا تفعل فعلها الا عند لقائها في الانسان وتفاعلها مع نوازع الشر فيه وقوة الملك لا تفعل فعلها في الفراغ إنما تبدأ تأثيرها عند دخولها في الانسان وتفاعلها مع دوافع الخير فيه حيث تصبح قوة مضاعفة تواجه قوة الشر التي قامت بتفاعل نوازع الشر مع قوة الشيطان .

إن ملاحقة النزاع بين قوى الشيطان والملك تبين أن المعركة بينهما تقوم داخل الانسان ولم نسمع أخبار معركة نشبت بينهما خارج الانسان ، إن الحكم على طبيعة الفعل كونه خيراً أو شراً خاص بفعل الانسان أما أفعال الحيوانات فأنها لا تسمى أفعالا خيرة ولا شريرة لانها تنطلق منها بصورة غريزية وليست للحيوان قوة إرادة وإدراك تميز الشر من الخير ولهذا فأن أفعالها لا توصف بهاتين الصفتين .

إن إقدام الحيوانات المفترسة المقدسة على عمل عدواني ضد الانسان لا يمكن تفسيره بأنه حصل بدافع وبقوة من الشيطان ، وأن فعل النحل ايضاً وهي تضع عسلها بصورة منظمة ودقيقة لا يمكن أن يكون فعلها هذا النافع بدافع وبقوة من الملك ، إنما هو نقل غريزي لا أثر للإرادة والادراك والتمييز فيه ولا وجود ايضاً للشيطان أو الملك في طبيعته الشريرة أو الخيرة .

إن أفعال الانسان هي التي يحكم عليها بالخير أو بالشر ، بالصواب أو بالخطأ ، بالعدل أو بالجور لان الانسان المخلوق الوحيد الذي يحس ويدرك ويميز ويعبر عما يريد ويستطيع إتخاذ القرار الذي يراه ويواصل تنفيذه لذلك بأرادته الحرة المستقلة الواعية .

إن قراءة دقيقة للآيات القرآنية التي ذكرت فيها كلمة شيطان أو ملك تبين ما يأتي :

١ - أن ظاهر هذه الآيات يوحي بأن للشيطان قوة مستقلة تفعل فعلها وتأثيرها في الانسان وتدفعه الى إرتكاب الآثام والاطعاء وأن هذه القوة أكبر حجماً وأشد تأثيراً من قوة الانسان ، لذلك تحمله لارتكاب الخطأ وتحمله على اقتراف الذنوب .

وأن قوة الملك تبدو قوية خارقة تفعل فعلها وتدفع الانسان الى القيام بالاعمال النافعة المفيدة وأن هذه القوى وراء كل ما يأتي من الانسان من عطاء ونفع وخير .

٢ - إن ملازمة للآيات الحاملة لكلمة «الشیطان» و «الملك» وهي تعطي الدلالة المشار اليها في الفقرة السابقة تبين أن قوة الشيطان والملك تبدأ بتفاعلها مع الانسان في امتزاجها مع تكوينه الداخلي ، مع إدراكه وغرائزه وعواطفه ووجدانه ودفعها لنوازع الشر لأن تتقوى وتتدفع في درب العدوان والاذى ، والامر ذاته بالنسبة لقوة وفعل الملك ، فأنها تبدأ عند دخولها في الانسان وتفاعلها مع قواه المختلفة ومشاركتها في الفعل والتأثير مع ودوافع الخير فيه حيث يشفر عن ذلك القول الصائب والفعل النافع .

٣ - ولما كان عدد الآيات التي فيها كلمة «شيطان» يساوي عدد الآيات التي فيها كلمة «ملك» سواء بصيغة المفرد أو الجمع فإن هذه المساواة بالعدد تعني أن حجم القوة لكل من قوة الشيطان والملك متعادلة .
ولما كانت هذه القوى الخيرة والشريرة «قوة الشيطان وقوة الملك» هي من عند الله فإن قوتها ودفعها وتأثيرها لا بد أن يكون واحدا ، فمما تحمله قوة الشيطان من طاقة سلبية تعادل ما تحمله قوة الملك من طاقة إيجابية .
ولما كان الانسان هو الآخر من خلق الله حيث أنه سبحانه خالق كل شئ ، فإن قوته في التعامل والتفاعل مع قوى الشيطان وقوى الملك واحدة وتأثير كل منهما تأثيرا يعادل تأثير الآخر ، إلا أن أحدهم يؤثر سلباً والآخر إيجاباً .

٤ - ولما كان القرآن الكريم قد وعد الانسان بالثواب على فعل الخير وتوعده بالعقاب على فعل الشر فلا بد أن يعطي الله سبحانه وتعالى حرية وإمكانية للتمييز والاختيار وقوة للتنفيذ واتخاذ القرار حرة مستقلة لكي يكون هناك وجه حق في إعطاء الثواب للعمل النافع وفرض العقوبة على فاعل الشر ومرتكبه ، ومن هنا فإن الآيات القرآنية الداعية لفعل الخير والممانعة من فعل الشر أعطت الانسان حرية في الاختيار واتخاذ القرار لكي يصح تقديم الثواب وفرض العقاب .

ومن متابعة الآيات الكريمة يتبين أن الانسان بتكوينه المتميز وبقوة إدراكه

وبأرادته المستقلة هو الذي يتخذ القرار فأما أن يكون صائبا فيكافأ عليه أو يكون مخطئاً فيعاقب بموجبه . ومن هنا لابد أن نبحث في طبيعة الانسان وتكوينه وتركيبه لكي نقف على مصدر القوة والفعل والتنفيذ فيه من أجل تحديد هذه المصادر وحجمها وكنهها ومدى حريتها واستقلالها في اتخاذ القرار ليصح تطبيق مبدأ الثواب والعقاب عليه وتحمله مسؤولية ما يقوم به .

٥ - إن تكوين الانسان هذا التكوين الخاص المتميز حيث خلق من تراب ومن ماء فصار طينا لازبا ثم نفخ الله فيه فبث فيه الحياة حيث صار نطفة ثم علقه حتى صار إنسانا ، هذا التكوين من مادة التراب والماء والروح من عنده جعلت الاحياء كافة .. النباتات والحيوانات والانسان منها تتكون من مادتين رئيسيتين هما التراب والماء ، والروح وبكلمة أدق صارت الاحياء مخلوقة ومكونة من المادة والروح ، هذه الثنائية في التكوين هي التي ميزت الاحياء من غير الاحياء ومن الملائكة حيث إن الملائكة خلقت من نار وأن هذه ذات بعد واحد وليس بعدين ، ويتحدث القرآن الكريم عن الثنائية الموجودة في الاحياء والاحادية الموجودة في الملائكة ، عندما أمر سبحانه الملائكة أن تسجد لادم حيث يقول (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لادم فسجدوا الا إبليس أبى) (٣٥) . وقال سبحانه (ثم قلنا للملائكة اسجدوا لادم فسجدوا الا إبليس لم يكن من الساجدين) (٣٦) . وعندما سأل الله تعالى إبليس عن أسباب إمتناعه من السجود لادم إذ خاطبه (قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) (٣٧) . رد إبليس على سؤاله سبحانه قائلا (قال ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) (٣٨) .

إن هذه الثنائية التي خلق الله بها الاحياء وبخاصة الانسان ثم تطوير هذه البداية تطورا إنتهى الى أن يتميز الانسان من سائر الاحياء بخلقته وتكوينه الجسدي والداخلي بحيث صار أحسن خلقه وأعلام تطورا حيث قال فيه سبحانه (لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم) وقال (ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لادم فسجدوا الا إبليس لم يكن من الساجدين) (٣٩) . وقوله تعالى (ولقد خلقناكم ثم صورناكم) يعني تلك الخلقة التي بدأها سبحانه وتعهدها وصورها أحسن تصوير ، وبعد أن وصلت مرحلة الاتقان ، طلب من الملائكة السجود للانسان .

إن الحوار بين الله سبحانه وتعالى وإبليس حول تفضيل آدم على الملائكة ورد إبليس بأنه أفضل من آدم لانه مخلوق من نار وأن آدم خلق من طين ، إن هذا الجواب ذاته هو الدليل على أن تفضيل الله لآدم على الملائكة لان آدم خلق من طين وأن الملائكة خلقت من نار ، وهذا التفضيل هو جواب من عند الله وإقرار منه وأن هذا التفضيل حصل لان هذه الخلقة والتكوين من مادة الطين والروح فيها هي التي جعلت الانسان على ثنائيته التي بها يدرك ويميز ويعيش في بعدين متناقضين وأن كون الملائكة من نار أو نور فأنها تعيش في بعد واحدا أو تكون على حالة واحدة وهذه الحالة سواء أكانت كلها خير أو كلها شر فهي حالة أحادية لا يمكن أن تدرك شيئا ولا يمكن أن تدرك باعتبارها شيئا محددا حيث أن الخير لا يعرف الا عند إقترانه بالشر وأن الظلمة لا تكتشف الا بالنور وأن النور تدل عليه الظلمة وأن أي حالة ذات بعد واحد لوحدها لا تمتلك مقومات البقاء والتميز والدلالة .

إن الثنائية التي خلق الله عليها الانسان هي التي ميزته من الملائكة وجعلته مفضلا عليها ومن هنا جاء أمره تعالى للملائكة ليسجدوا لآدم .

إن الثنائية هي التي ميزت الانسان من الملائكة وأن الانسان تميز من سائر الاحياء بقدرته على الادراك والتمييز والتعبير عما يدرك واتخاذ القرار وتنفيذه بارادة مستقلة ، هذه الخصائص هي التي جعلته يتميز من الملائكة ومن سائر الاحياء وبهذه الخصائص استحق خلافة الله في الارض وهذه الخلافة تعني مسؤولية الانسان عن نفسه وعن الارض وعما يحيط به منها وعليه أن يتفاعل داخل ذاته ويتحرك نحو الخير ضد نوازع الشرفيه ويتحرك صوب الخير والقوى الخيرة يتفاعل معها في مواجهة القوى الشريرة ، إن صراعه داخل ذاته وصراعه مع محيطه هو الذي أعطاه صفة الخلافة وهو الذي ميزه من سائر خلقه سبحانه وحمله مسؤولية الحكم في الارض .

وهذه المسؤولية تبدأ من الحرية المطلقة المعطاة لقوى الانسان أن تفعل وفق ما ترى وتستطيع وأنها مسؤولة مسؤولية كاملة عن نتائج فعلها النابع من تلك الحرية ، هذه المعادلة الدقيقة بين الحرية التامة والمسؤولية المقابلة لها هي التي تجعل الانسان حرا في أعماله وتجعله مسؤولا عنها ، وهي التي تعطيه ثواب فعله الخير وتحمله عقوبة عمله الشرير .

٦ - إن مصدر الفعل للخير والشر في تكوين الانسان الثنائي هذا ، حيث أن الانسان نشأ وفيه قوى الخير وقوى الشر وأن هناك جنودا لقوى الخير وحراساً لقوى الشر حيث نوازع الشر تلتقي مع بعضها فتؤلف قوة الدفع نحو عمل الاذى والعدوان ودوافع الخير تلتقي مع بعضها فتحمل الانسان على فعل الخير فإن رجحت دوافع الخير وتمكنت من التغلب على نوازع الشر ، كان العمل خيراً مصيباً والا فيكون العمل شريراً مؤذياً إذا ما تغلبت نوازع الشر .

ليس هناك إنتصاراً مطلقاً ودائماً في الانسان الواحد لقوى الخير أو لقوى الشر إنما هناك انتصار لاحدى هاتين القوتين بالدرجة وليس في المطلق كما أن هذا الانتصار ليس دائماً لاحدهما على الثانية كما أنه ليس النصر أو الخسارة لاي منها في جميع المعارك إنما الحرب سجال فمرة تنتصر نوازع الشر وأخرى تتغلب دوافع الخير وهكذا في عملية تناقضية مستمرة .

إن الثنائية التي خلق الله الانسان عليها كانت من عنده تعالى متصلة بطبيعة تكوينه الثنائي الذي أشرنا إليه وأنه سبحانه جعل في الانسان قوتين متناقضتين متجابهتين حيث قال (ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها) (١) ... إن هذه الآية الكريمة صريحة بأن النفس من عند الله وأنه تعالى جعل فيها نزعتين ، نزعة للفجور والشر وأخرى للهداية والتقوى والخير وأن هاتين النزعتين متقابلتان متجاورتان متضادتان في مجابهة مستمرة تارة تتغلب نزعة الفجور على نزعة التقوى وأخرى تتغلب الاخيرة على الاولى وتعود انتتصر هذه على تلك في دورة متتابعة .

إن نوازع الشر تتركز في قوة الفجور ودوافع الخير تتمثل في قوة التقى والهداية ، وأن دفع هاتين القوتين يصطدم بأدراك الانسان ووجدانه وارادته وغوايته وكل ما يتفاعل في داخله من قوى ومؤثرات وأن القرار الاخير يتخذه إدراك الانسان وعقله وإرادته ، وهذا الادراك على درجة من التمييز والقدرة على اتخاذ القرار وتنفيذه مستقلة بحيث يتحمل في ضوءها مسؤولية طبيعة القرار إن صواباً وإن خطأ ، وقد أعد الله سبحانه الانسان ليكون قادراً على الادراك والتمييز بين ما تنزع إليه نفسه المهمة فجوراً وبين نفسه المهمة تقى وفي وفي ضوء هذا الادراك والتمييز والارادة على اتخاذ القرار تكون مسؤوليته ، وقد أوضح سبحانه أنه هياً للانسان هذه القوة التمييزية

والارادة التنفيذية حيث قال (انا هديناه السبيل إما شاكرا وأما كفورا)^(١١) .
وقال (وهديناه النجدين)^(١٢) .

٧ - إن فعل الشيطان الشر وفعل الملك الخير ، يبدأ عند دخول كل منهما في الانسان وتفاعل الشيطان مع نوازع الشر والملك مع دوافع الخير ، ولما كان فعل كل من الشيطان والملك واحداً من حيث الحجم والقوة والتأثير وأن كلا منهما له قوة معادلة للآخر وأن قوتهما متناقضة ، فالاول الشيطان قوته سلبية والملك قوته إيجابية فان تقابل هاتين القوتين وتصادمهما يؤدي الى أن تأكل الواحدة الاخرى وتسقطان في حومة المعركة بقايا قوة مسحوقة ، وعليه فأن تأثيرهما في المعركة بين نوازع الشر ودوافع الخير في الانسان تكون غير ذات أثر لان كلا منهما تأتي على الاخرى فتسقطان هشيما أو رمادا تذروه الرياح .

إن قوة الشيطان وقوة الملك قوتان الملك قوتان متلازمتان في عملية واحدة كل منهما تؤلف وجها من هذه العملة وكل قوة تستقر عند قطب من قطبي هذه العملة ، وحينما يتصارعان تحاول كل منهما ان تأتي على قوة الآخر فتسقطها ، ولما كانت القوتان متعادلتين ومتساويتين ، فأنهما يظلان في صراع بينهما ولا تستطيع أية قوة منهما أن تؤثر في الانسان تأثيرا إيجابيا أو سلبيا حيث أن لا فرصة لاية قوة أن تتقدم خطوة على حساب القوة المنافسة لها وبذلك تقف القوتان في نقطة واحدة غير مؤثرة فأما أن تسقط أو تعود منهزمة خارجة عن الانسان حيث لم تحقق أي منهما الغرض الذي جاءت من أجله وبدخلت الانسان في سبيله ، ولهذا فأن قوة الشيطان الخارجية وقوة الملك الخارجية لا أثر ولا فعل لهما في الانسان ويظل فعله ونتائجه رهينة بحقيقته التي جعلها الله فيه حيث قال (ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها) وأن غلبة الفجور في هذه النفس يعني انتشار الشر ووقوعه ، وإذا كان فعل الشر لا بد أن يقترن بفاعله وأن فاعله يسمى شيطانا فأن فعل النفس الفاجرة المعتدية الظالمة هو فعلها الشيطاني الرجيم ، وفعل النفس التقية الخيرة هو فعل ملاك الهداية والرحمة في هذه النفس وأن الميزان الذي يدفع بهذه الفعلة الشيطانية أو بتلك الرحمانية إدراك الانسان وإرادته المتفاعلة مع نزعة الفجور والتقوى في نفسه ، وفي ضوء طبيعة القرار تكون النتيجة بالثواب أو العقاب .

خامسا - إبليس والشيطان :

لقد وردت كلمة إبليس في القرآن الكريم في إحدى عشرة آية هي :

١ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى ...] ^(٤٣)

٢ - [ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس] ^(٤٤)

٣ - [إلا إبليس أبى أن يكون مع الساجدين] ^(٤٥)

٤ - [قال يا إبليس ما لك ألا تكون مع الساجدين] ^(٤٦)

٥ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس] ^(٤٧)

٦ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى] ^(٤٨)

٧ - [فككبوا فيها هم والغاؤون ■ وجنود إبليس أجمعون] ^(٤٩)

٨ - [ولقد صدّق عليهم إبليس ظنهم فاتبعوه إلا فريقا من المؤمنين] ^(٥٠)

٩ - [إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين] ^(٥١)

١٠ - [قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي] ^(٥٢)

١١ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس] ^(٥٣)

هذه الآيات الكريمة ثمانى منها متعلقة بموقف إبليس من آدم ورفضه السجود له والآيات صريحة في هذه المطالبة ، والآيات الثلاث الأخرى وهي الآيات (٩٥) من سورة الشعراء والآية (٢٠) من سورة سبأ والآية (٧٤) من سورة ص تدل على قوة إبليس وتكبره وعناده وتأثيره في دفع الناس على عمل الشر ، وأن لابليس جنوداً يعاونونه في مهمته هذه .

وإن إبليس يشكل قوة استطاعت أن تقف مخالفة بقية الملائكة حيث أطاعت الملائكة أمر الله فسجدت لآدم ورفض إبليس ذلك مما حمل سيد قطب على أن يعد إبليس من غير الملائكة إلا أنه عده (معهم) لأنه يختلف عنهم فقال [إن إبليس لم يكن من جنس الملائكة إنما كان معهم فلو كان منهم ما عصى وصفتهم الأولى أنهم «لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون» وإبليس من الجن بنص القرآن والله خلق الجن من نار وهذا يقطع أنه ليس من الملائكة] (٤١) .

ويقول الطبري . وإبليس من [الابلاس وهو الأياس أي اليأس من رحمة الله .. إن إبليس دعا لعبادة نفسه حيث أنه كان من الجن الذين خلقوا من نار السموم ... إن إبليس كان ملك سماء الدنيا وسائسها وسائس لما بينها وبين الأرض وخازن الجنة مع اجتهاده في العبادة فاعجب بنفسه واستكبر على الله] (٤٢) .

ويقول ابن الجوزي في إبليس والشیطان [... إن المصادر الإسلامية تفرق بين إبليس والشیطان فأبليس هو ذلك الكائن الذي عصى ربه بعدم السجود لآدم فطرده من السماء وهو الذي يحرض الإنسان على عدم السير في خطوات الله .. أما الشيطان فهو في الكائنات الشريرة التي ربما تستوحي قوتها وأوامرها منه] (٤٣) .

وإبليس علم جنس للشیطان والجمع أبالس وأبالسه (٤٤) .

إن موقف إبليس هذا ليس موقفا ذاتيا وأن حديثه هو حديث الله سبحانه عنه وأن ما قيل عنه إنما يمثل (لسان حاله) .

إن هذا الحوار بين الله سبحانه وتعالى وإبليس وهذه المحاكمة منه سبحانه له لرفضه السجود لآدم ودفعه وتسويغه بعدم سجوده بأنه خلق من نار وأن النار أفضل من الطين وأنها هي التي تصهر كل شيء ، تعطي الحرارة والدفء وتبخر الماء ، ويصدر الضياء عنها وأنها طاقة ضرورية لكل حركة ، إلا أن هذه الحجة لم تكن مقنعة حيث رد عليه سبحانه مقرأً بقوله [قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي] وأراد سبحانه وتعالى بهذه الآية الكريمة أنه هو الذي خلق آدم بقدرته وهو الذي طالب بالسجود له فكان عليه أن يطيع أمر الله ، وفي هذه الآية معنى آخر .. أنه هو الذي خلق آدم وهو الذي خلق إبليس من نار وهو الذي قرر تفضيل

آدم على إبليس لحكمة يراها فليس من حق إبليس الامتناع عن الاجابة بحجة أنه مصنوع من نار ، فما أدراه بأن النار أفضل من الطين الذي نفخ فيه من روحه .

- إن العبرة من هذه الآيات التي طالب سبحانه في ثمان منها إبليس أن يسجد لآدم هي تفضيل آدم على الملائكة ، على الرغم من أن الملائكة من خلقه كما أن آدم من خلقه أيضا ، ؛ ولابد أن يكون وراء تفضيل الله آدم على الملائكة من حجة لذلك فإن متابعة موقف إبليس والحوار معه يحمل في ثناياه الاسباب التي جعلت الله سبحانه وتعالى أن يفضل آدم على الملائكة ، ومن هذه الآيات قوله تعالى [وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة ، قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني أعلم ما لا تعلمون] (٥٨) .

- إن احتجاج الملائكة واعتراضهم على الله سبحانه كيف يجعل على الأرض خليفة سيفسد فيها ويسفك الدماء ولا يجعل هذه الخلافة للملائكة التي تسبح بحمده وتقدس ذكره فإن اعتراضهم هذا رد عليه سبحانه بقوله [إني أعلم ما لا تعلمون] .. وهذا العلم الذي لا تعرف سره وأبعاده الملائكة ينطوي في ذات الآية ويقوم في ثناياها .

- إن خلافة الانسان على الأرض تمت بقرار منه سبحانه وأنها أعطيت للانسان لأنه قادر على القيام بها وأن هذه القدرة حاصلة ومتمثلة في طبيعة الانسان وكنهه حيث خلق من طين لازب ، ومن ثم نفخ فيه من روحه ، وأن هذه الطبيعة الثنائية هي القدرة على تحمل المسؤولية ومجابهة تكاليف الحياة على الأرض وحمل أمانته ورسالاته وأنه بهذه الازدواجية سيتفاعل مع ذاته ومع بيئته وعبر هذا التفاعل ستدوم الحياة وتتطور وبهذه الديمومة استحق مسؤولية الخلافة عليها ... وأن احتجاج الملائكة بأن هذه الخلافة ستغرق الحياة بالدماء وسيعم فيها الفساد ، فإن ذلك نتيجة الصراع بين المتناقضات ، بين الخير والشر ، بين الحياة والموت ، بين الحق والباطل ، بين العدل والجور ، بين التعمير والخراب ، بين الرفض والعطاء .. وهذه المجابهة لا بد منها وأنها لا يمكن أن تكون الا بخلافة الانسان حيث أن تكوينه الثنائي هو ساحة المعركة الرئيسية وأن طرفي المعركة بين نزعة الشر ونزعة الخير .. بين عناصر البقاء

وعناصر الفناء .. وأن هذا الصراع الداخلي تنتج عنه قوة تتصارع مع المتناقضات المحيطة وهكذا في عملية تناقض مستمرة وان هذا التناقض هو مركز هذه الأهمية التي فضل الله بها آدم على الملائكة حيث أنها لا تستطيع أن تدخل المعركة لأنها مخلوقة من نار وهي ذات بعد واحد وهذا البعد الواحد لا يستطيع التفاعل مع أبعاد الحياة المتناقضة المتمثلة في الأحياء وفي الظواهر الطبيعية الأخرى ذات التكوين الثنائي .

إن الإنسان هو المخلوق القادر على مواجهة التناقض في داخله وفي خارجه وأن الحياة هي في هذه المعركة بين النقيضين وأن ديمومتها في بقاء هذا الصراع محتملا .

إن حجة إبليس وهو يقول [... قال إنى خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين] لم يدرك بأن هذه الخلقة لأدم من طين هي التي فضلتها على إبليس المخلوق من نار .. وعندما أصر إبليس على موقفه حكم عليه الله سبحانه فأخرجه من دائرة الملائكة حيث كان معهم إلى الأرض ليبدأ معركته مع الإنسان .. فقال سبحانه في ذلك [قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فأخرج إناك من الصاغرين]^(٩١) . هذا الإخراج لإبليس من دائرة الملائكة كان بسبب تكبره ومخالفته أمر الله حيث دفع به إلى الأرض لتبدأ المعركة حامية بينه وبين الإنسان .. إن كلمة (فاهبط) تعني السقوط من مرتبة الملائكة إلى مرتبة نقيضة لها حيث يعيش الإنسان ليبدأ الصراع معه .. وقبل أن يصل إبليس إلى الأرض توعد بشن حرب على الإنسان حيث خاطب الله سبحانه [قال فيما أغويتني لأقعدن لهم سراطك المستقيم]^(٩٢) .. ثم زاد متوعدا [ثم لا تينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم ولا تجد أكثرهم شاكرين]^(٩٣) ... فلما سمع الله تهديده ووعدده هذا أمر بطرده من دائرة النور وقال مخاطبا إياه [قال فأخرج منها مذؤوما مدحورا لمن اتبعك منهم لاملأن جهنم منكم أجمعين]^(٩٤) .

في هذه الآيات الكريمة صورة متكاملة عن موقف إبليس يوم كان مع الملائكة ورفض السجود لأدم فأخرجه الله من حظيرتهم وأنزله إلى الأرض فراح يتهدد ويتوعد .

وإذا ما دققنا في قول إبليس وهو يخاطب الله سبحانه [قال فيما أغويتني

لاقعدن لهم سراطك المستقيم] وقوله [ثم لاتينهم من بين أيديهم ...] فإن هذه القوة التي يهدد بها إبليس هي من عند الله ، فبقوله فيما أغويتني أي مكنتني من الغواية والاعواء وبها ساقعد على الطريق المستقيم لادفع عنه الغاوين أي الذين أدفع بهم عن جادة الحق .

إن هذه القدرة في إبليس إنما وضعت لاختبار الانسان وامتحانه ليواجه الموقف ويعمل على التغلب على دوافعه التي تدفع الى الغواية والخطأ لتبدأ حياة الانسان الجديدة المتباينة عن حياته يوم كان كفيده من الحيوانات لا يحس ولا يفرق أو كحياة الملائكة التي هي في خير مطلق ونور دائم ، وعندما يذكر الله سبحانه وتعالى إبليس والانسان بقوله [قال أخرج منها مذؤوما مدحورا لمن تبعك منهم لأملأن جهنم منكم أجمعين] نبه الانسان على ضرورة الانتباه الى فعل إبليس وغاياته وأن من يستسلم له سيكون مصيره الى جهنم ، مما يؤكد أن فعل إبليس ليس قوة غالبية مطلقة إنما هي قوة مجابهة ودفع للشر وأن في الانسان قوة مقاومة ومضادة وأن الغلبة للأقوى .

إن إبليس وهو يطرد من حظيرة الملائكة ويعلن عن عداوته للانسان يدخل دائرة الشر ويصير أبا الشياطين وقائدهم جميعا وأنه كبير هذه القوى التي بدأت الحرب مع الانسان منذ أن صار إنسانا مدركا معبرا قادرا على اتخاذ القرار في اتباع طريق الخير أو طريق الشر .

وتبدأ معركة إبليس كقوة شريرة منذ حركته صوب آدم وحواء فراح يوسوس لهما ويزين لهما ارتكاب الخطأ ومخالفة أمر الله يوم كان آدم وحواء يعيشان في الجنة حيث الخير المطلق وإذا بآدم وحواء يقعان تحت تأثير وسوسته وفعله فيتقدمان باتجاه الشجرة الممنوعة فيأكلان منها فتبدأ عملية نقل وتحويل للانسان من حالة العيش في بعد واحد يوم كان في الجنة حيث لا تفريق ولا تمييز بين حياة وأخرى وشجرة وثانية وعندما بلغ الانسان درجة التمييز والقدرة على الاختيار ورغبة في التحدي تحول من حالة البعد الواحد الى حالة التناقض والعيش في بعدين ، وبذلك بدأت حياة الانسان على الأرض غيرها يوم كانت في الجنة حيث تلك كانت حياة في بعد واحد وعلى امتداد أحادي الفعل والتأثير ، فلما وقف آدم وحواء يتطلعان بشوق ورغبة الى الشجرة وما فيها ويقدمان على اتخاذ قرار مخالف تبدأ الحياة الجديدة الثنائية التي بها استحق الخلافة في الأرض .

إن مرحلة التقدم في سبيل معرفة سر الشجرة المنوعة وما فيها وعدم الاكتفاء بخيرات أشجار الجنة سدا لحاجته يشير الى بدء انقسام الانسان الى حالتين ، حالة تستقر وتستلذ بالعطاء والنعيم والرفاه ، وهذه لا تلبث أن تتطلع الى عطاء آخر وحالة ثانية هذه الحاجة المتجددة وهذا التطلع الى المجهول والرغبة في معرفة الممنوع وكشف الالغاز والشعور بالحاجة بعد الاشباع وفي قمته والتشوق الى حاجات أخرى هي مرحلة توزع الانسان الى نقيضين متصارعين وأن هذه الحالة تختلف عن حياة الملائكة وحياة بقية الاحياء وبها تولى الانسان مسؤوليته على الارض .

ان الآيات القرآنية الكريمة بخصوص هذه المعركة تقول (وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقريا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين ■ فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين)^(٣٧) .

من هنا بدأت المعركة بين الانسان والشيطان وقد بدأت عندما انتقل الانسان من مرحلة عدم الادراك والتمييز والتعبير الى مرحلة الادراك والتعبير .

إن الجنة التي سكنتها آدم ، من عند الله وكانت وارفة غنية ملأى بكل أنواع اللذة والراحة والهناء ، وأن الله سبحانه قادر أن يبقى الانسان فيها مترفا وسعيدا الا انه سبحانه وتعالى عندما قرر أن تبدأ حياة للانسان فيها سعادة وفيها حركة ولذة تختلف عن حياة الملائكة فلا بد أن يخلق حياة فيها سعادة وشقاء لكي تتميز عن حياة المخلوقات الاخرى التي لا تستطيع التمييز والتعبير عما تشعر به .

إن جنة آدم وحواء كانت عندما عاشا فيها وهما في حالة لا تستطيع التفريق بين عطاء شجرة عن عطاء شجرة أخرى وكانت حياتهم تمتد على بعد واحد لا تفرق بين ما يمتد على جانبيها من ظلمة أو نور ، كانت حياة كلها نور وأثمار وماء عذب وشراب نعيم وليس هناك ماء آسن ولا شجرة أوراقها مديبة وأغصانها عيدان يابسة ، .. كانت حواء أم البشر وآدم أبوهم لا يستطيعان التعبير عما يحسان به ولا التفاعل إيجابيا أو سلبيا مع ما يحيط بهما ... كانت مرحلة التطور فيهما لم

تصل بعد الى درجة الادراك والتمييز والتعبير ، وكان كل شئ يحيط بهما ويؤثر عليهما ، اي كان نوع هذا التأثير مؤذيا أو مفيدا لا يقويان على الحكم واصدار القرار بأن «هذا الشئ» نافع وذلك مضر ، على الرغم من حدوث الفوائد والاضرار .

إن حياة آدم وحواء في الجنة الاولى كانت حياة ذات بعد واحد كلها خير دون القدرة على التعبير عن هذا الخير والحديث عنه وهذه الجنة هي جنة الانسان الذي هو في حالة أحادية الشعور والادراك كما هي عليه حال الملائكة ، وهذه الجنة الاحادية من عند الله وهبها للانسان وللملائكة حيث لم يرتكب احد منهم أية مخالفة ، ذلك لانهم لا يملكون القدرة على ارتكاب المخالفة إنها جنة من عند الله ، هبة من دون ثمن ، وهذه الجنة ليست الجنة التي ارادها الله للانسان مكافأة لاعماله وثوابا لخيراته .. ان الجنة (الادمية) هي التي تقوم على المكافأة للانسان على فعله الخير والا فيكون نصيبه العقاب والنار .. إن الجنة القائمة على الحساب إنما تجاورها نار تكون مستقرا للكفرة المجرمين . ولكي تبدأ هذه المرحلة لابد من جعل الانسان قادرا على التمييز بين الامور صالحها وطالحها وأن تكون له الحرية في العمل تجاه الخير أو الشر وأن تكون لديه القدرة لمعرفة درب الضلال من طريق الهدى ، ولديه الارادة المستقلة لاتخاذ القرار وتطبيقه .. هذه المرحلة تتطلب إنسانا يختلف عن الانسان الاول الذي كان اقرب في تكوينه الى مرحلة الحيوان غير المدرك غير الناطق .. ولكي تبدأ هذه المرحلة لابد أن يصل الانسان الى مرحلة التمييز بين الاشياء والشعور بها نافعة أو ضارة والادراك لما يقوم به ، وأنه في اتخاذه هذا الاجراء يكون نافعا لنفسه ونافعا للآخرين أو ضارا لذاته ولغيره .. هذه الدرجة من التطور هي التي تعطي الانسان خلافة الله في الارض وتسوغ محاسبته على أعماله وإصدار الحكم عليه فأما الى الجنة وأما الى النار ... إذن الجنة الجديدة لابد أن تبدأ من الانسان على الارض وتكون نهاية لفعل الانسان وحسابا له في ضوء سجل أعماله فهي جنة للصالحين العاملين بوعي وإيمان والا فهناك نهاية معاكسة لهذه .

ومن أجل أن تبدأ هذه المحاسبة وتنتهي الى الثواب أو العقاب لابد أن يكون هناك إنسان من طراز جديد تتمثل في حياته معركة الحياة ، ويكون وسيلتها وساحتها والنهائية المتحصلة عنها .

إن الايتين ٣٥ ، ٣٦ توضحان بداية النهاية لمرحلة الانسان غير المدرك

المعبر كما أنهما تمثلان بداية البداية لمرحلة الانسان المدرك المميز المعبر عما يريد أي مرحلة الانسان المتطور الذي يعيش في بعدين ويدرك ما يحيط به إن خيرا أو شرا ، سعادة أو شقاء ، حقا أو باطلا ، ظلمة أو نوراً .

إن هذه البداية قامت عندما بلغ الانسان درجة الادراك لاوامر الله وهو يخاطبه (وقلنا يا آدم اسكن انت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين) .

إن خطاب الله سبحانه لآدم وزوجه لم يسمع الا عندما بلغ آدم وحواء مرحلة الادراك المميز حيث لا يجوز مخاطبة المخاطب إلا عندما يستطيع سماع النداء المخاطب به وادراكه .

إن هذا الخطاب كان خاصا بالانسان في هذه المرحلة فلو صدر عنه سبحانه قبل ذلك وكان آدم وحواء في مرحلة تطورية لم تصل بعد الى درجة الادراك والتمييز لما صدر هذا الخطاب ، وإن صدر فلا يلزم آدم وزوجه حيث لا قدرة لهما على إدراكه وتنفيذه .

كما أن الله سبحانه لم يخاطب الاحياء من نباتات وحيوانات بهذا الخطاب لانه يعلم بأنها غير قادرة على إدراكه وتنفيذه .
إن نص الآية الكريمة التي طالب فيها سبحانه آدم وحواء السكن في الجنة والاكل منها رغدا وأن لا يقتربا من (هذه الشجرة) فإن هذا الاختيار لهذه الشجرة دون سواها والمطالبة بعدم الاقتراب منها هي بداية التمييز بين شجرة وأخرى ، بين حالة وثانية ، هي مرحلة عدم إعطاء كل شئ ، إنما هناك عطاء ومنع ، هذه البداية هي أساس وضع الحياة على طريقين وفي حالتين مختلفتين ، خيرة وغير خيرة ، عطاء ومنع ، جنة وارفة وشجرة منها ممنوعة عن الناس وبذلك بداية لحياة الانسان المتباينة عن حياة الاحياء كافة وحياة الملائكة حيث تعيش كل هذه على حالة واحدة هي سعادة ورفاه وخير دائم ، وهذا الرفاه والخير المستمر لا يجاوره بؤس أو شر ، فهو يمتد طويلا على نسق واحد وأن الذين يعيشون على امتداده لا يفرقون بين حياتهم في الليل وحياتهم في النهار ، لا يجوعون ولا يعطشون ولا يتألمون وهذه جنة الملائكة التي هي خاصة بهم ، أما جنة الانسان فتتمتد على

بعدين . بعد يتلألا نورا وسعادة وعطاء ورفاهية يجاوره شفاء وتعموم على امداده نار حامية .. والانسان قبل أن يدخل هذه الجنة عليه أن يعمل أعمالا صالحة توصله إليها وإلا فإن ارتكب جرائم وآثاماً فمصيره الى النار .

إن قرار المنع الموجه من عند الله كان قد صدر عنه سبحانه الى الانسان وقد تلقاه وأدرك كنهه وبدأ يفكر فيه ويسأل لماذا أباح الله سبحانه له التمتع بأشجار الجنة كلها عدا شجرة واحدة ، وقف طويلا أمام هذه الشجرة وهو يفكر في أمر المنع ويحاول الاقتراب منها فيتذكر أمر الله فيتراجع ويعود يحاول الاقتراب ثانية ، وبينما بهم بمد يده واستعمال جوارحه في كشف سر هذه الشجرة يعود يتذكر قرار الله له بالامتناع عنها .. هذه المحاولات للاقتراب من الشجرة والتراجع عنها والدوران حولها والتفكير بأمر الله والنية لمخالفته والرجوع الى الاستسلام لحكمه هي المرحلة التي جاءت متوافقة مع التطور الذي وصل إليه الانسان حيث صار يميز بين الاشياء .

إن الشيطان الذي أزلهما ، تحرك عندما بدأ كل منهما يفكر في أسرار المنع وفي الرغبة لكشف الحكمة من هذا التحريم ، ولولا حيرة الانسان وتحفزه وتفكيره وشعوره بالرغبة في معرفة سر الاسرار القائم في تلك الشجرة لما تقدم الشيطان خطوة ولما استطاع التأثير عليهما .. إن الشيطان بدأ عندما راح كل من آدم وحواء يهمهم بالاقتراب من تلك الشجرة ، وتلك المحاولة والمعاناة والتفكير والعزم للتحرك صوب الشجرة والتراجع والعودة الى التقدم إليها ثانية هي الوسوسة الشيطانية التي انتهت الى إقدام آدم وحواء صوب تلك الشجرة الممنوعة فالشيطان هنا هو نزعة التطلع والتشوق والرغبة في الاطلاع ومعرفة السر والحاجة الى كشف المجهول والشعور باللهفة لسبر غور هذا الممنوع ، وأن القرار المتخذ في الحركة بهذا الاتجاه هو قرار آدم وحواء وليس قرار الشيطان .

إن الله سبحانه وتعالى أراد أن تكون حياة الانسان على الارض حياة حية مبصرة متميزة .. فلا بد أن يكون الانسان على هذه الصورة القادرة على الرفض والطاعة لتبدأ حياة من طراز آخر فيها حركة وتمر عبر خطين متجاورين متناقضين ، كل منهما ضروري للآخر وأن هناك صراعا حادا بين الانسان داخل ذاته وبينه وبين بيئته ، وهذا الصراع في طرفيه الذاتي والخارجي هو الذي أعطى للحياة على الارض سرها وصورتها وقدرتها على الحركة والتطور فصارت حياة تختلف عن حياة سائر الاحياء والملائكة والحياة في العوالم الاخرى غير المدركة .

إن الشيطان الذي وسوس لأدم وحواء لم يكن قوة مستقلة أرسلها الله سبحانه وتعالى لكي يغوي آدم ويدفعه الى ارتكاب الاثم والمخالفة ، إذ لو كان الشيطان قوة مرسلة من عند الله وهي التي اوقعت آدم وزوجه في الزلل وجرتهم الى المخالفة فإن معاقبة الله لأدم وحواء عن جرم لم يكن من صنعهم ، ومحاسبتهم عن خطيئة لم تكن من فعل أيديهم فإن تلك المعاقبة تكون غير عادلة حيث وقعت على أبرياء لم يرتكبوا إثماً ، وهذا ظلم وأن الله سبحانه وتعالى لا يمكن أن يكون ظالماً ، وعليه فإن (الشيطان) الذي وسوس لأدم وزوجه وأزلهما هونوازع الشر أو التطلع والرغبة في معرفة السر والتمييز بين الاشياء هي التي كانت وراء هذه العملية لتبدأ حياة جديدة تمشي برجلين اثنتين واحدة تقوى على فعل الخير وتسير على طريقه وأخرى تقوى على فعل الشر وتريد المرور على دربه ، وهناك معركة بين القوتين تارة تنتصر القوى الدافعة الى الخير وتارة تنتصر غريمتها وهكذا في حركة تفاعلية مستمرة .

إن الآيات القرآنية الاخرى التي حكى هذا الانتقال من حياة الجنة الى حياة الارض هي [ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لأدم فسجدوا الا إبليس لم يكن من الساجدين] ■ قال ما منعك الا تسجد إذ أمرتك قال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ■ قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فأخرج إناك من الصاغرين ■ قال انظرنني الى يوم يبعثون ■ قال إناك من المنظرين ■ قال فيما اغويتني لاقعدن لهم سراطك المستقيم ■ ثم لآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم ولآتجد أكثرهم شاكرين ■ قال أخرج منها مذؤوما مدحورا لمن تبعك منهم لآملأن جهنم منكم أجمعين ■ ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة فكلا من حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين ■ فوسوس لهما الشيطان ليبيدي لهما ما ورى عنهما من سوءاتهما وقال ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين ■ وقاسمهما إني لكما لمن الناصحين ■ فدلها بغيرور فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وناداهما ربهما ألم أنهكما عن تلكما الشجرة وأقل لكما إن الشيطان لكما عدوميين ■ قالآربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين ■ قال اهبطوا بعضكم لبعض عدوولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين ■ قال فيها تحيون فيها تموتون ومنها تخرجون ■ يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يوارى سوءاتكم وريشاً ولباساً

التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون ■ يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان
كما أخرج أبويكم من الجنة ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوءاتهما إنه يراكم هو
وقبيله من حيث لا ترونهم إنا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون ■ [١١]

إن هذه الآيات الكريمة من سورة الاعراف من الآية ١١ الى ٢٧ تبين بدقة
مراحل تطور حياة الانسان وانتقاله من مرحلة كان فيها يعيش في جنة كما تعيش
الملائكة الى المرحلة الجديدة التي صار عليها إنسانا (يختلف تكويننا عن المرحلة
الاولى) .

كما تعين الآيات مراحل الصراع بين الانسان وإبليس حيث أن هذه المرحلة
تبدأ عندما فضل الله سبحانه وتعالى آدم على الملائكة وطلب منهم السجود له
فرفض إبليس ذلك لتبدأ معركة قوية بينه وبين الانسان .

إن الآيات الكريمة من ١١ الى ١٨ من سورة الاعراف تبين المرحلة الاولى من
هذا الصراع والحوار بين الله وإبليس ونتائج المعركة التي بدأت بينه وبين آدم لا
سيما بعد أن أخرجه الله من دائرة الملائكة وجعله في الدائرة المضادة .

والآيات الكريمة من سورة الاعراف من الآية ١٨ الى الآية ٢٤ تبين المعركة
بين إبليس الذي صار قوة شريرة (شيطان) مع الانسان حيث سقط آدم وزوجه في
شرك المخالفة فيصدر أمر الله سبحانه بأخراجهما من الجنة والسقوط الى الارض
لتبدأ حياتهما الجديدة وهي تتحرك على بعدين متناقضين .

والآيات الكريمة من ٢٤ الى ٢٧ من سورة الاعراف تحكي حياة الانسان على
الارض والنزاع بينه وبين الشيطان وكيف أن الله سبحانه قد جعل في بني آدم
لباسا للتقوى وآخر يوارى سوءاتهم ليبين أنه جعل الانسان في ثنائية بين نوازع
الشر ودوافع الخير .

إن هذا التوزيع العام للآيات من سورة الاعراف من ١١ الى ٢٧ يمكن قراءته
قراءة أخرى مفصلة وتوضيح المعاني التي تحملها هذه الآيات حيث تفسر قصة
الانسان يوم كان في الجنة وحواره مع إبليس وعناد الاخير في طاعة أمر الله ، في

السجود له ومن ثم إخراج إبليس وانتقاله من مرحلة الرضا عنه الى مرحلة السخط عليه ليبدأ شن حربه على الانسان .

إن هذه القراءة المفصلة يمكن توزيعها على النقاط الآتية :

١ - إن الآية ١١ التي تبدأ [ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا ...] تعني أن الله هو الذي خلق البشر وصوره على الصورة التي أرادها له وبعد أن أتم سبحانه خلقه وتصويره للانسان على هذه الدرجة من التكوين طلب من الملائكة أن تسجد له .. إن هذه المطالبة جاءت لأن الله خلق الانسان وطوره وصوره على حياة استحق بها التكريم والفضل على سائر المخلوقات وعلى الملائكة أيضا . إن سائر المخلوقات من خلق الله ، كما أن الملائكة من خلقه وأنه تعالى هو الذي خلق وصور الانسان على الصيغة التي أرادها وأنه فضل الانسان على الملائكة لأنه خلقه على حياة وشاكلة خاصة به كانت وراء عملية التفضيل .

٢ - ومما يدل على أن تفضيل الله للانسان كان بسبب تكوينه الخاص وصنعه من مادة تختلف عن مادة الملائكة ، أن إبليس سوغ رفضه السجود لأدم بقوله (.. أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) وأن دفع إبليس هذا يؤكد أن سبب التفضيل لأدم عليه كان لأن آدم خلق من طين وخلق إبليس من نار . ويبدو أن الحكمة في تفضيل الله آدم المخلوق من الطين على إبليس المخلوق من النار أنه سبحانه جعل من هذا الطين قدرة للتكيف بحيث يصير على حياة الطير والانسان وأن الانسان تطور عن حياة الطير الى ما هو عليه بحيث صار يدرك ويميز ويعبر وبذلك فضله سبحانه على سائر خلقه وعلى الملائكة التي لا يمكن أن تتكيف وتتهيا الى حالة وصورة كما هي عليه حالة الانسان .

٣ - وعندما أصر إبليس على عناده ورفضه السجود لأدم استحق عقوبة الاخراج من دائرة الرحمة والملائكية الى دائرة الظلمة والسخط ، فأمر سبحانه بطرده (قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر ...) هذا الهبوط والاعراج إنما كان بسبب مخالفة ورفض إبليس السجود لأدم ، وبذلك بدأت معركة سافرة بين إبليس المطرود وبين الانسان وقد أعلن عن بدئها إبليس عندما قال (قال فبما

اغويتني لاقعدن لهم سراطك المستقيم ...) وتوعد بأنه سيزحف على بني آدم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وشمائلهم وكان تهديده هذا سافرا فأصدر سبحانه أمره بأخراجه مذؤوما مدحورا وهدده ومن سيتبعه بادخالهم جهنم أجمعين . إن وعيد إبليس هذا ابتداء بتنفيذه منذ اللحظة الاولى التي وقع عليه عقاب الله سبحانه وتعالى بالطرد من دائرة الرحمة والسقوط في بؤرة الشر والعدوان . وأن فعل إبليس الشرير في هذه المرحلة ابتداء عندما وصل الانسان الى مرحلة ثنائية حيث يعيش في بعدين متناقضين يوم صار يميز بين الاشياء ويفرق فيما بينها ويشبع مرة ويجوع بعد فترة ، يرتوي ثم يعطش ، يتشوق الى كشف المجهول بعد أن كان لا يفرق بين المعلوم والمجهول ، حينما بلغ الانسان هذه المرحلة بدأت المعركة علنية مكشوفة بينه وبين إبليس الذي صار قوة شريرة أي صار شيطانا .

٤ - وبينما آدم وزوجه في الجنة وقد بلغا مرحلة التفريق والشعور بالسعادة والاذى ابتدأت الجولة الحقيقية بين الخير والشر وبعبارة أدق بدأت المعركة بين نوازع الشر ودوافع الخير القائمة في ذاته وقد دخل إبليس الشيطان قوة خفية غير مرئية من النافذة الموصلة الى نوازع الشرفكان وسواسه الذي دفع الى الخطيئة فكانت مرحلة السقوط من السماء الى الارض أي مرحلة الانتقال من حياة الانسان على بعد واحد الى مرحلة الانسان وهو يعيش في بعدين متناقضين .

٥ - إن الايتين ١٩ ، ٢٠ تكشفان عن المعركة التي اشتعلت داخل الانسان في آدم وحواء وأن ساحة المعركة كانت فكر آدم ووجدانه كما كانتا على ساحة فكر حواء ووجدانها وأن اسلحة المعركة كانت نوازع التطلع الى المجهول والحاجة الى كشف سره والرغبة في معرفة حقيقته والوصول الى ما تحمله الشجرة من ثمار كانت تبعث الرغبة والاندفاع في الانسان للاقتراب منها والحصول عليها ، إن حركة آدم وحواء كانت حركة داخلية ، وأن تلك (الوسوسة) كانت إحساسا ذاتيا دفعت إليه نوازع ودوافع ذاتية متعلقة بطبيعة الانسان المحتاجة الى الغذاء والشراب والمعرفة والرغبة في تنفيذ الارادة ورفض الاكراه وتحدى الخصوم .

ومما يؤكد أن حركة آدم وزوجه كانت ذاتية وأن الشيطان الزاحف عليهما لم يزحف بقوى مستقلة إنما زحف على قوى وعوامل من طبيعة الانسان وتكوينه ، وبعبارة أدق أن حركة الشيطان ووسوسته تلك إنما هي حركة الانسان المندفعة نحو المخالفة والمتلطفة لكشف المجهول وسبر غور المنوع وأنه سبحانه وتعالى يؤيد أن تلك الحركة للانسان ومنه عندما يخاطب آدم وحواء على لسان الشيطان حيث يقول لهما (فوسوس لهما الشيطان ليبيدي لهما ما وري عنهما من سوءاتهما وقال مانها كما ربكما عن هذه الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين ...) وتوضيح هذه الآية الكريمة بعبارات أخرى أن الشيطان تحدث الى آدم وحواء قائلاً - أن الله سبحانه لم ينهكما عن هذه الشجرة الا بسبب أن تظلا (ملكين خالدين) أي تبقيا على حياة هي حياة الملائكة ذات بعد واحد حركة في اتجاه معين لا تغيير في الحركة ولا تبديل في الوضعية ، إنها حياة الخير المطلق ، الجنة الخالدة حيث لا نار تجاورها ولا شجرة أو أشجار تحرم منها وأن حياة كهذه حياة الملائكة وأن هذه الحياة إن رضى بها الانسان فسيبقى على حاله مستلقيا تحت ظلال أشجار وأرقة تتساقط اثمارها شهية وتتصاعد كؤوس الماء عذبة تروى عطشه ينام ولا يفيق أو يفيق ولا ينام ، هذه الجنة جنة الملائكة التي أراد الله سبحانه وتعالى أن تكون للملائكة وأن تكون للانسان جنة على شاكلة أخرى ليصل إليها بنفسه ، بأرادته ، بأعماله . إنه يريد لها حياة بشرية وليس حياة ملكيين خالدين يرفلان بالسعادة حيث لا شقاء يصاحبها .

٦ - وعندما قرر الانسان أن يكون بشرا وليس ملكا ، رفض الركون والاكتفاء بأشجار الجنة كلها عدا شجرة واحدة وقد وجد في هذه الشجرة الممنوعة إنسانيته وإرادته فتقدم إليها وتحول من حالة الاستقرار والسعادة الدائمة الى القلق والحركة باتجاهين متعاكسين حيث ابتدأت حياته على الارض حياة خاصة به متميزة من غيرها .

وعندما ارتضى الانسان لنفسه الخروج من حياة الجن المستقرة الى حياة المعارضة والخلاف هبط الى الارض وابتدأ حياته القائمة على الصراع والقتال فخاطبه سبحانه (قال فاهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين) إذن الحياة على الارض ستكون مستقرا ومجالا للحركة وفيها متعة محدودة وأن حياة الانسان فيها ستقوم على النزاع

والمجابهة وقوله (بعضكم لبعض عدو) فإن هذه العداوة هي عداوة بين الانسان ونفسه اولا حيث هذا الصراع بين نوازع الخير ودوافع الشر والنزاع بين الانسان واخيه الانسان وبينه وبين محيطه وأن هذا النزاع يستند اساسا الى حالة التناقض والثنائية التي عليها تركيب وتكوين الانسان .

٧ - ومما يؤكد أن حالة النزاع ستبقى على الارض وأن منشأ ذلك هو الانسان وطبيعته حيث أن الله سبحانه أعلن بأنه خلق الانسان على نقيضين وزوده بقوتين متعارضتين واحدة نزاعة للخير واخرى نزاعة للشر حيث قال (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون) .. إن هذه الآية الكريمة تبين أن الله قد خلق في الانسان نوازع السوء ودوافع التقى وأن هذه قائمة داخل نفس الانسان فهي غير منظورة ، لذلك صور الله سبحانه وتعالى وجودها وحدودها بقوله أنه إلبسها لباسا يغطي جوانبها السيئة ويتستر عليها بظواهر يبدو الانسان من خلالها على حياته الادمية المتميزة بالتناسب والتنساق مع قوله تعالى (لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم) وقوله [وقد فضلنا بني آدم على العالمين] كما أنه برفع قوى الخير والتقوى بلباس من الريش إشارة الى حسن تعامله مع هذه القوة الخيرة وإظهارها بمظهر حسن .. إن توزيع الانسان الى قوتين . قوة خيرة واخرى شريرة كان منذ قيام الانسان على الارض وتحمله مسؤولية إدارتها وتولى خلافتها ، وهو مصداق لقوله تعالى (ونفس وما سواها فالهملها فجورها وتقواها) .. إن جعل الانسان يتحرك في ظل لباس السوء ولباس التقوى هو تأكيد على ثنائية الانسان وأن حركته المتميزة قائمة على هذه الثنائية .

٨ - إن الآية ٢٧ التي تبدأ بقوله (يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان ...) إنما هي تأكيد لطبيعة المعركة التي ابتدأت داخل الانسان بين قوى الخير وقوى الشر فيه وتذكير للانسان بعدم فسح المجال لقوى الشر (الشيطان) التغلب عليه ، وأن في ذكر (فتنة الشيطان) التي كانت قد أوقعت آدم وحواء في الخطيئة هو تكرار لتصوير المعركة التي ابتدأت بين البعد الواحد الذي كان عليه الانسان يوم كان في الجنة وبين البعدين يوم صار الانسان يحس بهما ويدرك كنههما

وتقوم حياته على أساسهما . وفي قوله تعالى (... إنا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون) تأكيد على أن الشياطين لا تبدأ قوتها الا في الذين لا يؤمنون وأنها لا يمكن أن تفعل شيئا في الذين يؤمنون ، عليه يعتبر فعل الشياطين تابعا لموقف غير المؤمنين وليس سابقا لموقفهم أي أن الشيطان يوالى المخالفين ويصاحبهم عندما يبدأ هؤلاء التحرك صوب المخالفة واقتراف الاثم ، وعليه فإن فعل الشياطين هو فعل المخالفين وحركتهم وان دفاعهم نحو الخطأ هو تغلب نوازع الشر على نوازع الخير .. إن الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون أي أنهم قوة متفاعلة مع فعل الشر ونتيجة له ، وبذلك بيان من عنده سبحانه أن المعركة بين الخير والشر ، بين الحق والباطل ، بين الشيطان والانسان هي معركة الانسان نفسه بين النقيضين بذاته وبينه وبين ما يحيط به من تناقضات .

سادسا - المعاني والدلالات لكلمة «شيطان» في الآيات القرآنية :

لقد وردت كلمة «شيطان» بصيغة المفرد والجمع في ٧٨ آية من آية من آيات القرآن الكريم^(١) .. وهذه الآيات موزعة على سور القرآن الكريم وهي تحمل «لفظة شيطان» بصيغة المفرد وصيغة الفاعل والجمع وتبدو كلمة «شيطان» وهي تأخذ حجمها وفعلها المتميز وكأنها قوة فاعلة متميزة زاحفة من خارج الانسان الى داخله .. إلا أن متابعة المعاني والدلالات لفعل هذه الكلمة وحركتها تبين إنها قوة لاحقة تأتي بعد أن يقدم الانسان على الفعل ويقع بالخطأ وأن عدد المرات التي وردت فيها كلمة شيطان في تلك الآيات ٨٨ مرة :

ونظرا لأهمية دراسة كلمة «الشيطان» في هذه الآيات سنأتي على ذكرها تباعا ليكون من المستطاع دراستها ومتابعة معانيها والدلالات التي تحملها . إن الآيات التي جاءت فيها كلمة شيطان هي :

١ - [وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا وإذا خلوا الى «شياطينهم» قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون]^(٢) .

٢ - [فأزلهما «الشيطان» عنها فأخرجهما مما كانا فيه وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الارض مستقر ومتاع الى حين]^(٣) .

- ٣ - [واتبعوا ما تنزلوا «الشياطين» على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن «الشياطين» كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد الا بأذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ولقد علموا لمن اشتراه به ماله في الآخرة من خلاق ولبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون] ^(٣٨) .
- ٤ - [ياأيها الناس كلوا مما في الارض حلالا طيبا ولا تتبعوا خطوات «الشیطان» إنه لكم عدو مبين] ^(٣٩) .
- ٥ - [ياأيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة ولا تتبعوا خطوات «الشیطان» إنه لكم عدو مبين] ^(٤٠) .
- ٦ - [«الشیطان» يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم] ^(٤١) .
- ٧ - [الذين يأكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه «الشیطان» من المس ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره الى الله ومن عاد فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون] ^(٤٢) .
- ٨ - [فلما وضعتها قالت رب إنى وضعتها إنثى والله أعلم بما وضعت وليس الذكر كالانثى وإنى سميتها مريم وإنى أعيذها بك وذريتها من «الشیطان» الرجيم] ^(٤٣) .
- ٩ - [إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان إنما استزلهم «الشیطان» ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم إن الله غفور حلیم] ^(٤٤) .
- ١٠ - [إنما ذلکم «الشیطان» يخوف أولیاءه فلا تخافوهم وخافون إن كنتم مؤمنین] ^(٤٥) .

- ١١ - [والذين ينفقون أموالهم رثاء الناس ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ومن يكن «الشیطان» له قرینا فساء قرینا] ^(٣٧) .
- ١٢ - [ألم تر إلى الذين يزعمون أنهم آمنوا بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك يريدون أن يتحاكموا إلى الطاغوت وقد أمروا أن يكفروا به ويريد «الشیطان» أن يضلهم ضلالا بعيدا] ^(٣٨) .
- ١٣ - [الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت فقاتلوا أولياء «الشیطان» إن كيد «الشیطان» كان ضعيفا] ^(٣٩) .
- ١٤ - [وإذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به ولوردوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم «الشیطان» الا قليلا] ^(٤٠) .
- ١٥ - [إن يدعون من دونه الا أناثا وإن يدعون الا «شیطانا» مريدا] ^(٤١) .
- ١٦ - [ولا ضلنهم ولا منينهم ولا مرنهم فليبتكن آذان الانعام ولا مرنهم فليغيرن خلق الله ومن يتخذ الشیطان ولیا من دون الله فقد خسر خسرانا مبیا] ^(٤٢) .
- ١٧ - [يعدهم ويمينهم وما يعدهم «الشیطان» الا غورا] ^(٤٣) .
- ١٨ - [يأیها الذين آمنوا إنما الخمر والمیسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشیطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون] ^(٤٤) .
- ١٩ - [إنما يريد الشیطان أن یوقع بینكم العداوة والبغضاء فی الخمر والمیسر ویصدكم عن ذکر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون] ^(٤٥) .
- ٢٠ - [قلوا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا ولكن قست قلوبهم ویزین لهم الشیطان ما كانوا یعملون] ^(٤٦) .

- ٢١ - [وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره وأما ينسينك «الشیطان» فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين] ^(٨٦) .
- ٢٢ - [قل أندعوا من دون الله ما لا ينفعنا ولا يضرنا ونرد على أعقابنا بعد إذ هدانا الله كالذي استهوته «الشیاطین» في الأرض حیران له أصحاب يدعونه إلى الهدى قل إن هدی الله هو الهدى وأمرنا لنسلم لرب العالمين] ^(٨٧) .
- ٢٣ - [وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا «شیاطین» الانس والجن یوحی بعضهم إلى بعض زخرف القول غرورا ولو شاء ربك ما فعلوه فذرهم وما یفترون] ^(٨٨) .
- ٢٤ - [ولا تأكلوا مما لم یذكر اسم الله علیه وإنه لفسق وإن الشیاطین لیوحون إلى أولیائهم لیجادلوكم وإن أطعتموهم إنكم لمشركون] ^(٨٩) .
- ٢٥ - [ومن الانعام حمولة وفرشا كلوا مما رزقكم الله ولا تتبعوا خطوات «الشیطان» إنه لکم عدو مبین] ^(٩٠) .
- ٢٦ - [فوسوس لهما «الشیطان» لیبدي لهما ما ورى عنهما من سوءاتهما وقال ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا ان تكونا ملكین أو تكونا من الخالدين] ^(٩١) .
- ٢٧ - [فدلها بغرور فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا یخصفان علیهما من ورق الجنة وناداهما ربهما ألم أنهكما عن تلكم الشجرة وأقل لكما إن «الشیطان» لکم عدو مبین] ^(٩٢) .
- ٢٨ - [یا بني آدم لا یفتنکم «الشیطان» كما أخرج أبویکم من الجنة ینزع عنهما لباسهما لیربهما سواتهما إنه یراکم هو وقبيله من حیث لا ترونهم إنا جعلنا «الشیاطین» أولیاء للذین لا یؤمنون] ^(٩٣) .
- ٢٩ - [فريقا هدی وفريقا حق علیهم الضلالة إنهم اتخذوا «الشیاطین» أولیاء من

دون الله ويحسبون أنهم مهتدون» [٣٠].

٣٠ - [واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها فاتبعه «الشیطان» فكان من الضالين] [٣١].

٣١ - [وإما ينجسك من الشیطان نزع فاستعذ بالله إنه سميع عليم] [٣٢].

٣٢ - [إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من «الشیطان» تذكروا فإذا هم مبصرون] [٣٣].

٣٣ - [إذ يغشاكم النعاس أمنة منه وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز «الشیطان» ويربط على قلوبكم ويثبت به الاقدام] [٣٤].

٣٤ - [وإذ زين لهم «الشیطان» أعمالهم وقال لا غالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم فلما تراءت الفئتان نكص على عقبيه وقال إني برئ منكم إني أرى ما لا ترون إني أخاف الله والله شديد العقاب] [٣٥].
٣٥ - [قال يا بني لا تقصص رؤياك على أخوتك فيكيدوا لك كيذا إن الشیطان للانسان عدو مبين] [٣٦].

٣٦ - [وقال للذي ظن أنه ناج منهما اذكرني عند ربك فأنساه الشیطان ذكره فلبث في السجن بضع سنين] [٣٧].

٣٧ - [ورفع أبويه على العرش وخروا له سجدا وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقا وقد أحسن بي إذ أخرجني من السجن وجاء بكم من البدو بعد أن نزع «الشیطان» بيني وبين أخوتي إن ربي لطيف لما يشاء إنه هو العليم الحكيم] [٣٨].

٣٨ - [وقال «الشیطان» لما قضى الامر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأخلفتكم وما كان لي عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لي فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرخكم وما أنتم بمصرخي إني كبرت

- بما اشرکتُموني من قبل إن الظالمين لهم عذاب إليم^(١٠٧) .
- ٤٠ - [وحفظناها من كل «شيطان» رجيم^(١٠٨)].
- ٤١ - [تالله لقد أرسلنا الى أمم من قبلك فزین لهم «الشيطان» أعمالهم فهو وليهم اليوم ولهم عذاب إليم^(١٠٩)].
- ٤٢ - [فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من «الشيطان» الرجيم^(١١٠)].
- ٤٣ - [إن المبذرين كانوا إخوان «الشیاطین» وكان «الشيطان» لربه كفورا^(١١١)].
- ٤٤ - [وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن إن «الشيطان» ينزغ بينهم إن «الشيطان» كان للانسان عدوا مبينا^(١١٢)].
- ٤٥ - [واستفزز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخیلك ورجلك وشاركهم في الاموال والاولاد وعدهم وما يعدهم «الشيطان» الا غورا^(١١٣)].
- ٤٦ - [قال أرايت إذا أوینا الى الصخرة فأنی نسیت الحوت وما أنسانیة الا «الشيطان» ان اذکره واتخذ سبيله في البحر عجبا^(١١٤)].
- ٤٧ - [یا أبت لا تعبد «الشيطان» إن «الشيطان» كان للرحمن عصیا^(١١٥)].
- ٤٨ - [یا أبت إني أخاف أن یمسک عذاب من الرحمن فتکون «للشیطان» ولیا^(١١٦)].
- ٤٩ - [فوربك لنحشرنهم و«الشیاطین» ثم لنحضرنهم حول جهنم جثیا^(١١٧)].
- ٥٠ - [ألم ترانا أرسلنا «الشیاطین» علی الکافرین تؤزهم اذا^(١١٨)].

- ٥١ - [فوسوس إليه «الشیطان» قال یا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا یبلى] (١١٧) .
- ٥٢ - [ومن «الشیاطین» من یفوصون له ویعملون عملا دون ذلك وكننا لهم حافضین] (١١٧) .
- ٥٣ - [ومن الناس من یجادل فی الله بغير علم ویتبع كل «شیطان» مرید] (١١٧) .
- ٥٤ - [وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبی الا إذا تمنى ألقى الشیطان فی امنیته فینسخ الله ما یلقى الشیطان ثم یحكم الله آیاته والله علیم حکیم] (١١٨) .
- ٥٥ - [لیجعل ما یلقى «الشیطان» فتنة للذین فی قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وإن الظالمین لفی شقاق بعید] (١١٩) .
- ٥٦ - [وقل ربی أعوذ بك من همزات «الشیاطین»] (١٢٠) .
- ٥٧ - [یأیها الذین آمنوا لا تتبعوا خطوات «الشیطان» ومن یتبع خطوات «الشیطان» فإنه یأمر بالفحشاء والمنکر ولولا فضل الله علیکم ورحمته ما زکی منکم من أحد أبدا ولكن یزکی من یشاء والله سمیع علیم] (١٢١) .
- ٥٨ - [لقد أضلنی عن الذکر بعد إذ جاعنی وكان «الشیطان» للانسان خذولا] (١٢٢) .
- ٥٩ - [وما تنزلت به «الشیاطین»] (١٢٣) .
- ٦٠ - [وجدتها وقومها یسجدون للشمس من دون الله وزین لهم «الشیطان» أعمالهم فصدهم عن السبیل فهم لا یهتدون] (١٢٤) .
- ٦١ - [ودخل المدینة علی حین غفلة من أهلها فوجد فیها رجلین یقتتلان هذا من

شيئته وهذا من عدوه فاستغاثه الذي من شيئته على الذي من عدوه فوكزه موسى ففضى عليه قال هذا من عمل «الشیطان» إنه عدو مضل مبين»^(١٢٢) .

٦٢ - [وعادا وثمودا وقد تبين لكم من مساكنهم وزين لهم «الشیطان» أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين]^(١٢٣) .

٦٣ - [وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا أولو كان «الشیطان» يدعوهم الى عذاب السعير]^(١٢٤) .

٦٤ - [إن «الشیطان» لكم عدو فاتخذوه عدوا إنما يدعو حزبه ليكونوا من اصحاب السعير]^(١٢٥) .

٦٥ - [ألم أعهد إليكم يا بني آدم أن لا تعبدوا «الشیطان» إنه لكم عدو مبين]^(١٢٦) .

٦٦ - [وحفظا من كل «شیطان» مارد]^(١٢٧) .

٦٧ - [طلعها كأنه رؤوس «الشیاطين»]^(١٢٨) .

٦٨ - [والشیاطين كل بناء وغواص]^(١٢٩) .

٦٩ - [واذكر عبدنا أيوب إذ نادى ربه إني مسنى الشیطان بنصب وعذاب]^(١٣٠) .

٧٠ - [واما ينزغك من «الشیطان» نزغ فاستعذ بالله إنه هو السميع العليم]^(١٣١) .

٧١ - [ومن يعيش عن ذكر الرحمن نقیض له شیطانا فهو له قرین]^(١٣٢) .

٧٢ - [ولا یصدنكم «الشیطان» إنه لكم عدو مبين]^(١٣٣) .

٧٣ - [إن الذين ارتدوا على أدبارهم من بعد ما تبين لهم الهدى «الشيطان» سول لهم وأمل لهم] ^(١٣٧) .

٧٤ - [إنما النجوى من «الشيطان» ليحزن الذين آمنوا وليس بضارهم شيئا الا بأذن الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون] ^(١٣٨) .

٧٥ - [استحوذ عليهم «الشيطان» فأنساهم ذكر الله أولئك حزب «الشيطان» الا إن حزب الشيطان هم الخاسرون] ^(١٣٩) .

٧٦ - [كمثل «الشيطان» إذ قال للانسان اكفر فلما كفر قال إني برئ منك إني أخاف الله رب العالمين] ^(١٤٠) .

٧٧ - [ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما «للشياطين» واعتدنا لهم عذاب السعير] ^(١٤١) .

٧٨ - [وما هو بقول «شيطان» رجيم] ^(١٤٢) .

إن قراءة ثانية للآيات الكريمة التي جاءت فيها كلمة شيطان والوقوف مليا عند كل آية والتفكير فيها بعمق يمكن أن نضع المعاني والدلالات التي تحملها كلمات (الشيطان) في النقاط الآتية :

١ - إن قوة الشيطان وفعله التي جاءت في الآية ١٤ من سورة البقرة تبين أن أولئك المذبذبين المتناقضين يظهرون بموقفين فحينما يلاقوا المؤمنين يعلنوا عن إيمانهم واستقامتهم وعندما يخلوا الى أنفسهم يركنوا الى عنادهم وشورهم وشياطينهم إن موقف هؤلاء سواء عند التظاهر بالإيمان أو عند الاستهزاء بالمؤمنين إنما هو سلوكهم وليس سلوك قوة أخرى دافعة لهم وانهم في هذه الآية الكريمة هم الذين رجعوا الى «شياطينهم» المستقرة في دواخلهم لكي يتحدثوا إليها عن تصرفاتهم وكيف أنهم في تعاملهم مع المؤمنين كانوا يستهزئون بهم ويخدعونهم إن فعل هؤلاء في الحالتين هو فعلهم وليس فعل شياطينهم .

٢ - في آيات يظهر أن الشيطان وكأنه قوة مستقلة خارجية تدخل للانسان وتدفعه الى ارتكاب فعل شرير وأن الانسان لا يقوى على صد هذه القوة ولا التغلب عليها والآية ٢١٦ من سورة البقرة تبرز قوة الشيطان المستقلة هذه حيث جاء فيها (الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلاً والله واسع عليم) .. إن إبراز قوة الشيطان وهو يعد الانسان ويهدده بالغفر ويأمره بالفحشاء فإن هناك قوة الله التي هي أوسع واكبر من قوة الشيطان وفي قوله (والله يعدكم مغفرة منه وفضلاً والله واسع عليم) فيها ما يوحي بأن على الانسان أن يواجه قوة الضغط الخارجية الشيطانية ويتهيأ لها ويرفضها وأنه سبحانه وتعالى إذا ما علم بأن الانسان أعد نفسه للمقاومة والمجابهة وأن الانسان لم يقوَ على التغلب على قوة الشيطان هذه فإنه واسع العلم والمعرفة وسوف تكون جريرة الانسان متناسبة بقدر قوته ومقاساة بقوة الشيطان الزاحفة عليه وعندئذ فإن مغفرته سبحانه كبيرة .

٣ - إن قوة الشيطان لم نجد لها فاعلة ولا مؤثرة في أي نوع من أنواع الاحياء لا في النباتات ولا في الحيوانات مما يؤكد أنها قوة موجهة للانسان وأنها تتفاعل مع قواه وليس مع قوة أخرى . وأن التفاعل بين قوة الشيطان الخارجية ونوازع الشر القائمة في الانسان لا يمكن أن تكون الا إذا كانت قوة الشيطان مصنوعة من ذات القوى التي عليها نزعة الشر في الانسان إذ لا يمكن تفاعل قوتين من طرازين متباينين ومن عنصرين متعارضين ، وعليه فإن قوى التفاعل بين قوة الشيطان الشريرة ونوازع الشر الانسانية تبدأ من تحرك نوازع الشر داخل الانسان وأن هذا التحرك يتصاعد درجة ويتفاعل مع ذاته حيث تنقسم هذه النزعات الى قوتين متقابلتين ، قوة تدفع الى الشر وأخرى تدفع الى الخير في آن واحد وعندئذ تبدأ المعركة وأن صراع هذه القوى يوحي بأن هناك قوتان قوة خارجية هي قوة الشيطان وأخرى داخلية وفي الحقيقة هناك قوة واحدة انقسمت على ذاتها هي قوة الخير في وجه قوة الشر وأن المجابهة بينهما تسفر عنها نتائج إما شريرة وإما خيرة .

٤ - إن الله سبحانه وتعالى قادر أن يجعل من قوة شريرة طاقة تدخل الى الانسان وتحمله على ارتكاب الاخطاء والآثام ولكن عدالة الله لا يمكن أن توافق أن

تتسلط قوة فوقية مفروضة من عنده تدفع الى ارتكاب الاثم ومن ثم يعود فيحاسب الانسان مقترف ذلك الخطأ وإذا سلمنا جدلا أن الله سبحانه وتعالى يأمر قوة لفعل شئ ضار لحكمة يريدها فإنه سبحانه وتعالى سوف لن يحمل الانسان الذي وقع عليه الخطأ أو قام به مكرها على فعله لانه فعل صادر عن قوة غير قوة الانسان وأن من العدالة أن يضع لهذا الانسان وسيلة لتنفيذ الخطأ ودليلا على حكمته ثواب قيامه بهذه الوسيلة (والامر كله لله يرزق من يشاء ويعذب من يشاء) .

٥ - إن الآيات التي جاءت فيها كلمة شيطان عرضت لتذكير الانسان بأن هناك شرا يحيط به وأخطارا محدقة به وأن عليه أن يتفيا لمواجهة هذه الاخطار ويعد نفسه إعدادا خاصا للتغلب عليها ومن أجل أن تكون صورة هذا الخطأ الزاحف عليه واضحة مجسمة فأن عددا من الآيات وصفت حركة الشيطان وهو يمشي الهوينيا خطوة خطوة وأن حركته تبدأ من داخل الانسان وتستمر مارة عليه حيث تبدأ هذه الحركة بخطوة صغيرة ووسوسة هامة في الامكان مواجهتها والتغلب عليها . إن هذا التصوير الدقيق المحكم لحركة الشيطان إنما جاء لتحفيز الانسان ودفعه لمواجهة هذه القوة والاستعداد لها والانتباه الى طبيعة فعلها . كما أن في هذا التصوير أدلة قاطعة بأن تلك الحركة ليست حركة ساقطة على الانسان إنما هي حركة من داخله حيث تبدأ نوازع الشر فيه بالتحرك صوب فعل الشر في مثل هذه الخطوات الوئيدة والوسوسات الهادئة ومن ثم تتصاعد قوية صاخبة حيث يكون الفعل الشرير نتيجة منطقية لنوازع الشر ومحصلة لضغوطه وتأثيراته .

٦ - وعندما يتحدث الله سبحانه وتعالى في سورة آل عمران في الآية ١٥٥ ويصف الذين تراجعوا وأنهزموا من المعركة إذ يقول «إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان إنما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم إن الله غفور حلیم» فإن في هذه الآية توضيح لحالة الانسان وهو لا يقوى على الثبات والصمود عندما تتجمع عليه قوى خارجية ضاغطة ويختل ميزان المقارنة لديه ولا يستطيع استعمال قواه الذاتية والقوى المعدة له فإن ذلكم التراجع الناجم عن اختلال القوة يكون حسابه غير حساب التراجع الناجم عن غير هذا الاختلال . إن فعل الشيطان هنا يتمثل بالقوة الخارجية الضاغطة

المتحكمة التي شلت قواهم وتغلبت عليها ولذلك فإن تراجعهم الناجم عن هذا الخلل في ميزان القوى لا يشكل جريمة كما لو كان الامر على صيغة أخرى تكون فيها لديه قوة ضاربة تستطيع أن تقاوم وتواجه وتتقدم . إن التراجع تحت ضغط القوة المتباين لا يؤلف عملا شريرا وجريمة لا تغتفر إنما أعلن سبحانه وتعالى بأنه سيعفى عن هؤلاء ويغفر لهم إذ قال : (ولقد عفا الله عنهم إن الله غفور رحيم) .

٧ - إن التفاعل بين قوة الشيطان باعتبارها قوة خارجية مؤثرة تأثيرا سلبيا وقوى الانسان الداخلية لابد من وجود عوامل وعناصر تعمل على تفاعل القوتين وتداخل عناصرهما في عملية متقابلة متبادلة في الاثر والتأثير . وبما أن قوى الشيطان غير منظورة وليست لها مواصفات معينة يمكن اخضاعها للتحديد والوصف وللوزن والتأثير ، فإن هذه الحقائق تجعل حجم القوة الخارجية وفعلها غير منظور إليه الا عندما ينفعل بها الانسان وتحرك نوازعه باتجاه الشر أو في صد قواه وتأثيراته الزاحفة من الخارج ، ولما كانت قوى الشيطان الخارجية تلازمها قوى الملك حيث تدخلان سوية كل منهما يؤثر تأثيرا متباينا حيث قوة الشيطان سلبية وتأثير الملك ايجابي فإن هاتين القوتين يبقى في صراع عنيف فيما بينهما بحيث يكون تأثير كل من القوتين سلبا أو إيجابا متعادلا ، حيث يصل هذا التأثير المتباين على درجة واحدة وتأثير متساو في الانسان .

٨ - إن الآيات الكريمة التي حملت كلمة «شيطان» تظهر أنه قوة خارجية تتحرك بأمر من الله وتعمل فعلها بقوته وإرادته وتظهر هذه الآيات أن قوة الشيطان أكبر من قوة الانسان وآيات أخرى تظهر أن هذه القوة محدودة ويستطيع الانسان مغالبتها ، وعليه فإن الحالات التي تكون فيها قوة الشيطان خارقة ولا يقوى الانسان على مواجهتها وإبعاد أذاها مثل الامراض الفتاكة والحوادث المفجعة ، فإن الانسان غير مسؤول في حالة عدم نجاحه في مواجهتها وصد أذاها ، إنما عليه مواجهة الحالات التي يستطيع صدها ومقاومتها ، وأن حسابه سبحانه للانسان على أفعاله التي يستطيع التمييز بين ضارها ونافعها ويتمكن من فعل الخير ويقوى على اجتناب الشر ، فإذا لم يعمل وهو قادر على الفعل الخير واجتناب الفعل الشرير فيحاسب على قدر طاقته وإرادته .

٩ - إن كلمات الشيطان تبين أن قواه موزعة في مكانين - الاول في الانسان والآخر في خارجه وهذه القوى الخارجية تبدو واقعية مجسمة بارزة تمشي على الانسان لايقاع الاذى فيه وفي الآيات دعوة للانسان لمواجهة هذه القوى ودفع أذاها عنه ، كما أن في تصوير قوى الشر الداخلية حث للانسان لمواجهةها والوقوف بوجه تحريضها وتأثيرها على ارتكاب الاذى والعدوان ، ومن الآيات التي تبرز قوى الشر الخارجية مجسمة قوله تعالى [ياأيها الناس كلوا مما في الارض حلالا طيبا ولا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين] (١٣) .

وقوله [الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم] (١٤) .. في الآية الاولى يظهر الشيطان قوة متحركة داخل الانسان وفي خارجه تتحرك على اقدام تسير بها خطوة خطوة ، مما يؤكد أن الشيطان قوة مجسمة تتحرك في كل الاتجاهات وإن هذا التجسيم أريد به إبراز هذه القوة من أجل مجابهتها وعدم تركها تعمل كما تشاء . وفي الآية الثانية تظهر قوة الشيطان أكثر استقلالاً وتحديداً حيث تظهر قوة فاعلة تدفع للفقر والفحشاء ، ومما يزيد في تجسيمها وإبرازها قوة مضادة أن الله سبحانه وتعالى يقع في الجهة المقابلة لها ، وأن لكل منهما قوة وتأثير متباين مع الطرف الآخر وفي ذلك إبراز لفعل الشيطان وتأكيد على استقلاله وقوة حركته وتأثيره .

وعندما تتاجي أم مريم العذراء ربها قائلة [فلما وضعتها قالت ربني إني وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت وليس الذكر كالانثى وإني سميتها مريم وإني أعيذها وذريتها من الشيطان الرجيم] (١٥) .. في هذه الآية تتوسل أم العذراء أن يبعد الله عنها وعن ذريتها أذى الشيطان الرجيم وكان هذا الشيطان قوة متربصة واقفة بالمرصاد تتربق الموقف لتهجم وتفتك بضحيتها ، إن هذا التجسيم لقوى الشيطان يظهر أنه قوة مستقلة تتحرك من الخارج الى الداخل ، تلتقي مع النفس اللوامة الملهمة فجورا وهوى .

١٠ - في بعض الآيات التي تظهر فيها قوة الشيطان قوة مهيمنة غالبية تفعل فعلها وتؤثر في الانسان ولا يقوى على مجابهتها فإن الله سبحانه وتعالى لا يحمل الانسان وزرما يقع عليه من هذه القوة الهائلة الكبيرة ، ففي الآية ١٥٥ من سورة آل عمران التي نصها [إن الذين تولوا منكم يوم النقي

الجمعان إنما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم ، إن الله غفور رحيم] .. في هذه الآية صورتان ، صورة تبين أن الهزيمة من فعل المنهزمين ونتيجة لموقف الذعر والهلع فيهم فهم يتحملون مسؤوليتها وذلك في النصف الاول من هذه الآية المتمثل بقبوله (إن الذين تولوا منكم ..) فإن هذه الهزيمة كانت من عندهم فهم يتحملون وزرها وما يترتب عليها من مسؤولية . والصورة الثانية تظهر وكأن الهزيمة ناتجة عن قوة خارجية كانت وراء ذلك حيث (استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا) قوة الشيطان فعلت فعلها ، إلا أن هذا الفعل وجد أرضا خصبة عاش عليها ومصداق ذلك قوله (إنما استزلهم ببعض ما كسبوا) أي أن أثر الشيطان كان نتيجة لكسبهم أو لمواقفهم التي وجد فيها الشيطان مجالا للتأثير ولذلك فإن الله سبحانه وتعالى خفف من عقوبة هؤلاء نظرا لقوة فعل الشيطان وتأثيره ، وهذه القوة متمثلة باختلال موازين الحرب وأدواتها بين القوتين المتحاربتين وكأن فعل الشيطان الخارجي تمثل بقوة العدو المتفوقة مما أحدث التخاذل والهزيمة ، فنتيجة لهذا التباين في القوة عفا الله عن أولئك الذين تولوا يوم التقى الجمعان وغفر لهم ذنبهم إن الله غفور رحيم .

إن الجمع بين الصورتين لقوى الشيطان يؤكد أن فعله لا يقع ولا يتم الا عندما تتفاعل قوته مع حالة الانسان وطبيعته عبر عملية متداخلة معقدة تنتهي الى قرار قد يكون صائبا أو مخطئا .

ومن متابعة عملية التفاعل بين قوى الشر الخارجية وقوى الانسان الداخلية يتضح أن قوى الشيطان الخارجية لا تبدأ فعلها وتأثيرها الا عندما تلتقي مع الانسان بحيث يسقط أثر هذه القوة وينتفي ما لم يكن هذا اللقاء بين القوى الخارجية وقوة الانسان .

ومما يؤكد أهمية موقف الانسان في عملية التفاعل واتخاذ القرارات أن عددا من الآيات الكريمة تبين أن هناك صلة حميمة بين «الشيطان» وبين طراز معين من الناس سماهم الله (أولياءه) وكأن هناك صلة عضوية بين الانسان المستعد لفعل الشر والشر ذاته .. يقول سبحانه [إنما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوه وخافون إن كنتم مؤمنين]^(١٤٧) .. إن أولياء الشيطان أولئك المهيأين لعمل الشر والمستعدين لارتكاب الاثم والمترصبين حول دائرة السوء للدخول فيها .. إن الشيطان يجد أبواب هؤلاء مشرعة يدخل منها ، يوسوس فيها فتبدأ حركة متقابلة ، يمشي

الشیطان بقوة منه وبقوة أخرى تثير قواه حجما وتأثيرا ، وبذلك تتصاعد أفعال الشر من أولياء الشیطان وتعلو على أفعال الخير إن الشیطان یزداد قوة عندما یجد أولیاءه یفتحون عیونهم وآذانهم لاستقبال الغواية والاستزادة من نار الفجور المشتعلة في دواخلهم وبذلك ینتشر الظلم ویعم الفساد .. إن فعل الشر کحدث متحرك له بداية ونتیجة هو فعل الانسان والآية الکریمة بخصوص المرابین توضح ذلك .. قال سبحانه [الذین یأکلون الربا لا یقومون الا کما یقوم الذی یتخبطه الشیطان من المس ذلك بأنهم قالوا إنما البیع مثل الربا وأحل الله البیع وحرم الربا ، فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره الى الله ومن عاد فأولئك اصحاب النار هم فیها خالدون] ^(١٧) .. فی هذه الآية الکریمة ، أن الذی یتعامل بالربا ویعطاه هو الانسان وذاته الذی سوغ هذه الفعلة عندما قال «إنما البیع مثل الربا» وهو الذی خالف أمر الله الذی قال «وأحل الله البیع وحرم الربا» وأن فعل الشیطان الذی یخبط فی الانسان ویهزه ویضرب به الأرض والجدار إنما کان ذلك جراء فعل الانسان ومخالفته ، فقله (کما یقوم الذی یتخبطه الشیطان من المس) فإن هذا التخبط إنما وقع به الانسان نتیجة ارتکابه الاثم ومخالفته تعالیم الله . فجاء الشیطان ووجد أرضا خصبة فعمل على أن یزرع فیها ما یشاء ویخبط الانسان ویجعله فی حالة سیئة .

١١ - إن الانسان مدعو الى فعل الخير والى اجتناب فعل الشر والاثام ، وهذه الدعوة مباشرة صریحة والانسان یثاب على فعله الخير ویعاقب على فعله السئ ، هذا الثواب والعقاب الذی تؤكد عشرات الآیات یوضح أن فعل الشیطان لا یكون فعلا قویا مستقلا عن الانسان إنما یتفاعل مع قواه الداخلية یؤثر فیها ، تؤثر فیها ، یقوى على صدها ، یتمكن من مغالبة أثرها ، ولولا هذه القدرة عند الانسان لما وضع الله سبحانه وتعالى اجرا على أفعاله الصالحة وعقوبات على أفعاله الطالحة .. إن الشیطان یدخل قوة إضافية تعزز فعل الشرفیه کما أن قوة الملك تدخل قوة إيجابية تواجه قوى الشیطان ولهذا یبقى الانسان مسؤولا مسؤولیة أساسیة عن أعماله ، ومن هنا جاء الثواب والعقاب على تلک الأعمال .. یقول الله سبحانه [والذین ینفقون أموالهم رثاء الناس ولا یؤمنون بالله والیوم الآخر ومن یکن الشیطان له قرینا فساء قرینا] .. أن الذین ینفقون أموالهم رثاء

ولا يؤمنون باليوم الآخر ولا بالله ، هؤلاء يرافقهم الشيطان ، هذه المرافقة جاءت لان هؤلاء كانوا لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر وينفقون أموالهم رثاء الناس ، بعد هذه الافعال أو في أثنائها وعند البدء بها يرافقهم الشيطان فيكون لهم قرينا ، إذن هذه الصحبة جاءت نتيجة أفعال أولئك غير المؤمنين الذين ينفقون أموالهم رثاء ، وهنا يتضح أن الفعل السيئ ابتداء منهم وصار واقعا ومن ثم جاء الشيطان وصار قرينا لهم وإذا ما تصور البعض بأن هذا الاقتران بين الشيطان وأولئك كان قد وقع في مرحلة سابقة لفعل الشر ، فلا يمكن الجزم بذلك لان الحكم على الشيء بالخطأ والشر إنما يجي بعد اقترافه ولذلك فإن اقتران الشيطان بفاعل الشر حصل بعد ارتكابه الفعل وليس قبل ذلك .

١٢ - إن الخلاصة التي يمكن أن نلخص فيها معنى كلمة شيطان التي وردت في الآيات الكريمة والتي أتينا على توزيعها على نقاط ، فإن مراجعة هذه النقاط وتحليلها تبين أن (الشيطان) يمكن توزيع صورته وتأثيره على صورتين وقوتين ، قوة خارجية مستقلة تفعل فعلها بأمر من الله وتأثير وتوجيه من عنده ، وهذه القوة غير منظورة ولا يمكن إدراكها وتجسيمها مادة محددة ، وهذه القوة تتحرك وتؤثر في الانسان وتسبب له أضرارا كبيرة والانسان لا يقوى على مواجهتها ولا ردها ، وتتمثل هذه القوى في الحالات التي تصيب الانسان فتؤدي به الى أمراض مميتة وتظهر في المظاهر الطبيعية العنيفة التي تقع على الانسان فتؤدي بحياته ، إن مثل هذه الآثار المؤذية التي تقع على الانسان ولا يقوى على صدها لا يتحمل مسؤولية استسلامه لها وسقوطه تحت تأثيرها .

والصورة الثانية التي تبرز فيها قوة الشيطان أنها قائمة داخل الانسان في نفسه المركبة تركيبيا ثنائيا حيث فيها نوازع الشر والفجور كما فيها دوافع الخير والتقى وأن قوة الشيطان تصدر عن قوى الشر ونوازعه القائمة في ذاته وأن هذه النزعة تقابلها نزعة خيرة وأن للانسان قوة إدراك تميز بين النزعتين ودوافعهما كما لديه إرادة واعية تستطيع أن تقرر العمل صوب الفعل الخاطئ وباتجاه ما تدعو إليه نوازع الشر كما لهذه الإرادة القدرة على رفض دعاوى فعل الشر والقيام بأعمال الخير وأن المحاسبة للانسان ستكون في ضوء قدرته الإدراكية وإرادته

القادرة على اتخاذ القرار وستكون النتيجة في ضوء طبيعة القرار المتخذ .

من هنا يتأكد أن القوى الخارجية التي تسبب ضررا على الانسان كالامراض الفتاكة والصواعق المحرقة والزوابع العنيفة والفيضانات المدمرة والحرارة اللاهبة ، هي من فعل خارجي لا يقوى الانسان على رده فاذا اقترن هذا الفعل المؤذي بتلك القوى وأنه جاء نتيجة قوى الشرف فيها ، وأن هذه القوى الشريرة هي قوة الشيطان وأنها تتحرك بفعل وإرادة مفروضة عليها ، فان تلك الحركة الموجهة والقوة المؤثرة هي قوة الله التي بها يفعل ما يشاء وما يريد .

أما الافعال الذاتية التي تصدر عن الانسان فأنها تأتي إما نتيجة غلبة نزعة الشرفيه أو حصيلة تغلب دوافع الخير ، وأن الحكم الذي يميز بين الفعلين والقوة المسؤولة عن تحرك النزعة الشريرة في طريقها والنزعة الخيرة في دربها هو عقل الانسان المدرك وإرادته الحرة الواعية فتكون مسؤولية العمل عليه ونتائجه الايجابية له والسلبية عليه .

سابعا - الملك والملائكة في القرآن الكريم :

الآيات التي وردت فيها كلمة «ملك» و «ملائكة» كثيرة وأن عدد المرات التي ذكرت فيها هذه الكلمة هي ذاتها المرات التي ذكرت فيها كلمة «شيطان» و «شياطين» .

إن الآيات التي حملت كلمة «ملك» و «ملائكة» هي :

١ - [وقالوا لولا أنزل عليه ملك ولو أنزلنا ملكا لقضى الامر ثم لا ينظرون] (١٨) .

٢ - [ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون] (١٩) .

٣ - [قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول لكم إنى ملك إن أتبع الا ما يوحى الي قل هل يستوى الاعمى والبصير أفلا تتفكرون] (٢٠) .

٤ - [فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك وضائق به صدرك أن يقولوا لولا أنزل عليه

كنز أو جاء معه ملك إنما أنت نذير والله على كل شيء وكيل [١٠١] .

٥ - [ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول إنى ملك ولا أقول للذين تزددري أعينكم لن يؤتيهم الله خيرا الله أعلم بما في أنفسهم إنى إذن لمن الظالمين] [١٠٢] .

٦ - [فلما سمعت بمكرهن أرسلت إليهن واعتدت لهن متكأ وآتت كل واحدة منهن سكيناً وقالت أخرج عليهن فلما رأيته أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ما هذا ابشرا إن هذا إلا ملك كريم] [١٠٣] .

٧ - [وقالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق لولا أنزل إليك ملك فيكون معه نذيراً] [١٠٤] .

٨ - [قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم ثم إلى ربكم ترجعون] [١٠٥] .

٩ - [وكم من ملك في السموات لا تغني شفاعتهم شيئا إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى] [١٠٦] .

١٠ - [والملك على أرجائها ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية] [١٠٧] .

١١ - [كلا إذا دكت الأرض دكا دكا ■ وجاء ربك والملك صفا صفا ■] [١٠٨] .

١٢ - [قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا] [١٠٩] .

١٣ - [واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكين ببابل هاروت وما روت وما يعلمان من أحد حتى يقولوا إنما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منهما ما يفرقون به بين المرء وزوجه وما هم بضارين به من أحد إلا بأذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا ينفعهم ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة

من خلاق ولبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون^(١١٧) .

١٤ - [فوسوس لهما الشيطان ليبيدي لهما ما ورى عنهما من سوءاتهما وقال ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين]^(١١٨) .

١٥ - [وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الارض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال اني أعلم ما لا تعلمون]^(١١٩) .

١٦ - [وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال انبئوني باسماء هؤلاء إن كنتم صادقين]^(١٢٠) .

١٧ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين]^(١٢١) .

١٨ - [إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين]^(١٢٢) .

١٩ - [ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين وآتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون]^(١٢٣) .

٢٠ - [هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظلل من الغمام والملائكة وقضى الامر الى الله ترجع الامور]^(١٢٤) .

٢١ - [وقال لهم نبيهم إن آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينه من ربكم وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة إن في ذلك لآية لكم إن كنتم

مؤمنين] (١٦٨) .

٢٢ - [شهد الله أنه لا إله الا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط لا إله الا هو العزيز الحكيم] (١٦٩) .

٢٣ - [فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب أن الله يبشرك بيحيى مصدقا بكلمة من الله وسيدا وحسورا ونبيا من الصالحين] (١٧٠) .

٢٤ - [وإذ قالت الملائكة يا مريم إن الله اصطفاك وطهرتك واصطفاك على نساء العالمين] (١٧١) .

٢٥ - [إذ قالت الملائكة يا مريم إن الله يبشرك بكلمة منه اسم المسيح عيسى بن مريم وجيها في الدنيا والآخرة ومن المقربين] (١٧٢) .

٢٦ - [ولا يأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أربابا أيأمركم بالكفر بعد إذ أنتم مسلمون] (١٧٣) .

٢٧ - [أولئك جزاؤهم أن عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين] (١٧٤) .

٢٨ - [إذ تقول للمؤمنين ألن يكفيكم أن يمدكم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين] (١٧٥) .

٢٩ - [بلى إن تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا يمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين] (١٧٦) .

٣٠ - [إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الأرض قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها فأولئك مأواهم جهنم وساعت مصيرا] (١٧٧) .

٣١ - [لكن الله يشهد بما أنزل إليك أنزله بعلمه والملائكة يشهدون وكفى بالله شهيدا] (١٧٨) .

- ٣٢ - [لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقربون ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر فسيحشرهم إليه جميعاً] (١٨٧) .
- ٣٣ - [ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو قال أوحي إلي ولم يوح إليه شيء ومن قال سأنزل مثل ما أنزل الله ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا انفسكم اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تقولون على الله غير الحق وكنتم عن آياته تستكبرون] (١٨٨) .
- ٣٤ - [ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً ما كانوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله ولكن أكثرهم يجهلون] (١٨٩) .
- ٣٥ - [هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي ربك أو يأتي بعض آيات ربك يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً قل انتظروا إنا منتظرون] (١٩٠) .
- ٣٦ - [ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس لم يكن من الساجدين] (١٩١) .
- ٣٧ - [إذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم إنى ممدكم بألف من الملائكة مردفين] (١٩٢) .
- ٣٨ - [إذ يوحى ربك إلى الملائكة إنى معكم فثبتوا الذين آمنوا سألنى في قلوب الذين كفروا الرعب فاضربوا فوق الأعناق واضربوا منهم كل بنان] (١٩٣) .
- ٣٩ - [ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم وذوقوا عذاب الحريق] (١٩٤) .
- ٤٠ - [ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال] (١٩٥) .

- ٤١ - [جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب] ^(١٨٨) .
- ٤٢ - [لوما تأتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين] ^(١٨٩) .
- ٤٣ - [ما تنزل الملائكة إلا بالحق وما كانوا إذن منظرين] ^(١٩٠) .
- ٤٤ - [وإذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من صلصال من حمأ مسنون] ^(١٩١) .
- ٤٥ - [فسجد الملائكة كلهم أجمعون] ^(١٩٢) .
- ٤٦ - [ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده أن أنذروا أنه لا إله إلا أنا فاتقون] ^(١٩٣) .
- ٤٧ - [الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم فألقوا السلم ما كنا نعمل من سوء بل إن الله عليم بما كنتم تعملون] ^(١٩٤) .
- ٤٨ - [الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون] ^(١٩٥) .
- ٤٩ - [هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي أمر ربك كذلك فعل الذين من قبلهم وما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون] ^(١٩٦) .
- ٥٠ - [والله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون] ^(١٩٧) .
- ٥١ - [أفأصفاكم ربكم بالبنين واتخذ من الملائكة إناثا إنكم لتقولون قولا عظيما] ^(١٩٨) .
- ٥٢ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس قال أسجد لمن خلقت طينا] ^(١٩٩) .

٥٣ - [أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا أو تأتي بالله والملائكة قبيلا] (٣٠٠) .

٥٤ - [قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا] (٣٠١) .

٥٥ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه افتخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلا] (٣٠٢) .

٥٦ - [وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى] (٣٠٣) .

٥٧ - [لا يحزنهم الفزع الأكبر وتتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون] (٣٠٤) .

٥٨ - [الله يصطفى من الملائكة رسلا إن الله سميع بصير] (٣٠٥) .

٥٩ - [فقال الملا الذين كفروا من قومه ما هذا إلا بشر مثلكم يريد أن يتفضل عليكم ولو شاء الله لأنزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آياتنا الأولى] (٣٠٦) .

٦٠ - [وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا كبيرا] (٣٠٧) .

٦١ - [يوم يرون الملائكة لا بشرى يومئذ للمجرمين ويقولون حجرا محجورا] (٣٠٨) .

٦٢ - [ويوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تنزيلا] (٣٠٩) .

٦٣ - [ويوم يحشرهم جميعا ثم يقول للملائكة أهؤلاء إياكم كانوا يعبدون] (٣١٠) .

٦٤ - [الحمد لله فاطر السموات والأرض جاعل الملائكة رسلا أولى أجنحة مثنى

وثلاث ورباع يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شئ قدير^(٣١٧) .

٦٥ - [أم خلقنا الملائكة إناثا وهم شاهدون]^(٣١٧) .

٦٦ - [إذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من طين]^(٣١٧) .

٦٧ - [فسجد الملائكة كلهم أجمعون]^(٣١٨) .

٦٨ - [وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين]^(٣١٩) .

٦٩ - [ذُجِعتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم إلا تعبدون إلا الله قالوا لو شاء ربنا لأنزل ملائكة فأننا بما أرسلتم به كافرون]^(٣٢٠) .

٧٠ - [إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة إلا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون]^(٣٢١) .

٧١ - [تكاد السموات يتفطرن من فوقهن والملائكة يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض إلا إن الله هو الغفور الرحيم]^(٣٢٢) .

٧٢ - [وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثا أشهدوا خلقهم سكتب شهادتهم ويسألون]^(٣٢٣) .

٧٣ - [فلولا القي عليه أسورة من ذهب أو جاء معه الملائكة مقترنين]^(٣٢٤) .

٧٤ - [ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون]^(٣٢٥) .

٧٥ - [فكيف إذا توفتهم الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم]^(٣٢٦) .

٧٦ - [إن الذين لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة تسمية الإنثى]^(٣٢٧) .

٧٧ - [أن تتوبا الى الله فقد صغت قلوبكما وان تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين والملائكة بعد ذلك ظهير] (٣٢٤) .

٧٨ - [يأياها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون] (٣٢٥) .

٧٩ - [تخرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة] (٣٢٦) .

٨٠ - [وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة وما جعلنا عدتهم الا فتنة للذين كفروا ليستيقن الذين أوتوا الكتاب ويزداد الذين آمنوا إيمانا ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون وليقول الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد الله بهذا مثلا كذلك يظل الله من يشاء ويهدي من يشاء وما يعلم جنود ربك الا هو وما هي الا ذكرى للبشر] (٣٢٧) .

٨١ - [يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون الا من أذن له الرحمن وقال صوابا] (٣٢٨) .

٨٢ - [تنزل الملائكة والروح فيها بأذن ربهم من كل أمر] (٣٢٩) .

٨٣ - [من كان عدواً لله وملائكته ورسله وجبريل وميكائيل فإن الله عدو للكافرين] (٣٣٠) .

٨٤ - [آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا تفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا وإليك المصير] (٣٣١) .

٨٥ - [يأياها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله والكتاب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي أنزل من قبل ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر فقد ضل ضلالا بعيدا] (٣٣٢) .

٨٦ - [هو الذي يصلي عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان
بالمؤمنين رحيمًا] (٢٣٣) .

٨٧ - [إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا
تسليماً] (٢٣٤) .

مما جاء أعلاه يتبين أن عدد المرات التي وردت فيها كلمة (ملك) بصيغة
المفرد والمثنى والجمع والجمع المضاف (ملائكته) ثمان وثمانون مرة .

وأن عدد الآيات التي وردت فيها كلمة (ملك) على صيغها المختلفة كانت
سبعاً وثمانين آية ويلاحظ أن الآية رقم ثمانية من سورة الأنعام ذكرت فيها كلمة
(ملك) مرتان [وقالوا لولا أنزل عليه (ملك) ولو أنزلنا (ملكاً) لقضي الأمر ثم لا
ينظرون] في حين أن عدد الآيات التي ذكرت فيها كلمة (شيطان) بصيغة المفرد
والجمع كانت ثمانية وسبعين آية مما يبين أن في آيات ذكرت فيها كلمة شيطان أكثر
من مرة مما جعل عدد الآيات أقل من الآيات التي ذكرت فيها كلمة (ملك) ، إلا أن
عدد المرات للكلمتين كان متساوياً حيث العدد ثمانية وثمانون كان (للشيطان)
وذاة (للملك) .

إن قراءة أخرى للآيات الكريمة التي وردت فيها كلمة (ملك) على صيغها
المختلفة تعطي المعاني والدلالات الآتية :

١ - إن الملائكة مخلوقات خفية غير منظورة خلقها الله وهي تختلف عن سائر
الاحياء وعن الانسان .. قال سبحانه (ولا أعلم الغيب ولا أقول لكم إنني
ملك) (٢٣٥) .. وقال سبحانه (وقلن حاش لله ما هذا بشراً إن هذا إلا ملك
كريم) (٢٣٦) .

٢ - إن عدد المرات التي ذكرت فيها كلمة ملك أو ملائكة ثمان وثمانون مرة أما
أعدادها الفاعلة والمؤثرة فقد ذكرت مرة بعدد الف وأخرى بثلاثة آلاف وثلاثة
بخمسة آلاف .. قال سبحانه [فاستجاب لكم إنني ممدكم بألف من الملائكة
مردفين] (٢٣٧) . وقال جل شأنه [الن يكفيكم أن يمدكم ربكم بثلاثة آلاف من

الملائكة منزلين] (٢٣٨) . وقال [يمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين] (٢٣٩) .

٣ - إن الآيات التي وردت فيها كلمة ملك تبين أن الملائكة كانت وسيلة الله لحمل إرادته وفعله الموجه للإنسان سواء عطاؤه أو منعه الخير الذي يسديه أو الشر الذي يوقعه ، الحياة التي يهبها أو الموت الذي يتوفى الانفس .. قال سبحانه [قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم ثم الى ربكم ترجعون] (٢٤٠) .. وقال [الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم] (٢٤١) . وقال سبحانه [فكيف إذا توفتهم الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم] (٢٤٢) .. وقال [عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم] (٢٤٣) . وقال [ما ننزل الملائكة إلا بالحق وما كانوا إذن منظرين] (٢٤٤) .. وقال جلّت قدرته [ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده] (٢٤٥) .

٤ - وهناك آيات جاءت فيها كلمة (ملك) قائمة في السموات ولا تستطيع أن تفعل شيئا نافعا للإنسان أو تشفع له .. قال سبحانه [وكم من ملك في السموات لا تغني شفاعتهم شيئا] (٢٤٦) .

٥ - أن سبحانه استعمل كلمة (ملك) وجعلها وسيلة لحمل قوته والتعبير عن إرادته وإبراز عرشه وقوته ، ليس بغرض التجسيم إنما في سبيل توضيح قدرته ووحدانيته .. قال سبحانه [والمك على أرجائها ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية] (٢٤٨) .

٦ - إن الملائكة لكي تفعل فعلها وتحمل أمانة الله وقدرته لابد أن تكون من صنف الجهة المرسلة إليها لكي تعمل الامر والتأثير والفعل إلى الجهة المرسلة إليها ولهذا عندما كان يرسل سبحانه جبريل الى أنبيائه يرسله على هيئة وشكل يشبه البشر لكي تتم عملية النقل والتوجيه بصورة سليمة يقول سبحانه [قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون مطمئننين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا] (٢٤٩) .. وقال سبحانه [ولو جعلناه ملكا لجعلناه رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون] (٢٥٠) .. وقال [الله يصطفى من الملائكة رسلا ومن الناس] (٢٥١) . وقال

جلت قدرته [فوسوس لهما الشيطان ليبيدي لهما ما وري عنهما من سوءاتهما وقال مانها كما ربكما عن هذه الشجرة إلا ان تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين] (٢٠٢) .

من هذه الآيات يتبين أن الملائكة لابد أن تشكل بأمره تعالى على صورة متناسبة مع شكل الانسان ومكونة من أجزاء تستطيع أن تنقل إليه رسالته وأوامره سبحانه ، وفي الآية (٢٠) من سورة الاعراف المتعلقة بالمعركة بين الشيطان من جهة وآدم وحواء من جهة ثانية فإن هذا التحول الذي صار لآدم وزوجه كان متناسباً مع تحول إبليس وخروجه من دائرة الملائكة الى دائرة الشيطان لكي يحدث الوسوسة ويزيل العورة ويكشف عن السواة ولن يتم ذلك إلا بانتقال آدم وزوجه من الحالة السابقة التي كانا عليها ملكين خالدين الى حالة تحمل الصفات الملائكية والشيطانية وبذلك خرج من دائرة الخلود الى دائرة الحياة والموت أي لم يتم فعل الشيطان إلا بعد أن انتقل آدم وحواء من حالة الملائكة الى حالة فيها جانب ملائكي وآخر شيطاني مما يؤكد إشارتنا أن فعل الملائكة والشياطين إنما يكون عندما يتفاعل مع الجهة التي تحمل صفات .. ومواصفات تشبه الصفات والمقومات المكونة للشيطان والملك .

- إن الله سبحانه وتعالى قادر أن يدفع بمخلوقاته أن تتفاعل مع بعضها كما يشاء ولكنه جعل حركة مخلوقاته من الاحياء وبخاصة الانسان حركة تقوم على نواميس معينة وقوانين ثابتة ودقيقة بحيث تتفاعل وتتحرك الاحياء والاشياء بصورة محددة دقيقة فلا يتفاعل فعلاً تفاعلاً دقيقاً منظماً الا عندما يكون المتفاعلان من طراز واحد ومن نوعية مشتركة ، ولما كان الله سبحانه وتعالى (ليس كمثله شيء) فهو يتميز من سائر مخلوقاته ويختلف عنها جميعاً ، لذلك تحدث الى خليفته في الارض بالواسطة ولم يتحدث إليه مباشرة ، لقد خلق الملائكة وصورها على صورة قريبة من الانسان تحمل إليه ما يريد سبحانه لكي تجري عملية النقل والتكليف بصورة منطقية سليمة . ومما يبين هذه الدقة في الخلق والتكليف أن الآيات التي حملت كلمة (ملك) وهي تتحمل أمانة الله ورسالته وأوامره كانت تلك (الملائكة) على هيئة بشر أو تتصف بصفات تشبه صفات البشر .. قال سبحانه (الحمد لله فاطر السموات والارض جاعل الملائكة رسلاً) (٢٠٣) .. وقال [ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عبادة] (٢٠٤) .

وعندما أراد سبحانه وتعالى أن تلد مريم العذراء ولدها أرسل إليها روحه ملكا تمثل لها بشرا فقال [فاتخذت من دونهم حجابا فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشرا سويا] (٣٠) .. كان الله قادرا أن يرزق مريم بولدها دون أن يرسل روحه فتمثل لها بشرا ، إلا أنه سبحانه يريد أن يبقى على قوانين الحياة بصورة دقيقة ومن أجل أن يمسك بالوحدة التنظيمية لحركة الاحياء وفعلها وتكاثرها ، إنه قادر أن يخلق آدم والمسيح كما يشاء فيقول لكل منهما كن فيكون إلا أنه وضع قوانين لحياة الاحياء والانسان وطبقها بصورة دقيقة وكان باستطاعته أن ينتقل بالانسان من فوق تلك القوانين ويصل بالانسان الى ما وصل إليه دون مروره بطريق التطور الطويل ، إنه سبحانه يؤكد بأنه خلق آدم من تراب فقال [إن مثل عيسى كمثل آدم خلق من تراب] ومر هذا المخلوق من تراب عبر مراحل التطور حتى بلغ مرحلة الكمال عندما صار قادرا على الاحساس والادراك والتمييز والتعبير والفعل والرفض وبذلك استحق خلافته في الارض .

مما ذكر اعلاه يتبين ان :-

- الشيطان أداة لحمل الشر وفعله وهناك حالة من التفاعل بين الاداة وما تحمل بحيث تؤلف قوة فاعلة تؤثر تأثيرا سلبيا في الانسان وأن الملك هو الآخر أداة حاملة للخير وتتفاعل هذه الاداة مع قوة الخير وتصير قوة فاعلة مؤثرة في الانسان تأثيرا إيجابيا .
- إن قوة الاداة الشريرة (الشيطان) وقوة الاداة الخيرة (الملك) متساويتان من حيث الحجم والزخم حيث أن أعدادها متساوية وأنها من طبيعة واحدة وأن خالقها واحد وتأثيرها سيكون متقابلا بحيث ما يصدر عن كل منهما لا يمكن أن يكون ذا قوة واحدة ، انما ما يأتي من تقابل ومواجهة الاداتين والقوتين سيكون متساويا بحيث أن كلا منهما لا تسمح لقوة الآخر أن تنفرد ولا تؤثر تأثيرا منفردا .
- إن طبيعة فعل الشيطان طبيعة سلبية وطبيعة فعل الملك طبيعة إيجابية وإن اختلاف الطبيعتين يؤدي الى انجذاب كل منهما نحو الآخر بحيث تتفاعلان وتؤلفان حالة مشتركة نصفها سلبي ونصفها الآخر إيجابي . ولما كانت هذه القوة المتفاعلة لا يمكن أن تتفاعل فيما بينها في الفضاء ولا في أي محيط آخر إنما شرط تفاعلها عبر الانسان وبعد دخولها فيه حيث تبدأ حالة من الصراع بين القوة الداخلة وقوى الانسان حيث

نزعة الشر القائمة فيه ونزعة الخير المتمثلة في ذاته .. إن حالة الصراع بين نوازع الشر مع دوافع الخير متأججة داخل الانسان فعندما تدخل قوى الملك والشیطان فأن قوة كل منهما تنحاز الى القوى الشبيهة بها . فقوة الملائكة تكون مع دوافع الخير وقوى الشياطين تكون مع نوازع الشر وتسفر المعركة عن فعل ، إما أن يكون متأثراً بقوى الخير أو صادراً عن نوازع الشر وهكذا يكون الفعل إما خيراً وإما شراً ، ولما كانت حياة الانسان حية متحركة وأن الصراع بين النزعتين باق ما دام الانسان حياً فأن نتائج هذه المعركة تكون تارة انتصاراً لقوى الخير ومرة انتصاراً لقوى الشر ، وهكذا في عملية دائرية مستمرة وعبر تناقض واحتراب دائم .

٨ - إن الملائكة على أنواع ودرجات كما أن الشياطين على أنواع ودرجات الملائكة كما ذكرنا أدوات لحمل الخير والنفع والشياطين وسائل لنقل الشر والاذى .

وأنه سبحانه وتعالى قد يرسل الملائكة ويحملهم مسؤولية فعل فيه اذى للناس فقد جاءت آيات تحمل فيها الملائكة أفعالا شديدة منها قوله تعالى [إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم] (٣٦) .. وقوله سبحانه [ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم] (٣٧) .. وقال [هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي أمر ربك] (٣٨) . وقال [فكيف إذا توفتهم الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم] (٣٩) . وقال [وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة] (٤٠) . أما معظم الآيات الاخرى فانها وردت تحمل صورة خيرة للملائكة سواء كوسيلة لحمل الخير أو أنها وسيلة وقوة دافعة لفعله .

أما صورة الشيطان فتظهر في معظم الآيات صورة دافعة للشر وأداة ناقلة له ، وأن هذه الاداة وما تحمل من فعل تبدو قوية اكثر قوة وغلينا من قوة الملائكة ، ومما يؤكد ذلك أن عددا من الآيات التي جاءت فيها كلمة شيطان نرى أن الشيطان يتحول من أداة نقل الى قوة مشتعلة اذى ودفع لفعله .. يقول سبحانه [يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون] (٣١) ... وقال [إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن

ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون] (٣٧) . ويقول [فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا ولكن قست قلوبهم وزيّن لهم الشيطان ما كانوا يعملون] (٣٨) .

في هذه الآيات وغيرها تظهر قوة الشيطان قوية فاعلة مؤثرة وكأنها ليست قوة منقولة من مكان الى آخر عبر أداة تسمى الشيطان إنما صارت الاداة وسيلة وفعلا في عملية التأثير السلبي .

ولو وقفنا عند الآيات التي فيها كلمة شيطان لوجدنا أن معظمها يشير الى تفاعل الاداة مع القوة المحمّلة في عملية تفاعل قوية . ولم نجد الشيطان في اية آية ذكر فيها إلا وهو أداة لنقل الشر وفعله حيث لا آية من تلكم الآيات تحمل صورة إيجابية للشيطان .

٩ - إن الملائكة كما اشرنا قوة إيجابية والشياطين قوة سلبية وأن هاتين القوتين لا تعملان إلا بوجودهما في آن واحد حيث لا يمكن للملائكة أن تكون قائمة ما لم تكن الشياطين قائمة الى جانبها والامر ذاته بالنسبة الى الشياطين فهي الاخرى لا تكون ما لم تكن الملائكة الى جانبها كل منهما سبب ونتيجة للآخر فليست هناك قوة إيجابية ما لم تكن هناك قوة سلبية ، ليس هناك خير ما لم يكن هناك شر وليس هناك شر وليس هناك ظلمة ما لم يكن هناك نور فبقدر ما يكون النور مفيدا وإيجابيا فإن هذه الايجابية والفائدة لا تتحقق ما لم تكن هناك ظلمة .

إن تعاقب الخير والشر ، الظلمة والنور ، الحياة والموت ، من عند الله وأن وسيلته الى تنفيذ ذلك هي الملائكة والشياطين ، هذه القوى غير المنظورة هي التي وراء حركة التناقض وديمومتها ، ولما كانت حالة التناقض هي صورة الحياة المتجددة فإن هذا التجدد يكمن في قوة وحركة وتفاعل الملائكة والشياطين ، هاتين القوتين الخفيتين غير المنظورتين وراء حركة الاحياء وديمومتها .

وفي الوقت الذي تختل قوى الموازنة بين هاتين القوتين تتوقف الحياة على الأرض وتصبح حياة ذات بعد واحد فإذا تغلبت قوة الملائكة وصار الوجود كله خيراً فإن هذه الحالة هي حياة الملائكة ذات البعد الواحد المطلق والعكس

إذا ما تغلبت قوى الشيطان فصار الوجود كله شرا وظلاما فإن هذه حياة الشياطين ذات البعد الواحد المظلم دائما وهذه ليست الحياة على الأرض .

إن الذي يتفاعل مع قوتى الملك والشيطان هو الانسان وهو الذي تتمثل على أرضه وساحته هذه المعركة وهو الذي يتسلم نتائجها ليحكم عليها بالخير أو الشر ، بالنفع أو الضرر ، بالحياة أو الموت فإذا لم يكن هذا الانسان فليس للمعركة بين الملائكة والشياطين أية قيمة .

إن الذي يعين المعركة ويتابع نتائجها ويقف على قواها ويتأثر بها هو الانسان وأنها باقية ما بقى . وأن بقاءه حيا متفاعلا قادرا على الحكم والتحكم هو في الابقاء على طبيعته الثنائية التي تحمل حالتين متناقضتين وقوتين متصارعتين ، قوة الخير ونزعة الشر ، مادة الحياة وفقدان هذه المادة ، إن النفس البشرية التي خلقها الله تحمل نزعة الفجور ونزعة التقى هي التي تتسلم الصراع بين الخير والشر وتتفاعل معه وتتأثر بنتائجه . وأن عملية التناقض القائمة في داخل الانسان هي التي تبقى على ديمومة حياته وفعله وتفاعله وأن تجدد الصراع بين قوة الملك والشيطان هو الذي يبقى على طبيعة الحياة والوجود ، هذه الطبيعة المتحركة المتجددة . إن حالة السلب والايجاب القائمة في الانسان وحالة التناقض بين القوى الايجابية والسلبية في المحيط الذي يحيط بالانسان هي سر الحياة وهي مكنن القوة والحركة والتجدد فيها .

- (١) لسان العرب (مادة : شطن)
- (٢) المنجد ص ٤٠٠
- (٣) الرازي : التفسير الكبير ج١ ص ٦٤
- (٤) المصدر السابق ج١ ص ١٠٠
- (٥) الرازي : التفسير الكبير ج١ ص ١٠٠
- (٦) سامي سعيد الاحمد : الاصول الاولى لافكار الشر والشيطان . ص ٢٠
- (٧) سامي سعيد : الاصول الاولى لافكار الشر والشيطان . ص ١٨
- (٨) سامي سعيد : ص ٢١ - ٢٢
- (٩) المصدر السابق ص ٢٥
- (١٠) كتابنا (الغلو والفرق الغالية) ص ٢١ - ٣٠
- (١١) سامي سعيد : الاصول الاولى لافكار الشر والشيطان ص ٨٤
- (١٢) سامي سعيد : المصدر السابق ص ٨٤
- (١٣) المصدر السابق ص ٨٤ - ٨٥
- (١٤) لاويين : ١٦ - ١٨ وانظر الاصول الاولى لافكار الشر والشيطان ص ٥٢
- (١٥) المصدر السابق ص ١٦ - ١٨
- (١٦) انظر الاصول الاولى لافكار الشر والشيطان ص ٥٣
- (١٧) لاويين رقم ١٧ : ٧
- (١٨) سامي سعيد : ص ٥٣
- (١٩) انظر سامي سعيد : ص ٦٧ - ٦٨
- (٢٠) انظر المصدر السابق ص ٧٠

- (٢١) مصطفى محمود : الله . ص ٥٧
- (٢٢) احمد حجازي السقا : الله وصفاته . ص ٥٤
- (٢٣) انظر رسالة بولس الى اهل كورنثوس رقم ١ - ١٦ وانظر سامي سعيد / المصدر السابق ص ٧٣
- (٢٤) سامي سعيد : الاصول الاولى لافكار الشر والشيطان ص ٧٤
- (٢٥) المصدر السابق ص ٦٧ - ٦٨ /
- (٢٦) انظر سامي سعيد : المصدر السابق ص ٧٠ - ٧٥
- (٢٧) عبد الرزاق نوفل : عالم الجن والملائكة ص ١٠٠ - ١٠٧
- (٢٨) العهد العتيق المجلد الثاني سفر ايوب ص ٣ - ٤
- (٢٩) العهد الجديد / ص ١٣ / ط ٢ بيروت ١٨٨٣ / مطبعة المرسلين اليسوعيين
- (٣٠) المصدر السابق / الفصل الثامن / ص ١٤
- (٣١) المصدر السابق / الفصل التاسع / ص ١٦
- (٣٢) المصدر السابق / الفصل العاشر / انجيل متى ص ١٧
- (٣٣) المصدر السابق / انجيل متى ص ١٩
- (٣٤) المصدر السابق / انجيل متى الفصل الثاني عشر ص ٢١
- (٣٥) البقرة آية ٣٤
- (٣٦) الاعراف آية ١١
- (٣٧) سورة ص آية ٧٥
- (٣٩) الاعراف آية ١١
- (٤٠) الشمس : آية ٨
- (٤١) الانسان : ٣

- (٤٢) البلد : ١٠
- (٤٣) البقرة آية ٣٤
- (٤٤) الاعراف آية ١١
- (٤٥) الحجر آية ٣١
- (٤٦) الحجر آية ٣٢
- (٤٧) الاسراء آية ٦١
- (٤٨) طه آية ١١٦
- (٤٩) الشعراء آية ٩٤ - ٩٥
- (٥٠) سبأ آية ٢٠
- (٥١) ص آية ٧٤
- (٥٢) ص آية ٧٥
- (٥٣) الكهف آية ٥٠
- (٥٤) سيد قطب : في ظلال القرآن / المجلد الاول / ج١ / ص ٦٨
- (٥٥) الطبري : تاريخ الامم والملوك / ج١ / ص ٥٥ - ٥٨
- (٥٦) تلبيس إبليس : ص ٣٢
- (٥٧) المنجد ص ٢
- (٥٨) البقرة آية ٣٠
- (٥٩) الاعراف آية ١٣
- (٦٠) الاعراف آية ١٦
- (٦١) الاعراف آية ١٧

- (٦٢) الاعراف آية ١٨
- (٦٣) البقرة آية ٣٥ - ٣٦
- (٦٤) سورة الاعراف / الايات من ١١ - ٢٧
- (٦٥) انظر - محمد فؤاد عبد الباقي .. المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم ص ٢٨٢ - ٢٨٣
- (٦٦) البقرة آية ١٤
- (٦٧) البقرة آية ٣٦
- (٦٨) البقرة آية ١٠٢
- (٦٩) البقرة آية ١٦٨
- (٧٠) البقرة آية ٢٠٨
- (٧١) البقرة آية ٢٧٥
- (٧٢) آل عمران آية ١٥٥
- (٧٣) النساء آية ٢٨
- (٧٤) البقرة آية ٢٦٨
- (٧٥) آل عمران آية ٣٦
- (٧٦) النساء آية ٢٨
- (٧٧) النساء آية ٦٠
- (٧٨) النساء آية ٧٦
- (٧٩) النساء آية ٨٢
- (٨٠) النساء آية ١١٧
- (٨١) النساء آية ١١٩

- (٨٢) النساء آية ١٢٠
- (٨٣) المائدة آية ٩٠
- (٨٤) المائدة آية ٩١
- (٨٥) الانعام آية ٤٣
- (٨٦) الانعام آية ٦٨
- (٨٧) الانعام آية ٧١
- (٨٨) الانعام آية ١١٢
- (٨٩) الانعام آية ١٢١
- (٩٠) الانعام آية ١٤٢
- (٩١) الاعراف آية ٢٠
- (٩٢) الاعراف آية ٢٢
- (٩٣) الاعراف آية ٢٧
- (٩٤) الاعراف آية ٣٠
- (٩٥) الاعراف آية ١٧٥
- (٩٦) الاعراف آية ٢٠٠
- (٩٧) الاعراف آية ٢٠١
- (٩٨) الانفال آية ١١
- (٩٩) الانفال آية ٤٨
- (١٠٠) يوسف آية ٥
- (١٠١) يوسف آية ٤٢

- (١٠٢) يوسف آية ١٠٠
- (١٠٣) ابراهيم آية ٢٢
- (١٠٤) الحجر آية ١٧
- (١٠٥) النحل آية ٦٣
- (١٠٦) النحل آية ٩٨
- (١٠٧) الاسراء آية ٢٧
- (١٠٨) الاسراء آية ٥٣
- (١٠٩) الاسراء آية ٦٤
- (١١٠) الكهف آية ٦٣
- (١١١) مريم آية ٤٤
- (١١٢) مريم آية ٤٥
- (١١٣) مريم آية ٦٨
- (١١٤) مريم آية ٨٣
- (١١٥) طه آية ١٢٠
- (١١٦) الانبياء آية ٨٢
- (١١٧) الحج آية ٣
- (١١٨) الحج آية ٥٢
- (١١٩) الحج آية ٥٣
- (١٢٠) المؤمنون آية ٩٧
- (١٢١) النور آية ٢١

- (١٢٢) الفرقان آية ٢٩
- (١٢٣) الشعراء آية ٢١٠
- (١٢٤) النمل آية ٢٤
- (١٢٥) القصص آية ١٥
- (١٢٦) العنكبوت آية ٣٨
- (١٢٧) لقمان آية ٢١
- (١٢٨) فاطر آية ٦
- (١٢٩) يس آية ٦٠
- (١٣٠) الصافات آية ٧
- (١٣١) الصافات آية ٦٥
- (١٣٢) ص آية ٣٧
- (١٣٣) ص آية ٤١
- (١٣٤) فصلت آية ٣٦
- (١٣٥) الزخرف آية ٣٦
- (١٣٦) الزخرف آية ٦٢
- (١٣٧) محمد آية ٢٥
- (١٣٨) المجادلة آية ١٠
- (١٣٩) المجادلة آية ١٩
- (١٤٠) الحشر آية ١٦
- (١٤١) الملك آية ٥

- (١٤٢) التكويد آية ٢٥
- (١٤٣) البقرة : آية ١٦٨
- (١٤٤) البقرة : آية ٢٦٨
- (١٤٥) آل عمران : آية ٣٦
- (١٤٦) آل عمران : آية ١٧٥
- (١٤٧) البقرة : آية ٢٧٥
- (١٤٨) الانعام : آية ٨
- (١٤٩) الانعام : آية ٩
- (١٥٠) الانعام : آية ٥٠
- (١٥١) هود : آية ١٢
- (١٥٢) هود : آية ٣١
- (١٥٣) يوسف : آية ٣١
- (١٥٤) الفرقان : آية ٧
- (١٥٥) السجدة : آية ١١
- (١٥٦) النجم : آية ٢٦
- (١٥٧) الحاقة : آية ١٧
- (١٥٨) الفجر : آية ٢٢
- (١٥٩) الاسراء : آية ٩٥
- (١٦٠) البقرة : آية ١٠٢
- (١٦١) الاعراف : آية ٢٠
- (١٦٢) البقرة : آية ٣٠

- (١٦٣) البقرة : آية ٣١
- (١٦٤) البقرة : آية ٣٤
- (١٦٥) البقرة : آية ١٦١
- (١٦٦) البقرة : آية ١٧٧
- (١٦٧) البقرة : آية ٢١٠
- (١٦٨) البقرة : آية ٢٤٨
- (١٦٩) آل عمران : آية ١٨
- (١٧٠) آل عمران : آية ٣٩
- (١٧١) آل عمران : آية ٤٢
- (١٧٢) آل عمران : آية ٤٥
- (١٧٣) آل عمران : آية ٨٠
- (١٧٤) آل عمران : آية ٨٧
- (١٧٥) آل عمران : آية ١٢٤
- (١٧٦) آل عمران : آية ١٢٥
- (١٧٧) النساء : آية ٩٧
- (١٧٨) النساء : آية ١٦٦
- (١٧٩) النساء : آية ١٧٢
- (١٨٠) الانعام : آية ٩٣
- (١٨١) الانعام : آية ١١١
- (١٨٢) الانعام : آية ١٥٨
- (١٨٣) الاعراف : آية ١١
- (١٨٤) الانفال : آية ٩

- (١٨٥) الانفال : آية ١٢
(١٨٦) الانفال : آية ٥٠
(١٨٧) الرعد : آية ١٣
(١٨٨) الرعد : آية ٢٣
(١٨٩) الحجر : آية ٧
(١٩٠) الحجر : آية ٨
(١٩١) الحجر : آية ٢٨
(١٩٢) الحجر : آية ٣٠
(١٩٣) النحل : آية ٢
(١٩٤) النحل : آية ٢٨
(١٩٥) النحل : آية ٣٢
(١٩٦) النحل : آية ٣٣
(١٩٧) النحل : آية ٤٩
(١٩٨) الاسراء : آية ٤٠
(١٩٩) الاسراء : آية ٦١
(٢٠٠) الاسراء : آية ٩٢
(٢٠١) الاسراء : آية ٩٥
(٢٠٢) الكهف : آية ٥٠
(٢٠٣) طه : آية ١١٦
(٢٠٤) الانبياء : آية ١٠٣
(٢٠٥) الحج : آية ٧٥
(٢٠٦) المؤمنون : آية ٢٤

- (٢٠٧) الفرقان : آية ٢١
(٢٠٨) الفرقان : آية ٢٢
(٢٠٩) الفرقان : آية ٢٥
(٢١٠) سبأ : آية ٤٠
(٢١١) فاطر : آية ١
(٢١٢) الصافات : آية ١٥٠
(٢١٣) ص : آية ٧١
(٢١٤) ص : آية ٧٣
(٢١٥) الزمر : آية ٧٥
(٢١٦) فصلت : آية ١٤
(٢١٧) فصلت : آية ٣٠
(٢١٨) الشورى : آية ٥
(٢١٩) الزخرف : آية ١٩
(٢٢٠) الزخرف : آية ٥٣
(٢٢١) الزخرف : آية ٦٠
(٢٢٢) محمد : آية ٢٧
(٢٢٣) النجم : آية ٢٧
(٢٢٤) التحريم : آية ٤
(٢٢٥) التحريم : آية ٦
(٢٢٦) المعارج : آية ٤
(٢٢٧) المدثر : آية ٣١
(٢٢٨) النبأ : آية ٣٨

- (٢٢٩) القدر : آية ٤
- (٢٣٠) البقرة : آية ٩٨
- (٢٣١) البقرة : آية ٢٨٥
- (٢٣٢) النساء : آية ١٣٦
- (٢٣٣) الاحزاب : آية ٤٣
- (٢٣٤) الاحزاب : آية ٥٦
- (٢٣٥) هود : آية ١٢
- (٢٣٦) يوسف : آية ٣١
- (٢٣٧) الانفال : آية ٩
- (٢٣٨) آل عمران : آية ١٢٤
- (٢٣٩) آل عمران : آية ١٢٥
- (٢٤٠) السجدة : آية ١١
- (٢٤١) النحل : آية ٢٨
- (٢٤٢) النحل : آية ٢٢
- (٢٤٣) محمد : آية ٢٧
- (٢٤٤) التحريم : آية ٦
- (٢٤٥) الحجر : آية ٧
- (٢٤٦) النحل : آية ١٦
- (٢٤٧) النجم : آية ٢٦
- (٢٤٨) الحاقة : آية ١٧
- (٢٤٩) الاسراء : آية ٩٥
- (٢٥٠) الانعام : آية ٩

الفصل الرابع

الجبرية .. والقدرية

أولاً : الآيات الدالة على الجبر والآيات الدالة على الاختيار :

١ - الآيات الدالة على الجبر :

الجبر والاختيار ، وهل الانسان في حياته مسيراً أو مخيراً مسألة لازمت الانسان منذ وعيه وإيمانه بوجود قوة خالقة لهذا الكون .

وقد تجلت هذه القضية في الديانات السماوية وصارت مسألة أساسية حيث وزعت آيات الجبر والاختيار بصورة متتابعة توحى مرة أن الانسان مسير وآيات أخرى تبين أنه غير مسير .

لقد تعمقت فكرة الجبر والاختيار والخير والشر في الديانات الثنوية حيث قررت تلك الديانات أن هناك قوتين ، قوة خيرة تدفع الانسان لفعل الخير وأخرى شريرة تجره الى فعل الشر كما أنها تسقط الاذى والسوء عليه .

وقد حمل القرآن الكريم آيات تدل على أن الانسان حر فيما يعمل ويقول وآيات تبين أنه مقيد لا يستطيع العمل بحرية ، ولذلك شغلت آيات الجبر والاختيار المسلمين وكانت الأساس الذي انبثقت منه الآراء والافكار الفلسفية حيث صار لفكرة «الجبرية والقدرية» الدور الاكبر والاهم في فلسفة المبادئ الاسلامية وتحول الفكر الاسلامي السهل المباشر الى فكر مركب بحيث جاءت الفلسفة تمشي مسرعة لتدخل من بابي الجبر والاختيار فيتحول ذلکم الفكر الديني الواضح الى فلسفة .

إن اليوم الآخر والحساب فيه ورواح الانسان الى الجنة أو الى النار بعمله دفع المسلمين الى التفكير في هذه الناحية وراحوا يتساعلون عن فعل الانسان ، هل أنه من صنعه وإرادته أم أنه مفروض عليه .

إن فكرة الثواب والعقاب تقتضي أن يكون المحاسب مسؤولاً عن أفعاله لكي ينال الثواب على فعله الحسن والعقاب على فعله السيئ ، ومن هنا برزت المعتزلة لتؤكد أن الانسان حر في ما يعمل ويقول وهو مسؤول عن عمله ، ولهذا سيكون

بالثواب إذا كانت أعماله خيرة وسيعاقب إن كانت أعماله سيئة .

إن ظاهر الآيات الكريمة يدفع حينا الى اعتبار أن الانسان حر ومسؤول عن حريته هذه . وحينما توحى بعض الآيات بأن الانسان لا حول له فيما يقع عليه .

إن متابعة دقيقة وشاملة لآيات القرآن الكريم تؤكد أن عددا كبيرا من الآيات تدل على حرية الانسان وأنه يختار الفعل الذي يقوم به ويتحمل مسؤوليته وتؤلف هذه الآيات نسبة كبيرة قياسا للآيات التي ظاهرها يوحى بالجبر .

إن جمع كل الآيات الدالة على الاختيار يتطلب تدوين ١٠ ثم آيات القرآن حيث أن أعدادا كبيرة من آيات الكتاب الحكيم توضح هذه الحرية وتحدد مسؤولية الانسان عن أعماله . أما الآيات التي يبدو ظاهرها أنها دالة على الجبر فهي قليلة ويمكن تفسيرها وتاويلها بحيث تكون الى جانب الآيات الدالة على حرية الانسان وإرادته المستقلة في القول والعمل .

وقبل الخوض في آيات الكتاب الحكيم وتوزيعها الى مجموعتين مجموعة دالة على حرية الانسان وأخرى مقيدة له ، لابد أن نقف عند طبيعة العمل الانساني وكيفية قيامه والعبرة من هذا الفعل والاحكام المحددة التي بموجبها يحكم على الفعل خيرا كان أم شريرا .

في هذا السياق لابد من تبيان النقاط والعناصر التي يتعين بموجبها العمل الانساني وكيفية توزيعه ومقاييس الحكم عليه بالخير أو الشر .

- إن الانسان هو المخلوق الذي خلقه الله ليكون شاهدا ودليلا عليه حيث أن السماوات وما فيها والارض وما عليها لم تستطع أن تعبر بكلمة عن ذات الله ووجوده والانسان هو المخلوق الوحيد القادر على التعبير عن الذات الالهية .

- ولكي يكون الانسان على هذه الدرجة من القدرة في التعبير والتدليل على وجود الله لابد أن يمتلك قدرة ذهنية عالية يستطيع بها الحس والتمييز والتعبير عما يدركه ، حيث أن في إدراكه بداية الاعتراف بوجود الله والتوجه إليه .

- إن الآيات الكثيرة التي فضل بها الله الإنسان على سائر خلقه تبين أن الإنسان هو وسيلة الله لمعرفته والاعتراف به ، كما أن الإنسان هو الغاية التي من أجلها خلق الله ما في الأرض لتكون في خدمته ، وعليه فهناك علاقة حية فاعلة بين الله وبين الإنسان فعلى الرغم من أن الله سبحانه خالق الإنسان وخالق كل شيء إلا أن الإنسان هو المخلوق الوحيد القادر على الشهادة والاعلان عنها بوجود الله والاقرار بوحدانيته ولولا الإنسان لما كانت هناك قدرة لكل مخلوقاته أن تشهد على ذات الله .

- من هنا كانت خلافة الإنسان في الأرض ، وهذه الخلافة هي مسؤولية هذا المخلوق وتولى شؤون حياته عليها ومواجهة ما فيها من قوى ومغالبة العناصر الشريرة والمؤذية فيها وتغليب العناصر الخيرة ، وهذه المسؤوليات تطلبت أن يكون الإنسان على خلق وتكوين يستطيع أن يتولى هذه المسؤولية ويقوم بأعبائها على الوجه الاكمل لكي يكون شاهدا صادقا على ذات الله .

ونظرا لهذه المسؤولية الخطيرة فقد خلقه الله خلقه متميزة إذ جعله على نسق وطرز وقدرات تتناسب وتلك الخلافة ، هذا التكوين وتلك القدرات يمكن توزيعها في النقاط الآتية :

١ - إن النفس الانسانية تمثل خلاصة القوى المدركة الفاعلة في الإنسان فهي حصيللة جمع وتفاعل العقل مع الوجدان مع الفرائض مع الإرادة ، هذا التفاعل يؤلف النفس البشرية التي هي مصدر الفعل والحركة وهي بمثابة (الشخصية في مصطلحات علم النفس الحديث) .

ب - إن هذه النفس مخلوقة على أساس ثنائي حيث فيها نوازع للشركا فيها دوافع للخير (ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها) وقال سبحانه (يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون) (١) ..

الآية (ونفس وما سواها ...) صريحة في أن النفس البشرية مركبة من نزعتين نزعة تدعو للفجور وأخرى للتقى ، والآية ٢٦ من سورة

الاعراف تؤكد أن الانسان موزع الى قوتين . قوة تدعو للسوء وأخرى تدفع للتقى والخير ، وما في الاية الكريمة من ستار على نزعة الشر وأنها مغطاة بريش ، إنما جاءت هذه التغطية لتنبية الانسان على ما فيه من نزعات شريرة تغطيها مظاهره البراقة وأن هذه المظاهر لا تقوى على إسقاط تلك القوة الدافعة للعدوان .. وأن الى جوار هذه القوة الشريرة قوة أخرى دافعة للخير حاملة الانسان على فعله .

ج - إن للانسان قدرة إدراكية تميز بين الاشياء وتفرق بين المتناقضات وتعرف ما يضر وما ينفع وهذه القدرة متميزة بالدرجة والعمق على قدرات المخلوقات جميعا ، وبها فضل الله الانسان على كافة خلقه .

د - إن للانسان إرادة مستقلة هي حصيلة وعيه وإدراكه وعواطفه وخبرته ونوازعه الشريرة ودوافعه الخيرة ، وهذه الإرادة المستقلة تعمل بما يتناسب معها وما تريده وتقدره .

هـ - ولكي تكون هذه الإرادة مسئولية عن فعلها وقراراتها فلا بد أن تكون حرة غير مقيدة بأية قيود خارجية ، وهذه الحرية لا بد أن تكون مطلقة من كل قيد أو تأثير سوى قيد القوى الذاتية القائمة فيها والمكونة لها .

و - إن هذه الإرادة الواعية الحرة لكي تكون أفعالها متناسبة مع المهمة التي خلق الانسان من أجلها وهي (خلافة الله في الأرض) والشهادة على وجوده وقدرته فلا بد أن تكون مسئولية فعل وحركة وحرية هذه الإرادة مسئولية كبيرة تتناسب مع الحرية الممنوحة للانسان .

ز - هذه المسئولية هي تحميل الانسان وزر ما يقوم به من خطأ ومحاسبتة على ذلك ، ومكافأته على فعل الخير والصواب بما يتلاءم مع درجة هذا الخير .

من هنا لا بد أن تكون أفعال الانسان من عنده وليست مفروضة عليه ،

إذ لا يجوز محاسبة الانسان على فعل لم يفعله ، كما لا تجوز مكافاته عن عمل خير لم يفعله بنفسه .

إن قيام مبدأ الثواب والعقاب يقتضي أن يكون الانسان قادرا على فعل الخطأ والصواب وأن يكون مدركا لما يفعل ومريدا ، وأن فعله نابع من ذاته بحرية تامة .

هذه العناصر هي التي تعين طبيعة فعل الانسان وتميزه من فعل سائر الأحياء وأنه بموجبها استحق خلافة الله على الارض .

ولهذا فإن كل الآيات التي جاءت تعبيراً وتوضيحاً عن الفعل الانساني لابد أن تفسر بأنها إنما جاءت لتؤكد حرية الانسان في عمله وعدم وجود أية جبرية عليه .

ح - إن الجبرية التي يمكن تأويل بعض الآيات بموجبها هي الجبرية المطلقة التي تساوي القدرية المطلقة القائمة على الاسس والعناصر الآتية :

- إن الله هو العلة الاولى ، القوة الخالقة لكل شئ والمقدرة لكل امر بمقدار .

- إن الحياة في الأحياء منه وبأمره تزهر أرواح هذه الأحياء .

- إن الله هو الذي خلق كل شئ وجعل مجال الحياة للأحياء وهياً لها وسائل الحصول على ما تحتاج بصورة دقيقة .

- وأنه سبحانه خلق الانسان على الصورة التي أشرنا إليها بحيث يكون قادراً على الإدراك والتمييز والتعبير واتخاذ القرار وأن فيه قوتان تتصارعان واحدة تدفع للخير وأخرى تدفع للشر .

في إطار هذه المسلمات هناك آيات قرآنية معينة تؤكد أن الله بيده

ملكوت كل شئ وهو على كل شئ قدير .

هذه يمكن أن نسميها بالجبرية المطلقة ، كما أن تسميتها الدقيقة هي أن الله له قدرة كلية على الخلق والاحياء والافناء وأن يجعل ما يريد كيفما يريد .. في هذا المعنى يمكن أن نجد آيات تدل عليه ولذلك سندخل تلك الآيات تحت قائمة الآيات الدالة على الجبرية المطلقة أو الدالة على القدرية الكلية .

وهذه القدرة المطلقة لله ليست موضع نقاش وليست الآيات الدالة عليها أو تلك غير الدالة عليها هي موضع الخلاف ، إنما الخلاف هو في عمل الانسان ، أهو من صنعه أم مفروض عليه وساقط فوق رأسه من عند الله ؟ .. إن البحث في الآيات التي تحمل الدلالات الدالة على الحرية واختيار الانسان لنوع وطراز عمله أو تلك التي تشير الى أن فعل الانسان مسلط ومفروض عليه ، إن متابعة لهذه الآيات الكريمة تؤكد أن معظم الآيات تشير الى حرية الانسان في نوع وشكل الفعل والقول الذي يصدر عنه ، وإلا إذا سلمنا بعكس ذلك فلا بد أن نستسلم الى الجبرية المطلقة التي تقول إن كل شئ من عند الله وبذلك تنتفي مسؤولية الانسان وتسقط خلافته وينتهي دوره في الحياة وتتبدل الأرض غير الأرض والحياة الى حياة أخرى ليست حياة المسؤولية والثواب والعقاب .

إن الآيات الدالة على قدرة الله الكلية وعلى الجبرية آيات متفرقة على سور متعددة ولا بد من البدء بها حيث أن قدرته الكلية هي الحقيقة الخالدة وأنه العلة الاولى وخالق الاحياء وبيده ملكوت السموات والأرض وأن الآيات الدالة على الجبر إنما تقع في هذه الدائرة الكبيرة التي لا تقبل نقاشا وليست هي موضع أخذ ورد ما دمننا مؤمنين بوجود الله .

إن كل الآيات الدالة على الجبر متعلقة بقدرة الله في الخلق والفناء ، في الرزق والفقر ، في الصحة والمرض في الظلمة والنور ، كل هذه المتناقضات في الاحياء وفي الطبيعة من خلقه وكانت وما زالت بقدرته ، ولما كان الانسان واحدا من مخلوقاته فأن حياته ومماته وما فيه من قدرات ونوازع .. من عنده تعالى ، وأن المجال الذي يتحرك فيه الانسان من صنع الله والقوى المختلفة المحيطة بالانسان هي الاخرى

من تكوينه وأن تفاعل الانسان في ذاته وتفاعله مع ما يحيط به يسير وفقا للحياة العامة والطبيعة الاولى والتكوين الذي جعله الله فيه .

على هذا الاعتبار فإن قدرة الله مطلقة ، وأنه هو الذي يحيي ويميت ويحيط سائر المخلوقات ، وهذه الاحاطة والقدرة في إيجادها وتغييرها وإخفائها بمشيئته في هذا السياق هناك عدد من الآيات الدالة على ذلك وسنعرض لعدد منها :

١ - [زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب] (٣) .

٢ - [هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وآخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر إلا أولوا الالباب] (٣) .

٣ - [أينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة وإن تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وإن تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا] (٤) .

٤ - [والله ملك السموات والأرض وما بينهما وإليه المصير] (٥) .

٥ - [والذين كذبوا بآياتنا صم وبكم في الظلمات من يشأ الله يضلله ومن يشأ يجعله على سراط مستقيم] (٦) .

٦ - [يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى . ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون] (٧) .

٧ - [فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا إن الله سميع عليم] (٨) .

- ٨ - [وَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ] ^(١١) .
- ٩ - [إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ] ^(١٢) .
- ١٠ - [قُلْ لَنْ يَصِيَّبِنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ] ^(١٣) .
- ١١ - [قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنْ يَخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيَخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ] ^(١٤) .
- ١٢ - [قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ إِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ] ^(١٥) .
- ١٣ - [إِلَّا أَنْ اللَّهُ مَنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ] ^(١٦) .
- ١٤ - [وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تَكْرَهُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ] ^(١٧) .
- ١٥ - [وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ] ^(١٨) .
- ١٦ - [وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلَّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ] ^(١٩) .
- ١٧ - [وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنَمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ] ^(٢٠) .

- ١٨ - [قال رب بما أغويتني لأزينن لهم في الارض ولاغوينهم أجمعين] ^(٣١) .
- ١٩ - [وما بكم من نعمة فمن الله ثم إذا مسكم الضر فآليه تجأرون] ^(٣٢) .
- ٢٠ - [والله فضل بعضكم على بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم على ما ملكت أيماهم فهم فيه سواء أقبنعة الله يجحدون] ^(٣٣) .
- ٢١ - [والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة ورزقكم من الطيبات أفى الباطل يؤمنون وبنعمة الله هم يكفرون] ^(٣٤) .
- ٢٢ - [ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة ولكن يضل من يشاء ويهدي من يشاء ولتسألن عما كنتم تعملون] ^(٣٥) .
- ٢٣ - [أولم ير الذين كفروا أن السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شئ حي أفلا يؤمنون] ^(٣٦) .
- ٢٤ - [كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون] ^(٣٧) .
- ٢٥ - [إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون] ^(٣٨) .
- ٢٦ - [خلق الانسان من عجل سأريكم آياتي فلا تستعجلون] ^(٣٩) .
- ٢٧ - [وأيوب إذ نادى ربه إنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين ■ فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين] ^(٤٠) .
- ٢٨ - [له ما في السموات وما في الارض وإن الله لهو الغني الحميد] ^(٤١) .
- ٢٩ - [الذي له ملك السموات والارض ولم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شئ فقدره تقديرا] ^(٤٢) .

- ٣٠ - [الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له إن الله بكل شئ عليم] ^(٣١) .
- ٣١ - [الله يبدأ الخلق ثم يعيده ثم إليه ترجعون] ^(٣٢) .
- ٣٢ - [ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون] ^(٣٣) .
- ٣٣ - [ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف السنتكم واللوانكم ، إن في ذلك لآيات للعالمين] ^(٣٤) .
- ٣٤ - [ومن آياته منامكم بالليل والنهار وإبتغاؤكم من فضله إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون] ■ [ومن آياته يريكم البرق خوفاً وطمعاً وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون] ■ [ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون] ■ [وله من في السموات والأرض كل له قانتون] ■ [وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم] ^(٣٥) .
- ٣٥ - [أولم يروا أنا نسوق الماء إلى الأرض الجرز فنخرج به زرعاً تأكل منه أنعامهم وأنفسهم أفلا يبصرون] ^(٣٦) .
- ٣٦ - [ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم] ^(٣٧) .
- ٣٧ - [إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون] ■ [فسبحان الذي بيده ملكوت كل شئ وإليه ترجعون] ^(٣٨) .
- ٣٨ - [أليس الله بكاف عبده ويخوفونك بالذين من دونه ومن يضلل الله فما له من هاد] ■ [ومن يهد الله فما له من فضل أليس الله بعزيز ذي انتقام] ^(٣٩) .
- ٣٩ - [الله خالق كل شئ وهو على كل شئ وكيل] ^(٤٠) .

٤٠ - [ذلکم اللہ ربکم خالق کل شیء لا إله إلا هو فانی تؤفکون] ^(١١) .

٤١ - [اللہ الذی جعل لکم الأرض قرارا والسماء بناءً وصورکم فاحسن صورکم ورزقکم من الطیبات ذلکم اللہ ربکم فتبارک اللہ رب العالمین] ^(١٢) .

٤٢ - [کذلک یضل اللہ من یشاء ویہدی من یشاء وما یعلم جنود ربک إلا هو وما ہی إلا ذکرى للبشر] ^(١٣) .

٤٣ - [وما تشاؤن إلا أن یشاء اللہ إن اللہ کان علیمًا حکیمًا] ^(١٤) .

٤٤ - [وما تشاؤن إلا أن یشاء اللہ رب العالمین] ^(١٥) .

٤٥ - [سبح اسم ربک الاعلیٰ ■ الذی خلق فسوی ■ والذی قدر فہدی ■
والذی أخرج المرعى ■ فجعله غثاء أحوی ■ سنقرک فلا تنس ■ إلا ما
شاء اللہ إنه یعلم الجہر وما یخفی ■ ونیسرک للیسری فذكر إن نفعت
الذکرى] ^(١٦) .

٤٦ - [وہدیناہ النجدین] ^(١٧) .

٤٧ - [ونفس وما سواها ■ فالہمہا فجورہا وتقواہا] ^(١٨) .

إن هذه الآيات الكريمة هي جملة من الآيات التي نرى بأنها تحمل معاني ودلالات الجبر وأن سبحانه وتعالى يفعل كل شيء ، وهناك آيات أخرى تعطي هذا المعنى ، إنما أردنا بهذه الآيات الكريمة (أنموذجا) لتوضيح البعد الإلزامي والفعل المصنوع من قبل الله للوقوف على دلالاته وكيفية التعامل معه وسحب عمل الإنسان وإخضاعه إلى فعل الله ومشيتته وتحديد المسؤولية الملقاة على الإنسان في حالة كون العمل الذي يعمل مفرضا عليه ولا قدرة أو إرادة له في صنعه .

إن قراءة ثانية للآيات الكريمة والتي أطلقنا على مجموعتها الآيات الدالة على الجبر يمكن أن توزع معانيها ودلالاتها ، ليس على بعد واحد وإنما على أبعاد

متعددة ودلالات كثيرة منها :

- أن معظم هذه الآيات تدل على القدرة المطلقة لله في خلق السموات والارض وما فيها من احياء وانتظام هذا الكون وإدارته بصورة دقيقة .

- وأن هذه القدرة تبرز واضحة وتكرر مرات بخصوص الاحياء والافناء من عنده تعالى [وإنا لنحن نحيي ونميت ونحن الوارثون] و[كل نفس ذائقة الموت] و[ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تننتشرون] و[هو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى في السموات والارض وهو العزيز الحكيم] .

- وتبرز قدرته سبحانه وتعالى كلية مطلقة في خلق الاشياء وطبيعة تكوينها وعناصر هذا التكوين [يأيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم ، هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لا إله إلا هو فأنى تؤفكون] ويقول جللت قدرته [أولم يروا أنا نسوق الماء الى الارض الجرز فنخرج به زرعاً تأكل منه أنعامهم وأنفسهم أفلا يبصرون] . إن قدرته الكلية هذه تتأكد في آيات كثيرة مما يستدل بها على أن هذه القدرة شاملة مطلقة وأن ليست هناك من قوة تشاركها من أجل تأكيد وحدانية تلك القدرة وشموليته .

- وهناك آيات تدل على الفرص والاجبار وعمل الخير وإيقاع الاذى ، هذه الآيات هي التي يمكن أن نسميها (بالآيات الجبرية) ، وبما أن أبعاد الفعل الخير والشرير مطلق حيث يأتي في هذه الآيات على إطلاقه مما يصح أن نسمى هذه الجبرية بالجبرية المطلقة .

- إن الآيات الدالة على الجبرية المطلقة هي المتعلقة بالانسان أولاً والمؤثرة فيه سلباً أو إيجاباً ، ولذلك وزعنا الآيات الى آيات تدل على (القدرة الكلية لله) وآيات تشير الى الجبرية المطلقة لله (أيما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة وإن تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله وإن تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك قل كل من عند الله فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً) (١٩) . و[وآلف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الارض جميعاً ما آلف بين

قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم^(٥٠) . وقال [إلا تنصروه فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني إثني إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا فأنزل الله سكينته عليه وأيده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا والله عزيز حكيم^(٥١) .

من هذه الآيات يتبين فعل الله وتأثيره على الانسان ومصيره ومثل هذه الآيات هي التي حملت البعض على القول بالجبرية ، والذي نراه إن هذه الجبرية ليست الجبرية المتعلقة بمحاسبة الانسان والحكم على أفعاله إنما هي شبيهة بمعاني القدرة الالهية الكلية للأشياء حيث أن الله هو الخالق للسموات والارض وما فيهما وهو الذي جعل الأحياء من نباتات وحيوانات وميز الانسان من سائر أحيائه وخلق ما يحيط به وأعدّه إعدادا معيناً يستطيع به مواجهة هذا المحيط والقيام بواجباته ومسؤولياته على الأرض .. كل هذه من عند الله ، فالآيات الدالة على الجبر يراد بها هذه الدلالات ويقصد بها أن الله هو الذي خلق كل شيء وأعد عناصر الحياة والفناء في كل حي وصور الانسان بأحسن صورة وأمدّه بقوة من عنده وتركه في خضم محيطه يتفاعل معه ، ينتصر مرة ويهزم أخرى ، هذه القدرة التي كانت وراء كل شيء هي التي تفسر بها الآيات الدالة على الجبر ، فعندما يقول سبحانه [زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطر المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب]^(٥٢) .. في هذه الآية كشف دقيق عن قدرة الله التي خلقت الناس وخلقت فيهم تلك الشهوات وأوجدت الذهب والفضة والخيل والانعام ، مما يبين أن الله هو الذي أعد وهى الانسان لهذا التوجه نحو النساء والبنين والقناطر المقنطرة وهو الذي دفع به الى الذهب والفضة ، وفي واقع الحال أن الله سبحانه وتعالى هو الذي خلق هذه الأشياء كلها ومن هنا فتكون قدرته الكلية هذه وراء ما يصح أن نقول خلف جبريته المطلقة أي أن ما في الانسان من قدرة على فعل الخير أو الشر وما في الأشياء من ضرر أو نفع ، لذة أو ألم هي من عند الله وأن حركة الانسان صوب الأشياء هي نتاج مقوماته وعناصره الأساسية ، وتحت هذا المفهوم يصح أن نقول أن الانسان مسير وليس مخير ، وأن الجبرية المطلقة هي في الأشياء والاسس الاولى وإن أصبح تسمية لهذه الكيفية القول (بقدره الله الكلية وليس الجبرية سواء المطلقة أو المقيدة لأن في مفهوم الجبرية أن يكون العمل من عند الله خيره وشره والقول بأن الامر من لدنه خيرا أو شريرا عليه نوع من [التساؤل .. لماذا يكون الشر منه سبحانه] في

حين القول بقدرته الكلية حيث تمتد هذه القدرة على فعل وخلق كل شئ وأن الاشياء الضارة ينظر إليها بمنظار آخر هو منظار (الضرورة) والحكمة في خلق تلك الاشياء حيث لا يمكن للشئ أن يكون صالحا ما لم يكن هناك أمر نقيض له ، ولا يمكن للخير أن يحدث ما لم يكن هناك شر يميزه ، ومن هنا يكون التفسير لهذه القدرة الكلية تفسيراً متناسبا مع الحكمة الربانية التي تنتظم هذا الكون وتسير به بصورة دقيقة .

- إن الآيات الدالة على الجبر والمتعلقة بالانسان إذا أخذت على ظاهرها وإطلاقها فإن الانسان لا يتحمل مسؤولية الفعل الذي يقوم به سواء كان صوابا أو خطأ ولا يتحمل عقوبة مخالفته ولا ثواب فعله الحسن ، وبذلك يكون حال الانسان لا يختلف عن حال بقية الاحياء فهي الاخرى يقع عليها فعل الله سواء أكان حياة أو موتا ، نفعا أو مضرة ، خيرا أو شرا . وبذلك يتساوى الانسان وبقية المخلوقات ، وبذلك تكون الحياة ليست حياة للانسان .

- ومن أجل أن نحسم الامر بخصوص الآيات الدالة على الجبر وعلاقتها بمسؤولية الانسان عن أعماله ، نقول إن ما في هذه الآيات من معان تؤكد أن كل شئ من عند الله وكل ما يقع على الاحياء ومنها الانسان وكل ما يفعله الانسان هو من عنده سبحانه فهذه المعاني متعلقة بالاقرار بقدرة الله على ذلك وترجع إليه خلق الاصل والاساس لكل شئ ، وأنها وإن تكررت هذه المعاني مرات فأنما يريد بها الله سبحانه أن يذكر الانسان بذلك لكي لا يشتط وينسى ربه .

إن الجبرية المطلقة التي تحملها بعض الآيات تعني القدرة الكلية لله فهو الذي قدر كل شئ بمقدار .

- إن عددا من الآيات الدالة على الجبر تضم نوعين أساسيين من المعاني ، الاول يدل على قدرة الله المطلقة والمعنى الآخر يشير الى مسؤولية الانسان ودوره ومحاسبته على فعله ، مما يدل على أن هذه الآيات أريد بها أن تؤكد في جانب منها على أن الله هو الذي خلق الانسان وهو الذي أمره بأسباب البقاء وهيا له عناصر القوة وهذه تعني أن وجوده وحركته وأفعاله نتيجة لهذا التكوين الرباني الدقيق ، وفي ذلك وقوف عند شاطئ القدرة الربانية المطلقة ، أما

الجانب الآخر من المعاني فتؤكد أن للانسان قدرة يستعملها في الاشياء ويتخذ بصدها ما يراه ويريده .. ومن الآيات الدالة على ذلك الثنائي قوله تعالى (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخرى متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله ، وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر إلا أولوا الالباب) [٣٧] .

إن في هذه الآية تتجلى قدرة الله المطلقة ، فهو الذي أنزل الكتاب ، وهو الذي جعل آيات منه محكمة وجعل أخر متشابهة ، والانسان أعلى درجات خلقه ، في قلبه زيغ وهذا الزيغ متصل بالخلقة والتكوين وذلك يدفع الى التأويل ابتغاء الفتنة ، كل هذه النتائج من عند الله وبقدرته إلا أنه سبحانه يطالب بالايمن بالآيات المحكمة وترك المتشابه منها ويصف المؤمنين بالعلم مما يدل على أن الانسان مطالب لمواجهة الوقائع والمظاهر والاحداث حتى تلك التي هي من عند الله ويتعامل معها تعاملًا يتناسب مع ما يرى ويدرك ، ومن هنا يكون واضحًا أن الجبرية التي تحملها هذه الآيات وغيرها إنما هي تعني أن الله هو العلة الأولى وأن كل شيء من عنده وأن على الانسان أن يتعامل مع ما هو مخلوق ومقدر من الله تعاملًا يحقق به عمل الخير ودفع الشر لكي تكون حياته حياة متميزة ويكون خليفته على الأرض فالجبرية المطلقة لا تتناقض مع مطالبة الانسان بأن يعمل ويقول ما يراه صائبًا ويتجنب ما يعتقد مضرًا وخاطئًا .

- ومما يدل على أن الآيات الدالة على الجبر هي ليست دالة على ذلك بمعنى أن يسلم الانسان بما يقع عليه على الرغم من إيمانه وقناعته بأن هذا الشيء الواقع من عند الله ففي الآية رقم ٣٩ من سورة الانعام والتي نصها [والذين كذبوا بآياتنا صم وبكم في الظلمات من يشأ الله يضلله ومن يشأ يجعله على سراط مستقيم] نجد إن القسم الاول من هذه الآية يبين أن الذين كذبوا بآيات الله حكم عليهم (بالصم البكم) أي أن هذه الصفة لحقت بهم نتيجة كفرهم وتكذيبهم آيات الله وأحكامه مما يؤكد أن فعل الانسان السيئ من عنده وأنه يحاسب عليه بقدره ونوعه .

في حين أن النصف الثاني من الآية يشير الى أن الله سبحانه وتعالى هو الذي

بين هاتين الصورتين لا يمكن أن
والدال على أن الله يهدي ويضل هو
ظية لله حيث أنه هو الخالق لكل شئ فهو
خلقه وخلق فيه قوى وعناصر فعل الخير
كلية لم تعف الانسان من مسؤولياته في
غير منها وإبعاد وإسقاط الطرف الضار .

بد من تزويد الانسان بقدرة ذهنية وإرادة
جهة الجبرية المطلقة مواجهة متناسب مع ما يطلب
من الانسان . وقد أعد الله سبحانه وتعالى الانسان على هيئة
تستطيع القيام بهذه . ولهذا فكل الآيات الدالة على الجبر والمتعلقة بأثر
وفعل القوة الالهية في الانسان فإن الله سبحانه طالب الانسان بعدم التسليم
لها إنما حثه على مواجهتها والتعامل معها بالشكل الذي يعود عليه بالنفع .

ومن الآيات الدالة على الثنائية أي القدرة الكلية ومطالبة الانسان بأن يعمل بما
يتناسب مع منفعته قوله تعالى [الا إن الله من في السموات ومن في الارض وما
يتبع الذين يدعون من دون الله شركاء إن يتبعون الا الظن وإن هم إلا
يخرصون] ^(٤١) .

فالقسم الاول من الآية الكريمة يعلن أن الله كل ما في السموات وما في الارض
وفي القسم الثاني من الآية يحمل الذين يجعلون الله شركاء مسؤولية عملهم
وأنهم إنما يتبعون الظن وأنهم يخرصون . مما يوضح مرة أخرى أن قدرة الله
الكلية لا تعفى الانسان من اتباع طريق الهدى والقيام بالعمل الصالح .

وهناك آيات أخرى موزعة توزيعاً ثنائياً بحيث تنفصل معانيهما إنفصالاً تاماً
حيث يشير قسم منها الى الجبرية التامة ويبين القسم الآخر حرية الانسان
وقدرته المستقلة في العمل الذي يقوم به .. يقول سبحانه وتعالى [قل يأيتها
الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فانما يهتدي لنفسه ومن ضل
فانما يضل عليها وما أنا عليكم بوكيل] ^(٤٢) .

إن الحق من عنده سبحانه قد جاء بازغاً ماشياً يحمل علاماته وما فيه من

إيجابية تتهادى بقوة الله وبأمره وعلى الرغم من أن هذا الحق من عنده إلا أن الناس توزعوا الى مهتد وضال مما يؤكد أن موقف الناس هؤلاء هو الذي حملهم على الدخول في دائرة الهدى أو الضلال على الرغم من أن الحق كان من عند الله صريحا ناطقا .

ومن الآيات التي تدخل في هذا التقسيم الثنائي قوله [له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ، إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغير وأما بأنفسهم وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له وما لهم من دون الله من وال] .. في هذه الآية تتجلى الجبرية المطلقة والحرية التامة للانسان فيما يفعل ، فقوله [له معقبات من بين يديه ...] يشير الى قدرة الله العليا .. وقوله [إن الله لا يغير ما بقوم ...] يدل على أن التغيير الى الاحسن أو الاسوأ هو من عند الانسان وبقدر ما يعمل الانسان ويغير من نفسه ويعددها إعدادا سليما إيجابياً يقع التغيير وحينما يقع يكون هو المسؤول عنه وأنه سبحانه وتعالى لا يدخل في عملية التغيير إلا أنه في نهاية الآية يعود فيعلن مرة أخرى أن الله إذا ما أراد بقوم سوءا فلا مرد له . بمعنى أن الله قادر أن يوقع الاذى والسوء في أي قوم وأن وقوعه لا تقوى قوى القوم على صده ومجابهته .. إن هذا المعنى الجبري في نهاية الآية الكريمة يدخل في إطار القدرة الكلية لله التي اشرنا إليها وأن هذه القدرة لا تعفى الانسان من مسؤوليته .

وهناك آيات فيها معنى الاجبار المحدد الواقع على الانسان حيث أن حركته وما يسفر عنها مقيدة تقييدا تاما بأرادة الله وقدرته ، من هذه الآيات قوله تعالى (فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى وليبلي المؤمنين منه بلاء حسنا ، إن الله سميع عليم) (١٠١) .

إن هذه الآية أكثر الايات دلالة على الجبرية حيث تتوضح إرادة الله المطلقة في قتل المقتولين وأنه يدفع برمية المؤمنين فيجعلها مصيبة الهدف محققة الغرض ، فبخصوص إرادة الله في الحياة والموت فإن هذه الارادة مطلقة وليست محل نقاش أو جدل فإن الآلة التي تحدث الجرح وتؤدي الى الوفاة فأنها لا تفعل ذلك الا عندما يريد الله أن يميت من تقع عليه الضربة ، ولذلك فهناك ضربات متساوية في القوة وفي مكان الاصابة واحدة تحدث وفاة والاخرى لا تحدث ذلك لان الله هو الذي يحيي ويميت .

وقوله (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى) فهي تبين أن الرماة الذين سدّدوا ضرباتهم الى صدور الكفار لم يحققوا أهدافا فيها إلا بأرادة الله ومشيتته ، وحينما يكون الخطاب منه سبحانه الى نبيه محمد (صلى الله عليه وسلم) فإن هذا الفعل صادر عنه وأن المعنى صريح أن الذي تولى الرمي وأصاب الهدف إنما هو الله جلّت قدرته .

إلا أن نهاية الآية التي جاء فيها (وليبلى المؤمنين منه بلاء حسنا) تشير الى أن هذه الآية الدالة على قدرة الله الكلية في الاحياء والافناء وعلى قدرته في إحداث الفعل وتأثيره فإن ذلك لم يلغ مسؤولية الانسان إنما إعتبرت هذه القدرة الكلية امتحانا للمؤمنين وإذا كان المؤمنون ممتحنين فمن أجل اختبار درجة إيمانهم وعزل غير المؤمنين عنهم وأن في هذا التوزيع إشارة الى أن هناك دور للانسان وأن هناك مواقف متعددة لكل منهم وأن هذه المواقف المتعددة تدل عليها أفعالهم التي تشير الى عملهم وإيمانهم على الرغم من مقدمة الآية التي تعطي الفعل ونوعيته الى الله وحده .

ويقول الامام الرازي في تفسير هذه الآية [... قال مجاهد : اختلفوا يوم بدر فقال هذا : أنا قتلته وقال الآخر : أنا قتلته فأنزل الله تعالى هذه الآية يعني أن هذه الكسرة الكبيرة لم تحصل منكم وإنما حصلت بمعونة الله . روى أنه لما طلعت قريش قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هذه قريش قد جاءت بخيلائها وفخرها يكذبون رسولك «اللهم إني أسالك ما وعدتني» فنزل جبريل وقال خذ قبضة من تراب فأرمهم بها فلما التقى الجمعان قال لعلي أعطني قبضة من التراب من حصباء الوادي فرمى بها في وجوههم ، وقال : شأنت الوجوه فلم يبق مشرك الا شغل بعينه فانهزموا . قال صاحب الكشاف : والفاء في قوله (فلم تقتلوهم) جواب شرط محذوف تقديره . إن افتخرتم بقتلهم فأنتم لم تقتلوهم ولكن الله قتلهم

ثم قال (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى) يعني أن القبض من الحصباء التي رميتها فانت ما رميتها في الحقيقة لأن رميك لا يبلغ أثره إلا ما يبلغه رمى سائر البشر ولكن الله رماها حيث نفذ أجزاء ذلك التراب وأوصلها الى عيونهم فصورة الرمية صدرت من الرسول (عليه الصلاة والسلام) وأثرها إنما صدر من الله ،

فلهذا المعنى صح فيه النفي والاثبات

احتج أصحابنا بهذه الآية على أن أفعال العباد مخلوقة لله تعالى ، وجه الاستدلال أنه تعالى قال (فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم) ومن المعلوم إنهم جرحوا فدل هذا على أن حدوث تلك الأفعال إنما حصل من الله . وأيضا قوله (وما رميت إذ رميت) أثبت كونه عليه السلام راميا ونفى عنه كونه راميا فوجب حمله على أنه رماه كسبا وما رماه خلقا .

فان قيل أما قوله (فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم) فيه وجوه ، الاول أن قتل الكفار إنما تيسر بمعونة الله ونصره وتأييده فصحت هذه الإضافة ، الثاني أن الجرح كان إليهم وإخراج الروح كان إلى الله تعالى ، والتقدير : فلم تموتوهم ولكن الله أماتهم

وأما قوله (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى) قال القاضي فيه أشياء : منها أن الرمية الواحدة لا توجب وصول تراب إلى عيونهم وكان إيصال أجزاء التراب إلى عيونهم ليس إلا بإيصال الله تعالى ، ومنها أن التراب الذي رماه كان قليلا فمنع وصول ذلك القدر إلى عيون الكل ، فدل هذا على أنه تعالى ضم إليها أشياء أخرى من أجزاء التراب وأوصلها إلى عيونهم ومنها أن عند رميته ألقى الله تعالى الرعب في قلوبهم فكان المراد من قوله (ولكن الله رمى) هو أنه تعالى رمى قلوبهم بذلك الرعب^(٥٧) .

إن في تفسير الامام الرازي هذا معنى من معاني اعتبار الفعل خلقا وأصلا لله وأن فعل الانسان هو في إطار الفعل الالهي وصادر عنه فحينما يقول .. (فدل هذا على أن حدوث تلك الأفعال إنما حصل من الله ... أثبت كونه عليه السلام راميا ونفى عنه كونه راميا فوجب حمله على أنه رماه كسبا وما رماه خلقا .

- وهناك عدد من الآيات تتدخل فيها إرادة الله مع إرادة الانسان بحيث تكون الإرادة الالهية هي العليا والانسان ياتمر بأمرها وتارة تبرز إرادة الانسان لها حصة في الفعل ونتائجه مما يوضح أن الاصل في خلق الاشياء وحركتها وتأثيرها هو من عند الله وأن حركة الانسان هي في التعامل مع الحركة الكلية تكتسب هذه الحركة البشرية عناصر وجودها وحيويتها وفعلها من القدرة

الكلية الشاملة وتعمل في إطارها وقد تبتعد عن الاصل وقد تبقى قريبة منه ، قد تنحرف انحرافا نحو الخطأ أو تتجه نحو الصواب ، ذلكم الخطأ والصواب المحيط بالانسان والذي هو وما يحيط به من عند الله .

الآيات التي تدخل في هذا الطراز من التداخل بين فعل الله الكلي وفعل الانسان قوله تعالى [وإن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين]^(٤٨) و [وآلف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الارض جميعاً ما آلفت بين قلوبهم ولكن الله آلف بينهم إنه عزيز حكيم]^(٤٩) . و [يأيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين]^(٥٠) و [يأيها النبي حرّض المؤمنين على القتال إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين وإن يكن منكم مائة يغلبوا ألفاً من الذين كفروا بأنهم قوم لا يفقهون]^(٥١) .

إن الآية ٦٢ من سورة الانفال تأكيد على أن الله ينصر من ينصره وأن نصره لرسوله كان بتأييده وبتأييد المؤمنين له مما يوضح أن تأييد الله لرسوله وللمؤمنين إنما يأتي لاحقاً لموقف الرسول والمؤمنين من الحق ومن المسؤوليات الملقاة عليهم مما يشير الى أن العمل والسعي إليه والنصر وتحقيقه هو من فعل الانسان الذي يسير بعزم نحوه من أجل الحق ونشر المبادئ والعمل بها .

أما الآية ٦٣ من سورة الانفال فأنها توحى بالجبرية التامة وأن قراءتها بأمعان تشير الى أن فيها صور الجبرية واضحة كما أن فيها صورة تدل على الحرية ، الدالة على الجبر قوله [يأيها النبي حسبك الله] أي من كان الله حسبه كان الله حافظاً له مهيناً إياه لفعل الخير ، وفي قوله ومن اتبعك من المؤمنين أن الاعتماد على الله لازم كما أن الاستعانة بالمؤمنين لازمة مما يشير الى دور الانسان الفاعل في عملية الحفاظ وتحقيق النصر وإقامة الخير والسعادة فيه .

والآية ٦٥ تكشف جلياً أن هناك فعلاً للانسان تابع من ذاته وأنه يصدر عن الفعل الالهي ويتفاعل معه فإن النصر عند القتال يكون بالعزيمة والعدة والفن واسباب الحرب وأن النصر يكون للاعرق إيماناً وللأصديق صبراً وبذلك تكون النسبة بين المؤمنين والكافرين واحداً الى عشرة ، هذه القوة التي تحملها هذه النسبة هي نتاج الايمان والثقة بالنفس والقناعة بالموقف وأن الزيادة في

القوة والزخم إنما سببها النصر من الله ، وهذا النصر وقوته ناحية معنوية تمتلك النفس وتدفع الوجدان لان يتضاعف ويندفع بزخم قوي فيحقق النصر .

من هذا يتبين أن أفعال الله وقدرته هي المحيط الهائل الذي تدور فيه حركة الاحداث وأن هذه الحركة من عنده وأن حركة الاشياء الصغيرة أو الكبيرة هي جزء من قدرة الله وإرادته وأن حركة الانسان هي الحركة الوحيدة التي تمشي الى جوار القدرة الكلية لله ، تستعين بها وتلك تمدها بقوة إضافية .

من هنا يتبين أن النصر لا بد له من فعل يحققه على فعل مضاد له وهذان الفعلان من عند الانسان وأن النصر يكون للفعل الأكثر قربا وانسجاما وتساوفا مع الحق ، مع إرادة الله ومشيتته وفعله على الرغم من أن مشيئة الله هي الكل وأن الانسان وفعله هي جزء من هذا الكل .

ب - الآيات الدالة على الحرية والاختيار :

إن الآيات الدالة على الحرية واختيار الانسان لنوع الفعل الذي يقوم به ومسؤوليته عنه كثيرة جدا وتكاد معظم الآيات التي تحمل معاني الفعل وتفسر طبيعته وتعين المسؤول عن فعله تؤكد أن أفعال الانسان حرة وأنها صادرة عنه بأرادته ووعيه .

ولو أردنا أن نجمع نماذج من هذه الآيات الدالة على الاختيار لوجدنا أعدادا كبيرة من الآيات يتزاحم بعضها مع بعض لتؤكد أن فعل الانسان من عنده .

إن الحكمة الالهية من خلق الانسان أن يكون هذا الانسان شاهدا على ذات الله ، على وجوده وقدرته ووجدانيته وعدالته ، ولكي يكون هذا الشاهد قادرا على تحقيق هذه الاغراض لابد أن يكون مخلوقا خلقة تمكنه من تنفيذ المهمة وإعطاء الشهادة .

ولكي يكون بهذا الاستعداد فلا بد أن تكون خلقته وتكوينه على شكل وطرار

يختلف عن سائر المخلوقات حيث أن كل مخلوقات الله عجزت عن أن تكون شاهدا ناطقا على وجود الله .

إن عقل الانسان وإدراكه ، وجدانه وإحساسه ، غرائزه وما فيها ، نوازع الشرفيه ودوافع الخير عنده ، إرادته المستقلة الواعية ، كل هذه معدة إعدادا متميزا لتكون قادرة على التدليل على وجود الله والتعبير عن حقيقته .

ولكي يكون هذا التعبير صحيحا وصادقا ومعبرا يجب أن يمتلك صاحبه القدرة على التمييز بين المتناقضات والقدرة على الفعل للأشياء المتضادة وأن يكون قادرا على التمييز والفعل للأشياء المتعارضة والتفاعل داخليا بين ما تنطوي عليه نفسه من قوى متناحرة وقادر أن يدفع بقدراته للدخول في معارك مع محيطه وما يتناقض وإياه في هذا المحيط .

ولكي يكون هذا الفعل بهذا الحجم من التحدي وهذا العمق من الإدراك لابد أن يكون الانسان حرا حرية مطلقة في التعامل مع ما يحمله ويقوم فيه ويؤلف أسس شخصية والتعامل بين هذه الشخصية وما يحيط بها ، إن الحرية المطلقة تتمثل في الإرادة الفاعلة التي تأخذ القرار ويكون ذلك قرارها وفعلها وتعبيرا عن قناعتها وإدراكها ومطلق تحررها في اتخاذ ذلك القرار .

ومن أجل أن تكون هذه الحرية حرية واعية ، حرية محققة لنتائج إيجابية ، حرية تختلف عن الحرية السائبة التي تتمتع فيها الحيوانات وسائر الاحياء فأن على هذه الحرية قيد واحد ، أن تكون محققة هدفا إيجابيا وموصلة الى غاية صحيحة .

ولكي تتوضح هذه الغاية وتكون هدفا ، يتجه العمل صوبها لابد من إدراك الانسان لطبيعة العمل وهل أنه موصل الى هذه الغاية ومعرفة أبعاد هذه الغاية وهل انها تتحقق بهذا النوع من العمل أو في نوع آخر .

ولكي يسير العمل الانساني بهذا الانتظام ويوصل الى المهمة التي خلق من أجلها وكلف بحملها لابد من وضع مكافأة أو عقوبة على الفعل الانساني لتكون هذه

المحاسبة عامل تنبيه وتشجيع وتحريض على فعل الخير واجتناب عمل السوء .

ولكي يكون اثر المحاسبة إيجابيا لابد من وجود جهة تكافئ على الفعل النافع وتعاقب على الفعل الضار .. إذن لابد من وجود شيئين أساسيين ، الانسان الفاعل للفعل والحكم الذي يحكم على طبيعته وحقيقته ، إذ لا يجوز أن يكون فاعل الفعل حكماً على ذاته إذ لا تتوافر مقومات العدالة في تقرير الحكم فلا بد من وجود قوة مستقلة تفعل ووجود قوة تقييم وتحكم وتنفذ الحكم . أي لابد من وجود الانسان الحر المسؤول عن أعماله وأن الله هو الحكم وهو ينظر الى فعل الانسان الصادر عنه لكي يقرر فيه ما يراه إن صالحاً وإن طالحاً .

إن مبدأ الثواب والعقاب يؤكد مبدأ المسؤولية ، وهذه المسؤولية تستند الى الحرية المطلقة للانسان وهذه بتفاعل بعضها مع بعض يصدر عنها فعله فهي من عنده وهو يتحمل مسؤوليتها .

وإن هذه المسؤولية للانسان هي حصيلة عناصر تكوينه التي عبر عنها سبحانه وتعالى بقوله [ولقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم] وقوله [الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى والذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى سنقرئك فلا تنس] وقال (الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له إن الله بكل شئ عليم) وقال (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين)^(٣٧) . وقال (ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف السننكم والوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين)^(٣٨) . وقوله (وهديناه النجدين) وقوله (ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها) وقال (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ■ فأن الجنة هي المأوى)^(٣٩) . وقال (يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم ■ الذي خلقك فسواك فعدلك ■ في أي صورة ما شاء ركبك)^(٤٠) .

هذه العناصر هي من عند الله وهذا التكوين من لدنه وأنه سبحانه يطالب الانسان بقدر ما أعطاه من قوى سماها مرة نوازع فاجرة ودوافع تقية وعدل وسوى وصور ما شاء بقدر فأن مسؤولية الانسان متوافقة مع هذه الاسس والمقومات التي تقوم عليها نفسه ، ولما كانت هذه النفس هي ملهمة الفجور والتقوى فأن توجيهها سيكون تارة نحو السوء وأخرى نحو الهدى وأن الله سبحانه

سيحاسب الانسان على قدر ما أودع فيه من قوى مميزة للفجور والهدى وما فيه من نزعات تدفع للشر ودوافع تحث على الخير .. يقول سبحانه (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فأر الجنة هي المأوى) ، فإن الخوف حالة تقع للانسان نفسه وأن نهى النفس عن الهوى هو نهى لما فيها من نزعة الغواية والفجور مما يؤكد أنه سبحانه سيحاسب على قدر فعل الانسان في مواجهة النوازع التي وضعها فيه وطلبه بعدم الاستسلام لها والخضوع إليها .

ولكي يقطع على الانسان التحجج بأنه لا يقدر على مغالبة النفس وهواها وأنه لا يقوى على التمييز بين الاشياء فيما إذا كانت ضارة أو نافعة وأنه لا يتمكن من مقاومة حالات غريزية تدفعه الى إشباع نهم وجوع هذه الجوارح فإن الله قد رد على هؤلاء بقوله (وهديناه النجدين) ويقولون أن الانسان بما هو عليه وفيه يستطيع أن يميز بين الفعلين حيث وضع للسوء علاماته ووضع للخير أدلته وجعل الانسان قادرا أن يميز بين الشئيين المتضادين واعتبر الميزان الذي لا يخطئ في الحكم على الاشياء والموازنة بينها في داخل الانسان في إدراكه وجعل الحساب على قدر هذا الإدراك فقال (وما كنا معذبين حتى ننبعث رسولا) والرسول هنا اذا كان النبي المرسل لهداية الناس فإن هديه يتطلب إدراكا يهتدي الانسان به ويتوصل الى معرفة ما يريده ويدعو إليه الرسول إذ لا ايمان دون المعرفة ولا معرفة دون العقل والتعقل .

أما إذا فسرنا الرسول في الآية المذكورة كما تفسره المعتزلة بأنه العقل فعلى قدره ستكون المحاسبة وفي ذلك عدالة مطلقة .. يقول سبحانه وتعالى (كل نفس بما كسبت رهينة) أي أن ما تكسبه النفس من خير أو شر إنما بقدر طبيعتها وقدرتها ، هناك معادلة من حيث الحجم والمسؤولية ، بين القدرة الانسانية والمسؤولية ، وعندما يؤكد سبحانه أنه منح الانسان هذه القدرة المدركة المميزة وأعطى لها الحرية لان تكون في الطريق السليم أو الطريق الخطرفأن ذلك لكي يحمل الانسان مسؤولية عمله متناسبة مع قدراته فقال (إننا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا) ^(١١) .

وفي سبيل أن تتواصل مسؤولية الانسان وخلافته في الارض فإن عقابا بالنار للكافرين وثوابا بالجنة للمؤمنين فحفظ القرآن الكريم آيات في الثواب والعقاب مؤكدة تلك المسؤولية الانسانية . قال سبحانه (إننا اعتدنا للكافرين سلاسل

وأغلا لا وسعيرا^(٣٧) . وقال (إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا)^(٣٨) .

إن هذا الوعد بالجنة والظلال والفاكهة والماء السلسبيل هي ثواب لفعل الإنسان الحسن وتركه عمل السوء .

وفي القرآن آيات كثيرة فيها وعد بالجنة لمن يعمل عملا صالحا وهو مؤمن ووعيدا بالنار لمن يكفر بالله ويعمل عملا ضالا .

إن آيات الوعد والوعيد كثيرة ، وآيات الثواب والعقاب مرافقة لتلك الواعدة خيرا والمنذرة بالشر ، ولكي تكون عملية الوعد والوعيد ، الثواب والعقاب عادلة فلا بد أن تستند الى الحرية التامة والى المسؤولية الكاملة جراء فعل الإنسان وحرية في اتخاذ القرار .

إن الآيات التي تحمل معاني الحرية وتؤكد أن الإنسان هو الذي يعمل ويقول وهو الذي يتوجه نحو الخير أو صوب الشر وأنه يتحرك في الاتجاهين بنفسه ، ولهذا فهو المسؤول عما يفعل .. ومن الآيات الناطقة بحرية الإنسان قوله تعالى :

١ - [لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع عليم]^(٣٩) .

٢ - [الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون]^(٤٠) .

٣ - [يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد]^(٤١) .

٤ - [لقد سمع الله قول الذين قالوا إن الله فقير ونحن أغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الأنبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق]^(٤٢) .

- ٥ - [ذلك بما قدمت ايديكم وإن الله ليس بظلام للعبيد] ^(٧٣) .
- ٦ - [إن الله لا يظلم مثقال ذرة وإن تك حسنة يضاعفها ويأتي من لدنه أجرا عظيماً] ^(٧٤) .
- ٧ - [ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفوراً رحيماً] ^(٧٥) .
- ٨ - [ومن يكسب إثماً فإنما يكسبه على نفسه وكان الله عليماً حكيماً] ^(٧٦) .
- ٩ - [ليس بامانيكم ولا أمانى أهل الكتاب من يعمل سوءاً يجز به ولا يجد له من دون الله ولياً ولا نصيراً] ^(٧٧) .
- ١٠ - [ومن يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون نقيراً] ^(٧٨) .
- ١١ - [والله ما في السموات وما في الأرض ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله وإن تكفروا فإن الله ما في السموات وما في الأرض وكان الله غنياً حميداً] ^(٧٩) .
- ١٢ - [قالا ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين] ^(٨٠) .
- ١٣ - [وإذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا والله أمرنا بها قل إن الله لا يأمر بالفحشاء ، أتقولون على الله ما لا تعلمون] ^(٨١) .
- ١٤ - [إذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض غر هؤلاء دينهم ومن يتوكل على الله فان الله عزيز حكيم] ^(٨٢) .
- ١٥ - [ذلك بما قدمت ايديكم وأن الله ليس بظلام للعبيد] ^(٨٣) .
- ١٦ - [كد أب آل فرعون والذين من قبلهم كفروا بآيات الله فأخذهم الله بذنوبهم إن الله قوي شديد العقاب] ^(٨٤) .

١٧ - [كد أب آل فرعون والذين من قبلهم كذبوا بآيات ربهم فأهلكناهم بذنوبهم وأغرقنا آل فرعون وكل كانوا ظالمين] ^(٨٧) .

١٨ - [وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شئ في سبيل الله يوف إليكم وأنتم لا تظلمون] ^(٨٨) .

١٩ - [عفا الله عنك لم اذنت لهم حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين] ^(٨٩) .

٢٠ - [إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم ، تجري من تحتهم الانهار في جنات النعيم] ^(٩٠) .

٢١ - [والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها وترهقهم ذلة ما لهم من الله من عاصم كأنما أغشيت وجوههم قطعا من الليل مظلما أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون] ^(٩١) .

٢٢ - [هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت وردوا الى الله مولاهم الحق وضل عنهم ما كانوا يفترون] ^(٩٢) .

٢٣ - [إن الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس أنفسهم يظلمون] ^(٩٣) .

٢٤ - [قل يأيها الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فانما يهتدي لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها وما أنا عليكم بوكيل] ^(٩٤) .

٢٥ - [يبث الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء] ^(٩٥) .

٢٦ - [قال ربي بما أغويتني لازينن لهم في الأرض ولاغوينهم أجمعين ■ إلا عبادك منهم المخلصين ■ قال هذا سراط على مستقيم ■ إن عبادي ليس

لك عليهم سلطان الا من اتبعك من الغاوين^(٩٤) .

٢٧ - [إن تحرص على هداهم فإن الله لا يهدي من يضل وما لهم من ناصرين]^(٩٥) .

٢٨ - [وعلى الذين هادوا حرمنا ما قصصنا عليك من قبل وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون]^(٩٦) .

٢٩ - [كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون]^(٩٧) .

٣٠ - [فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وإنا له كاتبون]^(٩٨) .

٣١ - [إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار إن الله يفعل ما يريد]^(٩٩) .

٣٢ - [ذلك بما قدمت يداك وإن الله ليس بظلام للعبيد]^(١٠٠) .

٣٣ - [إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير]^(١٠١) .

٣٤ - [إن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم]^(١٠٢) .

٣٥ - [إن الله يدافع عن الذين آمنوا إن الله لا يحب كل خوان كفور]^(١٠٣) .

٣٦ - [فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم ■ والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك أصحاب الجحيم]^(١٠٤) .

- ٣٧ - [تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا] (١٠٧) .
- ٣٨ - [وفعلت فعلتك التي فعلت وانت من الكافرين] (١٠٨) .
- ٣٩ - [قالت إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون] (١٠٩) .
- ٤٠ - [إنك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين] (١١٠) .
- ٤١ - [وما أنت بهاد العمى عن ضلالتهم إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون] (١١١) .
- ٤٢ - [من جاء بالحسنة فله خير منها وهم من فزع يومئذ آمنون] (١١٢) .
- ٤٣ - [ومن جاء بالسئنة فكبت وجوههم في النار هل تجزون إلا ما كنتم تعملون] (١١٣) .
- ٤٤ - [وإن اتلو القرآن فمن اهتدى فانما يهتدي لنفسه ومن ضل فقل إنما أنا من المنذرين] (١١٤) .
- ٤٥ - [وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك ولا تبغ الفساد في الأرض إن الله لا يحب المفسدين] (١١٥) .
- ٤٦ - [من جاء بالحسنة فله خير منها ومن جاء بالسئنة فلا يجزى الذين عملوا السيئات إلا ما كانوا يعملون] (١١٦) .
- ٤٧ - [فكلا أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصبا ومنهم من أخذته الصيحة ومنهم من خسفنا به الأرض ومنهم من أغرقنا وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون] (١١٧) .
- ٤٨ - [والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين] (١١٨) .

- ٤٩ - [ولو شئنا لآتيننا كل نفس هداها ولكن حق القول منى لاملان جهنم من الجنة والناس أجمعين] ^(١١٧) .
- ٥٠ - [فذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا إنا نسيناكم وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون] ^(١١٨) .
- ٥١ - [إنا أنزلنا عليك الكتاب بالحق فمن اهتدى فلنفسه ومن ضل فأنما يضل عليها وما أنت عليهم بوكيل] ^(١١٩) .
- ٥٢ - [اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب] ^(١٢٠) .
- ٥٣ - [من عمل سيئة فلا يجزى الا مثلها ومن عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب] ^(١٢١) .
- ٥٤ - [من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد] ^(١٢٢) .
- ٥٥ - [الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز] ■ من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وما له في الآخرة من نصيب ■ ^(١٢٣) .
- ٥٦ - [ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض ولكن ينزل بقدر ما يشاء إنه بعباده خبير بصير] ^(١٢٤) .
- ٥٧ - [وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير] ^(١٢٥) .
- ٥٨ - [وإنا لا ندرى أشر أريد بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشدا] ^(١٢٦) .
- ٥٩ - [كل نفس بما كسبت رهينة] ^(١٢٧) .

٦٠ - [إنا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا] (١٢٨) .

٦١ - [إنا اعتدنا للكافرين سلاسل وأغلالا وسعيرا] (١٢٩) .

٦٢ - [إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا] (١٣٠) .

٦٣ - [يدخل من يشاء في رحمته والظالمين أعد لهم عذابا أليما] (١٣١) .

٦٤ - [وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى ■ فأن الجنة هي المأوى] (١٣٢) .

٦٥ - [إن الأبرار لفي نعيم ■ وإن الفجار لفي جحيم] (١٣٣) .

٦٦ - [فبشرهم بعذاب أليم ■ إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون] (١٣٤) .

٦٧ - [إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق ■ إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الأنهار ذلك الفوز الكبير] (١٣٥) .

٦٨ - [فذكر إنما أنت مذكر ■ لست عليهم بمسيطر ■ إلا من تولى وكفر ■ فيعذبه الله العذاب الأكبر ■ إن إلينا إيابهم ■ ثم إن علينا حسابهم] (١٣٦) .

٦٩ - [وهديناه النجدين] (١٣٧) .

٧٠ - [ونفس وما سواها ■ فאלهما فجورها وتقواها] (١٣٨) .

إن قراءة ثانية لهذه المجموعة من الآيات الكريمة الدالة على حرية الإنسان والمؤكد إرادته واختياره تعطي المعاني والاعتبارات الآتية :

١ - إن كل الآيات الدالة على الاختيار متعلقة بالانسان وليس بمخلوق غيره حيث أنها تبدأ بخطاب موجه إليه أو بحقيقة مقدمة من عند الله أو بديهية أو فرضية ثم يليها أمر أو قرار من عنده سبحانه وأن هناك مسؤولية للانسان في تنفيذ ما يطلب منه وهناك نتيجة معينة تكون إما ثوابا وإما عقابا .

ب - إن هذه الآيات لكي تكون ملزمة للانسان ويحاسب عليها حسابا متوازنا مع طبيعة الطلب فلا بد أن يكون الانسان قادرا على إدراك ما يطلب منه كما أنه قادر على رفض أو قبول ذلكم الطلب ، فعندما تنتفي القدرة على اتخاذ القرار بالموافقة أو عدمها تسقط المسؤولية ويتحول الأمر من طلب موجه للانسان الى طلب موجه الى مخلوق غير مدرك ومثل هذا الطلب لا يتحمل الموجه إليه مسؤولية التعامل معه .

ج - إن هناك علاقة عضوية في كل آية من الآيات الدالة على الحرية وبخاصة بين الانسان المطالب بالأمر وبين الله سبحانه وتعالى ، هذه العلاقة تعينها طبيعة المطالب الموجهة منه سبحانه وتعالى الى الانسان ، ولذلك فإن الوحدة التي تشد بين طرفي العلة الاولى (الله جلت قدرته) والمعلول (الانسان) هي الاوامر والنواهي . وهذه هي اعتبارات فكرية .. وخلقية وحضارية تواجه حياة الانسان وتشكل طراز ولو لا حياته بحيث إذا سار وفقا لهذه الاوامر ونهي النفس عن تلك النواهي سيكون في الموقف المطلوب والعكس إذا لم يستطع تنفيذ ما يؤمر به وينهي عنه .

د - ولكي تسير العلاقة بين مراكز الفعل ونتائجه بصورة دقيقة فلا بد من ربط النتيجة بحساب يقف منها فإن كانت صائبة يكافأ عليها وإن كانت سيئة يحاسب عليها ، ولكي تكون هذه المحاسبة عادلة فلا بد أن يكون الانسان حرا عندما يتخذ القرار وأن يكون القرار المتخذ سواء أكان أمرا من عنده تعالى أو نهيا منه عن فعل يجب أن يتجنبه أو موقف عليه أن يبتعد عنه ففي ذلك إلزام سليم وتطبيق لمبدأ المسؤولية وعدالة في منح المحسن ثواب عمله والمسيء جزاء فعله .. ومن أجل أن تكون المحاسبة دقيقة فلا بد أن تكون الاوامر والنواهي متوافقة مع إدراك الانسان ومعارفه ومتناسبة مع قدرته في القبول والرفض فإذا كانت المطالبات فوق طاقة الانسان ولا يستطيع بما أوتي من قوة من القيام بها فإن تحميله مسؤولية ذلك يعد تعسفا ، ولذلك أكد

سبحانه وتعالى (بأنه لا يكلف نفسا الا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت) وتنفيذا لهذه الدقة في طبيعة الامر وقدرة الانسان على مواجهته وتنفيذه أنه سبحانه يؤكد ، (إن الله لا يظلم مثقال ذرة وإن تك حسنة يضاعفها ويؤتي من لدنه أجرا عظيما)^(١٢٩) ... ويكرر سبحانه وتعالى بأن أوامره ونواهيه مقدرة تقديرا دقيقا وأنه لا يحمل الانسان اكثر من طاقته فيقول [ذلك بما قدمت أيديكم وإن الله ليس بظلام للعبيد]^(١٣٠) . ويقول سبحانه [إن الله لا يظلم الناس شيئا ولكن الناس انفسهم يظلمون]^(١٣١) .

هـ - إن كل أو معظم الآيات الدالة على الحرية تؤكد بأن فعل الانسان السيء من عنده وفعله الخير منه أيضا ، وفي حالات ينبه سبحانه الى أن الفعل السيء من الانسان وأن الفعل الخير منه سبحانه وتعالى ... يقول سبحانه (ومن يكسب إثما فإنما يكسبه على نفسه وكان الله عليما حكيما)^(١٣٢) . وقال (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم تجري من تحتهم الأنهار في جنات النعيم)^(١٣٣) . وبخصوص الفعل الخير الذي من عنده يتوضح في آيات منها [وما بكم من نعمة فمن الله ...]^(١٣٤) . فأن هذه النعمة وهذا الخير يدخل في دائرة القدرة الكلية لله التي تؤكد أن كل شيء من عنده .

و - إن ميزان الحكم على الاشياء يكون داخل النفس البشرية وأن هذه النفس لكي تختلف عن بقية نفوس الاحياء لابد من ابتلائها واختبارها بالشر والخير وأن تمنح الحرية في التوجه في أي من الاتجاهين لكي تكون النفس البشرية على درجة من التمييز تختلف عن النفوس الاخرى يقول سبحانه (كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون)^(١٣٥) . إن ابتلاء الله للانسان بالشر والخير أي اختباره في مواجهة الشر ونقيضه وامتحانه في القيام بفعل الخير وعكسه ووضعه في حلبة الصراع بين قوى تجره واخرى تدفعه الى الشر وقوى خارجية واخرى داخلية تدعوه لفعل الخير .

ز - إن الله سبحانه وتعالى هو الذي جعل الانسان في هذه الحياة وحمله المسؤولية لكي تبدأ حياة جديدة تختلف عن الحياة الاخرى كحياة الحيوانات أو النباتات التي لا تدرك ولا تملك الارادة لاتخاذ فعل أي كانت درجته ووهب الانسان كل عناصر ومقومات تحمل هذه المسؤولية والقدرة على مواجهتها

فكان العقل على مستوى من الادراك يستطيع به الانسان التمييز بين الاشياء كما أن تعاليم الله التي وضعها في كتبه تضع أمامه المجال مفتوحا لكي يتخذ القرار في ضوء مصابيح الهدى المنبثقة من كل آية من آياته ... يقول سبحانه (وان اتلو القرآن فمن اهتدى فإنما يهتدي لنفسه ومن ضل فقل إنما أنا من المنذرين) ويقول سبحانه (وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا واحسن كما أحسن الله إليك ولا تبغ الفساد في الأرض إن الله لا يحب المفسدين)^(١٤٦) .

ح - إن الله سبحانه وتعالى قادر أن يجعل الانسان فاعلا للخير تاركا للشرح حيث أن قدرته الكلية تقول للشئ (كن فيكون) ولكن هذه الكينونة المطلقة هي ليست حياة الانسان إنما هي حياة الملائكة وحياة الاحياء الاخرى غير الناطقة والتي لا تعي ولا تعبر ... إن الخير المطلق والهداية الكلية تجعل الانسان والملائكة والاحياء وكل شئ على حالة واحدة واتجاه واحد ، هذا الاتجاه الواحد إن كان خيرا فإنه يظل محبوسا في ذاته ولا يستطيع أن يعبر عما فيه من خير كما لا يستطيع أي من تلك الاطراف أن تعبر عن ذلكم الخير لأنها لا تمتلك القدرة على التعبير وإن امتلكت فإن وجود الخير المطلق يحول دون الشعور والاحساس والادراك له لأن نقيضه الشر غير موجود ... يقول سبحانه (ولو شئنا لآتينا كل نفس هدايا ولكن حق القول مني لاملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين ■ فذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا إنا نسيناكم وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون)^(١٤٧) ... وقال (إنا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا) . ففي الآية (١٢) من سورة السجدة تبين أن الله قادر على أن يجعل النفس البشرية سائرة في طريق الهدى ولكنه لم يفعل ذلك لأن سير الانسان على طريق الهدى فحسب وبامر من عنده يجعل الله الانسان وسائر الاشياء أمرا واحدا وبذلك تنتفي الحكمة من خلق الله للانسان ليعبر عما يدرك ويرى ولكي تتواصل العلاقة بين الله والانسان بصورة دقيقة تستطيع بها قوى الانسان أن تعترف بفضل الله عليها وتعلن عن وجوده وقوته .

ثانيا : الشيطان والملك واثرهما في فعل الانسان :

في الفصل الثالث جمعنا الآيات التي وردت فيها كلمة شيطان وتلك التي جاءت فيها كلمة ملك ، وعرضنا المعاني والدلالات التي أوجت بها معنى كلمة شيطان وملك وعلاقتها بالانسان وتأثيرها فيه .

لقد توضح بأن قوة الشيطان وقوة الملك من عند الله وهي قوة خارجية تتحرك من خارج الانسان وتتفاعل مع قواه الداخلية فتقع حركة فعل ورد فعل وتفاعل بين هذه القوى وعناصر القوة في الانسان .

ولما كان عدد المرات التي وردت فيها كلمة شيطان هي ذاتها التي وردت فيها كلمة ملك ، ولما كانت قوة الشيطان سلبية وقوة الملك إيجابية فإن أثر القوتين واحد حيث أن ما تحدثه القوة السلبية تواجهها القوة الإيجابية فتكون المحصلة أثرا وتأثيرا متقابلا لا يترك فعلا خارج دائرة التفاعل بين القوتين المتناقضتين .

وأوضحنا بأن قوة الشيطان والملك تتفاعل مع قوى الانسان ولا تتفاعل مع أية قوة أخرى إذ لا تفاعل بين هذه القوى والحيوانات أو النباتات ، ولهذا فإن متابعة أثرهما ينحصر في الانسان وليس في مخلوق غيره .

إن طبيعة القوة الشريرة في الشيطان تكمن في الجانب السلبي والقوة الخيرة في الملك تتمثل في الجانب الإيجابي ، وأن هاتين القوتين لا يمكن أن تؤثران ما لم يتم تفاعلها مع بعضهما تفاعلا مباشرا حيا في دائرة وحدة نوعية ، تمثل القوة الإيجابية نصفها وتمثل القوة السلبية النصف الآخر . ولذلك تدخل القوتان كحصيللة واحدة في الانسان وتتفاعل مع قواه الداخلية .

ولهذا كانت قوة الشيطان (الجانب السلبي) وقوة الملك (الجانب الإيجابي) متساويتين في العدد وفي الزخم لكي تتفاعل مع بعضها فتؤلف قوة واحدة هي نتاج هذا التفاعل فاما أن تتغلب القوة الإيجابية على القوة السلبية فتؤثر إيجابيا وإما أن تتغلب القوة السلبية فتؤثر سلبا ، وعلى درجة وقوة هذا التأثير يكون العمل إما صائبا وإما خاطئا وعلى درجات متفاوتة .

إن طبيعة الانسان الثنائية حيث خلق من نزعتين ، نزعة شريرة وأخرى

خيرة فأن هذه الثنائية في التكوين هي أساس حركة الانسان ومصدر الحياة فيه وهذا التوزيع والخلق من عنده تعالى .. إن التقسيم الثنائي للنفس البشرية هو الذي جعل التفاعل بينها وبين قوى الشيطان السلبية وقوى الملك الايجابية أي أن تفاعل الانسان يكون تفاعلاً على محورين ومرحلتين متداخلتين ، التفاعل الاول بين نزعة الخير في ذاته ونزعة الشر القائمة فيه ، وأن حصيلة هذا التفاعل تواجه النواحي السلبية والقوى الايجابية في الاشياء وفي المؤثرات الخارجية ، تتفاعل معها فتقوم حالة من الفعل ورد الفعل بين القوى الداخلية والخارجية تسفر عنها نتائج وقرارات صوب الخير أو اتجاه الشر .

إن تفاعل الانسان وحركته دائمة على المحورين ، الحركة الداخلية ومواجهة القوة الخارجية وأن أية ظاهرة مؤثرة وقوة فاعلة تحيط بالانسان وتؤثر فيه تتكون من قوتين واحدة سلبية والاخرى ايجابية ، وليس من ظاهرة في الكون مؤثرة إلا وتقوم على هذه الثنائية .

إن التعبير عن القوى الشريرة بالشيطان وعن القوة الخيرة بالملك ، إنما هو تعبير دقيق بارع شامل وأن المعنى الذي يقابله ويساويه في البعد والتأثير أن نطلق على قوة الشيطان الشريرة (بالقوة السلبية) وعلى قوة الملك الخيرة (القوة الايجابية) وأن حجم وأثر القوتين متعادل حيث أن (الوحدة النوعية) لاية ظاهرة تتألف من عنصرين أساسيين ، عنصر سلبي وآخر إيجابي وتبقى هذه الثنائية في أصغر الاشياء وأدقها كما تبدو في المظاهر الكبيرة .

إن التعبير بالقوة السلبية والايجابية هو ذاته التعبير بقوة الشيطان وقوة الملك وأن هاتين القوتين متفاعلتان متداخلتان ، وأن وجودهما يكون في كل أجزاء الاشياء وفي كل القوى الحية مهما صغرت أو كبرت .

إن قراءة ثالثة لقوة ومعاني كلمة (شيطان) ، (ملك) وعلاقتها بفعل الانسان ومدى تأثيرها عليه تبين :-

- أن قوة الشيطان والملك قوة خارجية غير منظورة تؤثر سلبياً أو إيجاباً عندما تلتقي مع الانسان وتصطدم مع قواه الداخلية ويتوقف مصير المعركة بينهما

على قوى الانسان الذاتية أي على مصادر قوة النزعة الشريرة فيه ومنابع النزعة الخيرة فيه .

- إن التفاعل بين القوى الذاتية للانسان ومواجهة القوة الخارجية يقع بين حصيلة قوى الانسان الداخلية أي حصيلة نزعتيه الخيرة والشريرة مع حصيلة القوة الخارجية أي مع نتيجة القوة السلبية والقوة الايجابية .. حيث لا يحدث التفاعل بين القوى السلبية في الانسان مع القوى السلبية الخارجية على انفراد وفي معزل عن القوتين الايجابيتين الداخلية والخارجية والامرداته بالنسبة للقوتين الايجابية الداخلية والخارجية إذ لا يحدث بينهما تفاعل أو تكامل في معزل عن أثر القوة السلبية الداخلية والخارجية لأن عملية التفاعل هي ليست عملية جمع بين قوتين متشابهتين إنما هي حالة من التفاعل والتداخل تتولد منها حصيلة تختلف حجما وتأثيرا عن حصيلة الجمع الاعتيادية بينهما .

- ولما كانت القوة الشريرة المعبر عنها بالشیطان والقوة الايجابية المعبر عنها بالملك هي قوة واحدة في الحجم والزخم كما أوضحنا مرارا فإن حصيلة هذه القوى تكون واحدة حيث قوة الشیطان تعادل قوة الملك وعند تفاعل هاتين القوتين ينجم عنهما حصيلة تتألف من قوة ذات زخم متعادل في أثرها السلبی والايجابي ، ولهذا فعندما تواجهها قوى الانسان فإنها تواجه حصيلة ذات قوة إيجابية تعادلها حصيلة ذات قوة سلبية ، ولما كانت القوة المواجهة واحدة (هي قوى الانسان) فإن على هذه القوة يتعين طبيعة القرار ويتحدد نوع وطرز الفعل ، ولهذا يمكن إضافة قوى الشیطان وقوى الملك كقوة إيجابية تقابلها قوة سلبية ، تعادلها وتوازئها في الأثر والتأثير ويمكن إسقاطها وإبعادها على اعتبار أنها ليست ذات أثر أو تأثير على قوى الانسان الداخلية . ومن هنا فإن عمل الانسان هو نتاج تكوينه وعناصر القوة في نزعته الخيرة وعوامل الفعل في نزعته الشريرة وهذه تتحرك بحرية تامة وتؤثر تأثيرا خاصا وبموجبها تكون نتائج العمل أو القول خيرا كان أو شرا .

يفسر محي الدين بن عربي قوله تعالى (ونفس وماسواها فالهمها فجورها وتقواها) تفسيراً كنا قريبين منه فيما ذهبنا إليه فيقول [فالهمها فجورها وتقواها

بأن الله جعل في طبيعة النفس استعدادا لقبول ما تلهمه من فجور أو تقوى وجعلها قادرة على التمييز بين هذين الأمرين^(١٢٨) .. إلا أن الشيخ محي الدين ابن عربى يدخل في حوار حول الخير والشر وكيف يكون الشر من عند الله فيقول [... هل يجوز لنا أن نزع أن الله هو الذي يلهمنا الخير والشر معا ؟ يرى ابن عربى إنه من الأجدر أن نفهم هذه الآية في ضوء الحديث الذي روى عن الرسول من أنه للملك في الإنسان لمسة وللشيطان لمسة - فيكون الضمير في الهمها للملك في التقوى وللشيطان في الفجور .. وكان بقضاء الله وقدره .. ولا يصح أن يقال في هذا الموضوع إن الله هو الملهم لما في هذا من الجهل وسوء الأدب ولما في ذلك من غلبة أحد الخاطرين .. وأيضا لقوله تعالى (ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك) فالسيئة نتيجة لميل النفس الى خاطر الشر وأما الحسنة فأنها بسبب ميل النفس بتوفيق من الله الى خاطر الخير ، أما سوء الأدب الذي يتحدث عنه ابن عربى فهو نتيجة للجمع بين الله والشيطان في ضمير واحد وهذا غاية سوء الأدب مع الله ، إذن من الأولى أن ينسب الإلهام بالفجور الى الشيطان والإلهام بالتقوى الى الملك (فمقابلة مخلوق بمخلوق أولى من مقابلة مخلوق بخالق) أي أن المقابلة بين الملك والشيطان أحق من المقابلة بين الله والشيطان^(١٢٩) .

إن تعليق الدكتور محمود قاسم على كلام ابن عربى قد أبعد كلامه عن الأبعاد الدقيقة التي ذهب إليها ذلك الشيخ المتصوف الفيلسوف ، إن العزل بين قوى الشيطان وقوى الملك ، هذا العزل الذي ذهب إليه الدكتور محمود قاسم هو الذي أوقعه بالخطأ حيث لا توجد قوة للشيطان مستقلة عن قوة الملك إنما كل منهما قوة متداخلة مع الأخرى وكلاهما يمثلان قوة واحدة ، وجه منها يحمل نصف قوة الشيطان ونصف قوة الملك والوجه الآخر يحمل نصف قوة الملك ونصف قوة الشيطان .. وأن هاتين القوتين من عند الله ، والحذر من القول ، كيف يصح أن نردد بأن الخير من عند الله وأن الشر منه فأن الخروج من هذا المأزق يكون بأن الخير الذي هو من عند الله لا يمكن أن يكون قائما متميزا حاضرا مؤثرا الا عندما يكون هناك نقيض له هو الشر ، فبقدر ما يتمتع الخير من مزايا الايجابية والنفع والعطاء ، فأن هذه الميزات لا تتحقق ولا تقوم لو لم يكن هناك شر ولهذا فأن الشر ضروري لوجود الخير حيث لا يكون هذا بدون ذاك .. إن الحكمة الالهية هي في خلق هذه الثنائية في الاشياء ، وهذه الثنائية ابتدأت وصارت قائمة عندما ظهر الانسان ووصل الى مرحلة التمييز بين الاشياء وهذه جاءت نتيجة تكوينه ذلك

التكوين الثنائي وإدراكه وتعبيره عن ذلك في حين لم تستطع الملائكة ولا الحيوانات وسائر المخلوقات أن ترى هذه الثنائية وتميز بينهما ولذلك كانت حياتها غير مدركة وغير مهمة ولم تتحمل أية مسؤولية وأن المسؤولية ابتدأت منذ قيام الانسان المميز بين المتناقضات وهذا التمييز يعطي للنقيضين أهمية متساوية إذ أن الحاصل من تناقض المتناقضات لم يقع الا نتيجة تفاعلها وأن الحصيلة الصادرة عن هذا التفاعل تضم بين طرفيها شيئاً من تلك المتناقضات بقدر معين .

إن النظرة بأن الشر والشیطان قوة عدوانية نظرة خاطئة وأن الخروج من هذا المفهوم وجعل قوة الشيطان أو الشر في حدودها المنطقية هي باعتبار أن هذه تمثل القوة السلبية التي هي والقوة الايجابية في كل ظاهرة حية وأن هذه الظاهرة لا تقوم الا بوجود القوتين السلبية والايجابية ومن هنا تكون كل منهما ضرورية وأساسية في وجودها .

ولما كانت كل ظاهرة حية مخلوقة من عند الله فإنه سبحانه هو الذي خلق عناصر الحياة في هذه الظاهرة وأن تلك العناصر توزعت إلى قوتين أساسيتين قوة سلبية وأخرى إيجابية فلا يضير والحالة هذه أن تكون القوتان من عند الله وعلى وجه أدق لابد من الاعلان بأن القوتين من عنده وأنهما أساس الحركة والفعل والتأثير في الظواهر الحية .

وقد عمل ابن عربي على أن يربط بين القوتين السلبية والايجابية عن طريق الربط بين النفوس والارواح من جهة وبين الاجساد من جهة ثانية فاعتبر أن وحدة الانسان في التجانس بين النفس والجسد وفسر قوله تعالى (يأيتها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك في أي صورة ما شاء ركبك) ... في أي صورة ما شاء ركبك بأن هناك تجانسا بين كل نفس وكل جسد أو بين الجسد الذي تحل فيه وهذا التجانس أو الانسجام ... فإن الصورة المعدلة لا تقبل إلا روجا تشاكل مزاجها ... ولما كانت النفوس تتجانس مع طريقة تركيب الجسم فأنها تتكيف به أو تظهر بصورته ، ولذلك فمن الممكن أن ندرك لماذا تتفاوت النفوس أو تتفاضل فيما بينها فأن ذلك يرجع الى التفاوت بين طرق التركيب التي خضعت لها اجسامها ... فالسبب في التفاضل بين أفراد البشر يكمن في الصورة التي شاء الله أن ينشئ فيها كل واحد منهم وهذا هو معنى التجانس بين كل من النفس والبدن

(فإن الله قد جعل الانسان وعقله بحكم مزاج جسده فإن النفس لا تدرك شيئا إلا بواسطة هذه القوة التي ركب الله في هذه النشأة فهي للنفس كالآلة فإن كانت الآلة مستقيمة على الوزن الصحيح ظهر حسن الصنعة بها إذا كانت النفس عالمة بالصنعة) ...

... فالأرواح أو النفوس لا تتفاضل فيما بينها بحسب أصلها لأنها كلها من أمر الله وإنما تتفاضل بحسب أمزجة الأجسام التي خصصت لها وقد وضع ابن عربي هذه الفكرة فقال (إن التفاوت بين النفوس بسبب تفاوت أمزجة أجسادها أو اختلاف طرق تركيبها شبيهة بما نراه من إنعكاس نور الشمس على ألواح من الزجاج مختلفة الألوان فهذا النور الواحد يتشكل بألوان مختلفة فيكون فيه الأخضر والأصفر والأزرق والأحمر والبنفسجي على نحو ما تبدو به ألوان الزجاج في العين فإذا كانت النفس تؤثر في الجسم فتدبره وتعني بأمره بعد أن كانت سببا في حياته وحركته الظاهرتين فالجسم يؤثر فيها من جانبه . بمعنى أن أمزجة الأجسام أو طريقة تركيبها تخلع على الأزواج يميز بعضها من بعض (فمنهم الذكي والبليد بحسب مزاج الهيكل (الجسم) فالأمر عجيب بينهما فكل واحد منها يؤثر فيمن هو مؤثر فيه) (١٠٠) .

إن رواح الدكتور محمود قاسم مع ما ذهب إليه ابن عربي في توزيع الانس بين النفس والجسد فإن هذا التوزيع كان على ظاهر الشئ وعلى السطح حيث أن القول بأن الجسم يتجانس مع النفس أو أن هذه تدخل في الجسم وتكيفه وتظهره بصورة معينة هو محاولة لتفسير نزعات الخير والشر عند الانسان .

إن الذهاب الى تفسير ذلك عن طريق تقسيم الانسان الى جسد وروح مسألة تبقى عددا من الاسئلة معلقة دون جواب إذ كيف تتحرك النفس وتؤثر في الجسد وكيف يتقمص الجسد الروح ويتكيف بموجبه . إن مثل هذه التساؤلات وغيرها تظل قابلة للنقاش مثيرة للجدل وأن خير ما نحسم به الأمر هو تفسير قوله تعالى (ونفس وما سواها فالههنا فجورها وتقواها) حيث أن النفس الانسانية ملهمة قوى سلبية وأخرى إيجابية وأن حركة الانسان هي نتاج تفاعل القوتين فأذا تغلبت القوة الفاجرة كان العمل شرا وإن تغلبت القوة الخيرة كان العمل خيرا . وأن حركة هذه القوة مطلقة ولا يقيد بها الا قيد واحد هو طبيعة قوتها وقوى العناصر

المكونة لها ، وهذا القيد بموجبه تتحدد مسؤوليته وبانطلاق قواه الفاجرة والتقية تكون أعماله صائبة أو خاطئة وفي ضوء ذلك يكون ثوابه أو عقابه .

إن افتراض وجود قوة خارجية تؤثر في الانسان وتحمله على عمل شئ يقع بتأثير هذه القوة يؤدي إلى خلل في ميزان المعادلة بين الحرية للانسان ومسؤوليته عن أعماله ويزعزع مبدأ الثواب والعقاب ، إذ لا يمكن تطبيقه والانسان يعمل تحت تأثير قوة ساقطة عليه مسيرة إياه وفقا لمشيئتها وتأثيرها .

إن مسؤولية الانسان تمثل الطرف الثاني من المعادلة الدقيقة حيث تقع في المقابل حريته المطلقة ، إن الحرية التامة هي التي تحمل الانسان وزر عمله فيحاسب بقدر حجم وزخم هذه الحرية ونوع القرار الصادر عنها وطبيعته ، إن المسؤولية تبدأ من التسليم بحرية الانسان وأن أي خلل في جانب من جوانب هذه المعادلة يسقط أركانها وينهى مبدأ الثواب والعقاب .

لهذا فإن قوة الشيطان السلبية وقوة الملك الايجابية إذا ما اقتحمت الانسان وعملت على حمله لاتخاذ قرار يتناسب مع تأثير هاتين القوتين فإن مبدأ الحرية يسقط فيسقط معه قاعدة المسؤولية وبذلك ينتفي النظام المرسوم والمنسق للعلاقة بين الله والانسان وبذلك انتهاء لحالة الاستقرار والانتظام التي تسير بموجبها عملية الحياة والتوافق والتساقق بين أطرافها المختلفة .

إن إعطاء الشيطان دور غالب مؤثر على الانسان يؤدي الى أن يكون الانسان على حالة واحدة وبعد واحد هو البعد السلبي والامر اذا تغلبت قوى الملك فإن حالة الانسان تكون على بعد إيجابي واحد وأي من البعدين لوحده يعتبر سقوطا لمبدأ الحياة وانتقاء لوجود الانسان .

إن الجبرية وهي تصور فعل الشيطان وقوته في دفع الانسان لارتكاب الآثام تؤدي الى انتهاء خلافة الانسان وسيطرة قوى الشر ، وفي حالة تغليب الملائكة وتعميم الخير فإن ذلك يؤدي الى قيام ظاهرة الخير المطلق وهذه الظاهرة لا يمكنها أن تشكل حياة حية .

إن أي اعتبار لقوى الشيطان الخارجية أقوى من قوى الإنسان وأنهما المتحكمة فيه كما أن اعتبار قوى الملائكة بأنها أقوى من الإنسان وهي المتحكمة فيه يسقط دور الإنسان ويجعل المعركة قائمة خارجه وهذه المعركة قد تقع وتستمر وتتتابع الاحداث ولكن ليس هناك من شاهد يشهد على حركتها وتتابعها .. إن الإنسان هو الحكم والدليل والشاهد على تتابع الليل والنهار ، الحياة والموت ، الخير والشر ، وأن عدم وجوده يبقى حالة التناقض غير مرصودة ولا مدركة فهي قد تكون مستمرة ولكن ليس من حكم أو إشارة تشير الى وجودها وحركتها فهي بغياب الإنسان تكون عدما غير محسوسة .

ولكي تنتظم حياة الإنسان على الأرض وتتوازن لابد أن يظل الإنسان حيا حرا مسؤولا عن أعماله وليس من قوة تؤثر في حركته وفعله غير قوة الله والقوة التي أودعها فيه وجعلها حية فاعلة وهذه القوة كما ذكرنا مرات قوة سلبية وأخرى إيجابية وهي في حالة تفاعل دائمة وأن الفعل الانساني هو نتاج ذلك التفاعل .

إن اعتبار قوى الشيطان قوى مؤثرة في الإنسان وكذلك الملك هو عودة الى الثنوية حيث تعطي لقوى الشر تأثيرها ولقوى الخير فعلها ، وبذلك نرجع القهقري الى حيث الثنائية التي تحكمت في الإنسان زمانا طويلا .

إن الوجدانية التي أكدت عليها الديانات السماوية تبدأ باسقاط قوى الشيطان وقوى الملك ، تلك القوى المستقلة الفاعلة المؤثرة في الإنسان واعتبارها قوى مخلوقة بأرادة الله وأن خير تصوير لها يضعها في مكانها من مبدأ الوجدانية هو باعتبارها القوة السلبية والايجابية التي وضعها الله سبحانه في الظواهر الحياتية المختلفة وأن هذه الظواهر تتحرك بفعل وتفاعل القوتين السلبية والايجابية الموضوعة في كل ظاهرة حية . وأن حركة كل جانب من تلك القوى يكون من عند الله وبقدرته .

إن قانون التناقض الذي يحكم حركة الاحياء في تفاعل مستمر وأن قوى الحركة في هذا التفاعل هو في الثنائية القائمة في كل ظاهرة حيث تتقابل القوى السلبية مع القوى الايجابية وتتداخل في حركة مستمرة وأن انتظام حركة هذه الظواهر وديمومتها يستند الى الموازنة بين القوتين بحيث لا يمكن لاية قوة

الاستغناء عن القوة الثانية ولا يمكن لحركة الظاهرة أن تكون الا نتيجة التفاعل بين القوتين وأن هذه النتيجة هي حصيلة جمع وتداخل وتفاعل القوتين وأن غلبة القوة السلبية حيناً أو القوة الايجابية حيناً آخر إنما تكون هذه الغلبة بالدرجة وبالنسبة وليست غلبة مطلقة . إذ كيف يمكن أن تتحقق الغلبة المطلقة وحصيلة الفعل هو من جمع وتفاعل القوتين المتساويتين سلبي وإيجاباً ، كما أن هذه المحصلة كفعل أو قول أو إجراء أو نتيجة لا يمكن أن تكون الا من نتاج وحصيلة وأسس ومقومات القوتين المتفاعلتين إذ لا يمكن لهذه النتيجة أو ذلكم القرار أن يكون حياً فاعلاً ما لم يضم بين بعديه القوى السلبية والقوى الايجابية التي صدر عنهما .

إن انتصار فعل الشر هو انتصار نسبي ومؤقت كما أن انتصار فعل الخير هو انتصار بالدرجة ولمرحلة معينة وأن أي انتصار مطلق للشر على الخير أو بالعكس يعني ذلك انتهاء الحياة الدنيا على الأرض التي يتولى الانسان خلافتها وبذلك يتولى الشيطان الخلافة إذا ما انتصر على الخير أو يتولى الملك المسؤولية في حالة انتصاره على الشر وبذلك نعود ثانية الى حياة الملائكة والشياطين التي هي غير حياة الانسان .

إن حالة الشر المطلق إذا ما تحققت فأنها تقتضي انتهاء دور الانسان وزواله ، إن الله سبحانه قادر على تغليب هذه القوى أو القوى المناقضة لها كما أنه قادر أن يجعل من مخلوق من مخلوقاته حكماً على هذه القوة ويعطيه القدرة على التعامل مع ذلك الشر المطلق والخير المطلق وأن هذا المخلوق يستطيع إعداده وتكييفه بشكل يمكنه من التعامل مع تلك القوى الشريرة والخيرة المطلقة . الا أن هذا المخلوق سيكون على شاكلة وتكييف كما يريد سبحانه وتعالى إلا أن هذه ليست على شاكلة الانسان الذي نعرفه .

إن تكوين الانسان على الشكل والكيفية التي خلقه الله سبحانه عليها تمكنه من التفاعل والحركة بين جناحي قوته السلبية والايجابية والتفاعل مع القوى الخارجية بتناقضاتها المختلفة ويستطيع الانسان مواجهة القوى الخارجية بما فيها من أذى أو نفع إذا كانت قواه الداخلية أقوى منها بحيث يستطيع مجابهتها والدخول في معركة معها وأن انتصاره عليها يتحقق لان قواه الداخلية من القوة والعمق والسعة بحيث تكون أقوى من تلك المظاهر الخارجية ، وفي حالات تعصف

القوى والظواهر الخارجية بالانسان فتؤدي الى غرقه او اختناق وفنائه وهذه النتيجة هي حصيلة تلك القوى الخارجية التي كانت على درجة اقوى واشد واعمق من قوى الانسان .

لقد واجه الانسان محيطه وقواه ودخل معركة ضارية مع ما يحيطه فانتصر على كثير من تلك الظواهر والاحياء المحيطة به واقام الحضارة الانسانية التي نراها اليوم حيث انها نتاج انتصاره على بيئته وما فيها من مظاهر . وما زال الانسان في صراع دائم مع بيئته وقواها المختلفة وقد عجز حتى اليوم من التغلب على ظاهرة الحياة والموت والقوى والمظاهر التي تسببها وأنه ما زال يحث الخطى في محاولة لتحقيق النصر على هذه الظاهرة إلا أنه لم يتوصل الى نتائج مشجعة في هذا الميدان ويبدو أنه سوف لن يتوصل الى تلك النتائج لأن هذه من عند الله وأن الله سبحانه وتعالى بيده ملكوت كل شئ وأنه قد قرر ان كل نفس ذائقة الموت وأن الانسان سوف لن يقوى على مغالبة هذه الحقيقة إلا إذا أراد الله ذلك بالشكل والكيفية التي يقررها وذلك من أسرار الغيب والامر بعد في الاول والاخر لله .

إن التعبير بالشیطان وبالمملك باعتبارهما قوى مؤثرة خيرا أو شرا كان تعبيراً دقيقاً مجسماً متناسباً مع المرحلة الحضارية التي نزل فيها القرآن الكريم ومن قبل الديانات السماوية السابقة ، وأن قولنا بأن الشيطان هو القوة السلبية في الظواهر الحياتية وأن الملك هو القوة الايجابية فيها وأن كل جزء حي يتألف من هاتين القوتين هو تصوير لتلك القوى تصويراً متناسباً معها وأن محاولات البعض اعتبار قوى الشيطان مستقلة استقلالاً تاماً عن قوى الملك وكأن هناك عالمان مستقلان متباينان ، عالم الشياطين وعالم الملائكة وأن هناك من يتحرج في إصدار القرار بأن الشيطان وفعله الشرير من خلق الله كما أن الملك وفعله الايجابي من خلقه فأن ذهبنا الى تفسير الظواهر الحياتية بأن كلا منها تتألف من قوتين سلبية وإيجابية وأن هاتين القوتين متداخلتان متفاعلتان تؤلفان قوة مشتركة وأن هذه القوى ليست منعزلة عن بعضها وأن كلاً منها ضروري للآخر حيث لا يمكن للظاهرة الحية الواحدة أن تكون الا بوجود القوتين السلبية والاييجابية وأن الحصيلة التي تظهر فيها الظاهرة أو تفعل فعلها وتؤثر تأثيرها فأن تلك الحصيلة هي نتيجة تفاعل القوتين وحاصل جمعهما وتداخلهما في عملية تفاعل حية دقيقة مستمرة ، وإن بدت تلك الحصيلة على حالة أو صورة تغلب عليها صفات القوى السلبية أو القوى

الايجابية فإن هذه الغلبة لا تعني قيام الصورة السلبية لوحدها دون أن يكون للعناصر الايجابية فيها اثر وتأثير فحالة الظلمة هي حالة تتغلب فيها عناصرها على عناصر النور والعكس حالة النور هي حالة تتفوق فيها عناصر النور على عناصر الظلمة بنسبة عالية الا أن هذه النسبة لا تكون مطلقة الا في حالة الظلمة الدائمة وكذلك الامر في عكسها ، أي في حالة النور المطلق ، وهذه الحالات المطلقة هي الحالات التي تتغلب فيها إحدى القوتين تغلبا كاملا وهذه الغلبة لا تتوفر ذاتيا أي أن هذه القوى السلبية لا تمتلك التأثير والفاعلية على إسقاط القوة الايجابية كليا ما لم تدخل القوة الالهية الكلية في هذا الامر فتصير الامر كله خيرا أو كله شرا وهذه النتيجة هي ليست من حياة الاحياء ولا من الحياة التي يتولى الانسان المسؤولية عليها بأمر من عند الله سبحانه .

ثالثا - حرية الانسان المطلقة ومسؤوليته التامة :

لقد أوضحنا معنى الجبر والاختيار في الآيات القرآنية الدالة على هذه المعاني وانتهينا الى أن معظم الآيات الدالة على الجبر إنما تكون دالة على هذه المعاني لتعني قدرة الله الكلية المطلقة على فعل كل شيء . أما بخصوص الانسان فقد تبين لنا أنه بعد هذه القدرة الكلية لله تبدأ حرية الانسان ومسؤوليته عن أعماله ، وقد بينا أن معظم الآيات الدالة على الجبر إنما تبدأ بعد تثبيت وتوضيح قدرة الله المطلقة تمنح الانسان حرية العمل وتحمله مسؤولية ما يعمل .

كما أوضحنا قوة الشيطان باعتباره قوة سلبية خارجية واثبتنا أن قوته هذه تقابلها قوة الملك الايجابية بحيث أن القوتين تتداخلان وتتفاعلان وتؤلفان حصيلة تظل واقفة خارج الانسان ولا يمكن لها أن تؤثر فيه وتغير من موقفه ، ولهذا أكدنا على أن الانسان حر في تصرفاته وأنه يتحمل مسؤولية تلك التصرفات ولا يجوز أن يبرر أخطائه التي يقع فيها من أنها جاءت نتيجة فعل وتأثير الشيطان .

إن خلافة الانسان على الارض وحمله أمانة الله ورسالاته وتفضيله على سائر مخلوقاته إنما كان بتكوينه هذا التكوين الخاص به ، هذا التكوين القادر على التصرف واتخاذ القرار خطأ كان أو صوابا وأن قراره هذا نابع من ذاته صادر عن إرادته الحرة الواعية وأنه يدرك ما يقرره كما أنه يعي نتيجة ما يقوم به ، هذا التكوين هو الذين حمله مسؤولية خلافة الله على الارض .

وهذه المسؤولية لكي تكون دقيقة كاملة لابد ان تقوم على اساس أن المتحمل لها (وهو الانسان) حر حرية تامة فيما يقوم به ويفعله ، وهذه الحرية مطلقة وإطلاقها لا قيد عليه إلا قيد واحد هو عناصر وقوى هذه الحرية والادراك والارادة التي تتفاعل معها وتقرر القرار بموجبها . ولكي تكون هذه الحرية تامة والمسؤولية كاملة فلا بد من إسقاط أية قوة خارجية مؤثرة في الانسان أي كانت هذه القوى ولذلك فقد أبعدنا قوى الشيطان الشريرة كما أبعدنا في ذات الوقت قوى الملك الخيرة باعتبارهما قوتين خارجيتين واكدنا على أن حصيلة فعل الانسان هو نتاج قواه الداخلية وتفاعل هذه القوى مع بعضها وحصول المحصلة من هذا التفاعل هو الذي يعين طبيعة الفعل صوابه أو خطأه .

ولكي تنتظم هذه الحرية حملنا الانسان مسؤولية ما يتمتع به من تلك الحرية وأن هناك مجاسبة دقيقة مستمرة على أفعاله وأن هذه المجاسبة تنتهي بمكافاته على أعماله الصائبة أو معاقبته على أفعاله الخاطئة .

إن تكليف الله سبحانه وتعالى بالواجبات التي حددها جلت قدرته في دياناته فإن تلك الواجبات تقابلها حقوق معادلة لها ، كما أن المحرمات التي طلب من الانسان تجنبها أباح الله له حلالا يوازنها ، وفي سبيل أن يقوم الانسان بهذه المسؤوليات لابد أن يعد إعدادا يتناسب معها وأن أولى هذه المستلزمات أن يكون :-

- قادرا على إدراك تلك المسؤوليات الواجبات منها والحقوق ، الحلال والحرام ، هذه القدرة عقلية وجسمية وجدانية بحيث يستطيع أن يلم بأبعاد تلك المسؤوليات ويدرك ما فيها وما تنطوي عليه من عظة وفوائد وما تحققه من نتائج في حالة قيامه بها أو تجنبه إياها .

- ولكي نتحرك هذه القدرات حركة تتحمل مسؤولية حركتها لابد أن تكون حركتها حرة لا يقيد بها قيد ولا يعترض مسيرتها معترض ولا يؤثر في اتجاهها ودورانها أية قوة خارجية .

- وفي سبيل أن تكون هذه الحرية المطلقة حرية مسؤولية عما تفعل وهذه

المسؤولية حقيقية ودقيقة وملزمة فلا بد من ربط تلك المسؤولية بطبيعة النتيجة التي تتحقق عن فعل الانسان ومحصلة ما يصدر عنه ويقوم به ، ولكي يسعى الانسان الى توجيه قواه وتحويل طاقاته وتوظيف حرية وتحمل مسؤولية ذلك لا بد من ربط هذه المسؤولية بثواب وعقاب على قدر طبيعة الفعل وحقيقته .

- ومن أجل حث الانسان على فعل الخير واجتناب الشر ، ترك الحرام ، وممارسة الحلال وأداء الواجبات والتمتع بالحقوق لا بد من ربط الثواب والعقاب بطبيعة العمل وتنفيذ هذا الثواب وذلك العقاب تنفيذا واقعيا بحيث يتسلم الانسان المحسن ثواب فعله الحسن ويتحمل المسيء عقاب عمله السيئ . إن انتظام فعل الانسان في هذا المسلسل المنظم الدقيق ومن أجل أن تتحقق حريةته ويتحمل مسؤولية فلا بد من تفاوت في القدرة والاستعداد بين إنسان وآخر على فعل الخير وتجنب الشر ، كما لا بد أن يكون الانسان الواحد في حالات يستطيع بها أن يعمل الخير والشر وفي حالات أخرى يرتكب الشر بدلا عن فعل الخير . هذا التفاوت هو الذي يعطي للحرية بعدها وللمسؤولية أهميتها وللثواب والعقاب دوره في انتظام الفعل الانساني أما إذا تساوى الناس وكانوا كلهم على درجة واحدة فإن التباين فيما بينهم يسقط وبذلك يكون مجموعهم وإن بلغ الملايين فأنهم يمثلون إنسانا واحدا ، وهذا الانسان الواحد لا يمكنه تحمل المسؤولية لوحده كما أنه لا يستطيع أن يكون شاهدا على الحياة ولا معبرا عن حقيقتها إذ أنه لوحده يتحرك حركة الى مسافة محدودة وفي دائرة ضيقة لا تستطيع مواجهة الحياة المحيطة به بكل عناصرها وتفاعلاتها وتناقضاتها .

- إن التفاوت بين إنسان وآخر هو الذي يوسع من مسؤولية الانسان على الارض ويعطي للحرية دلالتها ويمنح المسؤولية أهميتها حيث أن حرية الانسان الذاتية المطلقة تظل حبيسة عناصرها وتتحرك في دائرة ضيقة ما لم يكن هناك إنسان آخر يتفاعل معه الانسان الاول وهكذا تتوسع دائرة الحرية والمسؤولية نتيجة المشاركة والتفاعل بين الانسان وأخيه الانسان . لذلك إن الخطاب الذي وجهه الله سبحانه وتعالى والذي منح فيه الحرية للانسان وحمله المسؤولية كان خطابا للانسان كوحدة نوعية وأن هذه الوحدة تمثل كل البشر وأن حالات التفاعل تبدأ من حركة الانسان الواحد مع بني قومه لكي تقوم العملية الانسانية في حدودها المنطقية إذ لا حركة إيجابية ولا فعل مؤثر الا نتاج تفاعل

الانسان مع إنسان آخر .

- إن التفاوت بين إنسان وإنسان آخر توضحه كثير من الآيات الكريمة منها (يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم) ^(١٠١) . (إن عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين) ^(١٠٢) . (قال ربى بما اغويتني لازين لهم في الارض ولاغوينهم أجمعين ■ إلا عبادك منهم المخلصين) ^(١٠٣) .

إن قوله تعالى وهو يقول على لسان إبليس (إلا عبادك منهم المخلصين) يعني أن هناك من عباد الله من لا يقوى إبليس على غوايته والتأثير فيه وقوله تعالى (إذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض غر هؤلاء دينهم ومن يتوكل على الله فان الله عزيز حكيم) ^(١٠٤) . وقوله تعالى (ذلك بما قدمت أيديكم وأن الله ليس بظلام للعبيد) ^(١٠٥) . إن في الآية ٤٩ من سورة الانفال توضيح أن المنافقين ومن في قلوبهم مرض هم الذين استحقوا هذه الصفة وأن غيرهم من غير المنافقين هم الذين توكّلوا على الله ، فأن في هذا التوزيع دلالة على أن هناك من هو منافق ومن هو غير منافق وهناك من في قلبه زيغ ومرض ومن قلوبهم ملأى بالايمان . وقال تعالى (وقالت اليهود والنصارى نحن ابناء الله واحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم بل أنتم بشر ممن خلق يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء والله ملك السموات والأرض وما بينهما وإليه المصير) ^(١٠٦) .

إن اليهود والنصارى هم الذين قالوا نحن ابناء الله وأنهم بشر كسائر البشر حيث هناك من لم يقل مقاتلتهم هذه وقوله سبحانه (فلم يعذبكم بذنوبكم) تأكيد على أن هذا العذاب إنما هو عقوبة لفعلهم الصادر عنهم بحريتهم وأن من لا يصدر عنه مثل هذا الفعل فأن الله سوف لن يعذبه ، وقوله تعالى (ومن يكسب إثماً إنما يكسبه على نفسه وكان الله عليماً حكيماً) ^(١٠٧) . إذن هناك من يكسب الاثم فيتحمل مسؤولية ما يقوم به وهناك من يقوم بعمل الخير فينال ثواب ما يقوم به ، عمل الاثم من عند الانسان وعمل الخير منه أيضا ، وهذا العمل المتباين هو نتيجة الاختلاف بين إنسان وآخر ..

وإذا ما حاول البعض التساؤل والاحتجاج عبر هذا التساؤل من أن من يعمل السوء ومن يقوم بالخير هو نتيجة تكوين الانسان الذي هو من عند الله ،

فلماذا يحمل الله الانسان السيء سوء عمله ؟ الذي كان ذلك السوء صادر من تكوينه ذلك التكوين الذي وضعه وخلق الله سلبحانه الله سبحانه فيه ، لماذا يكا في الله الانسان المحسن على فعله الحسن وأن فعله هذا نتيجة تكوينه الذي أعده وهياه سبحانه على هذه الهيئة والقدرة التي تستطيع فعل الخير .. إن مثل هذا التساؤل الذي يبدو مشروعا لاول وهلة ، إن الرد عليه أن تلك المحاسبة للانسان على فعل الاثم إنما فرضها سبحانه وتعالى لان الانسان كان قادرا على تجنب فعل السوء والقيام بالعمل الحسن حيث أن الله سبحانه وتعالى أعد الانسان إعدادا معيناً ، وحينما حمله مسؤولية العمل الذي يقوم به منحه القدرة على التمييز لهذا العمل سواء أكان خيرا أم شرا صائبا أو مخطئا ومنحه القدرة والارادة على القيام بذلك الفعل سواء كان فعلا خيرا أو شرا وأنه يحاسب الانسان لانه منحه تلك القدرة وعلى قدرها تكون المحاسبة ولهذا فإن عددا من الآيات الكريمة وضحت أنه جلت قدرته قد منح الانسان القدرة على التمييز والاختيار واتخاذ القرار حيث قال (إنا هديناه السبيل اما شاكرًا و إما كفورًا) (١٠٨) . وقال (كل نفس بما كسبت رهينة) (١٠٩) . وقال (اليوم تجزى كل نفس بما كسبت لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب) (١١٠) . وقال (ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ولكن ينزل بقدر ما يشاء إنه بعباده خبير بصير) (١١١) .

هذه الآيات تؤكد أن الحساب على قدر العدة والامكانية والقدرة التي وضعها الله سبحانه في الانسان ، وفي الآية ٢٧ من سورة الشورى (ولو بسط الله الرزق ..) تأكيد على حكمة الله وقدرته الكلية في خلق الناس وتوزيعهم على درجات وأنه عندما يبسط الرزق لعباده إنما يجعل ذلك بقدر دقيق حتى لا يستبد الانسان ويطفئ ، وهذا الرزق في أمرين أساسيين الاول في ذاته ، في عناصر تكوينه من إدراك وإرادة وقدرات فإن هذه وضعت لكل إنسان بميزان وأنها مقيدة بقيد الحكمة الالهية بحيث لا تكن سببا في الاسراف والتقتير في الظلم أو الاستبداد ، في العطاء غير المقيد وفي الرفاه غير المحدد .

والمجال الآخر للرزق هو ما يصيب الانسان من نفع وخير ومال نتيجة جده وعمله فان ذلك يجري بقدر من عنده وفق معايير وحكمة يراها .

وإن أعترض معترض آخر وقال : ولماذا يمنح سبحانه وتعالى هذا الانسان

قدرا من القدرة والمكنة والبرق أكثر من غيره ويجعل الآخر في حالة دون ذلك فإن الرد على هذا ، إن انتظام الحياة على الأرض ودوام حركتها واستمرار تطورها واندفاعها ومواجهتها لما يحيط بها وتفاعلها مع ذاتها ومع القوى والمظاهر الخارجية لا يتم إلا بتعدد وتباين قوى الإنسان إذ لو كانت قوى الإنسان كل إنسان واحدة لما استمرت الحياة ولما كانت دورة هذا الوجود متتابعة ولبقى الناس في مستوى واحد وفي حركة متوازنة وفي تطور بطئ يكاد أن يكون معدوما ..

إن في خلق الناس أطوارا واختلافهم في القدرة حكمة وضرورة إذ بدونها تصير حياة الإنسان ذات حركة محدودة متساوية متشابهة فتظل حياته متراوحة في مكانه محبوسة في دائرة ضيقة لا تختلف عن حياة النبات والحياء فهي مستقرة في مكان واحد أو متحركة في مسافة معينة لا تستطيع أن تنتج شيئا أو تقوم بعمل يختلف في الدرجة عن عمل نبات أو حيوان آخر ولهذا فإن حياتها ونتائجها ظل راكدا وعلى صيغة واحدة لاتباين ولا تطور فيها .

ولما كانت محاسبة الله سبحانه وتعالى على قدر ما أودع فيه فإن هذه المحاسبة العادلة هي التي يجب الاطمئنان إليها وأن فيها كل عناصر العدالة فإنه سبحانه يكرر قوله تعالى (وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا) وقوله (كل نفس بما كسبت رهينة) وقوله (من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) وقوله تعالى (اليس الله بكاف عبده ويخوفونك بالذين من دونه ومن يضل الله فما له من هاد ■ ومن يهد الله فما له من مضل اليس الله بعزیز ذی انتقام) (١٦٧) .

في قوله (اليس الله بكاف عبده ...) تأكيد بأن الله قد وهب الإنسان ما يكفيه وأن هذه الكفاية من عنده هي الوحدة التي بها يحاسب الله عبده وهذه الوحدة النوعية في القدرة هي التي بموجبها يضل الإنسان أو يهتدي فإن كان ضلاله صادراً عن قدرته ومعرفته بهذه الضلالة وآثامها فيتحمل مسؤولية ذلك وإلا إذا كانت قدرته لا تستطيع التحكم بالموقف الضال منه أو المهتدي فإن عدم قدرته على التحكم في ذلك تعفيه من تلك المسؤولية .. ولهذا يؤكد سبحانه (اليوم تجزى كل نفس بما كسبت) .

من هذا يتبين معنى الحرية الممنوحة للإنسان وحدود المسؤولية المقيد بها ،

وإن توازن الحرية مع المسؤولية هو الذي ميز الانسان عن سائر خلقه وحمله اعباء كبيرة فكان التكليف من عنده سبحانه ليقوم بحمل الامانة واداء الرسالة وليتولى الالتزام بالواجبات والتعاليم والفرائض التي فرضها الله عليه .

إن تكليف الانسان بالفرائض والواجبات هو الذي حدد مسؤولياته وعينها ونظمها وجعل حريته المطلقة تتجه باتجاهات محددة تتناسق مع تلك التكليف ، والتكليف هو حمل الانسان للقيام بعمل أو (كلفة ومشقة ولذلك لا يقال كلفت زيدا أكل شئ طيب كما يقال كلفه المشي) (١٦٣) .

وفي عملية التكليف تتبين أركانه الاساسية فهناك الله سبحانه الذي يصدر الامر به وهناك الانسان المأمور بتنفيذ ما يكلف به ، والركن الثالث (الامر الواجب تنفيذه والمطلوب القيام به) يقول عبد الجبار المعتزلي (المريد هنا هو الله والمكلف هو الانسان ذو القدرة والمسؤولية الكاملتين في المجالين الديني والقانوني ، والفعل المراد قد يعرف بواسطة السمع فيرد نص يبين إرادة الله كما قد يعلم عن طريق العقل الذي يوجب بعض الواجبات التي لا يغير أمر الله أو نهيه من وجوبه شيئا ، فإذا قضى العقل بتوحيد الخالق وأتى السمع بالنهي عنه لم يخرج التوحيد من كونه واجبا) (١٦٤) .

ولكي يكون التكليف ملزما وموصلا الى الغاية لان أن يكون هناك ثواب لمن يقوم بما كلف به وعقاب لمن لا يقوم ، ومن أجل أن يكون الثواب والعقاب متناسبا مع نتيجة العمل يجب أن يكون الانسان (قادرا على فعل الامر المكلف به) وهذه القدرة تعني إدراكه لطبيعة الامر المكلف به وقدرته على القيام به وحريته وإرادته في رفض الطاعة والالتزام بها ، وفي هذا يقول عبد الجبار المعتزلي (إن عدل الله يوجب إيجاد الانسان حر الارادة لاعتباره مسؤولا عن فعل المعروف وتجنب المنكر . ولا بد للمكلف من أن يكون قادرا ممكنا بالآلات التي يتم بواسطتها تحقيق قدراته كالجوارح أو ما يصطنعه من الآلات وما يحصله من المعارف ولا بد أيضا من تجهيزه بالعقل ليعلم بما كلف وليصبح منه القصد الى القيام به ومعرفة أنه قد أدى ما كلف إذ لا يحسن من الله أن يريد الفعل من المجانين والعجزة . إذا كان التكليف ينطوي على مشقة في أداء الفعل المراد فهذه لا تحدث الا إذا كان المكلف مشتتيا لأمور نافر الطبع عن أمور أخرى كاشتتاء ، اللذة والنفور عن الألم . ولذلك وجب أن يجعله الله (مشتتيا نافر الطبع) فيلحقه الغم أو المشقة عند عدوله عن المشتت

بالارادة أو الالم عند اختيار ما يستحق به الثواب . إذن لابد أخيرا من كونه مريدا
بأرادة حرة قادرة على الاختيار بين أمرين فيريد الفعل لا لأنه يشتهي بل لسبب
معقول^(١٦٥) .

إن ما ذهب إليه عبد الجبار المعتزلي في شروط التكليف وتأكيده على ضرورة
وجود القدرة على الرغبة والنفور فلا يجوز التكليف إلا لمن كان قادرا عقلا وجسما
وإرادة وقد أسقط التكليف عن العجزة والمجانين . كما اشترط الحرية على التقيد
بهذا التكليف وجعل إرادة الانسان في القبول أو الرفض هي الوحدة القياسية التي
بموجبها يكون الثواب والعقاب ، وقد عبر عن هذه الحرية والارادة بالاشتهاء
واللذة والنفور والالم على أن يكون هذا الاشتواء وذلك النفور خاضعا للعقل
ومحكوما به .

وكما منح الله الانسان ثواب ما يفعل من عمل خير فرض عليه عقوبة نتيجة
لفعله السيئ ، ولكي تتحقق العدالة في هذا الثواب وتلك العقوبة فلا بد أن تكون
الواجبات والتكاليف المفروضة على الانسان متوازنة مع قدرته على القيام بها
ومتوافقة مع إدراكه لها ومتساوقة مع إبقائه على حرية في مواجهتها ، وفي هذا يقول
عبد الجبار المعتزلي (لا يصح .. محاسبة الانسان على أفعاله إلا إذا كان قادرا على
فعلها أو الامتناع عنه ، فلا يحاسب على ما لا حيلة له فيه ولا يسأل - لم لم تنبض ؟
ولم لم تصح ؟ -)^(١٦٦) ... وبتعبير آخر لا تصح مسؤولية الانسان عن فعل تابع في
التسلسل السببي لاسباب متصلة لا فجوة بينها تتيح الذهاب في أحد اتجاهين ، بل
لابد من كون القادر على الشيء (قادرا) على ضده في الجنس ، لأن بذلك يفارق القادر
المختار المضطر الممنوع^(١٦٧) ... إذن لا معنى للواجب إلا إذا كان إحدى إمكانيتين
فيحسن أن يقال لمن لم يرد الوديعة لم ترد الوديعة ؟ ... ولم لم تفعل ما وجب
عليك ؟ لأنه كان قادرا على فعله فاحجم^(١٦٨) .

إن فكرة الحرية المطلقة للانسان والمسؤولية التامة عليه وضحتها آيات من
القرآن الحكيم وأن القاعدة الرئيسية التي تقوم عليها العقيدة الاسلامية إنما تقوم
على حرية الانسان واختياره وأن ما ذهب إليه المعتزلة من تأكيدها على هذه المسألة
كانت تستند الى القرآن الكريم والى مواقف الرسول (صلى الله عليه وسلم) حيث أن
الآيات القرآنية الدالة على الحرية تؤلف الاساس الفكري لهذا المبدأ وأن بقية

المبادئ التي تمسك بها المعتزلة واعتبروها الركائز للإسلام لا تقوم ولا تتحرك الا إذا سلمنا بحرية الانسان المطلقة وأكدنا على إختياره الحر لافعاله وتحمله مسؤولية ذلك .

إن القرآن الكريم هو الذي حمل مبدأ الحرية للانسان وأبرزه في آيات كثيرة ... يقول المستشرق الايطالي (نلينو) (إن المسائل الكلامية في القرنين الاول والثاني للهجرة نشأت كلها تقريبا عن اختلاف في تفسير عبارات والفاظ وردت في القرآن ومن هذه الالفاظ القرآنية اشتقت دائما تقريبا المصطلحات الفنية المتعلقة بهذه المسائل . ولفظ (قدر) ذو أصل قرآني واضح لا سبيل لنكرانه) (١٧١) .

وفي صدر الاسلام ورث المسلمون الاوائل فكرة الجبرية حيث كانت هي السائدة ولذلك جاءت الآيات القرآنية تواجه هذا المفهوم بصورة تدريجية وبدقة وإحكام .. يروى القاضي عبد الجبار عن الحسن البصري أن الأخير يقول (إن الله بعث محمدا صلى الله عليه وسلم وهم قدرية مجبرة يحملون ذنوبهم على الله ويقولون إن الله سبحانه قد شاء ما نحن فيه وحملنا عليه وأمرنا به فقال عز وجل (وإذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا والله أمرنا بها قل إن الله لا يأمر بالفحشاء أتقولون على الله ما لا تعلمون) (١٧٢) [(١٧٣)] .

ويعلق محمد عمارة على هذا قائلا (ومعنى هذا النص الهام الذي يرويه عن الحسن البصري أن العرب قبل الاسلام كانت تسود فيهم فكرة الجبر والجبرية وأن الاسلام والقرآن قد اتخذوا من هذه القضية موقفا ينتصر لحرية الانسان واختياره ويناهض القدرية الجبرية ، وذلك قبل أن تنفتح الثقافة والحضارة العربية وعلم الكلام الاسلامي على الحضارة والثقافات الاخرى) (١٧٤) .

ومن متابعة حياة الرسول الكريم والخلفاء الراشدين والحوار الذي كان يجري بينه صلوات الله وسلامه عليه يدل على أن الاسلام كان يتوجه نحو حرية الانسان ويعارض مبدأ الجبر فقد روى (أن رجلا من خثعم قال للرسول عليه الصلاة والسلام : متى يرحم الله عباده ؟ فقال - ما لم يعملوا المعاصي ثم يقولوا إنها من الله - ... كما صحح الرواة عنه الحديث الذي يقول أن بعض الصحابة قد سأل : فلأى شئ نعمل وقد فرغ الامر ؟ فقال الرسول عليه السلام - فكل ميسر -

أي أن ما كتب على الانسان وعلم من امره لا يخرج عن أنه حر ميسر له سلوك الطريق الذي يريد ويختار^(١٧٣) .

وروى عن الرسول (لعنت القدرية والمرجئه على لسان سبعين نبيا .. قيل له ومن القدرية يا رسول الله ؟ ... قال قوم يزعمون أن الله قدر عليهم المعاصي وعذبهم عليها ، والمرجئه قوم يزعمون إن الايمان قول بلا عمل)^(١٧٤) .

وروى عن أبي بكر الصديق موقفه من مسألة (الكلالة وهي القرابة التي ليست بالبعضية والمراد بها من توفي ولم يترك ولدا ولا والدا وهي إحدى مسائل الميراث) أنه قال (أقول فيها برأبي فإن كان صوابا فمن الله وإن كان خطأ فمني ومن الشيطان) أي أنه نسب الى الانسان فعلا ... وقام بتنزيه الله عن الجور عندما برأه من فعل المعاصي ... وهم يذكرون ضمن ما يذكرون لعمر بن الخطاب يوم أتى (بسارق فقال لما سرقت ؟ فقال : قضى الله على . فأمر به ففقطعت يده وضرب أسواط فقليل له في ذلك ، فقال القطع للسرقة والجلد لما كذب على الله)^(١٧٥) .

وحينما حوضر عثمان بن عفان ودار نقاش بينه وبين المعتدين عليه وهم يسوغون عدوانهم بقولهم (الله يرميك فأجابهم : كذبتم لورماني ما أخطأني)^(١٧٦) .

إن إجابات أبي بكر الصديق وإجراءات عمر بن الخطاب ورد عثمان بن عفان تؤكد حرية الانسان وتحمله مسؤولية ما يقوم به وأن دفع البعض لما يقوم به من أخطاء ومخالفات بأنها ناجمة عن الله سبحانه وتعالى فإن مثل هذا الدفع لا يستطيع الصمود بوجه الآيات الصريحة والاحاديث والسوابق التي تؤكد حرية الانسان واختياره لما يريد .

وللامام علي أقوال ومواقف تؤكد هذه الحرية وتدفع أي شبهة أو محاولة لوضع الانسان في دائرة الجبر والتسيير الالزامي (فيذكرون له مثلا الحوار الذي دار بينه وبين شيخ جاءه سائلا عن الخروج والقتال ضد معاوية بن أبي سفيان وهل هو قضاء وقدر فقال له الامام علي : نعم هو قضاء وقدر ... فقال له الشيخ - ما أرى لي من الامر شيئا إن كان ذلك بقضاء وقدر ؟ فقال : لعلك ظننت قضاء لازما وقدرا حتما ، لو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب والامر والنهي وسقط الوعدو الوعيد ولم يكن المحسن أولى بالمدح من المسيء ولا المسيء بالذم أولى من المحسن ، تلك

مقالة عبدة الاوثان وجنود الشيطان وشهود الزور وهم قدرية هذه الامه ومجوسها .. إن الله سبحانه أمر عباده تخيرا ونهاهم تحذيرا^(١٧) .
إن مبدأ الحرية التام حيث أن الانسان حر في تصرفاته وأعماله وأقواله هو القاعدة التي قامت عليها مسؤولية الانسان وخلافته على الأرض وأن هذه المسؤولية هي الوسيلة التي جعلها الله وأعدها ليكون الانسان شاهدا ودالا على وجوده وقدرته.

إن هذه الوسيلة تقوم على ركنين أساسيين هما الحرية التامة والمسؤولية الكاملة عن هذه الحرية - والجهة المتمتعة بهذه الحرية والمتحملة مسؤولية ذلك هو الانسان فالانسان اكتسب شرف الاداة والوسيلة لله حيث أعده وخلقه ليكون كذلك بعد أن وفر له عناصر ومقومات الحرية وأسس وركائز المسؤولية.

لم يمنح الله سبحانه وتعالى هذه الخصائص إلا للانسان ولذلك حمله غاية ما يريد تحقيقه والعبرة الأساسية من خلقه وهذه الغاية هي إقرار الانسان وإيمانه واعترافه بوجود الله والتدليل على وحدانيته وقدرته وعدالته، قال سبحانه [وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون] وهذه العبادة لله إقرار باللسان وإيمان بالقلب بوجوده سبحانه والعمل بكل ما يريد .

إن قوله سبحانه (وما خلقت الانس والجن الا ليعبدون) فإن هذه العبادة يريد بها الله سبحانه أن يعلن الانسان ويقر ويؤمن بوجود الله واحدا وأنه سبحانه إذ يؤكد على هذه الغاية من خلق الجن والانس فإنه لا يريد من وراء ذلك إلا حمل الانسان على الاقرار بوجوده ووحدانيته وأن هذا الاقرار لا يزيد من حقيقة الله ولا ينقص وأنه سبحانه وتعالى يذكر في عدد من آيات الكتاب الحكيم (أنه غنى عن العالمين وأنه غنى حميد) أي ليس في حاجة إلى الحمد والثناء وليس في حاجة إلى مزيد من القدرة إنما هذه المطالبة بالعبادة إنما أراد بها سبحانه أن يكون الانسان شاهدا على وجوده وقدرته إذ لو لا الانسان بهذه الخلقة والتكوين لما استطاع أن يكون شاهدا عليه، انه بهذا التكوين الذي ميزه الله فيه عن سائر خلقه استطاع أن يكون دالا وشاهدا على الذات الإلهية.

وحينما نقول بأن الله غنى عن العالمين وعن حمد الناس وشكرهم ونقول في موضع آخر بأنه سبحانه خلق الانس والجن ليعبدوه فكأن في القولين شيء من التباعد والتناقض فمن ناحية نؤكد أن الله غنى وفي آية أخرى يعلن سبحانه بأنه خلق الانس والجن ليعبدوه ولابد للخروج من هذا الحصار أن نذهب إلى معنى العبادة التي فرضها سبحانه على خلقه من الانس والجن .. إن هذه العبادة لا تعني مجرد

الخضوع والاستسلام والايمان العام إنما تعني الاقرار بوجود الله والايمان به والعمل بأوامره، هذه العبادة في ابعادها هذه تعني أن الحكمة من خلق الله الانس والجن لكي تنتظم الحياة وتسير وفق أسس ومقومات معينة وإن من أهم هذه المقومات الاقرار والاعتراف بوجود الله واحداً واحداً وأنه خالق كل شيء وأنه عادل وأن عبادة الانسان له هي السير في الدرب المؤدي إلى سعادة الانسان وحركته في طريق الايمان والصلاح والسداد أي أن الحكمة من خلق الانسان والجن هي السير وفق منهاج محدد يبين الطريق نحو الرشاد وتكون للضلالة والغى علاماتها الدالة عليها وأن على الانسان تجنبها.

إن حكمته سبحانه في خلق مخلوقاته وبخاصة الانسان لكي تكون حياته مرتبطة بأسس ومقومات تسير به في مدارج التطور نحو الأفضل وأن عبادته هي الاقرار بقدرته ووجوده والسير والالتزام بأوامره ولولا هذه العبرة لما كانت لحياة الانسان قيمة ولولا هذه القيود في العبادة لبقى الانسان كغيره من المخلوقات لا تقيده قيود ولا تحكم أعماله قوانين وبذلك تكون حياته حياة سائبة غير مسؤولة.

ولكي يكون الانسان قادراً على القيام بهذه العبادة لابد أن يكون حراً في القيام بها وحرراً في عدم التمسك بها ولا بد أن يكون مدركاً لمعاني هذه العبادة وأبعادها ويدرك المنافع التي تنطوي عليها والأضرار التي تنجم عن تركها أو مخالفتها وأن تكون له إرادة قادرة واعية تستطيع أن تواجه التعليمات والأوامر لكي تتعامل معها بالقبول أو الرفض لكي تكون مواقفه خاضعة للحساب، للثواب والعقاب، ومن أجل أن يكون الانسان على هذه الدرجة من المقومات لابد أن يتمتع بحرية تامة ولا بد أن يكون لكل إنسان قدرات تختلف عن الانسان الآخر لكي تتباين المواقف وتسير عملية المسؤولية والخلافة بصورة تعطى الفرصة والمجال لحاسبة المخالفين ومكافأة المحسنين المؤمنين الملتزمين، أي لكي تبدأ حياة الانسان المسؤول المدرك الحر الذي يؤلف المدخل لمعرفة الله والدليل على وجوده. ولهذا فإن المبادئ الاسلامية التي قام عليها الفكر الاسلامي المنظم هي مبدأ الحرية المطلق ومسؤولية الانسان على أعماله في ضوء هذه الحرية.

إن مبدأ العدل الذي جاء في كثير من الآيات القرآنية يدل على حقيقة الله وقدرته فإن الطريق الى اثبات وإقرار هذه العدالة يجي عن طريق الانسان وحرية فأن القول بهذه الحرية وقدرته على خلق الافعال الصادرة منه والاقوال الناجمة

عنه ومحاسبته على ذلك محاسبة رقيقة، وأن ثوابه على فعل الخير وعقابه على صنع الشر هو التوضيح والتأكيد على عدالة الله سبحانه.

إن مطالبة الاسلام المؤمن بالايمان بالله واليوم الآخر وما فيه من حساب وجنة ونار فإن هذا الحساب إنما يقوم على فعل الانسان وجمع أعماله فإن كانت صالحة فتكون وسيلته إلى الجنة وإن كانت طالحة فتجربه إلى النار وحينما ينبه سبحانه وتعالى على ضرورة الايمان والعمل الصالح وبعد الانسان بالثواب والمغفرة والجنة ويهدد فاعل السوء ومرتكب المحرمات بالنار فإن ذلك الوعد وهذا الوعيد إنما يقع على الانسان ويثير فيه الرغبة في العمل الصالح ويبرز له سوء العقوبة من العمل السيئ فإن هذا الوعد والوعيد لا يأخذ مداه وتأثيره إلا بأقرار الحرية التامة للانسان لكي يتحمل من جرائمها وزر ما يرتكبه من اثم ويكافأ بموجبها على أعماله الخيرة. وأن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث عشرات الآيات تلزم الانسان بالعمل به فإن هذا التوجه والنداء لا يكون دقيقاً ومنطقياً وفاعلاً ما لم يكن المخاطب حراً في التعامل معه لكي يتحمل مكافأة ما يقوم به من دعوة للخير ونهي عن المنكر.

إذن الحكمة من خلق الله الانس والجن لعبادته فإن هذه العبادة هي إقرار بوجوده وأن هذا الاقرار هو الذي يجعل الانسان متوازناً يعيش حياة مستقرة هادئة تسير في خطى مبدعة في حين بقاء الانسان حائراً ضائعاً غير مؤمن بوجود الله يبقى على حيرته وضياعه ودورانه حول نفسه وحول العالم بحيث يبقى موزعاً بين الأرض والسماء لا يلوى على قرار ولا يستقر عند موقف.

إن العبادة التي خلق الله الانسان ليقوم بها إنما هي انتظام صلة الانسان بخالقه وتنسيق هذه الصلة وفق أسس ومقومات تجعل العلاقة بين الله والانسان علاقة تبدأ أول ما تبدأ على الايمان به وإقراره بها وتمسكه بشروطها ومقوماتها وأن هذا التمسك بالشروط والأوامر هو الذي يوفر للانسان أسباب الحركة والعمل والتطور وهو الذي يبقي الصلة العضوية قائمة بين الله والانسان. كما أن هذه العبادة لا تأخذ أبعادها في تحمل المسؤولية وإفراز النتائج المترتبة عليها ما لم يكن الانسان على هذه الهيئة التي هو عليها قادراً واعياً مدركاً مريداً حراً وهذه الخصائص تمثلت بحقيقة تكوين الانسان ذلك التكوين الذي أتينا على ذكره مرات كثيرة والذي أوضحته الآية الكريمة (ونفس وما سواها فالهملها فجورها وتقواها)

وهذه النفس هي التي تتولى أمر العبادة وتقوم بتنفيذ شروطها وهذه العبادة هي الأمانة الكبرى والرسالة العظمى التي قال عنها سبحانه [إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما جهولا] هذا الإنسان الظلوم الجهول تمثله نفسه التي خلق الله نصفها قوة سلبية وخلق نصفها الآخر قوة إيجابية وكانت هذه الثانية أساس حركة الإنسان ومصدر الحياة فيه والفاعل منه .. إنه سبحانه هو الذي خلق النفس على هذه الشاكلة وهو الذي ألهمها محوراً أي سلبيتها كما ألهمها تقواها أي إيجابيتها وبذلك كان الإنسان هذه الوحدة الفعلية المدركة الواعية المريدة الحرة، ومن هنا تحمل خلافة الله في الأرض وكان الإنسان وما زال خليفته فيها ما دام يحمل في نفسه قدرة الله وإرادته في خلقه على هذه الصورة التي بها يتحمل تلك الأمانة ويقوم بادائها وله في ذلك أجره إن أحسن في عمله وعليه عقاب إن أساء وفي ذلك حكمة الله في خلقه .

هوامش الفصل الرابع

- (١) الاعراف : آية ٢٦
- (٢) آل عمران : آية ١٤
- (٣) آل عمران : آية ٧
- (٤) النساء : آية ٧٨
- (٥) المائدة : آية ١٨
- (٦) الانعام : آية ٣٩
- (٧) الاعراف : آية ٢٦
- (٨) الانفال : آية ١٧
- (٩) الانفال : آية ٦٣
- (١٠) التوبة : آية ٤٠
- (١١) التوبة : آية ٥١
- (١٢) يونس : آية ٣١
- (١٣) يونس : آية ٤٩
- (١٤) يونس : آية ٦٦
- (١٥) يونس : آية ٩٩
- (١٦) يونس : آية ١٠٧
- (١٧) إبراهيم : آية ٤
- (١٨) الحجر : آية ٢٣
- (١٩) الحجر : آية ٣٩
- (٢٠) النحل : آية ٥٣
- (٢١) النحل : آية ٧١

- (٢٢) النحل : آية ٧٢
- (٢٣) النحل : آية ٩٣
- (٢٤) الانبياء : آية ٣٠
- (٢٥) الانبياء : آية ٣٥
- (٢٦) النحل : آية ٤٠
- (٢٧) الانبياء : آية ٣٧
- (٢٨) الانبياء : آية ٨٢ ، ٨٤
- (٢٩) الحج : آية ٦٤
- (٣٠) الفرقان : آية ٢
- (٣١) العنكبوت : آية ٦٢
- (٣٢) الروم : آية ١١
- (٣٣) الروم : آية ٢٠
- (٣٤) الروم : آية ٢٢
- (٣٥) الروم : آيات ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧
- (٣٦) السجدة : آية ٢٧
- (٣٧) فاطر : آية ٢
- (٣٨) يس : آية ٨٢ ، ٨٣
- (٣٩) الزمر : آية ٣٦ ، ٣٧
- (٤٠) الزمر : آية ٦٢
- (٤١) المؤمن : آية ٦٢
- (٤٢) المؤمن : آية ٦٤
- (٤٣) المدثر : آية ٣١

- (٤٤) الدهر : آية ٣٠
- (٤٥) التكوين : آية ٢٩
- (٤٦) الاعلى : الآيات من ١ - ٩
- (٤٧) البلد : آية ١٠
- (٤٨) الشمس : آية ٧ ، ٨
- (٤٩) النساء : آية ٧٨
- (٥٠) الانفال : آية ٦٣
- (٥١) التوبة : آية ٤٠
- (٥٢) آل عمران : آية ١٤
- (٥٣) آل عمران : آية ٧
- (٥٤) سورة يونس : آية ٦٦
- (٥٥) سورة يونس : آية ١٠٨
- (٥٦) الانفال : آية ١٧
- (٥٧) الامام الرازي : التفسير الكبير : ج ١٥ ص ١٣٩ - ١٤٠
- (٥٨) الانفال : آية ٦٢
- (٥٩) الانفال : آية ٦٣
- (٦٠) الانفال : آية ٦٤
- (٦١) الانفال : آية ٦٥
- (٦٢) العنكبوت : آية ٦٩
- (٦٣) الروم : آية ٢٢
- (٦٤) النازعات : آية ٤٠ - ٤١
- (٦٥) الانفطار : آية ٦ - ٧ - ٨

- (٦٦) الدهر : آية ٣
(٦٧) الدهر : آية ٤
(٦٨) الدهر : آية ٥
(٦٩) البقرة : آية ٢٥٦
(٧٠) البقرة : آية ٢٥٧
(٧١) آل عمران : آية ٣٠
(٧٢) آل عمران : آية ١٨١
(٧٣) آل عمران : آية ١٨٢

الفهرست

المقدمة

الفصل الأول : الله جل جلاله

أولا :- الله والانسان

١ - الانسان يرى الله في حاجاته .

٢ - الانسان يرى الله في نوره .

٣ - الانسان وظاهرة الموت والحياة .

ثانيا :- صور ومراحل العقيدة الدينية .

١ - الوثنية والطوطمية .

٢ - الثنوية .

٣ - الثنوية مدلولاتها وأسسها العقائدية .

٤ - التوحيد .

أ - بين الوثنية والثنوية والتوحيد .

ب - الثنوية الجدلية والتوحيد .

- ظاهرة الموت والحياة وأثرها في الانتقال الى الوجدانية .

ثالثا :- الله في الديانات السماوية .

١ - الله حقيقته وصفاته في الديانات السماوية .

أ - الله في اليهودية .

ب - الله في المسيحية .

ج - الله في الاسلام .

رابعا :- معجزات الانبياء ودلالاتها على وحدانية الله .

١ - معجزة آدم عليه السلام .

٢ - معجزة نوح عليه السلام .

٣ - معجزات عاد وهود وصالح وشمود وشعيب عليهم السلام .

٤ - معجزات النبي إبراهيم عليه السلام .

٥ - معجزة يوسف عليه السلام .

٦ - معجزة موسى عليه السلام .

- ٧ - معجزة أهل الكهف .
 - ٨ - معجزة النبي سليمان عليه السلام .
 - ٩ - معجزات عيسى عليه السلام .
 - ١٠ - معجزات النبي محمد صلى الله عليه وسلم .
- القرآن الكريم .

- ١ - الاعجاز اللغوي في القرآن الكريم .
- ٢ - الاعجاز والتعجيز في القرآن الكريم لغة ومعنى .
- ٣ - الاعجاز في المعنى .
- ٤ - معجزة الاسراء .

الفصل الثاني : الانسان معجزة الله الخالدة

أولا - الله والانسان .

- ١ - الانسان وحدة نوعية متساوية .
- ٢ - الانسان معجزة الله العظمى .
- ٣ - العقل الانساني أعلى مراتب الاعجاز الرباني .
- ٤ - الانسان خليفة الله في الارض .

الفصل الثالث :

الشيطان والملك

أولا - معنى كلمة شيطان .

ثانيا - الشيطان في الحضارات القديمة .

ثالثا - الشيطان في الديانات السماوية .

رابعا - الشيطان والملك في القرآن الكريم .

خامسا - إبليس والشيطان .

سادسا - المعاني والدلالات لكلمة شيطان في القرآن الكريم .

سابعا - الملك والملائكة في القرآن الكريم .

الفصل الرابع :

(الجبرية والقدرية)

أولا - الآيات الدالة على الجبر والآيات الدالة على الاختيار .

١ - الآيات الدالة على الجبر .

ب - الآيات الدالة على الحرية والاختيار .

ثانيا - الشيطان والملك وأثرهما في فعل الانسان .

ثالثا - حرية الانسان المطلقة ومسؤولياته .

كتب للمؤلف :

- ١ - الغلو والفرق الغالية
الطبعة الاولى ١٩٧٢
- ٢ - الشعبية
الطبعة الثانية ١٩٨٢
- ٣ - القاديانية والاستعمار الانكليزي
الطبعة الاولى ١٩٨١
- ٤ - الولايات المتحدة الامريكية والمؤامرة على
الامة العربية
الطبعة الاولى ١٩٨٢

رقم الايداع في المكتبة الوطنية - بغداد ٢١٠ - ١٩٨٣

